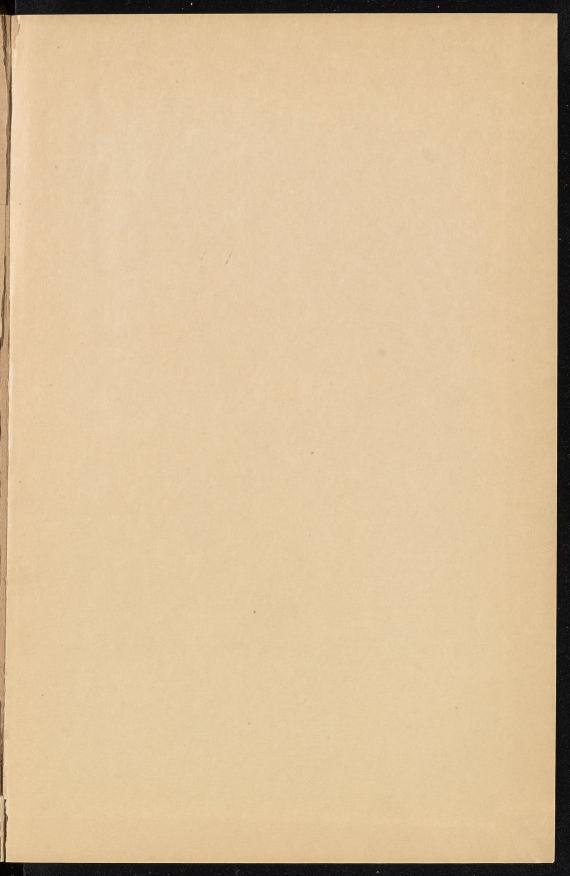


Columbia University in the City of New York

LIBRARY



Bought from the
Alexander I. Cotheal Fund
for the
Increase of the Library
1896



A18MU.100 Y18MIVIMI Y8A881.1



Dingate sharof al-Din Abdal New min of ath

كان للعرب في الجاهلية عناية كبري في كثير من العلوم التي لا بدللاً نسان منهاف ا مرهذه الحياة يشهدذلك بقية آثارهم المِاقية في بلادالهمن فأنهاناطقة برسوخ قدمهم في علم الهندسة وصناعة البناء ·

وقد اسهب المقال في ذلك العلامة الا لوسى فى كتابه [بلوغ الا رب في معرفة احوال العرب] في الجزء الثالث منه وعدد ما كان للعرب في الجاهلية من العلوم والمعارف وقال في كلامه على عام العرب با دواء الخيل ودوائها اعلم ان العرب كانوا فى معرفة شو ون الحيل واحوالها بمنزلة لم يصل اليها غيرهم وربما بقيت هذه المعرفة في افراد منهم الى اليوم جائلين في الفيافي والفلوات فيعرفون ادوائها ودوائها معرفة حاذق متقن ولهم في ذلك قدم راسخة وباع طويل وروت عنهم ثقات الرواة اخباراً طريفة تستباذها الاسماع اله ولشدة صنايتهم بالخيل اكثر وافى شعرهم الكثير من ذكرها ووصفوها ادق وصف والسبب في ذلك لاحق ولم مجيث لم يلحقهم في ذلك لاحق ولم مجيارهم في حلبة هذا الميدان امة من الأمم والسبب في ذلك كا قال العلامة الألوسي ان كل من مارس شيئاً ولازمه كان ادرى بشو ونه واهرف بأحواله مما سواه هو لاء العرب لما كانوا على عمر الأيام فى كر وفر واقدام واحجام لم تزل موا كبهم مصطفة و كتائبهم

ملتفة واعلامهم منشورة وراياتهم مشهورة وبنودهم خافقة وجموعهم مشنبكة واقرانهم متطاعنة وفرسانهم متضاربة وسيوفهم بدم النحورمشرقة ورماحهم مشاجرة وخيولهم متصاهلة ونيران حروبهم مشتعلة كانت الخيل من اعظم عددهم وانفذ آلات ظفرهم بقصدهم بل كانت حصونهم المشيدة وكنوزهم المخلدة وعزهم الرفيم و حزرهم المنيع فذلك وقفوامن احوالها واوصافها المحمودة والمذمومة [على] ما لم يقف عليه غيرهم وغلموامن عللها وادوائها مالم يعلمه سواهم حتى بانع فى ذلك عبيهم ووليدهم ما لم يبلغه شيوخ قوم آخرين والشواهد على ذلك كثيرة استوعبتها كتبهم المؤلفة فى الخيل ثم اورد شاهداً مشتملا على دلك كثيرة استوعبتها كتبهم المؤلفة فى الخيل ثم اورد شاهداً مشتملا على بيان ما هو بصدده (ج٢ص٨٢).

هذه حالتهم فى الجاهلية و بعد ان جاء الأسلام ودانوا به ازدادوا معرفة بالخيل وانواهها وكيفية تربيتها وترو يضها وتعويدها على الكر والفر دعتهم لذلك ضرورة التوسع في الفتوحات في الشرق والغرب عملاً يقوله تعالى [واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل] وبما وردفى ذلك من الأحاديث الكثيرة الحاثة على العناية بها .

لذلك نهض علماء الآسلام في قديم الزمن وحديثه والفوا مو لفات كثيرة في فضل الخبل واوصافها ومحاسنها وعيوبهاواسمائها واسماء اعضائها ومايعتريها من الأدواء وما تطبب به الى غير ذلك.

ولعل اول من الف فهه من السلف معمر بن المثني البصري المتوفي سنة ٢٠٩ وعبد الملك الأصممي المتوفي سنة ٢١٦ قال ابن خلكان في ترجمة الأصممي قال الأصممي حضرت انا وابو عبيدة معمر بن المثنى عند الفضل بن الربهم

فقال لى كم كتابك في الخيل فقلت مجلد واحد فسأل ابا عبيدة عن كتابه فقال له خمسون مجلدة (١) فقال له قم الى هذا الفرس وامسك عضواً عضواً منه وسمه فقال لست بيطاراً وانما هذا شئ اخذته عن العرب ففال لى قم يا اصمعى وافعل ابت ذلك فقمت وامسكت ناصيته وشرعت اذكر عضواً عضواً واضع بدي عليه وابشد ما قالت العرب فيه الى ان فرغت منه فقال خذه فأخذته وكنت اذا اردت اناغيظ ابا عبيدة ركبته اليه وقد روي من طريق اخرى ان ذلك كان عند هرون الرشيد وان الأصمعي لما فرغ من كلامه في اعضاء الفرس قال الرشيد لا بى عبيدة ما تقول فيما قال قال الرشيد لا بى عبيدة ما تقول فيما قال قال الرشيد الذي عبيدة من تعلمه والذي اخطأ في بعض فالذي اصاب فيه منى تعلمه والذي اخطأ في بعض ابن اتى به .

وذكر ابن خلكان هذه الحكاية في ترجمة ابي عبيدة المقدم ذكره بشكل آخر فقال قال ابو عثمان المازني سمعت ابا عبيدة يقول دخلت على هر ون الرشيد فقال لى يامعمو المفنى ان عندك كتابا حسناً في صفة الحيل احب ان اسمعه منك فقال الأصمعي وما نصنع بالكتب يحضر فرس فأحضر فقام الأصمعي فعل يضع يده على عضو عضو منه ويقول هذا كذا قال فيه الشاعر كذاحتي انقضي قوله الخ ما تقدم

وتلاهما ابو عبد الرحمن محمد بن عبد الله بن عمر بن معاوية القرشي الأموي المعروف باله يُم بي الشاعر المتوفى سنة ٢٢٨ وابوعلى اسماعيل بن القاسم المشهور

⁽١) منه نسخة في مكتبة عارف بك في المدينة المنورة ذكر ذلك المرحوم احمد تيمور باشا في مقالته نوادر المخطوطات المنشورة في مجلة الهلال وقال عنه انه اوفى كتب المتقدمين في هذا الموضوع •

بالقالي المتوفى سنة ٣٥٦ فصنفا في الحيل ذكر ذلك ابن خلكان في ترجمتها وابوجعفر محمدبن حبيب البغدادي المتوفي سنة ٢٤٥ ومحمد بن هشام الشيبانى اللغوى المنوفي سنة ٢٤٥ ايضاً ومحمد بن رضوان المتوفي سنة ٢٥٧ ومحمد بن يعقوب الجيلي ذكر ذلك صاحب الكشف في الكلام على كتاب الخيل. ثم تنابع النأليف في هذا الملمو وممنالف فيه ابو ذرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفي سنة ٨٢٦ [سماه فضل الخيل وما فيها من الخير والنيل] ومن تتبع كشف الظنون وجد كتباً كثيرة فيه. وذ كرالملامة المفضال المرحوم احمد تيمور باشا في مقالته [توادر المخطوطات] المنشورة في السنة الثامنة والمشرين من مجلة الهلال المصرية عدة كتب فيه مع ذكر اماكن وجودها وهي (الدر المطابق في علم السوابق) في الخيل وتعليمهاومعالجتهافي السلطانية بالقاهرة وفيها ايضاً [رشحات المداد فيما يتعلق بالصافنات الجياد]البخشي (وكتاب الزوقة) في معرفة الخيل واجناسها وامراضها مصور وكتاب في الفروسية وركوب الخيل ومعرفة انواعها وعللها [ثم قال] وعندنا[قطر السيل في اصر الخيل] للبلقيني [١] (والأقوال الشافية) في الخيل وما يتعلق بها لملك اليمن على بن داود من بني رسول وخمس رسائل اخرى في هذا الموضوع اه.

ومن تصدي للتأليف في هذا الفن من المتقدمين الأمام الملامة الحافظ [1] في الكشف هو للشيخ الحافظ سراج الدين عمر بن رسلان بن نصر البلقيني الشافعي المتوفي سنة ٥٠٨ مختصر اوله الحمد لله الذي عرفنا بفضله النح اختصره من تأليف الشرف الدمياطي واضاف اليه اشياء ورتبه على سبعة فصول اه ٠

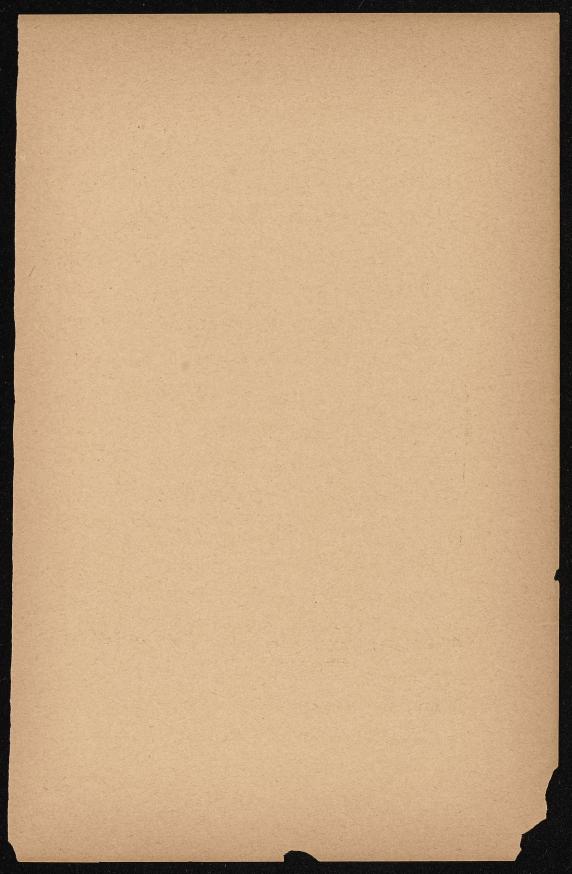
ابو محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي المتوفي سنة ٢٠٥ فأنه وضع فيه كتاباً على طريقة المحدثين كما قال في كشف الظنون سماه (فضل الخبل). وقد عثرت في حلب على نسختين نفيستين من هذا الكناب [١] اظن ان لا نظير لهما احداهما في مكتبة المدرسة العثمانية وهي حسنة الخطمضبوطة بالشكل وعليها في آخر صعيفة منها خط المؤلف رحمه الله وقد كتب على طرفها بلغ قراءة ومقابلة بالأصل الى آخره في الخامس وكتب فيها كما تراه في الصورة المأخوذة بالصور الشمسي .

[۱] سمع جميع هذا الكتاب على مؤلفه الشيخ الفقيه العالم[۲] العلامة الحافظ المتقن شيخ المحدثين شرف الدين مفتى المسلمين (٣) ابي محمد عبد المؤمن بن الشيخ الاجل الورع الأمين ابي القسم خلف بن ابي [٤] الحسن الدمياطي نفع الله ببركته ورحم اسلافه الجمعين الأمير الأجل (٥) الكبير المخدوم المحترم الزاهد ركن الدين بيبرس بن عبد الله الظاهرى [٦] المعروف بالتهمري صاحب هذه النسخة وصح ذلك بقراءة ناسخه العبد [٧] الفقير الى عفو ربه همر بن ابي بكر بن محمد بن عبد الله الانصارى الشافعي المزي (٨) وذلك في مجالس آخرها بوم الخميس المبارك رابع عشر جادى الأولى سنة فسع وثانين وستماية «٩» بالقاهرة المحروسة بالمدرسة الظاهرية ستى الله عهد منشيها صوب الرحمة بمحمد وآله و

« ١٠ » هذا نسميع صحيح و كتب عبدالمومن بن خلف الدمياطي.

⁽٢) في المكتبة الظاهرية بدشق نسخة منه وقفت عليها في رحلتي اليهاسنة ٨ ٣٤٨

رفع له الخ لأه فيها شعبره فارزفع راس يلع وراه ومعالم بالمصل ه, صاله على باعرواله ومع العلامة للحافظ المتوضع المعسر والدرمي وللوه زيرالشج الإسالوسي الاسراء الفرطع الحالي بماطيع المدران وج الداعم الاسرالا اللمرالمي وم المعرم الما مدرات الدين عدالها لطاعرك iller operational سنه وصودته العمرا عدره عرباء لمرعد عباس الانفاء كالشافح فلا ولا ودلاني المام وللمرك لدلية والمعاسر ومان له الماء الحوس المرس العام ب المرس المرس



وفى طرف ذلك مانصه «١» وسمع ايضاً جميع الكتاب المذكور بقرا " القارى المذكور فحر الدين عثمان بن محمد بن عثمان « ٢ » الفنعاري سمع مع الأمير ركن الدين المذكور وفاته بهض مجلس اعيد له بعد تاريخه « ٣ » في صادس عشر جمادى الآخرة سنة تسع وثمانين وستمائة كتبه عمر بن ابي بكر بن محمد الانصاري عفا الله عنه .

والنسخة الثانية في مكتبة المدرسة الأحمدية في قسم الحديث وقد كتب على ظاهرها كما تراه في الصورة المأخوذة عنها بالمصور الشمسي .

كتاب فيه فضل الخيل وما يستحب وما يكره من الوانها وشياتها وما جاء في كراهة اكل لحومها واباحتها وما ورد فى سبافها وسهامها وصدقتها تأليف ابي محمد عبد الموثمن بن خلف الدمياطي .

وكتب هناك قرأت جميع هذا الكتاب على الشيخ الأمام العلامة المؤرخ تبقي الدين « وهناك ورقة ملصقة لتمزق الورقة الأصلية » وقال في السطر الثانى فسمعه الشيخ المحدث الرحال نجم الدين محمد المدعو عمر بن فهد الهاشمي المكي وسمع من اوله الى قوله يقول حمزة ليس عندي الاالسلاخ « ثم قال » وسمع السيد الشريف شرف الدين قاسم بن محمد بن محمد الحسنى الابيارى االموقع وولده احمد « ثم قال » وسمع ناصر الدين محمد بن محمد بن على بن عبد القادر المقريزي ابن اخي « ثم قال » وسمع بهاء الدين الرحمد بن ابي بكر بن على المسندي « الى ان قال » قال ذلك وكتبه عبد الزحمن بن احمد بن اسماعيل بن القلقشندي القرشي عفا الله عنه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسبنا الله .



وكتب على ظاهره ايضاً قرأه محمد بن عبد الرحمن السخاوى وكتب عليه ايضاً سمعت جميمه على الشيخين الجليلين جمال الذين الحنبلي وشمس الدين الزرافيني بقراءة الأخ ابي البقا محمد وسمعه جماعة كتبه ابو حامد محمد بن احمد بن الضيا الحنفي المكي

وعلى ظاهره ايضاً خط شيخ الاسلام الشيخ عمر العرضى الحلبي شار الشفا ونص ما كتبه «آل الي ملك هذا الكتاب في خامس عشرى شهر رمضان سنة اربع عشرة والف وانا حامد لله شاكر له مصل مسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه و كتبه عمر بن عبدالوهاب بن ابراهيم العرضى الشافعي القادري وعلى صحيفه ٢٨ خطوط كثير من مشامير الملاء منهم الشبخ ابراهيم البقاعي تلميذ الحافظ ابن حجر ونص ما كتبه « بلغ كاتبه ابراهيم بن عمر بن الرباط البقاعى قرأه من اوله الى هنا على الشيخة الصالحة عائشة ابنة الأمام علاء الدين على بن محمد الكنانية سبطة القلانسي إلى عها آخره على الشيخ علاء الدين احمد بن رجب الدمشقى واجازت والحمد لله ذاك وذلك شهاب الدين احمد بن رجب الدمشقى واجازت والحمد لله ذاك وذلك عبره الا خرة منة ٢٨٠ . . (لعلها درب) الصالحية من القاهرة بوم الثلاثاء ١٥ جمادي

وهناك خطوط آخرين اثبتوا سماعهم طيها وعلى غيرها وكتب مانصه بلغ السماع من الاول على الشيخ تتى الدين المقريزي بقرآءة الخيضري في المرة الثانية بجماعة في القاهرة .

وكتب على صحبِمَة ٥١ بلغ محمد ابن الشمني وولد. تبقى الدين احمد سماعاً على الشيخ شمس الدينِ الغزوليَ المقري في المجلس الثاني في ثامن ذي

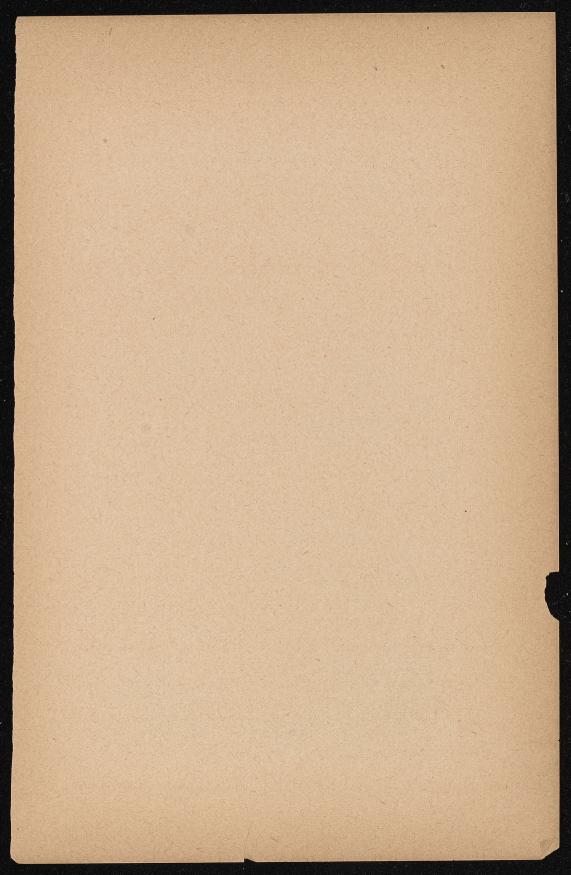
القهدة سنة احدي عشرة وثاغاية.

وعلى صحيفة ٩٢ خطالحافظ محمد بن عبد الرجن السخاوي وخط غيره · وكتب على صحيفة ٤٢١ الحمد لله بلغ الساع في ٣ على الشيخ العلامة تتي الدين احمد بن على المقريزى بجاعة بقراءة · · محمد بن الحذيضري غفر الله تعالى له بمنزل المسمع واجاز ولله الحمد ·

وكتب على صحيفة ١٣٩ ما نصه بلغ كاتبه عبد الرحمن القلقشندي قراءة في الرابع على الشيخ العلامة تقى الدين المقريزي والجماعة سهاعا ولله الحمد. وعلى الصحيفة الأخيرة كما تراه في الرسم خط الحافظ محمد بن عبد الرحن السخاوى وخط الشيخ ابراهيم البقاعي وخط عبدالرحن بن احمد بن اساعيل القلقشندي رخط محمد بن عبد الله الأزهري وخط ابي البقا مجمد بن احمد لبن اللضيا القرشي اثبت ساعه للكتاب على الشيخين الأمامين جمال الدين عبدالله بن اضى القضاة علا الدين محمد الكناني العسقلاني الخنبلي والشيخ شمس الدين الغزولي القري في خمسة مجالس آخرها الليلة التي اسفر صباحها عن يوم الخميس سابع عشرى شهر ربيع الأول عام خسة عشر وغانماية . وخط لغري برمش الفقيه ونص كتابته بلغ كالبه تغرى برمش الفقيه قراءة على الشيخ المعمر المسند الرحلة شرف الدين يونس بن حسين بن على الألواحي جميع كتاب فضل الخيل للشيخ الأمام العالم الحافظ الدمياطي بساعه كاملا على ناصر الدين محمد بن على الطبردار بساعه من الموَّلف. والنسخة محررة سنة ٧٢٩ .

وعلى النسخة بين هوامش كثيرة للموالف تكام فيها على بعض الأحاديث التي

William to de المعملة المقسمة والمستخدمة والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم و Helmo France لواد الناوا حوالي الرول الراوالي وساء والمواسعة على الموالي والمواسعة على الموالي والمواسعة والمواسعة على الم وهذا الاستوالي الموالية الموالية



اوردهاوشرح فيها كثيراً من الغريب الواردفي كتابه علىمناذاك من التعليقة الثالثة حيث قال فيها قال شيخنا الحافظ المنذرى والحافظ المنذري هو من شبوخ المصنف وقد لازمه سنين في مصر كاسياً تي في ترجمته وأشتمل الكناب على ثانية ابواب .

الباب الأول فى فضل الخيل المتخذة للجهاد في سبيل الله وما جاء فى مسج نواصيها وبركتها والنفقة عليها وخدمتها ·

الباب الثاني في التماس نسلها ونمائها وخصائها وجز نواصيها واذنابها واذالبها واذالبها واذالبها والمالية المالية المالية

الباب الثالث في الامر بارتباطها وما يستحب من الوانها وشباتها · الباب الرابع في كراهة شوئهما وشكلهاوما يذم من عصر مها ور جلها . الباب الخامس في سباقها وما يجل او يجرم من اسباقها :

الباب السادس فيما يقسم لصاحبها في الفنائم من السهام ·

الباب السابع في سقوط الزكاة فيها .

الباب الثامن فيما وقع الي من تسمية مراكب النبي ملك ودوابه وتسمية دواب من كان من اصحابه واحزابه .

وممن تصدى للتأليف في هذا الفن العلامة الشبخ محمد بن محمد بن محمد البخشي الحلبي المتوفى نسنة ١٠٩٨ عثرت على مؤلفه فيه في مكتبة المدرسة الاحمدية والنسخة جميلة الخط ومضبوطة غير انه لم يثبت عليها اسم الكتاب ولم يذكر المؤلف في خطبته اسم كثابه وقد اهتديت لأسمه وهو[رشحات المداد فيما يتعلق بالصافنات الجياذ] مما كتبه العلامة المرحوم احمد تيمور باشا

فى مقالته « نوادر المخطوطات » كا قدمت ذكر ذلك «١»

واشتمل هذا الكتاب على ثمانية إبواب ايضاً « الباب الاول » في اصل خلقها واشتقاق اسمها واول من اقتناها وما قبل في الفرق بين ذكرها وانتاها « الباب الثاني » في فضل اقتنائه اواعدا دها للجهاد وما ورد في ذلك . « الباب الثالث » في الا عاديث الواردة فيها وفيه فصول

« الباب الرابع » فيها يتعلق بها من الأحكام من ذلك الزكاة

« الباب الخامس » فى احكام السباق عليها وما ورد فى ذلك واسها خيل السباق وما يلتحق به ·

«الباب السادس » فى الوانها وشياتها وصفاتها وما يمدح من ذلك وما يذم · «الباب السابع » في امز جتها وخواصها وادوائها وعلاجاتها وما يتصل بذلك · «الباب الثاس» فى نسمية خيل النبي صلى الله عليه وسلم واسها · دوابه وما وصل الينا من اسه ، خبل اصحابه رضون الله عليهم اجمعين ·

ومع اهمية هـ ذا العلم عند اربابه ومن لهم عناية باقتناء الخيل وتربيتها فأنه لم يطبع الى الآن فيما اعلم شيء من مؤلفات المتقدمين «٢٠ على كثرتها

(١) من هذا الكتاب نسخة في مكتبته وزخة في مكتبة المجلس البلدي بالأسكندرية مكتوبة بقلم عادي سنة ١١١٥ ن ٣٦١٠

(٣) رأ يت فيه للمعاصرين مؤانين احدهما (عقدالاجياد في الصافنات الجياد) اللامير محمد باشا الجزائري ثم الدمشتي نجل العلامة الاميرعبد القادر الحسني الشهير وهو مرتب على مقدمة وستة ابواب وخاتمة في (٣٧٥) صحيفة وهومطبوع سنه ٢٩٣ ا قال في آخره ولم آل جهداً في البجت عن كتبه المؤلفة لانسج على منوالها بروداً مفوفة فلم اظفر بها ولا بباب فضلا عن مجموع كتاب ثم طفقت التقط من كتب الادب مسائله واستخر جمن زواباهار سائله ثم انه اختصر كتابه هذا وسماه (نجبة عقد الاجياد في الصافنات الجياد)

لذا عزمت بعد التوكل على الله تعالى على ابراز هذين الكمنابين الجليلين اللذين هما من احسن ما الف في هذا الفن الى عالم المطبوعات ليعم منهاالنفع ان شاء الله تعالى وهما كتابا حديث وفقه وببطرة ولغة وادب يروقان لكل من له عناية بهذه العلوم وتنميا للفائدة اذكر هنا ترجمة مؤلفيها وبالله التوفيق.

* الأمّام الحافظ عبل المومن اللمياطي »

ترجمه الأمام العلامة الشيخ عبد الوهاب السبكي في طبقات الشافعبة ترجمة حافلة فقال عبد المؤمن بن خلف بن ابي الحسن بن شرف الدين ابن الخضر بن موسي التوني من اهل تونة قرية من عمل دمياط [هناك قال من عمل ننيس] بضم التاء المثناة واسكان الواو وبعدها نون ثم هاء كان حافظ زمانه واستاذ الأستاذين في معرفة الأنساب وامام اهل الحديث المجمع

وهو مطبوع أيضاً سنة ١٣٢٦ ه (٧ ٩٠٠) في المطبعة الاهلية في بيروت رقال في خطبته قد كنت جمعت كتابا في الخيل العراب سميته (عقد الاجياد في الحافنات الجياد) بيد أنى ذكرت فيه ما هو خارج عن موضوعه والآن قد لخصته وزدت عليه ما ناسبه وهو مرتب ترتيب الاصل ٠

وثانيهما (الخيل وفرسانها) تأليف الطبيب تجيب بك الخوري اللبنانـــى وهو مطبوع سنة ١٦٢ م في المطبعة الانطونية ببعبدا [لبنان]

والأول (الاصلوالمختصر) يغلب عليه بيان الوان الخيل وما يتملق بالغرة والتحجيل والنموت الممدوخة والمذمومة وفي التقفيز والآطوار والتدريب والتضمير والطرف الادبية المتملقة بالخيل الى غير ذلك من الفوائد

والثاني يغلب عليه بيان تركد ب هيكل الجوادو اجناس الخيل وعنابة الافر تجهاوفن البيطرة الي غير ذلك و والكتابان جيدان في بابهما لا يغني احدهما عن الآخر •

على جلالته الجامع بين الدراية والرواية بالسند الهالى القدر الكبير ولهالمعرفة بالفقه وكان يلقب شرف الدين تفقه بده باط على الأخوين الأمامين ابي المكارم عبد الله وابي عبد الله الحسين بن منصور السعدى وسمع بها منها ومن الشبخ ابي عبد الله محمد بن موسي بن النعان وهو الذي ارشده لطلب الحديث بعدان كان مقنصراً على الفقه واصوله ثم انتقل الى القاهرة واجتمع بحافظها زكى الدين عبد العظيم المنذرى ولازمه سنين وبرز في حيائه وسمع من الجم الهفير والعدد الكثير بالاسكندرية ودمشق وحلب ولازم بهاالحافظ ابا الحجاج يوسف بن خليل وسمع بحكة والمدينة و بغداد وماردين وحماة وغيرها وخرج ببغداد اربعين حديثاً للأمام امير المؤمنين المعتصم الشهيد ابن المستنصروله مصنفات كثيرة حسنة وحدث قديماً سم منه الشبخ ابو الفتح عمد بن محمد الأبيوردي وكتب عنه في معجم شيوخه ومات قبله بتسم وثلاثين سنة .

وروي عنه من الأئمة للاميذه الحافظ ابو الحجاج يوسف بن الزكي المزي وفال ما رأيت احفظ منه والحافظ ابو عبد الله الذهبي والحافظ ابو الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس والحافظ ابو عبد الله محمد بن شامة الطائى والحافظ الوالد رحمهم الله وكان الحافظ الوالد اكثرهم ملازمة له واخصهم بصحبته وهو آخر خلق الله من المحدثين به عهداً ودرس بالقاهرة لطائفة المحدثين بالمدرسة المنصورية وهو اول من درس فيها لهم (ثم ذكر ولادته ووفائه كا فقد م ثم قال) انشدنا الشبخ الوالد رحمه الله من لفظه في ثاني عيد الأضحي سنة اثنتين وخمسين وسبعائة قال انشدنا شيخنا الحافظ ابو محمد الدمهاطي

من لفظه لنفسه

روينا بأسناد من ابن مغفل * حديثاً شهيراً صح من علة القدح بأن رسول الله حين مسيره * لثامنة وافته في غزوة الفتح الاخير مقروء على خير مرسل * فرجع فى الآيات من سورة الفتح وترجمه العلامة ابن شاكر في فوات الوفيات فقال

الشيخ الأمام البارع الحافظ النسابة المجود الحجة علم المحدثين عمدة النقاد شرف الدين الد ياطي الشافعي صاحب النصانيف مولده بتونة قرية من عمل تنيس ولدعام ثلاثة عشر وستمائة ووفاته في خامس عشر ذي القعدة سنة خمس وسبمائة ودفن بمقبرة باب النصر خارج القاهرة.

وكان منشوء بدمباط وتميز في المذهب وقرأ القراآت وطلب الحديث وقد صارله ثلاث وعشرون سنة فسمع بالاسكندرية في سنة ست وثلاثين من اصحاب السلفى ثم قدم القاهرة وعني بهذا الشان رواية ودراية ولازم الحافظ زكى الدين حتى صار معيده وحج سنة ثلاث واربعين وسمع بالحرمين وارتحل الي الله الشام سنة خمس واربعين وارتحل الي الجزيرة والعراق مرتين وكتب العالى والنازل وصنف وحدث واهلى في حياة كبار مشايخه وكان مليح الهيئة حسن الأخلاق بساما فصيحا نحويا لغويا مقرئاً سريع القرآءة جيد العبارة كثير التفنن جيد الكتب مكثراً مفيداً حسن المذاكرة حسن المقيدة كافا عن الدخول في الكلام سمع من ابن المقير ويوسف بن عبد المعطى الحلى والعلم ابن الصابوني وابن العليق وابن قيرة وموهوب بن الجواليق وهبة الخيل والعلم ابن المواعظ وشعيب بن الزعفراني وابن رواح وابن رواح

وابن الجميزى والرشيد بن سلمة ومكي بن علان وسمع من اصحاب السلني وشهدة وابن عساكر وخلق من اصحاب بنشائيل والقزاز وابن برى النحوى وابن كليب واصحاب ابن طبرزذ وحنبل والبوصيري والحشوعي وكتب عنه طاؤعة منهم الصاحب كال الدين ابن العديم وابو الحسين البونيني والقاضى علم الدين الأخنائي والشبخ اثير الدين ابوحيان وفتح الدين ابن سيد الناس والمزى وقاضي القضاة تقي الدين السبكي وصحي الدين النووى وخلق كثير من الراحلين وطال عمره ونفرد بأشياه و

وحمل على الظمائن عشرين مجلداً من تصانيفه في الحديث واللغة وسكن دمشق مدة وافاد اهلها وتحول الى مصر ونشر بها علمه وكان موسماً عليه في الرزق وله حرمة وجلالة وولي مشيخة الظاهرية بين القصرين

ومن تصانيفه كتاب الصلاء الوسطي مجلد لطيف كتاب الخيل مجلد [وهوهذا] قبائل الخزرج مجلد و العقد المثمن فيمن اسمه عبد المؤمن مجلد و الأربعون المتباينة الأسناد في حديث أهل بغداد مجلد و مشيخة تشهد له بالحفظ والعمل ومختصر السيرة النبوية و

وما زال بسمع الحديث الى ان مات فجأة في ذي القعدة وصلى عليه بد مشق غائباً رحمه الله نعالى وعفا عنه آمين ·

وترجمه الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الأسنوي في طبقات الشافعية [١]

(1) هي من مخطوطات المكتبة الاحمدية في حلب ورقمها ٢٥٥ وهي مقرؤة على المؤلف وعليها خطه في عدة مواضع مخررة سنة ٢٦٩ وكانت وفاته كا هو مذكور في ترجمته على ظاهر هذه النسخة بخط الشبخ على بن مصطفى الدباغ الحلبي نقلا عن طبقات ابن شهبة سنة ٢٧٢٠

فقال الشبيخ شرف الدين ابو محمد عبد المومن بن خلف بن ابي الحسن ألدمياطي التوني نسبة الى تونة بضم التاء المثناةمن فوق بعدها واو ساكنة ثم نون وهي بلدة من عمل دمياط كان أمام اهل الحديث في زمانه في جميع انواعه الجامع بين الدراية والروابة بالسند العالى فقيها اصوليا نحوياً لغويا اديباً شاهراً قطعت الى حضرته المراحل وسارت بتصانيفه السفنوالرواحل وعدا بها الفارس والراجل ولد بدمباط سنة ثلاث عشرة وستماية وقرأ بها الفقه والاصول والفرائض على قاضيها بن الخل وعلى الأخوين الأمامين ابي المكارم عبد الله وابي عبد الله الحسين بن الحسن بن منصور السعدي وسمع بها على ابى عبد الله المذكور تصنيفه المسمي باللمعة فى احكام البدعة وهو اول شماعه ثم قدم عليهم الشيخ ابو عبد الله بن النعان فسمع عليهوهو الذى اشار عليه بطلب الحديث بعد ان كان مقتصراً على الفقه واصوله فرحل الى القاهرة وسمع بها ولازم الحافظ الزكي عبداالعظيم سنين وتخرج بهوبرع في حياته ثم رحل الى الحجاز والشام والى بغداد مرتين وسمع على خلائق كثيرين وادرك الأسانيد العاليةوعلق تعاليق كثيرة وعاد بعلم كثيرودرس بالظاهرية وبالقبة المنصورية وهو اول من درس بها وصنف التصانيف اكمشيرة المشهورة ورحل اليه الطابةمن الاقطار وتوفى فجأة فأنه صلى العصر في الظاهرية وحضر الميماد ثم غشي عليه في موضعه فحمل الى منزله فمات من ساعته يوم الاحد خامس عشرذى القعدة فى السنة الخامسة بعد سبع ماية ودفن من الغدخارج باب النصر بتر بة معروفة به · قال البرزالي في تاريخه وكان آخر من بقي من الحفاظ واهل الحديث ا صحاب الرواية "المالية والدراية الوافرة اه. ومما ينبئك عن جلالة قدر المترجم وواسع علمه ما ذكره الحافظ السيوطى في اول كتابه التدريب في علم مصطلح الحديث حيث قال قال الشيخ تقي الدين السبكي انه سأل الحافظ جمال الدين المزي عن حد الحفظ الذي اذا انتهي اليه الرجل جاز ان يطلق عليه الحافظ قال يرجع الى اهل العرف فقلت واين اهل العرف فقلت واين اهل العرف قليل جداً قال اقل ما يكون ان يكون الرجال الذين يعرفهم ويعرف تراجمهم واحوالهم و بلدانهم اكثر من الذين لا يعرفهم ليكون ألحكم للغالب فقلت له هذا عن يزفى هذا الزمن ادر كتانت احداً كذلك فقال ما رأينا مثل الشيخ شرف الدين الدمهاطي .

وقال العلامة السبكي في طبقات الشافعية فى ترجمة والده [على بن عبدالكافي] بلغنى عن شيخنا الذهبي انه قال ما رأيت احفظ من اربعة ابن دقيق العيد والدمياطي وابن تيمية والمزى فالأول اعرفهم بالعلل وفقه الحديث والثاني بالأنساب والثالث بالمتون والرابع بأسماء الرجال قال وسمعته يقول في شهخنا ابي محمد الدمياطي انه ما رأى احفظ منه ·

﴿العلامة الشيخ محمل البخشي الحلبي،

ترجمه الملامة الامين الحبي في تاريخه خلاصة الاثروعنه بقلنا ترجمته الى تاريخنا الكبير [اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء] قال محمد بن محمد بن محمد بن محمد ابن احمد الممروف بالبخشى البكفالوني الحلبي الشافعي المحدث الفقيه الصوفي العذب الطريقة كعب الاحبار ولد ببكفالون بفتح الموحدة قرية من اعمال حلب وبها قرأ القرآن ونشأ في حجروالده ورحل في اوائل طلبه الى دمشق

واخذعمن بها منعلمائها كالشيخ عبدالباقى الحنبلى والشيخ محمد الخباز البطنيني وشيخنا الشيخ محمد العيثاوي وغيرهم ·

واخذ طريق الخلوتية عن العارف بالله الشيخ ابوب الخلوثي [الدمشقي] وقرأ عليه جملة متون واطلعه على اسرار علمه المكذون حتى نال منه غابة الامل واثمرت له غيث دعائه اغصان العلم والعمل فرجع الى اهله بنهم وافرة ثم توطن حلب واخذ بها عن عالمها محمد بن الحسن الكواكبي المفتى بها واقام على بث العلم ونشره في غالب اوقاته وانتفع به كثير من فضلاء حلب .

وله من التآليف الشافية نظم الكافية وشرح على البردة وغيرهما وسافر الى الروم في سنة ست وغابين والف واجتمعت به بأدرنة ثم اتحدت معه اتحاداً تاماً فكنا نجنمع في غالب الأوقات وكنت شديد الحرص على فوائده وحسن مذاكرته مع الأدب والسكينة وما رأيت فيمن رأيت احلم ولا احمل منه وكان روح الله تعالى روحه من خيار الخيار كريم الطبع مفرط السخائم أم اجتمعت به بقسطنطينية بعد عودنا اليها وكان لأخى الوزير الأعظم الفاضل مصطفى بيك عليه اقبال تام وله اليه محبة زائدة وكان جاء الى الروم بخصوص التكية الأخلاصية بحلب فتوجهت اليه و توجه الى حلب واقام بالتكية المذكورة مبجلا معظا مقصوداً ثم نازعه فيها بعض الخلوتية فلم تتم بالتكية المذكورة مبجلا معظا مقصوداً ثم نازعه فيها بعض الخلوتية فلم تتم بالتكية المذكورة مبجلا معظا مقصوداً ثم نازعه فيها بعض الخلوتية فلم تتم بالتكية المذكورة مبجلا معظا مقصوداً شم نازعه فيها بعض الخلوتية فلم تتم بالتكية المذكورة مبجلا معظا مقصوداً شم نازعه فيها بعض الخلوتية فلم تتم بالتكية المذكورة مبجلا معظا مقصوداً شم نازعه فيها بعض الخلوتية فلم تتم بالتكية المذكورة مبجلا معظا مقصوداً شم نازعه فيها بعض الخلوتية فلم تتم بالتكية المذكورة مبجلا معظا مقصوداً شم نازعه فيها بعض الخلوتية فلم تتم اله و بقيت على صاحب الترجمة ودرس بالمقدمية التي بجلب

ثم بعد مدة مل الأقامة بجلب فقصد الحج بنية المجاورة واقام ابنه محمداً مقامه في المشيخة ودخل دمشق صحبة الحاج واقام بمكة مجاوراً واقبلت عليه اهالى مكة المشرفة على عادتهم وقرأ عليه بعض افاضلها ولتى حظاً عظيما من شريفها المرحوم الشريف احمد بن زيد لما كان بينها من المودة والصحبة بالروم ايام كان وكنت حتى مدحه واخاه الشريف سعد بقضيدة غراء مطلعها خليلي ايه من حديث صبا نجد * وان حركت داه قديماً من الوجد ثم قال بقد ايرادها وكانت ولادته في شهر ربيع الأول سنة ثمان وثلاثين والف بقرية بكفالون و توفي بجكة المشرفة ايلة الثلاثا الخامس من شهر ربيع الأالى سنة ثمان و سبعين والف و دفن أبالمعلاة بالقرب من مزاراً ام المو منين السيدة خديجة رضي الله عنها

الناشز محدراغب الطياخ

فأللخيك

للا مام الحافظ شرف إلدين عبد المومن الدمياطي المصري المتوفى شنة ٧٠٥

ويليه

رَشِيَ الْمُكْلِانِ فيما تيعاق ع الصافيات الحياء

نَّالَيفِ الأَمام العلامة الشيخ محمد البخشي الحلبي المتوفي سنة ١٠٩٨

الطبعة الأولى

سنة ١٣٤٩ هجرية وسنة ١٣٤٠ ميلادية

طبعه وصححه محمد راغب الطباخ

مؤلف التاريخ الكبير (اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء)

في مطبعته العلمية محلب

حقوق الطبغ محفوظة له

سُمُ السَّالِحَ الْحَيْدِ

وصلي الله على سيدنا محمد وَاله وسلم

الله احمد على أن هدانا للعلم . وجملنا بلباس النهي والحلم . وجمع لنا بين الرواية والفهم . وجعلنا عمن ينتهى اليه في السنة والحديم . وأشهد ان لا آله الا الله وحده لا شريك له شهادة ماحية كل ذنب وجرم . وأشهد ان محمداً عبده ورسوله سيدالعر ب والعجم . صلي الله عليه وعلى آله واصحابه وأ زواجه ذوي الرأفة والرحم اما بعد فقد سئلت عماورد في الخيل من الخير الجم . وما يستحب من الوانها كالشقر والدهم . والورد والدهم والحجلة القوائم والمصمتة البهم . وما يكره من شياتها كالشكل والرجل واله صمر وما روى في اقتنائها من البركة والشوم، وما جاء في اسبافها من الحل والحرم وما نقل ان الصدقة فيها ليست كالواجب الحتم . من غير اسانيد بطول بذكرها الكتاب في الحجم فأجبت وفق المراد واختصرت في الرقم وختمته بنا وقع الي من تسمية دواب النبي علي واصحابه اذكان المسك في الختم . بما وقع الي من تسمية دواب النبي علي واصحابه اذكان المسك في الختم .

﴿البابالأول؛

﴿ فَ فَصْلِ الْحَيْلِ الْمُتَخَذَةُ لَلْجَهَادُفَى سَبِيلِ اللهِ وَمَا جَاءُ فِي مَسَحَ ﴾ ﴿ وَوَاصِيهَ او بَركتها والذِفِقة عليها وخدمتها ﴾

قال الله تعالى (الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار سراً وعلانية فلهماجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولاهم يجزنون) قال ابن عباس نزات في علف الدواب . وروى قيس بن الحجاج عن حنش بن عبد الله الصنعاني في هذه الآية [الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار] قال في علف الخيل · رواً ه ابن بشكوال فيمن دخل الأ ندلس من التابعين · وعن يزيد بن عبد الله بن حريب المله كي عن أبه عن جده مرفوعا نزات في اصحاب الخيل في سبيل الله عن وجل رواه محمد بن سعد في الطبقات والقاضي أبو بكر احمد بن عمر و بن ابي عاصم النبيل في الجهاد · وقال الحافظ ابو عبد الله محمد بن اسحق بن محمد بن يحيي ابن منده الأصبهاني في معرفة الصحابة عرب ابو عبد الله الله كالمداده في اهل الشام روى عنه ابنه عبد الله .

اخبرنا ابو الحسن بن ابي الفضايل وابو يعقوب بن أبي الثنا وابو الفاسم بن ابي على وابو محمد بن ابي المنصور قرآء تالى كل منهم منفرداً قالوا اخبرنا احمد بن محمد الحافظ قال اخبرنا نصر بن احمد القاري قال اخبرنا عبد الله ابن عبيد الله قال حدثنا الحسين بن اسمعيل المحاملي قال حدثنا الفضل بن سهل قال حدثنا زيد بن الحباب قال اخبرني رجاه بن ابى سلمة ابو المقدام الفلسطيني قال أخبرنى سلمان بن موسى الدمشقى قال اخبرني عجلان بن

مهل الباهلي انه سمع ابا امامة الباهلي بذكر في قول الله تعالى [الذين ينفقون اموالهم بالابل والنهار سراً وعلانية] فال النفقة على الخيل في سبيل الله عزوجل. قال الواحدي هذا قول أبي امامة وابي الدردا ومكحول والاوزاعي . قلت وقد اقسم الله نعالى بها في كتابه الفضلها فقال [والعاديات ضبحا فالموريات قدحا فالمغيرات صبحا فأثرن به نقعاً فوسطن به جمعاً ان الانسان لر به لكنود] وسماها فيه ايضا بالخير في قوله تعالى [ووهبنا لداود سليمان نعم العبد انه اواب اذ عرض عليه بالعشى الصافنات الجياد فقال اني احببت حب الخير عن ذكر ربي حتى أوارت بالحجاب]

اخبرنا الأعزبن فضايل ببغداد اخبرتنا شهدة سماعا و يحيى بن أابت اجازة قالت شهدة أخبرنا احمد بن عبد القادر وقال يحيي اخبرنا والدي قالا اخبرنا عثمان بن محمد قال اخبرنا محمد بن عبد الله قال أنا اسحق بن الحسن قال ثنا القعنبي من مالك عن نافع عن عبدالله بن عمران رسول الله عملية قال الخيل في نواصيها الخير الي يوم القيامة ، رواه البخاري على الموافقة عن القعنبي اخبرنا ابو الحجاج الحافظ عوداً على بدء بحلب قال اخبرنا ابو الحسن بن ابي المنصور قال اخبرنا ابو علي الحداد قال اخبرنا ابونهيم الحافظ قال حدثنا ابو الحسن بن فاروق قال حدثنا ابراهيم بن عبد الله قال حدثنا ابراهيم وحدثنا محمد بن معمر قال حدثنا موسى بن هرون ح قال وحدثنا ابراهيم ابن محمد قال حدثنا ابراهيم قال حدثنا عبد بن محمد قال حدثنا اللهيم ابراهيم قال حدثنا عبد بن محمد قال حدثنا اللهيم ابراهيم قال حدثنا عبيد بن غنام قال حدثنا الليث ابراهيم قال حدثنا عبيد بنغنام قال حدثنا الليث ابن سعد ح قال وحدثنا ابو بكر الطلحي قال حدثنا عبيد بنغنام قال حدثنا البن سعد ح قال وحدثنا ابو بكر الطلحي قال حدثنا عبيد بنغنام قال حدثنا البن سعد ح قال وحدثنا ابو بكر الطلحي قال حدثنا عبيد بنغنام قال حدثنا البن سعد ح قال وحدثنا ابو بكر الطلحي قال حدثنا عبيد بنغنام قال حدثنا البن سعد ح قال وحدثنا ابو بكر الطلحي قال حدثنا عبيد بنغنام قال حدثنا البن سعد ح قال وحدثنا ابو بكر الطلحي قال حدثنا عبيد بنغنام قال حدثنا

ابو بكر بن ابي شهبة قال حدثنا على بن مسهر وعبد الله بن نمير عن عبيدالله ح قال وحدثنا محمد بن احمد قال ثنا عبد الله بن احمد قال حدثني ابي قال حدثنا يحيى بن سعيد عن عبيد الله حقال وحدثنا محمد بن ابر هيم قال حدثنا محمد ابن الحسن قال حدثنا حوملة بن يحي قال حدثنا بن وهب قال اخبر ني اسامة بن زيد كلهم عن نافع عن بن عمر قال قال رسول الله على الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة لفظ القعنبي عن الليث رواد مسلم عن قتيبة وابن رمح عن الليث وعن ابي بكرعن على بن مسهر وابن نمير وعن ابن نمير عن ابيه و عن عبيد الله بن سعيد عن يجي ابن سعيدوعن هرون الأيلى عن ابن وهب ورواه النسائى عن قتيبة وابن ماجه عن ابن رمج ورواهاابخارى عن مسددعن يحيى بن سميد فوقع المِنا موافقة لمسلم في قتبِية وابن رمج وابي بكر والنسائى في قتيبة ولابن ماجه فى ابن رمج · اخبرنا يوسف بن خليل قال اخبرنا محمد بن ابي زيد الكراني قال اخبرنا محمود بن اسمعيل الصيرفي قال اخبرنا احمد بن محمد بن فاذ شاه قال اخبرنا سليمان بن احمد الطَّبراني قال حدثنا على ً بن عبد الهزيز قال حدثنا ابو نميم قال حدثنا زكريا بن ابي زيادة عن الشعبي قال حدثني عروة البارقي ان النبي عَلَيْ قال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم الفيامة · رواه البخاري على الموافقة عن إلى نعيم · وبالأسناد الى الطبراني قال حدثنا عبيد ابن غنام قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة قال حدثنا محمد بن فضل وعبد الله ابنادريس عن حصين عن الشمبي عن عروة قال قال رسول الله عَلَيْكُ الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامةقيل يارسول اللهوما ذلك قال الأجر

والغنيمة رواه مسلم على الموافقة عن ابن ابي شيبة ورواه عن عروة عام الشعبي وشبهب بن غرقد والميزار بن حريث وابو أسحق السبهمي وسماك بن حرب وشریح بن هانی ونعیم بن ابی هند وعایذ بن ُنصیب وابو حمیدة الظاعني وافظ نعيم ان ابي هند عن عروة قال رأيت النبي عَلَيْقُ فتل ناصبة فرسه بين اصبعبه ثم قال الخيل معقود في نواصيها الخيرالي يوم القبامة • ولهظ عائد بن نصيب عن عروة قال رأبت النبي عَلَيْتُهُ اتى فرساً شقراء في سوق المدينة مع اعرابي فلوى ناصبتها بأصبعيه وقال الخيل معقود في نواصيها الخير الي يوم القيامة فأما حديث الشعبي فرواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه من حدبث حصين بن عبد الرحمن عنة.واما حديث شبيب فرواه البخاري ومسلم وابن ماجه واما حديث العيزار فرواه مسلم وقال البخاري في آخر علامات النبوة قبل فضائل الصحابة حدثنا على بن عبد الله حدثنا سفيان حدثنا شبيب بن غرقد قال سمعت الحي يتحدثون عن عروة ان النبي عَلَيْ اعطاه ديناراً يشتري له به شاة فاشترى له به شاتين فباع احد هما بدينار فجاءه بدينار وشاة فدعا له بالبركة في بيعه فكان لو اشترى التراب لربج فبه قال سفيان كان الحسن بن عارة جا نا بهذا الحديث عنه قال سمعت شبيب بن غرقد فأتيته فقال شبيب اني لم اسمعه من عروة قال سمعت الحيّ يخبرونه عنه ولكني سمعته يقول سمعت النبي عَلِيْكُ بِقُولِ الخَيْرِمِعَقُود بِنُواصِي الخَيْلِ الى يوم القيامة · قال وقد رأيت في دار • سبمين فرسا قال سفيان يشترى له شاة كأنها اضحية .

قلت عروة هو ابن ابي الجعد ويقال ابن الجعد ويقال عروة بن عياض بن

أبي الجعد الازدي البارق وبارق جبل نزله سعد بن عدي بن حارثة بن عمر ومزيقيا فلأسبوااليه سكن الكوفة واستعمله عمررضي الله عنه على قضائها وضم اليه سليمان بن ربيعة قبل ان يستقضى شريحا و كان في داره سبعون فرساً رغبة منه في رباط لخيل واعطاه النبي عليه ديناراً ليشتري به اضحية [١] وفي الفظ فقال النبي عليه الله الناهاة قال عروة فاشتريت له به شاتين فبعت احداهما بدينار وأتيته بدينار وشاة فدعالى بالبركة في البيع فكن لواشترى التراب لربح فيه . وفي لفظه فقال له النبي عليه الله الذي عليه الله في صفقة عينك قال فأن كنت لأقوم في الكناسة فها ارجم الى اهلي حتى اربح اربعين الفا . عن جرير بن عبد الله قال رأيت النبي عليه يلوي ناصية فرسه با صبعه ويقول الخير معقود بنواصي الخيل الى يوم القيامه واه مسلم والنسائي من حديث ابي زرعة بن عمر و بن جرير عن جده جرير بن عبد الله البجلي وكان يقال له يوسف هذه الأمة لجاله . وفي لفظ النسائي رأيت رسول الله عليه يفتل له يوسف هذه الأمة لجاله . وفي لفظ النسائي رأيت رسول الله عليه يفتل

⁽۱) حديث اشتراء الاضحية رواه ابوداود والترمذي وابن ماجه من حديث الزبير بن المخرَّ بتعن ابي لبيد عن عروة البارقي وليس لعروة في الكتب الستة الاهذان الحديثان وقد رواه ايضًا حكيم بن حزام الله النبي صلى الله عليه وسلم بعث معه بدينار بشغري به اضحية فاشتراه ابدينار و باعها بدينارين فرجع فاشتري له اضحية بديناروجاء بدينار الى النبي صلى الله عليه وسلم ودعا له ان بدينار الى النبي صلى الله عليه وسلم ودعا له ان ببارك له في تجارته و رواه ابو داودمن حديث ابي حصين عن شيخ من اهل المدينة عن حكيم ورواه التومذي من حديث ابي حصين عن شيخ من اهل المدينة بشتري له اضحية بدينار فاشتري اضحية فربح فيها دينارا فاشتري اخرى مكانها فجاء بالاضحية والدينار الي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ضح بالشاة و تصدق بالدينار وقال الترمذي لا نعر فعالا من هذا الوجه و حبيب لم بسب عندي من حكيم اه

ناصية فرس بين اصبعيه وفي فتله علمه السلام ناصبة فرسه الفضل فيخدمة الرجل دابته المعدة للجهاد عن عنبة بن عبد السلمي رضي الله عنه قال قال رسول الله عَلِيُّ الخيل معقود بنواصيها الخير الى يوم القيامة . وعن سلمة ابن نفيل رضى الله عنه قال قال رسول الله عَلَيْتُهُ الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة . رواهما ابو مشلم الكشي في سننه . قال ابو الفضل هذا من كلامه عليه السلام البلبغ وتجنيسه الألفاط العذبة السعلة بعضها ببعض وفي الحديث الآخر معقوص وهو بمعنى معقود ايملوي بها ومضفورفيها والمقصة الضفرة [١] وفيه دليل ان الجهاد باق ثنابت الى يوم القيامة وقدا ستدل به بعضهم على استمرار الجهاد تحت رابة كل تبر وفاجر وفيه بقاء الاسلام والمجاهدين الذابين عنه الى يوم القيامة ، عن ابن وهب عن معاوية بن صالح عن نعيم بن زياد عن ابي كبشة صاحب رسول الله علي قال قال رسول الله مَلِيَّةِ الحَيْلِ معقود في نواصيها الخيرالي يوم القيامة واهلما معانون عليها والمنفق عليها كالباسط بده بالصدقة.

وفى افظ الخيل فى نواصيها الخير الى بوم القيامة واهلها معانون عليها فامسحوا نواصيها والدعوا الله لها بالبركة روا والآجري باللفظ الأول فى كتاب النصيحة ورواء الطبرانى فى المعجم الكبير عن يحى بن عثمان عن اصبع بن الفرج عن ابن وهب، وروي الطبراني ايضاً فى المعجم عن على بن عبد المزيز عن معلى ابن أسداله مي عن محمد بن حروان عن سليمان الجرمى عن سوادة بن الربيع

⁽١) يقال عقصة وعقص وعقاص مثل رهمه ورهم ورهام وهي المطرة الضعيفة وروضة مرهومة والعقيصة بن ثملبة ٠ مرهومة والعقيصة بن ثملبة ٠

الجرمى قال اتبت رسول الله عَلِيْتُ فأمر لى بذود وقال لي عليك بالخبل فأن الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة ·

وروي ايضاً من حديث الجُرُ يريُّ من لقيط ابي المشاَّ عن ابي امامة قال كان لرسول الله عليه فرس فوهبه لرجل من الأنصار فكان يسمع صهيله ثم انه فقده فقال رسول الله عَلِيُّهُ ما فعل فرسك قال يا رسول الله خصبته فقال الخيل في نواصيها الخير والمغنم الى يوم القيامة نواصيما ادُّ فائها واذنابها مذابُّها [١] ومن يزيد بن عبد الله بن عريب المُ لَهِكَي عن أبيه عن جده عن النبي عَلَيْكُمْ قال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة واهلها معانون عليها . رواه ابن سعد في الطبقات وابن منده في الصحابة ولفظه الخيل معقود في نواصيها الخير والنبل الى بوم القيامة والمنفق عليها كباسط كفيه في الصدقة · وعن اسماء بنت يزيد أن رسول الله عَلِيَّةُ قال الحيل في نواصيها الخيرمعقود ابداً الي يوم الفيامة فمن ربطها عدة في سبيل الله وانفق عليها احتسابا في سبيل الله فأن شبه مهاو جوعهاور عماوظما هاوار واثهاوا بوالهافلاح في ميزانه يوم القيامة ومن ربطها رياء وسمعة وفرحا ومرحا فأن شبعها وجوعها وريها وظماً ها وارواثها وابوالها خسران في موازينه يوم القباسة ﴿ رَوَاهُ الأَمَامُ احْمَدُ في مسنده ؟ ومن ابن اسحاق عن الحارث عن على رضي الله عنه ان رسول الله علي قال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة ومن ارابط فرسا في سبيل الله كان علفه وروثه وشر به في ميزانه بوم القيامة ٠ رواه القاضي عمر بن الحسن الأشناني في بعض تخاريجه ·

⁽١) من قوله وروى الطبرانى ايضًا الى هنا ساقط من نسخة العثمانية اه م٠

ورواه القاضى ابن ابى عاصم فى الجهاد ، ولفظه قال قال رسول الله عَلَيْكُمُ من ارتبط فرسا في سبيل الله فعلفُه واثره في ميزانه يوم القيامة · وفى لفظ فأن روثه ربرله في ميزانه يوم القيامة ·

وعن ابى مصبَّح عن جابررضي الله عنه قال قال رسول الله مَا الله مَا الله مَا الله مَا الله مَا الله معقود في نواصيها الحير الى يوم القيامة واهلها معانون عليها فخذوا بنواصيها وا دعوا بالبركة وفلدوهاولا تقلدوها الأوتار ؟رواه الكشيُّ في سننه ، والأمام احمد في مسنده، وفي الهظه في نواصيها الخير والنيل.

وعن راشد بن سعد ان رسول الله على قال فلدوا الخيل ولا تقلدوها الاوتار . رواه ابو عبيدة في كتاب الخبل عن ابن عبينة عن الأحوص بن حكيم عن راشد بن سعد المقراء ي الحمصي وقدو ثقه غير واحد وروي عن جماعة من الصحابة منهم معاوية وعمرو بن العاص وثو بان ويعلى بن مرة وابو امامة الباهلي وعبد الله بن بسر والمقدام بن معدي كرب وعتبة بن عبد رضي الباهلي وعبد الله بن بسر والمقدام بن معدي كرب وعتبة بن عبد رضي الله عنهم مات سنة ثمان وما أة روى له الأيمة الأربعة .

وكانوا يقلدون الخيل اوتار القسى ليلا تصيبها المين فنهاهم عليه السلام عن ذلك [١] واعلمهم ان الأوتار لا ترد من قضاء الله شيئًا وقيل خوفا

(۱) قال شيخنا الحافظ المنذري رحمه الله قبل انه نهي عن ذلك من اجل العوذة التي يعلقونها والتمائم التي يشدونها بالاوتار وكانوا يرون انها تعصم من الآفات فأبطل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك وقبل ان ذلك من جهة الأجراس التي يعلقونها بها وقبل في قوله و لا تقلدوها الاوتار ولا نقلدوها اوتار القسى فتختنتي بها اذا تعلقت ببعض الشجر وقبل الاوتار الذحول اي لا تطلبوا عليها كما كانت الجاهلية تفعله وقبل لا تركبوها في الفهن خشية ان يتعلق على راكبها و ترتطلب به اه

على الخيل من الأختناق بها ، وثيل الأوتار الذحول اي لا تطلبوا عليها الذحول الذي وترتم بها في الجاهلية من قولهم وتره يتره اذا فتل له فتيلا ولم يدرك ثاره [١] فهي على الأول جمَّع وتر بفتح الواو والتاء جميعاً وعلى الثاني جمع وتر بكسر الواووفتحها وسكون التاء وقداختلف الناس في تقلبدالدواب والأنسان ايضاما ليس بتعاويذ قرآنية مخافة المين فمنهم مننهى عنه ومنعه قبل الحاجة اليه واجازه عند الحاجة اليه لدفع ما اصابه من ضرر العين وشبهه. وقد روي في الصحيحين من حديث عبادبن تميم عن ابي بشير الانصاري واسمه قيس الأ كبر بن عبد بن الحرير بضم الحاء المهملة وتكريرالرا. بن عمرو بن الجعد بن عوف بن مبذول بن عمرو بن غنم بن مازن بن النجار وليس له فيها غيره عن النبي مُنْلِقِهِ وَال لا يبقين في رقبة بعير قلادة من وتر او قلادة الا قطعت عقال مالك ارى ذلك من العين وفي قوله فلادة من وتر ما ينفي تأثُّو بل من تأول ان الاوتار الذحول. ومنهم من اجازه قبل الحاجة وبعدها كما يجوز الأستظهار بالنداوى قبل حلول المرض وقصر بمضهم النهى على الوتر خاصة واجازه بغير الوتر وقال بعضهم فيمن قلد فرسه شيئًا ملونا فيه خرزات كان للجال فلا بأس به .

قرأت على ابي نصر بن الأعز بالجانب الغربي من بغداد في الرحلة الأولى

(۱) الثأرباله مزوالثاء المثلثة الذّ حلوكذلك الثورة ويقال لها الفتيل وبالقتيل ثأراو ثورة اي قتلت قاتله وقولهم يا لثارات فلان اي با قتلة فلان ويقال ثاريك 'بكذا اي ادركت ثاري منه والاصل ائثارات فأدغم به ثاري منك واثّاء رت من فلان اي ادركت ثاري منه والاصل ائثارات فأدغم واستثار فلان استغاث ليثار بمقتوله والثاير الذي لا ببقي على شيّ حتى بدرك ثاره ويقال ابضا هو ثأره اي فاتل حميمه قال جرير قتلوا اباك وثأره لم يقتل) اه

اخبرتك شهدة بنت احمد بن الفرج الأبرى سماعا وابو القسم يحبى بن أبي الممالي ثابت بن بندأ ر اجازة قالت شهدة نا أبو الحسين احمدبن عبد القادر ابن محمد بن بوسف وقال مجبى اخبرنا والدي قالا اخبرنا ابوعمرو عثمان ابن محمد بن يوسف العلاف قال اخبرنا ابو بكر محمد بن عبدالله بن ابراهيم الشافعي قال حدثنا اسحاق بن الحسن الحربي قال حدثنا عبدالله بن مسلمة القمني عن مالك عن زيد بن اسلم عن ابي صالح السان عن ابي هر يرة عن النبي عَلَيْكُ قَالَ الحَيْلِ لِثَلَاثُهُ لُوجِلِ أَجْرٌ ولرجِلُ سَتَرَ وَعَلَى رَجِلُ وَزُرُّ فأ ما الذي هي له أجر فرجل ربطها في سبيل الله فأطال لهافي مَرْج اور وْضَة ۗ فمااه ابت في طبه كم اذاك من المرج اوالروضة كان له حسنات ولوانها فظمت طيلها فاستنت شرفًا او شرفين كانت اثارها واروانها حسنات له ولو انها مرت بنهر فشر بت منه ولم يرد ان يسقيها كان ذلك حسنات له فهي لذلك اجر · ورجل ربطها تغنيا ونعففا ثم لم ينس حق الله فى رقابها ولا ظهورها فهي لذلك ستر، ورجل ربطها فخراً ورياءً ونواء لأهل الاسلام فهي على ذلك وزر • وسئل رسول الله علي عن الحمرُ فقال ما انزل على فيها شي ُ الا هذه الآية الجامعة الفاذة [فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شرًا يره] رواه البخارى على الموافقة عن القعنبي · وحديثز يد هذا اثفقا عليه وانفر دمسلم بحدبث سهيل بن ابي صالح عن اببه من ابي مريرة قال قال رسول الله عَلِيَّةِ ما من صاحب كنز لا يؤدى زكانه الا احمى علمه في نار جهنم فهجول صفايح فيكوي بها جنباه وظهره وجبينه حتى مجكم

الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الف سنة بما تعدون ثم يرى سبيلة أما الى ألجنة وأما الى النار . وما من صاحب ابل لا يودى زكاتها الا بطح لها بقاع قر قر كا وفر ما كانت تستن عليه كا مضى عليه أخراها ردت عليه أولاها حتى محكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الف سنة مما تعدون ثم ُيري سبيله اما الى الجنة واما الى النار ، وما من صاحب غنم لا يو دي زكاتها الا بطح لها بقاع قرقر كأوفر ما كانت فنطوه بأظلافها وتنطحه بقرونها ليس فيها عفصاء ولاجلحاء كلامضي عليه أخراها ردت عليه أولاها حتى يحكمُ الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الف سنة مما أهد ُونَ ثُم ُ يرى سبيلة اما الى الجنة واما الي النار · قال سُهمُ ل فلا ادري اذ كر البقرام لا قالوا فالخيل يا رسول الله قال الحبل في نواصيها الحير الى يوم القبامة او قال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة · شك سهبل والحنيل لئلاثية هي لزجل أجر ولرجل ستر وعلى رجل وزر فأما الذي هيله أجر فالرجل يتخذها في سبيل الله و بعدها له فلا تغيب شيئًا في بطونها الا كتب له بها اجر ولو رعاها في مرج فما اكات شبئًا الاكتب له بها اجرولو سقاها من نهر کان له بکل قطرة تغیبها فی بطونهاحتی ذکر الأجر فی ابرالها واروا ثها ولو آستنت شرفا او شرفين كتب له بكل خطوة تخطوها أجر واما الذي هي له يستر فالرجل يتخذها نعففا وتكرما وتجملا ولم ينس حق ظهورها وبطونها في عسرها ويسرها،واماالذي هي عليه وزر فالذي يتخذها اشراً و بطراً و بذخا ورياء الناس فذاك الذي هي عليه وزر ، قيل يارسول الله فالحر ُ قِال ما انزل على فيها شي الا هذه الآية الفاذة الجامعة [من

يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره] الطيول والطيّل بالواو والياء الحيل وكذلك الطويلة وقوله استنتاي عدت لمرجها ونشاظها ولا را كب عليها والشرف ما يَهْ أُو من الارض وقيل الطائق فكأنه يقول جرت طدَّقاً او طلَّقين بمغنى شوط او شوطين والأشر والبطر شدة المرح والبذخ بسكون الذال وبالخاء المعجمتين الكبر ونوآء لأهلالأ سلام معاداة لهم من ناواه نواة ومناوأة وأصله سناً ى اليك ونوئت اليهاي نهضت. وعن زیاد بن مسلم الغفاری ان رسول الله علی کان یقول الخیل ثلاثة فمن ار تبطها في سبيل الله وجهاد عدوه كان شبعها وريُها وجوعها وعطشها وجريها وعزقها وارواثها وابوالها اجراً في ميزانه يوم القيامة ومن ارتبطها للجمال فليس له الا ذاك ومن ارتبطها فخرا ورياء كان مثل ما قص في الأول وزراً في ميزانه يوم القيامة ، رواه ابو عبهدة عن عمر بن عمران السدوسي عن عبد الرحمن بن زياد بن أنه ُم قاضي افريقية عن زياد بن مسلم، وعن خباب رضى الله عنه قال قال رسول مَلْكُمُ الخيل ثلاثة فرس للرحمن وفرس للاً نسان وفرس للشيطان فأما فرس الرحمن فما اعدف سبيل الله وقوتلءليه أعداء لله واما فرس الأنسان فما استبطن وتجمل عليه واما فرس الشبطان فما قومرعليه رواه الآجريُّ في النصيحة·

والقار في السباق ان يكون الرهان من فرسين لا محلل معها وسيأ تى بهانه ، والأستبطان طلب ما في البطن من النتاج ·

وعن عبدالله بن مسمود رضى الله عنه عن النبي عَلَيْقُ قال الحيل ثلاثة ففر سالرحمن وفرس الله نسان وفرس الشيطان ، فأ ما فرس الرحمن فالذى يرتبط في سبيل الله

فعلفه وروثه و بوله وذكرما شاء الله وامافرس الشيطان فالذى بقامر عليه او يراهن واما فرس الانسان فالفرس يرثبطها الانسان يلتمس بطنها فهي ستر من فقر رواه الامام إحمد في مسنده .

اخبرنا أبو الحسن محمد بن يحيى بن ابى الحسن المالكي الاسكندري شفاها بها عن القاضي ابني عبدالله محمد بن ابى القاسم عبد الرحمن بن محمد بن منصور ابن الحضربي المالكي قال انبأنا الحافظ ابو العباس احمد بن معد التجبي الاقليشي في مصنفه الكوكب الدري قال روى ابن ابي شببة في مسنده ان النبي علي قال الحيل ثلاثة غرس يرتبطه الرجل في سبيل الله فشمنه اجر وركو به اجر وعاريته اخر وعلفه أجر وفرس يغالق عليه الرجل ويراهن عليه فشمنه وزر وعلفه وركو به وزر وفرس للبطنة فعسى ان يكون يسداداً من فقر ان شاء الله .

عن انس بن مالك رضي الله عنه قال لما استقرت الدار بالحجاج بن يوسف ووضع الحرب خرجنا حتى قدمنا واسط وذكر اجتماعه بالحجاج وعرض الحجاج خيله عليه فقال انس الخيل ثلاثة افراس فرس يتخذه صاحبه بريد ان مجاهد عليه فقال انس الخيل ثلاثة اواس فرس يتخذه صاحبه بريد ان مجاهد عليه فق قيامه عليه وعلفه اياه وادبه اياه أحسبه قال وكسح [۱] مذوده اجر في ميزانه وفرس يصيب اهلها من نسلها يريدون بذلك وجه الله فقيامهم عليها وادبهم اياها وعلفهم اياها وكسح روثها أجر في ميزنهم

⁽۱) يقال كسحت البيت كنسته والمكسحة ما يَكنس به الثلج وغيره وكسحت الربع الارض قشرت عنها الغواب الكساحة مثل الكناسة والاكسح الأعرج والمنخل ابضًا وفي الحديث الصدقة مال الكسحان والعوران إقاله الجوهري ا

يوم القيامة وأهلها معانون عليها وفرس للشيطان فقيام أهله عليه وذكر غير ذلك وزر في ميزانهم أيوم القيامة · رواه ابن الساك في الثاني من حديثه وعرف بجزء الفيل عن يحبى بن حماد بن عبد الحميد بن ابي اسماء عن ابيه عن جده عن انس.

ومن عطاء قال قال رسول الله علي الغنم بركة موضوعة والأبل جمال لأ هلها والخبر معقود في نواصي الخيل الى يوم القهامة ، رواه ابو عبيدة عن عمر بن عمران السدوسي عن طلحة بن عمرو عن عظاه . ورواه الحافظ ابو بكر احمد بن عمرو بن عبد الخالق البصري البزار في مسنده من حديث طلحة بن مصر ف عن آبي عار عن عمرو بن شرحبيل .

وعن حذيفة رضى الله عنه قال قال رسول الله عليه وسلم الغنم بركة والأبل عزلاً هلها والخيل في نواصيها الخير الى يوم القيامة وعبدك اخوك فأحسن اليه وان وجدنه مغلوبا فأعنه ، عن أنس بن مالك قال قال رسول الله عليه البركة في نواصي الخبل ؛ رواه البخارى ومسلم والنسائي من حديث شعبة عن ابي التباح يزيد بن حميد عن أنس والناصية الشغر المستر سل على الجبهة وقد يكنى بها عن النفس يقال فلان مبارك الناصية اي النفس .

قال ابو الفضل وأذا كان الخير والبركة فى نواصيها فيبعد ان يكون فيها شوام على ما جاء في الحديث وقد تأول بمض العلماء ذلك ان معناه على المنقاد الناس فى ذلك لا انه خبر من النبي مالي عن اثبات الشوام

وروى عن عائشة نحوه قالت انما كان يجدث عليه السلام عن افوال الجاهلية

قلت وقد روى ابو داود الطيالسي في مسند عائشة قال حدثنا محمد بن راشد عن مكحول قال قبل له عليه الشوام عن مكحول قال قبل الله عليه الشوام في ثلاثة في الدار والمرأة والفرس فقالت عايشة لم يحفظ ابوهريرة لأنه دخل ورسول الله عليه في الدار والمرأة والفرس فقالت عايشة لم يحفظ ابوهريرة لأنه دخل والفرس فسمع آخر الحديث ولم يسمع اوله وسيأتى الكلام عليه في با به ان شاء الله قال القاضى وقد يحتمل ان يكون الشوام في غير هذه التي ار ببطت للجهاد وانها المخصوصة بالخير والبركة وقد تكون البركة المذكورة في هذا الحديث الثبات واللزوم وبقاء الخير المذكورفيها الى يوم القيامة وهو أحد معانى البركة واحد التأو يلات في قولة تعالى نبارك وقد يكون معناه الزيادة بما يكون من نسلها والكسب عليها والمغانم والأجر

عن انس رضى الله عنه قال لم يكن شي أحَب الى رسول الله عَلَيْهِ بعد النساء من الخيل رواه النسائي من حديث قتادة عن انس .

(۱) اخبرنا ابوالحجاج الحافظ اخبرنا ابوالم كارم اللبان اخبرنا الحداد اخبرنا نعيم أخبرنا عبدالله بن جعفر اخبرنا يونس بن حبيب حدثنا ابوداود حدثنا المسعودي حدثنا علقمه من بن مرثد عن سلمان بن بر بدة عن ابيه قال جاء رجل الى النبي علقه فقال هل في الجنة خيل فانها تعجبني قال ان احببت ذلك أنيت بفرس من ياقونة حمراء فتطيرك في الجنة حيث شئت وقال له رجل ان الإبل تعجبني فهل في الجنة من ابل فقال يا عبد الله ان أد خيلت الجنة فلك فيها ما شاءت نفسك ولذت عمنك .

⁽١) من قوله اخبرنا ابو الحجاج الى آخر الصحيفة ساقط من نسخة المثانيه اهم

وءن معقل بن يسار رضى الله عنه قال ما كان شئ احب آلى رسول الله عنه من الخيل ثم قال اللهم عفراً الا النسآء ، رواه ابو عبيدة وابن سعد من حديث قتادة عن معقل ولم يدركه .

أخبرنا بوسف بن عبد المعطي بالاسكندرية قال اخبرنا أحمد بن محمد قال اخبرنا عبد الله اخبرنا المحدين على بن الحسين قال اناالحسن بن احمد بن ابراهيم قال اخبرنا عبد الله ابن اسحاق بن ابراهيم قال حدثنا احمد بن الخليل قال حدثنا الواقدي قال حدثنا سليط بن يسار بن سليط بن زيد بن ثابت عن مريم بنت سعد بن زيد بن ثابت ابن ثابت عن أم سعد بنت سعد بن الربيع وهي ام خارجة بن زيد بن ثابت قال سمعت رسول الله على تقول من حباً من فرساً في سبيل الله كان ساتره من النار، وواه موسي ابن سعد بن زيد عن أم سعد نحوه وزاد عنها قالت فحباس زيد بن ثابت خسة افراس بانطاكية و بعث عليها رجلا و قلت ترجة ام سعد عن زيد اخرجها الترمذي في جامعه و قلت ترجة ام سعد عن زيد اخرجها الترمذي في جامعه و

وعن ابي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله عليه قال من احتبس فرسا في سبيل الله ايمانا بالله وتصديقا بوعد الله كان شبعه وربه وروثه حسنات في ميزانه يوم القيامة ، رواه البخارى في الجهاد والنسائى في الخبل واللفظ له من حديث سعيد المقبري عن أبي هريرة · وعن يزيد بن عبد الله بن عرب المليكي عن أبيه عن جده قال قال رسول الله عليه في الخيل وابو الهاواروائها كف من مسك الجنة رواه بن ابي عاصم النبيل في الجهاد، ورواه ابن سعد في الطبقات ولفظه قال قال رسول الله عليه المنفق على الخياد كماسط يده

بالصدقة لا يقبضها وابوالها وارواثها عند الله يوم القيامة كذكيُّ المسك . اخبرنا يوسف بن خليل بقرآءتى عليه بجلب قال أخبرنا ابو عبد الله بن ابي زيد الكراني بأصبهان قال اخبرنا ابو منصور محمود بن اسماعيل الصيرفي قال اخبرنا ابو بكر محمد بن عبد الله الأمرج قال اخبرنا ابو بكر عبد الله بن مجمد القباب قال اخبرنا ابو بكراحمدبن عمرو بن ابيعاصم قال حدثما ابوعمير قال حدثنا احمد بن يزيد بنروح الرازى عن محمد بن عقبة عن أبيه عن جد قال أنينا تميماً الدارى هو الدار بن هانى بن حبيب بن نمارة بن لخم وهو يعالج عليق فرسه بهده فقلنا له يا ابارُ قية اما لك من يكفيك قال بـلي وكدني سمعت رسول الله عَلِيُّ يقول من ارتبط فرساً في سبيل الله فعالج علمِقه بهده كان له بكل حبة حسنة · رواه ابن ماجه على الموافقة عن ابى عمير عيسى ابن محمد الزملي ، ولفظه من ارتبط فرساً في سبيل الله ثم عالج علفه ببده كان له بكل حبة حسنة ورواه بن ابي عاصم ايضا من حدبث 'شرحبيل بن مسلم ان روح بن زنباغ الجذامى زار تميما الدارى فوجده ينقى الهرسه شميراً ثم يعلقه علمه وحوله اهله فقال له روح اما كان لك من هو ُلا ع من يكفيك قال تميم بـ لي و لكـنى صمعت رسول الله عَلَيْتُه بقول ما من امر ع مسلم بنقي لفرسه شميراً ثم يعلقه علمه الاكتب الله له بكل حبة حسنة؟ رواه الامام احمد في مسنده. و بالأسناد الى ابن ابي عاصم قال حدثنا ابو بـكر بن أبي شببة قال حدثنا اسحاق بن سليمان الرازى عن المغيرة بن مسلم عن فرقد السخى عن مرة الطبب عن ابي بكر الصديق رضى الله عنه قال قال رسول الله عَلِيَّةُ لايدخل الجنة سيئ الملكة قالوا يا رسول الله اليسأخبرتنا ان هذه الأمة اكثر الامم مهلوكين وايامي قال بلي فأكرموهم بكرامة اولادكم وأظمموهم مما تأكلون قالوا فما ينفعنا في الدنيا قال فرس تربطه نقاتل عليه في سبيل الله ومملوك بكفيك فاذا كفاك فهو أخوك . رواه بن ماجه على الموافقة عن ابى بكر بن أبي شببة وقال اكثر الامم مملوكين و يتامي قال نعم فأكرموهم كرامة اولادكم وقال فأذا صلى فهو اخوك .

وبه الي ابن ابي عاصم قال حدثنا هشام بن عمار قال حدثنا يجيى بن حمزة قال حدثنا يجيى بن حمزة قال حدثنا المطعم بن المقدام عن الحسن بن أبي الحسنان معاوية بن ابي سفيان قال لا ن الحنظلية حدثنا حديثاً سممته من رسول الله عَلَيْتُهُ قال سممت رسول الله عَلَيْتُهُ قال سممت رسول الله عَلَيْتُهُ يقول من ارتبط فرساً في سبيل الله كانت النفقة عليه كالماد يده بصدقة لا يقطعها ·

واخبرنا ابو الحسن من كتابه عن ابن الشهر زورى وابن الزاغونى وابن ناصر عن ابي الحسين بن النقور قال اخبرنا ابو طاهر المخاص قال حدثنا عبد الله ابن محمد قال حدثنا داود حدثنا عمر بن حفص عن اببه عن عبادة بن محمد ابن عبادة بن الصامت عن رجل كان فى حرس معاوية قال عرضت على معاوية خيل فقال لرجل من الانصار يقال له ابن الحنظلية يا بن الحنظيلة ما ذاسمعت من رسول الله عليه يقول في الخيل قال سمعت رسول الله عليه يقول الخيل معروف معقود فى نواصيها الخير الى يوم القيامة وصاحبها يعان عليها والمنفق عليها كالباسط أيده بالصدقة لا يقبضها قلت عبادة بن محمد بن عبادة بن الصامت غير معروف والمعروف عبادة بن الوليد بن عبادة بن الصامت عبر معروف

و بالأسناد الأول الي ابن ابي عاصم قال حدثنا ابن كاسب عن اسمعيل بن

داودقال ثناهشام بنسمدعن قيس بن بشرعن اببه عن ابن الحنظلية قالسمعت رسول الله علي يقول المنفق على الخيل في سبيل الله كباسطيد وبصدقة لا يقبضها . رواها بو داودعن هروز بن عبدالله عن ابي عامر العقدي عن هشام بن سفد عن قيس بن بشرولفظه قال اخبرنيأ بي وكان جليسا لأبي الدرداء قال كان بدمشق رجل س اصحاب النبي علي يقال له ابن الحنظاية وكان رجلاً متوحدا فل ما يجالس الناس انما هو صلاة فأذا فرغ فأنما هوتسبيج وتكبير حتى يأتي اهله فمر بنا ونحن عند ابى الدردا و فقال له ابو الدردا ، كُلَّةً تنفعنا ولا تضرك قال بعث رسول الله عَلَيْظُ سرية فقد مت فجاء رجل منهم فجلس في المحلس الذي يجلس فيه رسول الله عَلِيُّكُ فقال لرجل الى جنبه لو رأيتنا حين التقينا مع المدوّ فحمل فلان فطمن رجلا منهم فقال خذها مني وانا الفلام الغفارى كيف تري في قوله قال اأراه الاقد بطل أجره فسمع بذلك آخر فقال ماأرى بها قال بأسا فتنازعا حتى سمم رسول الله علي فقال رسول الله علي سبحان الله لا بأس ان يو جر ويحمد قال أبي فرأيت ابا الدردا مر بذلك وجعل يرفع رأسه البه ويقول أأنت سمعت ذلك من رسول الله عَلَيْكُ فيقول نعم فمازال يميد ذلك عليه حتى أنى لا قول ليبركن على ركبتيه قال ثم مر بنا بوماً آخر فقال له ابو الدرداء كلة تنفعنا ولا تضرك قال نعم قال لنا رسول الله عليه المنفق على الخيل كالباسط يده بالصدقة لا يقبضها ثم منَّ بنا يوماً آخر فقال له ابو الدرداء كلة ننفعنا ولا تضرك قال نعم قال رسول الله علي إمم الرجل ُخريم الاسدى لولاطول جمَّته واسبالُ ازاره فبلغذاك خريما فمجل فَأَخَذَ شَفَرَةً فَقَطَعَ بِهَا جَمْنِهُ الى اذْنَيَهُ وَرَفَعَ ازَارِهِ الْهِانْصَافَ سَافِيهِ · ثُم مِنْ

بنا يوماً آخر فقال له ابو الدرداء كلة تنفعنا ولا تضرك قال سمعت رسول الله عَلِيْتُهُ بِهُولِ انْكُمْ قَادُمُونَ عَلَى اخْوَانْكُمْ فَأَصَلَّحُوا رَحَالُكُمْ وَاصْلَحُوا لِبَاسَكُمْ حتي تكونوا كأنكم شامة في الناس فان الله لا يجب الفحش ولاالتفحش. قرأت على موهوب بن احمد بن الجواليقي بالجانب الشرقي من بغداد في الرَحلة الأولى اخبرك عبيد الله بن عبدالله بن شاتيل سماعاً قال خبرنا محمد بن الحسن الباقلاني قال اخبرنا الحسن بن أحمد بن شاذان قال اخبرنا احمد بن محمد ابن عبد الله بن زياد قال حدثنا عبد الكريم بن الهيثم الديرعاقولى قال حدثنا يزيد بن عبد ربه الجرجسي قال حدثنا محمد بن حرب عن الزُّ ببدي عن راشد بن سعد عن ابي عامر الموزني عن ابي كبشة الأنماري [١] انه اتاه فقال اطرقني من فرسك فأني سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول من اطرق مسلمًا فرسًا فأعَقب له الفرس كتب الله له اجر سبعين فرسًا يجمل عليها في سببل الله وان لم يعقب له كانله كأجر فرس حمل عليه في سبيل الله عن وجل رواه الطبراني في المعجم الكبير عن احمد بن النضر العسكري عن محمد بن مصفى عن محمدبن حرب عن الزُ بيدى عن راشد عن ابي عامر على ابي كبشة انهاتي رجلا فقال اطرقني من فرسك الحديث.

وروى الطبرانى فيه ايضا قال حدثنا على بن عبد المزيز قال حدثنا عارم حدثنا حماد بن زيد حدثنا زياد بن مخراق قال حماد حفظى عن طيسلة بن على عن ابن عمر قال ما تعاطي الناس بينهم شيأ قط افضل من الطرق يطرق

⁽۱) الأنماري انمار مذحب اسمه عمرو بن سعيدوقيل عمرو بن سعدوقيل سعد بن عمرو من ساكني الشام والهوزني عبد الله بن لحي الشامي اه

الرجل فرسه فيجرى له اجره و بطرق الرجل فحله فهجرى له أجره ويطرق الرجل كبشه فيجرى له أجره ويطرق الرجل كبشه فيجري له اجره قلت طيسلة بن على البهدلى اليهامى وثقه يخيى ابن معين ذكره ابن ابى حائم وبهدلة بطنان احدهما في بني سعد من تميم والآخر فى كندة من بنى معاو ية الاكرمين فالله أعلم من ايه ما طيسلة هذا .

عن القاسم عن عدي بن حاتم الطائى انه سأل رسول الله عَلَيْكُ اي الصدقة افضل قال خدمة عبد في سبيل الله اوظل قسطاس او طروقة فحل فى سبيل الله رواه الترمذي وقال قد رُوي هذا الحديث مرسلاً.

وذكر محمد بن العباس بن محمد بن اسحاق الأبيو ردي في رسالته قال حكى عبد الرحمن بن زياد انه لما نزل المسلمون مصر كانت لهم مراغة للخيل فمر خديج بن صوم بأبي ذر رضي الله عنه وهو يمرغ [۱] فرسه الاجدل فقال ما هذا الفرس يا أبا ذر قال هذا فرس لى لاأراه الامستجابا قال وهل تدعو الحبل فتجاب قال نهم ما من ليلة الا والفرس يدعو فيها ربه يقول اللهم انك سخرتني لابن آدم وجعلت رزقى بيده فاجعلني احب اليه من اهله وماله اللهم ارزقه مني وارزقني على يده ؟ هكذا فال عن خديج بن صومي وهو حميري يعد من تابعي اهل مصر ، وخالفه غيره فقال عن معاوية بن خديج وهو الكندي عن ابي ذر وكلاهما روكي عن عبد الله بن عمره بن خديج وهو الكندي عن ابي ذر وكلاهما روكي عن عبد الله بن عمره بن خديج وهو الكندي عن ابي ذر وكلاهما وركبي عن عبد الله بن عمره بن عمران السدوسي عن عبد الرحمن بن زياد بن انه م عن عبد الرحمن بن زياد بن انه م عن يزيد بن ابي حبيب عن من حدثه عن معاوية بن خديج انه لما افتتحت

⁽١) بقال مرغته في التراب بمر بغافت مرغ اي محكمة فقد معك والموضع متمرغ و مراغ ومراغة اه

مصر كان لكل قوم مراغة عرب عون فيها خيولهم فمر مهاوية بأبي ذر وهو عرب غ فرساً له فسلم عليه ووقف ثم قال يا ابا ذر ماهذا الفرس قال فرس لي لا اراه الا مسلمجاباً قال وهل تدعو الحيل وتجاب قال نهم ليس من ليلة الاوالفرس يدعو فيها ربه فيقول رب انك سخرتني لابن آدم وجعلت رزقي في بده اللهم فاجعلني احب اليه من اهله وولده فمنها المستجاب ومنها غير المستجاب ولا اري فرسي هذا الا مستجاباً ورواه النسائي في كتاب الخيل من سننه عن عمر و بن على عن يحيى بن سعيد عن عبد الحميد بن جعفر عن يزيد بن ابني حبيب عن سويد بن فيس عن معاوية بن خد بج عن ابني ذر وافظه قال قال رسول الله علي المن فرس عربي الا يو ذن له عند كل صحر وفي رواية فجر بدعوتين اللهم خولتني من خولتني من بني آدم وجعلتني له فاجعاني أحب اهله وماله اليه او من احب اهله وماله اليه اله فاجعاني أحب اهله وماله اليه او من احب اهله وماله اليه ا

عن وهب قال مامن السبيحة ولانهليلة ولاالكبيرة تكون من راكب فرس الا والفرس يسمعها وبجبه بمثل قوله

عن عبد الله بن عرب المليكي عن ابيه عن النبي عليه الشيطان احداً (١) في داره فرس عتبق ورواه بن إمنده وابن سعد ولفظه الجن لا تخلل احداً في بيئه عتبيق من الخيل ورواه ابن قانع ايضاً في معجمه من حديث عرب المليكي عن النبي عليه في قوله تعالى [وآخرين من دونهم لا تعلمونهم] قال الجن ثم قال رسول الله عليه أن الشيطان لا يخبل احداً في دار فيها فرس عتبق وروي الا حرى مر فوعاً ان الشيطان لا يخبل احداً في دار فيها فرس عتبق وروي الا حرى مر فوعاً ان الشبطان لا يخبل احداً في دار فيها فرس عتبق و

⁽١)يقال خبَّ له واختباله أفساء عقله وعنصره ورجل مخبل به خبل بالتحريك وهو الجن اهن العثمانية

وقيل ان الشبطان لا يدخل داراً فيها فرس عتيق. وروى ان رجلا اتى النبي عَلَيْكُ ارتبط فرساً عتيقاً على النبي عَلَيْكُ ارتبط فرساً عتيقاً قال فلم أيرُ جَمَ بعد ذلك رواه محمد بن يعقوب الختالي في كتاب الفروسية وعلاجات الدواب

اخبرنا العليان ابن ابي الفضايل وابن ابي الفتح وابو القاسم بن ابي على وابن أبي حمزة وأبو محمد ابن ابي المنصورةالوا اخبرنا احمد بن محمد بن احمدالحافظ قال آخبرنا القاسم بن الفضل بن احمد الثقفي في الثاني من فوايد. قال اخبرنا ابو الحسن على بن محمد بن احمداالفقيه قال حدثنا احمد بن محمد بن ابراهيم ابن حكيم المديني قال حدثنا محمد بن مسلم بنواره قال حدثني عاصم بن يزيد المُمري والحدثنا عبدالله بن عبدالعزيزقال سمعت ابن شهاب محدث عن عطاء ابن يزيد عن ابي ايوب الأنصاري وضي الله عنه ان النبي عَلَيْ قال لا يحضر الملائكة من اللهو شيأ الا ثلاثة لهو ألرجل مع امرأته واجراء الخيل والنضال. وعن ابى الشمثاء جابر بن زيد ان رسول الله عَلَيْقُهُ قال ارموا واركبواالخيل وان ترموا أحب الي كل لهو لها به المؤ من باطل الا ثلاث خلال زميك عن قوسك وتأديبك فرسك وملاعبتك أهلك فأنهن من الحق. رواه ابو عبيدة عن السدوسي عن الحسن بن عمارة عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى حسين عن ابي الشعثاء ، وروى الطبراني (١) في المعجم الكبير قال حدثنا عمرو بناسحاق بن ابراهيم بن الملاء بن زريق الحمصيُّ قال حدثناجدًى ابراهيم بن العلاء قال حدثنا بقية بن الوابد عن محمد بن زياد الألماني

[[] ا] من قوله وروي الطبراني الى قوله و تقبل العثاب ساقط من ن العثمانية اهم

عن ابي أمامة قال قال رسول الله علي عانبوا الخبل فأنها تُعْمَا بَوْ أَي ادبوها وروضوها للحرب والركوب فأنها تتأدب وتقبل العتاب وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه عن النبي عَلِيَّةِ قال ان الله ليدخل بالسهم الواحد ثلاثة الجنة صانعه يحتسب في صنعته الخير والرامي به والممدّ به ، وقال ارموا واركبوا ولأن ترموا احب الي من ان تركبوا كل ما يلهو به الرجل المسلم باطل الا رميه بقوسه وتأديبه فرسه وملاعبته اهله فأنهن من الحق روا. الترمذي وابن ماجه من حديث يزيد بن هارون عن هشام الدستوا ، ي عن يحيى بن ابي كثير عن أبي سلاً م عن عبدالله بن الأزرق عن عقبة . وروى النسآئيُّ في عشرة النساء من حديث عطاء بن ابي رباح قال رأيت جابر بن عبد الله وجابر ابن ُعـ ْ يَمر الاُ نصاري يرتميان فمل أحدهما فجلس فة ل الآخر كسلت سمعت رسول الله علي بقول كل شي ايس من ذكر الله فهو الهو وسهو الا اربع خصال مشيئ الرجل بين الفرضين وتأديب فرسه وملاعبته أهله وتعليم السباحة · عن ابي المصبح الأوزاعي قال بينا نحن نسير في درب قليمة اذ نادي الأ ميرمالك بن عبد الله الخثيمي وجلايقود فرسه في عراض الخيل يا ابا عبد الله الا تركب قال اني سمعت رسول الله عَلِيْهُ يَقُولُ مِن اغْبُرِتَ قَدْمَاهُ فِي سَبِيلُ الله سَاعَةُ مِنْ نَهَارُ فَهَا حَرَامُ عَلَى النَّارِ · رواه الأمام احمد في مسنده ، ومالك كان ا ميراً على الجيوش في عهد معاوية وقبله وقداختلف في صحبته يهُ لدُّ في المصربين .

عن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي عَلَيْتُهُ قال تهس عبدالدينار وعبدالدرهم وعبد الخيصة ان اعطي رضى وان لم يعط سخط تهس وانتكس واذاشهك

فلا انته ش طوبي لعبد اخذ بعنان فرسه في سبيل الله اشعث رأسه مفبرة قدماه ان كان في الحراسة كان في الحراسة وان كان في الحراسة كان في الحراسة وان كان في الساقة كان في الساقة ان استاذن لم يؤذن له وان شفع لم يشفع فتعسا كأنه يقول فأتعسهم الله ورواه البخاري في الجهاد فقال وزاد عمر و قال حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله ابن دينار عن ابيه عن ابي صالح عن ابي هريرة فذ كره .

وروى الواقديُّ عن عبد الله بن يزيد الهلالى عن مسلم بن ُج:ْ دُبِ قال اول من ركب الخيل اسماعيل بن ابراهيم صلى الله عليها وسلم وانما كانت وحشاً لا تطاق حتى سخرت له ؛وروى الزبير بن بكار في أول كتابه في أنساب قریش من حدیث داود بن الحصین عن عکرمة عن ابن عباس قال کانت الخيل وحوشاً لا تركب فأول من ركبها اساعيل فبذلك سميت العراب، وروى احمد بن سالمان النجاد في بعض فوايده من حديث أبن جر ً بجرٍ عن ابن ابى مليكة عن ابن عباس قال كانت الخيل وحشا كساير الوحوش فلما اذن الله عن وجل لا براهيم واسماعيل عليها السلام برفع القواعد من البيت قال الله عز وجل اني معطيكما كـنزاً ذخرته لكما ثم اوحي الله الى الله عيل ان أخرج فادع بذَّينكَ الكنز فخرج اسماعيل اليي اجيادوكان موطناً منهوما يدري ما الدعاء ولا الكنز فألهمه الله عز وجل الدعاء فلم يبق على وجه الأرض فرس بأرض العرب الااجابتة فامكنته من نواصيها وذللها له فاركبوها واعتقدوها فأنها مبامين وانها ميراث ابيكم اسماعيل عليهالسلام وروى ابو داود فى الأدب من سننه من حديث محمد بن ابراهيم بن ابي سلمة عن عايشة قالت قدم رسول الله عَلَيْتُهُ من غزوة نبوك او خيبر وفي

سهوتها ستر فهبت ربح فكشفت ناحية الستر عن بنات لعايشة لُمَ ب فقال ما هذا يا عايشة قالت بناتي ورأي بيْ فهْن فرساً له جناحان من رقاع فقال ما هذا الذي أري وسطم مُن قالت فرس قال وما هذا الذي عليه قالت جناحان قال فرس له جناحان قالت اما سمعت ان لسليمان خيلاً لها اجنحة قالت فضحك حتى بدت نواجذه .

وذكر ابو اسحاق احمد بن محمد بن ابراهيم النيسابوريُّ المعروف بالثعلبيُّ وهو لقب له ومأت سنة سبع وعشر بن وار بع ماية في تفسيره قال اخبرنا ابو محمد عبد الله بن محمد بن احمد بن عقبل الأنصاري وابو عبد الله محمد بن عبدالله الحافظ قالااخبرنا ابومنصور محمد بن القاسم الع لمكر قال حدثنا محمد ابن الأشرمي قال حدثناا بوجعفر المديني قال حدثنا القاسم ابن الحسن بن زيد عن ابيه عن الحسين بن على عن ابيه على وضي الله عنه قال قال رسول الله عَلِيْكُ لِمَا رَادَاللَّهُ انْ يَخْلُقُ الْخَيْلُ قَالَ لَارْ بَحْ الْجِنُوبِي انْ خَالَقَ مَنْكُ خَلَقًا فَأجمله عزاً لا ولياى ومذلة على اعداى وجمالا لا هل ظاعتي فقالت الريح اخلق فقبض منها فبضة فخلق فرساً فقال له خلقتك عربياً وجملت الخيرمعقوداً بناصيتك والغنايم مجموعة على ظهرك عطفت عليك صاحبك وجعلتك تطير بلاجناح فأنت للطلب وانت للهرب وسأجمل على ظهرك رجالا يسبحوني وبجمدوني ويهللوني تسبحن اذا سبحواو تهللن اذا هللوا وتكبرن اذا كبروا فقال رسول الله علي ما من تسبيحة وتحميدة ولكبيرة بكبرها صاحبها فيسمعه الا فيجيبه ببثلها ثم قال لماسممت الملائكة صفة الفرس وعاينوا خلقها فالترب نحن ملائكتك نسبحك ونحمدك فماذا لنافحلق الله لهاخيلا بلقا اعناقها كأعناق البخت فلما أرسل الله الفرس الى الأرض واستوت قدماه على الأرض صهل فقبل بوركت من دابة أذل بصهيلك المشركين اذل به اعناقهم واملاً به آذانهم وارعب به فلو بهم فلما عرض الله على آدم من كل شيء قال له اختر من خلقي ما شئت فا خارا الفرس قال له اخترت عزك وعز وادك خالداً ما خلدوا وبافياً ما بقا وابركتي عليك وعليهم ما خلقت خلفاً احب الى منك ومنهم (۱) وقبل لبعض الحكماء اي الاموال أشر ف فال فرس يتبعها فرس في بطنها فرس وقال صاحب الصحاح وفي الحديث خير المال مهرة ما مورة او سكة ما بورة اي كثيرة النتاج والنسل والسكة الطريقة المصطفة من النخل والما بورة الملقحة ومعنى الكلام خير المال نتاج او زرع .

(الباب الثاني)

﴿ فِي التهاس نسلها ونمائها والنهبي عن قطعها وخصائهاوجز نواصيها ﴾ ﴿ واذنابها واذالتها وتعذيبها ﴾

عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال اصاب رسول الله عَلَيْكُ فرساً من جدس[۲]حى من اليمن فاعطاه رجلاً من الانصاروقال اذا نزلت فانزل قريباً منى فأني اتسار الى صهيله ففقده لبلة فسأل عنه فقال يارسول الله انا خصيناه فقال مثاث به يقولها ثلاثاً الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة اعرافها ادفاؤها واذنابها مذابها التمسوا نسلها و باهوا بصهبلها المشركين روأه ابو عبيدة في كتاب الخيل من حديث عاصم بن سلمان

⁽١) جدس بالدال ابن أرېش بن اراش بن جزېلة بن لخم بطن كبير من لخم وقيده الدار قطني وابن ماكولا بالراء ٠

⁽٢) من قوله في السابقة وذكر ابو اسبحاق احمد الي هناسا فطمن ن المثانيه اهم.

عن ثور بن يزيد عن خالد بن معدان وعمرو بن قيس عن رجل من اهل الشام عن عبد الله بن عمرو ؛

وروي ابو عبيدة ايضاً عن عبد الرحمن بن مهدي عن معاوية بن صالح عن العلا بن الحارث عن مكحول قال نهى رسول الله على عن جز اذناب الخيل واعرافها ونواصيها وقال اما اذنابها فهذا بها واما اعرافها فادفاو ها واما نواصيها ففيها الخير.

عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله علي قال لا تها بوا اذناب ولا تجزوا اعرافها ونواصيها فأن البركة في نواصيها ودفاو هافي اعرافها واذنابها مذابها، رواه ابو نعيم الاصبهاني عن ابراهيم بن حضين عن مط ين عن محمد بن الصباح من ولد سفينة عن ابي هدبة ابراهيم بن هدبة خادم أنس عن انس .

والهُمْ ب ما غلظ من شعر الذنب والأهلب الفرس الكثير الهلب وهلبت الفرس اذا نسفت هُلبه فهو مهلوب والمذبة بكسرالهم ما يذب بهالذباب وبفتحها الأرض الكثيرة الذباب والدف بكسرالهال أسهما يدفئك والجمع ادفاء على افعال والدفاء بالفتح عركا المصدر كالظاء والتعب والمعرفة بفتح الراء الموضع الذي ينبت عليه الهُرف وعرفت الفرس جززت عُرفه وهوبضم الماء الموضع الذي ينبت عليه الهُرف وعرفت الفرس جززت عُرفه وهوبضم المهين وكذاك المعروف ايضا وبالفتح الربيح طيبة كانت اومنتنة والصهيل والصهال وصوت الفرس كانهيق والنهاق وقد صهال الفرس يصيه للمهيلافه وصهال وموت الفرس انواع منها الحمحمة الذي يقصر عن الصهيل عند طلب العلف ومنها الا جش وهوالذي جهر بصوته وبح ومنها الصلصال وهو الذي حد صوته ودق جداً ومنها المجلجل وهو الذي صفاصوته وحسن ولم يدق

وهوا حسن الصهیل و کذلك قال ابوعبهدة ایضاالاانه قال اذا كانت فیه غنة · والاً غن الذي یخرج صهیله اكثره من منخریه ·

اخبرنا موهوب بن احمد بن اسحاق بن موهوب بن الجواليق بقراً قي عليه بيفداد قال اخبرنا عبيد الله بن عبد الله بن محمد بن شاتيل قراءة عليه وانا اسمع سنة احدى وثمانين وخمساية قال اخبرنا ابو غالب محمد بن الحسن ابن احمد بن الحسن الباقلاني قال اخبرنا ابو على الحسن بن أحمد بن ابرا هيم بن الحسن بن محمد بن شاذان قال اخبرنا ابو سهل احمد بن محمد بن عبد الله بن وزياد القطان قال حدثنا عبد الكريم بن الحبيثم الديرعاقولي قال حدثنا براهيم ابن المنذر الحرمي قال حدثنا عبد الله بن محمد بن عبو وق بن الزبير عن هشام بن عروة عن ابيه عن عايشة رضي الله عنها قالت نهى وسول الله عن عن هشام بن عروة عن ابيه عن عايشة رضي الله عنها قالت نهى وسول الله عنها عن خصاء الخيل [۱] عن عبد الله بن عمر قال نهى رسول الله عنها حدا حدا الخيل والأبل والغنم قال ابن عمر فيها نشأة الخلق ولا تصلح خصاء الخيل والأبل والغنم قال ابن عمر فيها نشأة الخلق ولا تصلح

(۱) هذا في البهائم وهو في بنى آدم آكد وى ابن ماجه في الديات من حديث عمرو ابن شعيب عن ابيه عن جده قال جاء رجل الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك قال سيدي رآ في اقبل جارية له فجب مذاكيري فقال النبي صلى الله عليه وسلم على بالرجل فطلب فلم يقدر علمه فقال رسول الله اذهب فأنت حرقال على من نصر تي يارسول الله قال يقول ارأيتان استرقني و لاي فقال رسول الله عليه وسلم على كل مسلم اوه ومن وروي فيه ايضامن حديث سلمة بن روح بن زنباغ عن جده انه قدم عكى النبي صلى الله عليه وسلم وقد خصى غلاما له فاعتقه النبي صلى الله عليه وسلم بالمثلة وروى سموية عن عبد الله بن صالح عن الليث عن عمر بن عيسي القوشي عن ابن جريح عن عطاع عن ابن هباس قال جاء ت جاربة الي عمر عن عسم اله والم عن علاما عن عمر بن عيسي القوشي عن ابن جريح عن عطاء عن ابن هباس قال جاء ت جاربة الي عمر

الانات الا بالذكور و رواه ابو عبيدة عن ابي بكر الحنني عن عبد الله بن نافع عن أبيه عن ابن عمر ورواه مالك في الموطأ موقوفا وهو الصحيح عن نافع عن ابن عمر انه كان يكره الخصاء ويقول فيه نماء الحلق و في غيرا لموطأ انه كان يكره خصاء البهائم ويقول لا تقطعوا نامية خلق الله عز وجل ورواه سالم عن ابن عمر ان همر بن الخطاب كان ينهى عن خصاء البهايم ويقول وهل النماء الا في الذكور؟ رواه البهتي وهل النماء الا في الذكور؟ رواه البهتي .

والخصاء ممدود مصدر خصيت الفحل خصاء اذا سلات خصيته فهو خصى والجمع خصيان و خصبة وموضع القطع مخصي ،عن عباس رضي الله عنها قال نهى رسول مُرَاقِقَة عن صبر الروح · وخصاء البهائم وفي لفظ عنه ان رسول الله عرفية قال لاخصاء في الأسلام ولا بنيان كنيسة ،

قال ابن ابي ذئب سألت الزهرى عن الخصا و فقال حدثني عببد الله بن عبد الله فال ابن ابي ذئب سألت الزهرى عن صبر الروح قال الزهري والخصاء صبر شديد و وروي عكرمة عن ابن عباس في قوله تعالى (ولا مرنهٌ م فليه هيرن خلق الله) قال بعني خصاء البهايم وعن مجاهد قال يعنى الفظرة الدين وعن ابراهيم قال يعني دين الله روى جميع ذلك البهبقي .

ابن الخطاب فقالت ان سيدى انهمني فاقعدني على النارحتى احترق فرجى فقال عمرهل رأى ذلك عليك قالت لاقال فاعترفت له بشي قالت لاقال على به فلما رأى عمر الرجل قال اتعذب بعذاب الله قال يا امير المؤمنين اتهمتها في نفسها قال رأيت ذلك عليها قال لا قال لا قال فوالذى نفسي بيده لولم اسمع رسول الله يقول لا يقاد مملوك من مالكه ولا والد من ولده لا قدتها منك فابرزه فضربه مأخ سوط وقال اذهبي فانت حرة لوجه الله وانت مولاة الله ورسوله اشهداسمهت رشول الله يقول من حرق بالنار اومثل به مُثالة فهو حروهو مولي الله ورسولهاه

وحكى الأبيورديُّ في رسالته عن الشَّمي قال قرأت كتاب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى سعد بن ابي وقاص ينهي عنجدف أذناب الخيل واعرافها واخصائها ويأمره ان تجرى من رأس المأتين [١] وهوار بعة فراسخ ٠ خالفه المبهة في فذ كر ه في سننه بلفظ آخر عن ابراهيم بن مهاجر قال كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الي سعدان لا تخصين فرساً ولا تجرين فرساً من المأتين . وذكرفيه ايضاً ان عروة بن الزبير خصى بغلاكه وان عمر بن عبد المزيز خصى بغلاله في خلافتهوان الحسن ُسئل عن الخصاء فقال لا بأس به · وان ابن سيرين قال لا بأس بخصاء الخيل لو تركت الفحول لأكل بعضها بعضا . وان عطاء قال ما خيف عضاضه وسوء خلقه فلا بأس. قال البيهقي ومتابعة قول ابن عمر وابن عباس مع ما فيه من السنة المروية اولى ويحتمل جواز ذاك أذا الصل به غرض صحيح كما حكينا عن التابعين. وروينا في كتاب الضحايا نضحية النبي للله بكبشين موجوئين وذلك لما فيه من نطيب اللحم. قلت هذا آخر ما ذكره البيهقي وغيره في خصاء الخيل · واما لحومها فأباح أكلها شريحوالحسن وعطاء وسعيدبن جبير وحماد بن ابي سليمان والثوريُّ وابو يوسف ومحمد بن الحسن وابن المبارك والشافعيُّ واحمد واسحاق وابو ثور في جماعة من السلف. ودليلهم ما أتفق عليه البخاريُّ ومسلم من حديث أسماء بنت ابي بكر وجابر بن عبد الله رضى الله عنهـ ٠ فأما حديث اسماء فقالت نجرنا فرساً على عهد رسول الله مَا الله مُ

⁽۱) اي مأنى غلوة وجمعها غلاء هي الغاية والشوط وغلوت السهم غلوا اذا رميت به ابعد مانقدر عليه .

وا ما حدیث جابر فقال نهی رسول الله علی یوم خیبر عن لحوم الحُمْرُ ورخص أو أذن في لحوم الخيل، وذهب ابو حنيفة والاوزاعيُّ ومالك الى انها مكررهة الاان كراهيتها عند مالك كراهية تنزيه لا تحريم . ودليلهم مارواهابو داودوالنسائى وابن ماجه منحديث بقيةبن ألوليدالحمصي عن أور بن يزيد عن صالح بن يجي بن المقدام بن معدي كرب عن أبهه عن جده عن خالد بن الوليد ان رسول الله علية نهي عن أكل لحوم الخبل والبغال والحمير، وما دل عليه ايضاً قوله أمالي [والخيلوالبغال والحمير لتركبوهاوزبنة] قال صاحب الهداية الحنني خرج مخرج الأمتنان والأكل من أعلى منافعها والحكيم لا يترك الأمثنان بأعلى النعم ويمتن بأدناها ولأنها آلة ارهاب العدو فبكره أكله احترامًا له ولهذا يضرب له بسهم في الغنيمة ولاً ن في اباحته تقليل آلة الجهاد وحديث جابر معارض بحديث خالد بن الوليدو الترجيج للمحرم ثُم قبل الكراهية عنده كراهية تحريم وقبل كراهية تنزيه والأول اصح؟ واما لبنه فقد قبل لا بأس به اذ ايس في شربه نقليل آ لة الجهاد انتهى كلام الحنفي

والأنفصال عنه هو انا نقول اما قوله في الآية فلا نسلمان ترك ذكر الأكل فيها دلبل على كراهبته اذ الغالب في الأنتفاع بهذه الدواب ما اشار الله تعالى اليه فيها من الركوب والزينة ، فأما اكلها فنادر فخرجت الآية مخرج الغالب كأمره عليه السلام في الأستنجاء بثلاثة احجار ولقوله عليه السلام [في سايمة الغنم زكاة] عند من اوجبها في المعلوفة الايرى ان الأنعام لما كانت متقاربة الحال عند العرب في الانتفاع بها اكلا وتجملاً من الله عليهم بتفصيل احوالها عند العرب في الانتفاع بها اكلا وتجملاً من الله عليهم بتفصيل احوالها

المالوفة المعتادة عندهم المعروفة في الآية قبلها ، فقال تعالى [والأنهام خلقها لكم فيها دف ومنافع ومنها تأكلون ولكم فيها جمال حين تريحون وحين أسرحون وتحميل اثقالكم الى بلدلم تكونوا بالغيه الا بشق الأنفسان ربكم لموقف رحيم] ، وفى قوله تعالى (او لم يروا انا خلقنا لهم مما عميلت ايدينا انعاماً فهم لها مالكون وذللناها لهم فهنها ركوبهم ومنهايا كلون ولهم فيها منافع ومشارب افلا يشكرون) واما حديث خالد وان كان احوط من حديث جابر واسها وأن حديث جابر واسها أسند واصح .

وحديث خالد لا يعرف الامن رواية بقية بن الوليد الحمصى وفيه مقال حتى قال فيه بعضهم احاديث بقبة غير نقية فكن منهاعلى نقبة وصالح بن يحيى بن المقدام بن معدى كرب الكندي الحمصى قال البخارى فيه نظر . وقال موسى ابن هرون لا يعرف صالح ولا ابوه الا بجده وقال النسائي في حديث خالد الذي قبله يعني حديث جابر اصح من هذا ويشبه ان كان هذا صحيحاً ان يكون منسوخاً لأن قوله اذن في لحوم الخيل دليل على ذلك وهذه هفوة من النسائى وغة المة في جعله حديث جابر ناسخاً لحديث خالدو حديث جابر كان في غزوة خيبر وكانت في جادى الأولى سنة سبع واسلام خالد كان بعد خيبر بتسعة اشهر لأ نهقد م المدينة هو وعثمان بن طلحة الحاجب وعدر بن العاص مهاجرين مسلمين في اول يوم من صفر سنة ثمان في كون حديث جابر مع تقدمه ناسخا لحديث خالد هذا منسوخ قد أكله جماعة من اصحاب رسول الله من الل

عن ابن عمر رضي الله عنها قال نهى رسول الله عليه عن عسب الفحل.

رواه البخارى ، وعن جابرقال نهى رسول الله عَلِيُّةِ مِن بيع ضراب الجمل . رواه مدلم ، وعن ابي هريرة قال نهي رول الله علية عن بيم ضراب الجمل وعن بيع المه ؟ رواه مسلم وعن أنس ان رجلا من كلاب سأل النبي عَلِيُّكُ عن عسب الفحل فنهاه فقال يا رسول الله انا 'نطرق الفحل فنكرَم فرخص له في الكرامة ، رواه الترمذيُّ وقال حسن غريب ، والعَسْب الضراب والنبيء: ١٥ يءن كرائه فحذفه واقام المضاف البه مقامه ، وقيل العسب ما الفحل. عن عتبة بن عبد السُّلمي رضي الله عنه انه سمع رسول الله عَلَيْكُ يقول لا نقصوا نواصي الخيل ولا معارفها ولا اذنابها فأن اذنابها مذابها ومعارفها ادفاوها ونراصيهاممقودفيها الخير ، روا مابو داود في كتاب الجهاد ؟ وعن سلَّمة بن نفهل الكندي وكان قومه بعثوه وافداً الى النبي للله قال بينا انا مع النبي عَلَيْكُ تمس ركبتى ركبته مستقبل الشام بوجهه مولياً الى اليمن ظهره اذ اتاه رجل فقال يارسول الله اذال الناس الخيل ووضموا السلاح وقالوا لاجهاد وقد وضعت الحرب أوزارها فقال رسول الله عليقة كذبوا بل الآنجا القتال ولا تزال طائفة من أمتي بقاتلون على الحقاو قال على امر الله أيزيغ الله لهم قلوب اقوام وينصرهم عليهم حتى تقوم الساعة اوحتى يأتى وعدالله والخيل ممقود في نواصيها الخير الى يوم القبامة ويوحى الي" انى مقبوض من غير َ ملبث ٍ وانكم متبعي َّ افناداً؛ وفي رواية وانتم تشبعونني افناداً يضرب بعضكم رقاب بعض وعقر دار الموِّ منين الشام، رواه النسائي في السير والخيل من سننه وروي بعضه الأمام احمد في مسنده. قوله اذال الذاس الخيل بالذال المعجمة اي امتهنوها بالعمل والحمل عليها ولبث بالمكان

اقام به وأَنْ بَنْ تُهُ أَنَا ولَّ بَهُ ثُهُ ثَلَيْمًا ، والأفناد بالدال المهملة الجماعات المتفرقون المختلفون واحدهم فند بكسر الفائه واسكان النون واصله القطمة من الحبل ظولاً وعقر الدار بالفتح اصلها وهو محلة القوم وعقر كل شي اصله واهل المدينة يقولون عُقُر الدار بالضم والعقر ايضا مهر المرأة اذا وطئت على شبهة قاله الجوهري وفيل أصله ان واطئ البكر يعقرها اذا افتضها[1] فسمى ما يعطى للعقر عقراً ثم صار عاماً لها وللثيب،

روي ابن سعد عن حجين بن المثنى عن الليث بن صعد عن خالد بن يزيد عن سعيد بن ابي هلال عن ابي عبدالله واقد انه بلغه ان رسول الله عليه قام الى فرسه فمسح وجهه بكم قمبِصه فقالوا يارسول الله ابقم صل قال ان جبريل عاتبني في الخبل. وروي ابو داود في المراسيل عن موسى عن جرير بن حازم عن الزبير بن الخريت عن نعيم بن ابي هند ان النبي عليه اتى بفرس فقام اليه يمسح وجهه وعينيه ومنخريه بكم قميصه فقيل بارسول الله تمسح بكم قميصك فقال ان جبر ل عاتبني في الخيل وروي الحسن بن عرفة عن عباد عن يجيي بن سفيدعن مسلم بن يسار قال خرج النبي عليم فمسح وجه فرسه وعينيه ومنخريه بكم قميصه فقالوا يارسول الله بكم قميصك فقال ان حبيبي عاتبني في الحيل. رواه ابو عببدة من حدبث يحيى بن سعيد عن شبخ من الأنصار انرسول عليه مسح بطرف ردائه وجه فرمهوقال اني عوتبت اللبلة في اذالة الخيل. وروأه ابوعبيدة ايضا من حديث عبد الله بن جعفر المدنى عن عبد الله بن دينار قال مسح رسول الله عليه وجه

⁽١) القضة بكسو القاف عذاره الجلريه

فرسه بثو به وقال ان جبريل باث الليلة بعانهني فى اذالة الخيل، وروي الحسن ابن عرفة ايضاً عن وكيم عن مبسرة بن سعيد عن الوضين بن عظاء قال قال رسول الأعطي لاتقودوا الخبل بنواصيها فتذلوها ، رواها بو داود في المراسيل عن عبد الله بن الجراح ومحمد بن سليمان عن وكيع ، وروي فيه ايضاعن الوليد بن عتبة عن الوليد عن على بن حوشب سمع مكحولا يقول قال رسول لله عَلِيُّهُ اكرموا الخيل وجللوها وروى ابن عرفة ايضاعن اسماعيل ابن عياش الحمصي عن عمرو بن قيس السكوني ان عمر بن عبد العزيز نهى عن ركض الفرس الا بحقه · وروى ايضاً عن يونس بن محمد قال حدثني شيبان بن عبد الرحمن عن محاهد قال ابصر رسول الله عليه انساناً ضرب وجه فرسه ولعنه فقال هذه مع تلك التمسنك النار الاان تقاتل عليه فى سبيل لله فجعل الرجل يقاتل عليه ويحمل الى ان كبر وضعف وجعل يقول اشهدوا إشهدوا عن زيد بن ثابت رضي الله عنه ان رسول الله علية قضى فى عين الفرس ربع ثمنه ارواه أبواصر يوسف بن عمر بن محمد بن يوسف ا بن اسماعهل ابن حماد بن زيدالقاضي في كتاب السنن المختصر من البغوى عن شيبان عن ابي أمية [١]بن يعلى عن ابى الزناد عن عمرو بن وهيب عن ابيه عن زيد بن ثابت

ورو ينا من حديث ُلوين عن أبن عياش عن عبد الملك بن عمير عن محمد ابن المنتشر عن عروة البارقي قال كانت لى افراس فيها فحل شراؤه عشرون الله عنه فكتب الي سعد

⁽١) قال الحاكم ابوامية اسماعيل بن يجيوفيل ابن يعلي الثقفي البصري اه

ابن ابى وقاص ان خير الدهقان بين ان يعطيه عشرين الفاً و يأخذ الفرس وبين ان يغرم ربع الشمن فقال الدهقان مااصنع بالفرس فغرم ربع الشمن. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال ما من ليلة الاينزل ملك من السهاء يجس عن دواب الفزاة الحكلال الادابة في عنقها جرس من رواه محمد بن يعقوب الختالي في كتاب الفروسية

﴿ الباب الثالث ﴾

الله تعالى (ياايها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا) .
قال الزمخشري في تفسيره اصبروا على الدين و نكالبفه وصابروا اعداء الله في الجهاد اي غالبوهم في الصبر على شديدا لحرب لا تكونوا اقل صبراً منهم و ثباتا . الله اي غالبوهم في الصبر على شديدا لحرب لا تكونوا اقل صبراً منهم و ثباتا . والمصابرة باب من الصبر خلى بعد الصبر على مايجب الصبر عليه تخصيصاً لشدنه وصعوبنه ورابطوا واقيموا في التفور رابطين خيلكم فيها مترصدين مستعدين لفزو قال الله تعالى (ومن رباط الخيل ترهبون به عدو والله وعدوكم)[1) قلت وقد ذهب بعض العلما الم تفضيل الرباط على الجهاد لأن فيه حقن دماء المسلمين وفي الجهاد سفك دماء المشركين وحقن دماء المسلمين افضل الخبرنا ابوا لحسن بن أبي الفضايل الفقيه وابوالقاسم بن ابي على الحارثي وابو يعقوب ابن أبي الثنام الدمشقي وابوعم ينابي المنصور الاسكندري قالوا يعقوب ابن أبي الثنام الدمشقي وابوعم ينابي المنصور الاسكندري قالوا (ا) ذكر التبريزي في شرح الحاسة ان الرباط يجوزان يكون مصدراً اوجم رابط والرباط من الخيل الخمس فيا فوقها .

ا خبرنا أبوطاهم احمد بن محمد بن احمد الحافظ قال أخبرنا ابوالخطاب نصر ابن أحمد بن عبد الله بن عُبيد الله بن عمد الله بن عُبيد الله بن عمد الحاملي قال يحي قال اخبرنا القاضي ابو عبد الله الحسين بن أساعيل بن محمد المحاملي قال حدثنا محمد بن اببي القاسم قال حدثنا موشى بن داود عن مندل بن على عن اسماعيل ابن زياد عن السري بن شراحيل عن قيس بن باباه قال سمعت سلمان رضى عنه يقول سمعت رسول الله عليه ان يرتبط فرساً اذا اطاق ذلك .

قرأت على يوسف بن خليل الحافظ بحكاب اخبرك محمد بن ابي زيد الكراني بأصبهان قال آخبرنا محمود بن اسماعبل اللصيرف وقال اخبرنا محمد بن عيد الله الأُعرجةال اخبرنا عبد الله بن محمد القباب ُ قَالَ اخبرنا ابو بكر احمد بن عمرو بن ابي عاصم قال حدثنا عَمْرو بن بشر قال حدثنا يحيي بن راشد قال حد ثما محمد بن محمر آن قال حد ثناسلم الجرمي قال سمعت سوادة ن الربهع رضي الله عنه قال قال لى رسول الله عَلِيُّ ارتبطو الخيل فأن الخيل في نواصيها الخيرُ. عن ابي وهب الجشميّ وكانت له صحبة قال قال رسول الله عَلِيُّكُم تسموباً سماء الأنبياء واحبالاساء الى الله عز وجل عبد الله وعبدالرحمن وارتبطواالخيل والمسحوا بنواصيهاوا كفالهاوقلدوهاولانقلدوها الاوتار وعليكم بكل كميت اغر محجل او اشقر اغر محجل أو أدهم اغر محجل. هكذاساقه النسائي في الخيل من سننه من حديث هشام بن سعيد الطالقاني وقد و ثقه الأ مام احمد بن حنبل ومحمد بن سعد عن محمد بن المهاجر الانصاري وكان ثقة ايضا وثقه يحيى ابن معين وجماءً؛ عن عقبل بن شبيب بفتح العين والشين عن ابي وهب.

ورواه ابو داود من حديث هشام المذ كورمفرقاً في ثلاثة مواضع · فأخرج فضل التسمية في كتاب الأدب؟ ولفظه تسموا بأسماء الأنبياء واحب الأسهاء الى الله عن وجل عبد الله وعبدالرحمن واصدقها حارث وهمام واقبيعها حرب ومن الخرج فضل ارتبطوا الخيل الى آخره في الجهاد في باب تقليد الخيل الأوتار . واخرج فضل عابكم بكل اشقّر اغرّ محجل الي آخره فيه ايضاً في باب ما يستحب من الوان الخيل وزادفيه قال محمد بن مهاجر فسألته لمُ وَصْلَ الاَّ شَمْرِ قَالَ لاَّ نَ النِّي عَلَيْكُ بِعَثْسِرِية فَكَانَ اولَ مِنْ جَاء بِالفَتْح صاحب اشقر. قد تقدم الكلام على تقليد ألخيل الأوتار في الباب الأول. عن ابن عباس رضى الله عنها عن الذي عَلِيَّة قال بمن الخيل في شقرها ؛ واليمن البركة . رواه ابو داود من حديث حسين بن محمد والترمذيُّ من حديث يزيد بن هرون كالاهما عن شيبان النحوي عن عيسى بن على بن عبد الله بن عباس عن اببه عن جده ؟ ولفظ الترمذي أيمْنُ الخيل في الشقر وقال حسن غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه من حديث شيبان

وروى الواقدي عن سعيد بن خالد عن داود بن على بن عبد الله بن عباس عن ابية عن جده عن رسول الله علي قال خير الخيل الشقر وروى ايضا عن عبد الله بن ابي عبيدة عن صالح بن كيسان عن ابي مرة مولى عقيل عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله علي خير الخيل الشفر والا فأدهم غر محجل ثلاث طليق اليمني و كرسليان بن بن النحوي المصري في كتاب آلات الجهاد وادوات الصافنات الجياد عن ابن عباس قال كان رسول الله علي كل وجه يظلبون وسول الله علي كل وجه يظلبون

الماء فكان اول من طلع بالماء صاحب فرس ائتقر والثاني صاحب اشقر وكذلك اثالث فقال عَلِيِّ اللهم بارك في الشقر

عن عمرو بن الحارث الأنصاري عن اشباخ اهل مصر فالوا قال النبي عليه لو أن خبل العرب جمعت في صعيد واحد ما سبقها الا اشقر ، عن يزيد بن صفوان عن رجل من أهل حمص ان النبي عليه كان يجب من الحيل الشقر . قلت الشقرة حمرة صافية والكمتة حمرة تدخلها قترة والدّ م م أسواد . وكل منها يتنوع فأشد الحيل سواداً أدهم غيهب (١) والأ نبي غيهبة والغيهب الظلمة والجمع الغياهب وكذلك الغربب والحالك [٢] وهما الشديدا السواد والدجوجي وهوماً خوذمن الدجة وهي شدة السواد والظلمة ، ثم بليه الأدهم الأحم أنم الأحم أنم المجارة خاصة قالة ابو عمرو .

وفيل الأحماقل سواداً سن الجون وفارس الجون معاوية بن عمر و بن الحارث بن الشر يد السلمي اخوالح نساء الشاعرة وفارس الجون ايضا الحارث بن أبي شمر الفساني ثم الحوه وسياً تي بيانها ثم الصداء والأصدأ الاسود الذي كاد يخالطه شقرة والجمع الصداة ثم الحضرة والأخضر في كلام العجم الديزج وهومن الجمير

[[] ۱] يقال اسود غربيب اي شديد السواد واذا قلت غرابيب سود تجمل السود بدلا من غرابيب لأن تواكيد الألوان لا تنقدم ٠

[[]٢] الحلك السواد حلك الشيء يجلك حلوكة اشتد سواده واحلولك مثله.

[[]٣] الجمع جون بالضم كرجل صنم وقوم صنم اي غليظ شديد والادهم الجون الشديد السواد والجون ايضاً الابيض وهو من الاضداد •

[[]٤] الكهبة مثل القهبة يقال فرس اكهب بين الكهب وقد كهب .

الأدغم (١) والأطخم من ابي خبرة · وقال الشيباني الدغمة في الحيل ان يخالف لون وجهه ساير جسده بسواد · ومنا مثالهما لذيب ادغم اى انه واَخ او لم يلغ فالدغمة لازمة له وربما اتهم بالولوغ وهو جائع يضرب مثلالمن يغبط بما لم ينله والشاة الدغماء التي اسودت نخرتهاوهي ارنبتها وحكمتها وهي الذقن وقال ابوعبيدة وقد يكون من الخيل ايضاً ادغم خالص وهوالذي ليس فيه من الخضرة شي ومن الخضر اخضراحم وهوادني الخضرة الى الدهمة وانشدوا · من الخضرة شي ومن الخضراخم عمراء كلون العوهق

وهو اللازورد ، وأخضر اطحل وهو الذي تعلو خضرته صفرة كلون الحنظل البالى قال ابوخيرة الوُرقة احسن الخضرة واحسن الوُرقة الخطَب قال الزفيان وصاحبي ذات هبات دمشق ُ

خطباء ورقاء السراة يعوهق

ثم الكمتة وهي أحب الألوان الى العرب يقال للذكر والأنثي كميت والجمع كمت وكميت من الأسهاء المصغرة المرخمة التي لا تكبير لها من اكمت بمنزلة حميد من أحمد غيران اكمت [٢] لم يستعمل والكميت بين الأحوى والأصدأ

[1] حاشية قال الحجاج اصاحب دوابه اسرج الادغم فخرج الرجل لا يدري ماقال له فسأل يزيدبن الحدكم فقال في دوابه ديزج قال نعم فيها ديزج قال اسرجه له والاطخم مثل الادغم وهو ان يكون وجهه وحجافله اشد سواداً من ساير جسده وهو قليل من الالوان وقبل الطخمة سواد في مقدم الانف اه

(٢) قال سيبويه اسنعمل كميت مصغراً لا أنه لم يحمل له لون فتفردبه مكبرا · الجؤوه ، ثل الجموه لون من الوان الخيل والابل وهي حمرة يضرب السواد يقال فوس اجأى والانثي جأ وآوقد جي الفرس وكتيبة جأوا ، بينة الجأى وهي الني يعلوها لون السواد لكثرة الدروع ·

وهو اقرب من الشفر والوراد الى السواد واشد منها حمرة والفرق ما بين الكديت والأشقر بالهُرف والذنب فأن كانا أحرين فهو اشقر وان كانا السودين فهو كيت والورد ببنهها.

قل الأصمعي الله الخيل جلوداً وحوافر الكمت الجم، وهي التي الله مرتها بقال كميت أحم بين الجمة وهوالذي يشاكل الأحوي غير انه يفصل بينها حمرة اقرابه ومراقه وفي نسخة و مريطائه والمريطاء مابين الصدر الي العانة من البطن والاقراب من الشاكلة التي هي الخاصرة الى مراق البطن واحدها ورب مثل عشر و كميت اصحم وهو الاسود الذي يضرب الى الصفرة واطخم والطخمة سواد في مقدم الأنف وم مُد تمي وهو الشديد الحمرة واحمروهو الله حمرة من المدمي وهواحسن الكمت و مُدهب وهو الذي تعلوه صفرة وعلف وهو أدنى الكمتة الى الشقرة والأثنى معلفة وانشدوا

كيت غير مُعليفة ولكن * كلون الصيرفُ عل به الاديم [1] قال ابوخيرة المجلف بين الاصهب وبين الاحمر وهو من الابل الاصحروالشي المحلف اذا كان يشك فيه فيتحالف عليه و كميت اكلف وهو الذي لم تصف حمر نه و ترى في اطراف شعر وسواداً وكميت اصداً وهو الذي فيه صدا أهاى كدرة وتعلوكل لون من الوان الخيل ما خلا الدهمة وفيها صفرة قليلة مُشبهت بلون صداء الحديد بمثم الوردة والورد الذي نعلوه حمرة الى الشقرة الخيلوفية وجلده واصول شعره سود وقيل الورد حمرة تضرب الى الصفرة وقيل سمى بالورد

⁽١) الصرف بالكسرصبغا همر إصبغ به شرك النعال والتعليل سُقي بعدستى وعلى الشيُّ فَهُو مُعَلُولُ قَالُهُ الْجُوهُرِي •

الذي يشم وهو بين الكميت الأحم والاشقروالان وردة والجمع وردبالضم ووراد ابضاً وقد ور دالفرس يورد ورداً اي صار ورداً واللون ور دة مثل غبسة وشقرة و كمتة ودهمة وحوة وحمة وصدأة وخضرة ودغمة وعفرة وصهبة وشهبة وبلقة نقول ايراد الفرس كانقول ادهام واكات واشهاب واصله اوراد صارت الواوياء ساكنة لكسر ما قبلها يقال ورد خالص، وورد مصابص وهو الخالص ايضاً والأنثى مصامصة ، وورد اغبس يدعوه العجم السمند وهو الذي لونه كلون الرماد (١) ثم الشقرة والاشقر اشد حمرة من الورد يقال اشقر ادبس (٢) وخلوقي واصبح و سر لم أخذ وهو الذي خلصت شقر ته والانثى سلم غذه والجمع سلم غذات وانشدوا

اشقرساً هٰذ واحوى ادعج اصك اظمي وحيه هُ س افلج "

الفلج فحج في الرجلين ، والحيفس القصير الفليظ ، واشقر قر في والانتي قرفة والجلم قروف وقراف واقراف ، وهو كالسلافذ ، و مُدَمَى ، وهو الشديد الحمرة ، واقهب والقهبة غبرة الي سواد، وقال ابن الأعرابي ، الأقهب الذي فيه حمرة فيها غبرة ، والأقهبان الفيل والجاموس وامغر وهو الذي لعلوشقرته مغرة ، اي كدرة ، وافضح بين الفيصحة وهي البياض وليس بالشديد ، ثم الصفرة ، يقال اصفر ، اعفر بين العفرة ، وهي بياض تعلوه حمرة ، ثم الغبرة

⁽۱) بياض فيه كدرة قال الجوهري يقال فرس ورد مصامص اذا كان خالهاً في ذلك و فلان مصامص قومه اذا كان اخلصهم نسباً بستوي فيه الواحدوالا ثنان والجمع والمذكروالمو انت والمصامص خالص كل شيء والمصامص ايضاً نبات والمصوص بفتح الميم طعام والعامة تضمه اه (۲) الادبس الذي لونه بين السواد والحجرة يقال ادبس ادبساساً والاصبح قريب من الاصهب والصهبة االشقرة في شعر الرأس وهي الصهوبة

والا غبر هو الا شقر الذي شملت شقرته شهبة ، ثم الشهبة والأشهب كل فرس تكون شعرته على لونين ثم تفرق شعرته فلا تجمع واحداً من اللونين شعرات تخلص بلون واحد كقدر الذكسة فما فوقها، وقيل الأشهب الابيض الشعرة ايس بالبياض الصافى القرطاسي جلده اسود يقال له اشهب ابيض، والشهبة في الألوان البياض الذي يغلب على السواد، وهي انواع، وقد شهب الشي بالكسر شهبا، واشهب الرأس والفرس اشهبابا واشهاب اشهبابا مثله، والشهاب شعلة نار ساطعة ، والشهاب بفتح الشين اللبن الضياح، والضيح ايضاً بفتح الضاد المعجمة فيها وهو الرقيق والشوهب القنقد ويقال للأشهب ايضاً اضحى وللأ نثي ضحياء والضحياء اسم فرس عمرو بن عامر بن ربيعة ابن عامر بن صعصعة وهو فارس الضيحاء قال الشاهر.

ابى فارس الضحباء يوم هباله * اذا الخيل في القتلى من القوم أعثر وعامر الضحيان ابن سعد بن الخزرج بن تيم الله بن النمر بن قاسط سمى بذاك لا نه كان يقعد لقومه في الضحاء يقضى بينهم والصيّابي دهمة فيها شهبة او كمتة فيها شهبة وهو لأهل الشام اكثر منه لا هل العراق والصناب الخردل بالزبيب ، وقيل الصّابُ صباغ الخردل ، والارمد الذي على لون الرماد وهو غبرة فيها كدرة والابرش الذي فيه لذع بياض كالرقط ؟ (١) وقيل هو الذي تكون في شوره نكت صفار تخالف سائر لونه واغا يكون ذلك في الدهم والشقر خاصة وربما اصابها ذلك من شدة

⁽١) الرقط سواد يشوبه نقط بياض يقال دجاجة رقطاء والارقط من الغنم الابغث وقد ارقط ارقطاطاً اه

العطش. وقد برش برَشاً وابرش ابرشاشاً ، والأبرش ُ لقب جذيمة بن مالك بن فهم بن غنم بن دوس الملك الذي قتلته الزباء ُ الرومية كان به برص ُ فكنوا به عنه ؟فاذا عظمت النكت فهو مدّ نر واذا كان في جسده بقع متفرقة مخالفة المونه فهو ملم ع وابقع واشيم . وقيل الأشيم ان تكون فيه شامة بيضاء في لون سائره؛ وقيل قد لكون الشامة غير بيضاء والجمع شميم واذا كان في الشامة استطالة فهو مواّع ، قال الجوهري والملمُّع من الحيل الذي يكون في جسده بقع تخالف سائر لونه، فأذا كان فيه استطالة فهو مولع وقال ابن بنين اذا كان في الدابة عدة الوان من غير بِكَ في فذلك التوليم يقال برذون مولع ، وإذا كانت الشامة في مؤخره أوشقه الاين كرهت. والآنمر ان تكون فيه بقعة بيضاء وبقعة اخرى من اى لون كان ، والابلق من الخيل هو الابقع من الشاء والـكلاب، والانثى بلقاء ، وقبل البلقة سواد و بياض. وقد بهلق بلقاً وابلَّق ابلقاقاً والأغشي من الخيل وغيرهابالغين المعجمة ما ابيض وأسه كله من بين جسده مثل الأرخم. والأبيض هو الذى ابيض شعره بياضاً مثل بباض الاوضاح أشد ما يكون بياضاً واصفاه لا يخالطه شَيُّ من الألوان وربما كان ازرق وربما كان اسود وربما كان اكحل فهِمَّالَ هذا ابيض قرطاسيُّ و يدعي بما في عينيه من زرقة وسواد وكحل · ولا يكون اكحل حتى نسود اشفار عينيه وجفونه ٠

والوان الخبل، أدهم ، واخضر · واحوي · وكميت ، واشقر ، واصفر ، واشهب ، والرش ، وملمع ، ومولع واشيم هذا قول ابي عبيدة ، وقال الابيوردي في رسالته الدهمة ، ثم الحوة ، ثم الصدامة ، ثم الخضرة ، ثم الكمتة ، ثم الوردة ،

ثم الشقرة ، ثم الصفرة ، ثم العفرة ، ثم الشهية ·

عن ابي قتادة الأنصاري رضى الله عنه عن النبي عَلَيْكُ خير الخيل الأدهم الأقرح الأرثم من الأقرح المجل طلق البدين فان لم يكن ادهم فكميت على هذه الشية هكذا سافه الترهذي من حديث ابن المبارك عن ابن له بعة عن يزيد ابن ابي حبيب عن على بن رباع عن ابي قتادة ، ومن حديث وهب بن جرير عن اببه عن يحي بن ايوب عن يزيد بن ابي حبيب نحوه بمعناه وقال حسن غريب صحيح ، ورواه ايضا ابن ماجه من حديث وهب بن جرير عن ابيه ، ولفظه خير الخيل الأدهم الأقرح الأرثم الحجل طلق اليد اليمني فأن لم يكن ادهم في مميت على هذه الشية ، وفي بعض الفاظه عن يزيد بن حبيب قال قال رسول الله عَلَيْكُ الخير في الادهم الاقرح الارثم محجل ثلاث طابق الهمني ثم أغر بهيم وفي لفظ الادهم البهم اواغر بهيم ويسلم ان شاء الله فأن لم يكن ادهم في مديت في هذة الشية ، وقدرواه ايضاً الامام احمد في مسنده ،

والشية كل لون يخالف معظم لون الفرس والها و فيها عوض من الوا والذاهبة من اولها و و الجمع شيات وأذا لم يكن فيه شية فهو اصم و بهيم من اى الالوان كان والانثي ابضاً بهيم ، وكذلك فرس مصمت ؟ بمنزلة البهيم من اى لون كان والانثي مصمة له و أو الجمع مصامت وكذلك هي من قوايم الفرس اذا لم يكن بهن تحجيل انشد ابو حاثم . [مبهمة مصمته القوايم]

فَن الشَّهِ الغَرَّة ، والقُرْحَة ، والرَّقة ، والتحجيل، والسَّعَف ، والنبط، والصبغ والشَّعَل ، واللَّمْظ ، واليعسوب، والتعميم، والبلق.

فالغرة البياض في الوجه وهي انواع لطيمُ وشادخة ُ،وسايلة وشمر اخ،ومنقطعة

وشهباء ، فاللطيم الذي يصيّب البياض عينيه او احداهما او خديه او احدهما والانثى ايضاً لطبم فاذا فشت في الوجه ولم تصب المين فهي شادخة ؛ فاذا اعتدات على قصبة الانف وان عر ضت في الجبهة فهي سايلة ، واذا دقت وسالت فى الجبهة وعلى قصبة الانف ولم نبلغ الحجفلة فهى شمراخ، وكل بياض في جبهة الفرس فشا او قل ينحدر حتى يبلغ المرسن (١) ثم ينقطع فهي غرة منقطعة [٢] واذا كان البياض من منخريه ثم ارتفع مصمداً حتى يبلغ بين عينيه مالم يبلغ جبهته فهي ايضاً غرة منقطعة ، واذا كان في الفرة شمر بخالف البياض فهي غرة شهباً والقرحة دون الغرة [٣] والقرح كل بياض كان في جبهة الفرس ثمانقظع قبل ان يبلغ المرسن. وتنسب القرحة الى خلقتها في الاستدارة والتثليث والتربيع والاستطالة والقلة · فاذا قلَّت قبل خفية واذا كان في الفرحة شعر يخالف البياض فهي قرحة شهباه · والرثمة بالثاء المثاثة كل بياض أصاب الحجفلة العلما [٤] قل أوكثر فهو رَثُمُ الى أن يبلغ المرسن وتنسب الر ثمة أذا هي فشت الى الشدوخ ، وأذا لم تجاوز المنخرين نسبت الى الاعتدال واذا قلت واشتد بياضها نسبت

[[]١] بفتح الميم وكسر السين موضع الرسن من انف الفرس.

⁽٢) قال ابن قتيبة ان ساات غرته و دقت فلم تجاوز العينين فهي العصفور وان اخذت جميع وجمه غيرانه ينظر في سواد فهي المبرقعة فأن فشت حتى تأخذ العينين فتبيض اشفارهما فهو مغرب فان كانت احدي عينيه زرقا والاخري كجلاء فعواخيف ٠

⁽٣) قال ابن قتيبة الغرة ما فوق الدرهم والقرحة قدر الدرهم فها دونه

 ⁽٤) الشفة من الانسان والحجفلة من ذوات الحافر والمرمة والمقمة من ذوات الظلف
 والمشفرمن ذوات الخف •

الى الاستنارة واذا لم يظهر بباضها للناظر حتى بدنو نسبت الى الخفية والأسطة كل بياض اصاب الحجفلة السفلي قل او كثر فهو لم ظ والفرس الظ واليعسوب كل بياض يكون على قصبة الانف قل او كثر ما لم يبلغ العينين واذا شاب الناصية بياض فهواسمف. فاذا خلص البياض في الناصية فهواصبغ [1] فاذا انحد رالبياض الى منبت الناصية فهوالمعم واذا كان في عرض الذنب بياض فهو اشعل والمعرب تكره شعلة الذنب ، واذا كان في قمعة الذنب وهي طرفه بياض فهو اصبغ ، واذا ارنفع البياض حتى يبلغ البطن فهو انبط فاذا طهر البياض وزاد فهو ابلق [٢] وقال ابن فتهبة وابن الأجدابي اذا كان الفرس ابيض ظهر البياض وزاد فهو ابلق [٢] وقال ابن فتهبة وابن الأجدابي اذا كان الفرس ابيض الظهر فهو ارحل وان كان ابيض البطن فهو انبط وقال غيرهم االادرع [٣] من الخبل والشاء الذي اسود رأسه ولون سايره ابيض والانثي درعاء ، ومن الدرعة وصفت الليالى بالد رُع [٤] وهي الثلاث اللاتي تلين البيض على وزن صُرر د

⁽۱) الاصبغ من الخيل الذي ابيضت ناصينه او ابيضت اطراف ذنبه والاصبغ من الطيرالذي ابيض ذنبه والصبغاء من الشاه الذي ابيض طوف ذنبها واذا ابيض اعلى رأس الفرس فهو اصقع واذا ابيض قفاه فهو اقنف واذا ابيض رأسه كله فهو اغشى وارخم فان كان بأذنيه بياض فهو اذرأ اه

⁽٢) قال ابن قتيبة ان اصاب البياض من التحجيل جنو به و مغابنه و مرجع مرسيه من تجنيب بياض يديه و رجليه فهو ابلق و ان تجاوز البياض الي الهدين و الفخذين فهو ابلق مسرول «٣»قال ابن قتيبة اذا كان ابيض الرأس والعنق فهو ادرع •

[«]٤» حاشية في اسماء الشهر والاسبوع وساعات النهار وساعات الليل و فايام الشهر ثلاث منه غرره وثلاث نفل وثلاث زهر وثلاث بهر وثلاث بيض وثلاث درع وثلاث ظلم وثلاث حنادس وثلاث دأ آدي وثلاث محاق وايام الاسبوع الاحد اول الاثنين اهون الثلاثاء جبار الاربعاء دبار الخميس سونس الجمعة عروبة السبت شيار وساعات

لأسوداد اوائلها وابيضاض سايرها على غير قياس والقياس درع بالتسكين لأن واحدتها درعاء · والأخصف من الخيل والغنم الا بيض الخاصر تين الذي أرتفع البلق من بطنه الى جنبه ولونه كلون الرماد فيهسواد وبهاض وقبل كل ذي لونين مجتمعين فهو خصيف واخصف واكثر ذلك السواد والبياض والفرس آزر اذا كان ابهض العجُز · والتحجيل البياض في فوايمه الأر بع اوفي ثلاثمنها او في رجابه قل اوكثراذا استدارحتي يأخذها و يطيف بها. واصل الحجلة (١) من الحجل بفتح الحاء وكسرها وهو القبد والخلخال. قال ابن الأجدابي فأن كانت قوايمه الأربع بيضاء لا يبلغ البياض منهاً الركبتين فهو محجل وطليق اليد وطذق البدوطلق البدبفيح الطاء واسكان اللام وبضمها ايضاً اذا كانت على لون البدن ولم يكن بها بياض، فأذا اصاب البياض القوايم كلهافهومحجل اربع، وان كان في ثلاث قوايم فهو محجل ثلاث مطلق يد اورجل يمنى او يسريايُّ ذلك كان . وكل قايمة بها بياض فهي م .. كن وكل قائمة ايس بها وضح فهي مطلقة · فأن كان في الرجلين جميماً فهومحجل الرجلين وان كان في احداهما فهو الأرجَل وسيأتى ذكره في الباب الرابع .

النهار اولها الصباح ثمالبكورثم الغدوة ثم الضحى ثم الاشراق ثم الهاجرة ثم الظهيرة ثم الصاخدة ثم العصر ثمر الاصيل ثم الطفل ثم العشية • ساعات الليل اولها الشفق ثمر العشا • ثمر العتمة ثم الغسق ثم الزلفة ثم العدأة ثم العشوة ئم الشواع ثم الجنح ثمر الهزيع شم الكثيع ثم السحو •

«۱»قال ابن قتيبة التحجيل بياض يبلغ نصف الوظيف والمحجل ان تكون قوايمه الاربع بيضاء يبلغ البهاض منها ثلث الوظيف او نصفه او ثلثيه بعد ان يتجاوز الارساغ ولا يبلغ الركبتين والعرقوبين · ولا يكون التحجيل وافعاً بيد مالم بكن معها رجل او رجلان ولا يكون واقعاً بيد ين ما لم يكن معهارجل اورجلان اووضح بالوجه افأن كان التحجيل في يد ورجل من شق واحد فهو جمسك الأياس مطلق الاياسر او جمسك الأياس مطلق الأيامن ويقال الأيمنين والأيسرين اوان كان من خلاف قل او كثر فهو مشكول وهو مكروه في الحديث وسيأتى في الباب الرابع وبعده ان شاء الله تعالى .

وروى ابو عبيدة من حديث ابن شبرمة قال حدثناالشعبي في حديث رفعه انه قال التمسوا الحوابيج على الفرس الكميت الارثم المحجل الثلاث المطلق اليمنى اخبرنا محدث الشام ومسنده أبو الحجاج الحافظ قال اخبرنا ابو عبد الله الكراني اخبرنا ابومنصور الصيرفي قال اخبرنا ابن فاذ شاه قال اخبرنا الطبراني حدثنا محمد بن عبدالرحمن المسروقي حدثنا مم موسى بن عبدالرحمن الطبراني وحدثنا محمد بن العباس الأخرم الاصبهاني حدثنا موسى بن عبدالرحن المسروقي حدثنا عبيد بن الصباح حدثنا موسى بن على عن ابيه عن عقبة بن عامى قال قال النبي عرفي اذا اردت ان تغزو فاشتر فرسا اغر محجلامطلق البيمنى فأنك أسلم وتغنم (۱) .

وروي الحسن بن عرفة عن اساعيل بن عباش فال حدثني محمد بن عبدالله عن موسى بن على بن رباح اللخمي عن ابيه قال جاء رجل الى رسول الله علي فقال انى اربد ان ابتاع فرساً او أفي د فرساً فقال له رسول الله علي عليك به كميتاً ادهم او اقرح ارثم محجل ثلاث ظليق اليمني وتفنيد الفرس ان تنخذ به كميتاً ادهم او اقرح ارثم محجل ثلاث ظليق اليمني وتفنيد الفرس ان تنخذ

⁽١) من قوله اخبرنا محدث الشام الى هنا ساقط من ن المثانية اهم

ملاذاً يلجأ اليه كما يلجأ الى الفيد بكسر الفاءوسكون النون وهوانف الجبل الخارج منه ، وروي ابن عرفة أبضاً قال حدثنا و كبع عن أبي الضريس عن عمرو بن مرة الجملي قال سمعت مسعود بن حراش يقول سأل عمر رضى الله عنه فيس بن زهيرالعبسى اي الخيل وجدتموها اصبر في حربكم قال الكميت فلت لعل سوالة اياه كان قبل الاسلام ان لم يكن وهما .

وحكي الابيوردي في رسالته قال قالت بنو عبس(١)ماصبرت معنا في الحرب

«۱» كانت تماضر بنت الشريد واسم الشريد عمرو بن رياح بن بقطة بن عصية بن خفاف بن امري القيس بن بهتة عند زهير بن جذيمة بن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث ابن قطيعة بن عبش و فولدت المقيساً صاحب داحس والحارث قتلته كاب يوم عما عروور قا و شاشاً قتلته غني وما لكا قتلته فزارة وعوفا قتلنه فزارة و كثيراً فتلته كاب وخداشا وأسيداو الحكم وخديما ووبناً واولاد ابن اخيها صخرومها ويه والخنساء الشاعرة واسمها وأسيداو الحكم وخديما ووبنا والاد ابن اخيها صخرومها ويه والخنساء الشاعرة واسمها بقاضر ايضاً بنو عمرو بن الحارث بن الشريد وابن عمهم خفاف بن عمير بن الحارث الشاعر الذي يقال له ابن فرية وهي امه بنت الشيطان من بني الحارث بن كمب وكان قيس اتي مكة وباع بها من عبد الله بن جدعان ابون بني زياد ولما تحمل الحارث ابن عوف المزنى دماء الحروب التي اتصات وبقيت اربه بين سنة بين عبس و ذبيان بسبب داحس والغبرا، قال قيس للربيع بن زياد ارجموا الي قومكم فعالحوه فهو خبر لكم من الغربة واما انافولله ما انظر في وجه غطفانية ابدا وقد قتلت اباها اوا خاها او حميا لها ثم فارقهم فلزم برقة عمان حتى هلك هناك وهو معني قول بشر العبسي .

جلبن بأذن الله مقتل مالك على وظوحن قيسًا منورا ، عمان

وفي مشيخة ابن كليب في ترجمة هبة الله بن الحصين بسنده الي ابي بكر بن دريد ثنا ابو حاتم عن ابى عبيدة قال لما امر قيس بن زُهير قومه ان يَرجعوا الي قومهم قال لا تنظر في وجهي قيسية ابدا ولحق بمان ف كث سبعة ايام لا يطعم طعاما ولا يسئل احدا فلما كان في الليلة الثامنة شبت له نار فأتاها فلما قرب منها اذا قوم على خبزة لهم فأنف وكر

من النساء الا بنات العم ومن الخيل الا الـكمت ومن الابل الا الحر؟ وروى ابو عبيدة من حديث طلحة بن عمرو عن عطاء قال قال رسول الله ملك ان خير الخيل الحو فالت الحوجمع احوى وهو اهون سواداً من الجون وقد احواوي الفرس بجواوي احويواءً واحووي بجووي احووآ و حوي يحوى حُوَّة ، وروى ابن عرفة عن الواقدي قال حدثني ابن ابي سبرة عن سليمان بن - حيم عن نافع بن جبير عن النبي عليه انه قال اليمن في الخيل في كل احوياحم . قلت هو المشاكل للدهمة والخضرة ولا يفرق بينه و بين الاخضر الاحم الا باحرار مناخره واصفرار شــاكلته وقيل الأعرض منخريه وشاكلته. ومن الحوة ايضاً احوى اصبح وهو الذي تقل حمرة مناخره فتصير الى السواد ويكون البياض فيه غالباً على اطراف المنخرين · واحوي اطحل وهوالذي تعتريه صفرة وخضرة مخالطتان لكدرة واحوي اكهب والكهّب قلة ماء اللون وكدرته في موضع المنخرين في حمرتها وفي سواد السراة في بياض الاقراب والحمة السواد واليحموم اسم اثلاثة افراس فرس الحسين راجِمًا ثم ادركه الجوع فأفبل اليهم ففعل ذلك مراراً يابي له الانف ان يسئلهم ثم هبطواديا قريبا منهم فأكل من نبت الارض ثم اتي شجرة فأرم بأصلها حتى مات فقال عروة بن الورد العبسي .

أن قيساً كان ميتته * انفاً والنفس تنزهق شام ناراً بالحشاؤبدت * وشجاع البطن يختنق جاع حتى كادثم اتبي * اسفل الوادي به ورق فحشاه جوف حشوته * ثم اهوي وهو مطرق في دريس لا نعينه * رب حرثوبه خلق اه

ابن على رضى الله عنها وفرس حسان الطَّائيُّ واحد افراس النعمان بن المنذر · وحميم الفرس وتحميحم وهو صوته اذا طلب العلف. عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي عَلَيْكُ كان يسمى الانثى من الخيل فرساً . رواه ابو داود في الجهاد من سننه من حديث ابي زرعة عن ابي هريرة . وروی محمي بن معين عن جرير عن ابى سنان سعېد بن سنان عن ليث عن محاهد في قوله نعالى (واعدوا لهم مااستط متم من قوة ومن رباط الخبل ترهبون به عدو الله وعدوكم] قال القوة الخيل الذكور ورباط الخيل الاناث. قلت الصحيح في تأويل القوة ما رواه عقبة بن عامر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله عَلَيْكُ وهو على المنبر يقرأ [واعدوا لهم ما استطعتم من قوة] الاان القوة الرمي الا أن القوة الرمي الا أن القوة الرمي روا مسلم وا بوداود من حديث ابن وهب عن عمرو بن الحارث عن ابي على ثمامة ابن أشفى الهمداني عن عقبة · وروى الوليد عن يجي بن حمزة عن زيد بن واقد عن بسر بن عبيد الله ان خالد بن الولهِد رضي الله عنه كان لا يقاتل الا على انثي لانها تدفع البول وهي تجري والفحل يحبس البول في جوفه حتى ينفتق ولان الانثي افل صهبلا. وروى الوليدايضا عن اسماعيل عن من اخبره عن عبادة بن نسي اوابن مخبريز انهم كانوا يستحبون اناث الخيل في الغارات والبيات ولما خفي من امور الحرب. وكانوا يستحبون فحول الخيل فى الصفوف والحصونوااسير والعسكر ولما ظهر من امور الحرب، وكانوا يستحبون خصيان الخيل في الكمين والطلايع لانها اصبروابقي في الجهد.

وروى ابو عبد الرحمن عن معاذ بن العلاء من يحيي بن ابي كـ ثير قال قال

رسول الله عَلَيْكُم عليكم بأناث الخيل فأن ظهورها عز وبطونها كنز . وفي لفظ ظهورها حرز عنانس رضي الله عنه قال كان السلف يستحبون الفحولة من الخيل ويقولون هي احسن واجرأ .

وحكاه البخاري في جامعه عن راشد بن سعد قال كان السلف يستحبون الفحولة من الخبل لانها اجرأ واجسر.

* الباب الرابع *

﴿ فِي كُرَاهِ مُنْ شُوُّمُهَا وَشَكَامًا وَمَا يَذُمُ مِنْ عَصَمَهَا وَرَجَلُهَا ﴾

اخبرنا ابو الحجاج الحافظ قراءة عليه عوداً على بد مجلب قال اخبرنا ابو الحسن الجال قال اخبرنا ابو على الحداد قال اخبرنا ابو نعيم الحافظ قال حدثنا ابو بكر بن خلاد غير مرة قال حدثنا محمد بن غالب ح قال ابونعيم وحدثنا عبد الله بن محمد قال حدثنا الحد بن على الخزاعي قالا حدثنا القه بي عن مالك عن ابن شعاب عن حزة وسالم ابني عبد الله بن عمر عن أبيها ان رسول الله عن ابن شعاب عن حزة وسالم ابني عبد الله بن عمر عن أبيها ان رسول الله عن الله قال الدار والمرأة والفرس .

رواه مسلم وابو داودجميماً على الموافقة عن القعنبي · ورواه عبدالرزاق في لاول من جامعه عن معمر عن الزهرى عن سالم او حمزة او عن كليه ما عن أبن عمر قال قال دسول الله مرفي الشوع في ثلاثة في الفرس والمرأة والدار قال وقال الم سلمة والسيف ·

قال معمر وسمعت من يفسر هذا الحديث يقول شوَّم المرأة اذا كانت غير ولود وشوَّم الفرس اذا لم يغز عليه وشوَّم الدار جار السوء ·

ورواه البخاري والنسائي من حديث يونس عن ابن شهاب عن حُمْزُةَ والم ؛ ولفظه قال قال رسول الله عَلَيْ لا عَدْوَي ولا طيرة انما الشوام في ثلاث في الفرس والمرأة والدار؟ وروياه ايضاً من حديث عمر بن محمد أبن زيد بن عبدالله عنابيه عنابن عمرقال ذكروا الشوُّم عندالنبي عَلَيْكُ فَقَالَ انَ كان الشوَّم في شيَّ ففي الدار والمرأة والفرس ؛ ولفظ مسلم ان يك من الشوُّم شيُّ فغي المرأة والفرس والدار · وفي لفظ آخر له الطيرة في المرأة والفرس والمسكن · عن سُعِد بن ابي وقاص رضي الله عنه ان رسول الله عَلَيْكُ كان يقول لاهامة ولا عدوي ولا طيرة وأن يكن الطيرة في شبي فني الفرس والمرأة والدار، رواه ابوداود عن موسي بناسماعيل عن ابان عن يحيى عن الحضرمي بن لاحق عن سعبد بن المسيب عنه ؟ وعن سهل بن سعد رضي الله عنه ، ان رسول الله عَلِيَّةِ قال ان كان في شي فني الفرس والمرأة والمسكن بعني الشوم . رواه البخاريُّ في النكاح عن عبد الله بن يوسف ومسلم في الطب عن القعنبي كلاهما عن مالك عن ابي حازم عن سهل ، ورواه مسلم ايضاً عن ابي بكر عن ابي نميم عن هشام بن سعدعن ابي حازم قال ذ كراسهل بن سعد الشوءم فقال انما قال رسول الله عَلِيُّكُ ان كان في شيُّ فني المرأة والفرس والدار · عن جابر بن عبد الله رضي الله عنها قال سمعت رسول الله عليه يقول ان كان في شي ُ فني الربع والفرس والمرأة يعني الشوم ، رواه مسلم في الطب والنسائي في الخيل من حديت ابن جريج عن ابي الزبير عن جابر، قال ابو الفضل وجاً في حديث آخر من رواية ُجو ير ية عن مالك عن الزهري ان بعض اهل أم سلمة زوج النبي عَلَيْكُ اخبره ان ام سلمه كانت تزيد السيف في الحديث قلت وذب بوم أحُد فرس مذنبه فأصاب كلاَّب سيف رجل فاستله فقال رسول الله عَيْلِيُّهُ وكان يجب الفال ولا يعتاف يا صاحب السيف شم سيفك فأني ارى السيوف ستسل اليوم؟ وروي ابوداوود في الطب عن الحارث عن ابن القاسم قال سئل مالك عن الشوم في الفرس والدار قال كم دار سكنهاناس فهلكواثم سكنها آخرون فهلكوا فهذا تفسيره فيمانري والله اعلم قال ابوعبد الله المازريُّ حمل مالك هذا الحديث على ظاهر ، ولم يتأوله ومحمله على ان المراد به ان قد والله سبحانه ربما اتفق بما يكر. عندسكني الدار فيصير ذاك كالسبب فبتسامح في اضافة الشوع ماليه محازاً واتساعاً وقوله في بعض الطرق ان يكن الشوِّم ينافي القطع وبكون محمله ان بكن الشوُّم حقّاً فهذه الثلاث أحق به بممنى ان النفوس يقع فيها التشاؤم بهذه اكثر مما يقع بغير هاقلت وقدروى عبد الرزاق في الأول من جامعه عن معمر عن الزهريءن عبد الله بن الحارث ابن نوفل عن عبدالله بن شداد ابن الهاد ان امرأة من الانصارقالت يارسول الله مكنا دارنا هذه ونحن كثير فهلكنا وحسن ذات بيننا فسماء ت اخلاقنا وكثيرة اموالنا فافتقرنا قال افلا تنتقلون عنها ذميمة قالت وكيف نصنع بها يا رسول الله قال تبيهونها او تهبونها .

واخر ج أبو داود فى الطب من حدبث اسحق عن انس قال قال رجل يارسول الله انا كنا في داركتير فيها عددنا وكثير فيها اموالنا فتحولنا الى دار أخرى فقل أفقل فيها عددنا وقلت فيها اموالنا فقال رسول الله علي ذروها ذميمة واخرج فيه أيضاً من حديث معمر عن يحيى ين عبدالله بن نجير قال اخبرني من سمع فروة بن مسيّ ك قال قلت يا رسول الله ارض عندنا يقال لهاارض

أُ بَين هي ارض ريفنا وميرتنا وانها و ببئة او قال و باوُها شديدفقال النبي عَلَيْقَ دعها عنك فأن من القرف النلف فلت القرف بالتحريك مداناة الوباء والمرض .

وقد اعترض بعضهم في هذا بأن قال انه عَلَيْكُ نهى عن الفرار من بلد الطاءون واباح الفرار من هذه الدار فما الفرق قلت قد قال بعض اهل العلم ان الجامع لهذه الفصول كلما ثلاثة افسام .

فأحد الأفسام ما لم يقع التأذي بهولا اطردت عادتهم فيه خاصة ولاعامة نادرة ولا متكررة فهذا لا يصغي اليه والشرع انكر الألتفات اليه وهو الطيرة لأن لتي الغراب في بعض الأسفار ليس فبه اعلام ولا اشعار بما يكره او يختار لا على جهة الدور ولا التكرار فلهذا قال على العلم على الدور ولا التكرار فلهذا قال على العلم الدور ولا التكرار فلهذا قال عليه المناه المتكرار فلهذا قال عليه الدور ولا التكرار فلهذا قال عليه المناه المناه

والقسم الثاني مما يقع به الضرز ولكنه يعمُّ ولا يخصُّ ويندر ولا يتكررُ كالوبا ُ فأن هذا لا يقدم عليه احتياطاً ولا يفر منه لعدم ان يكون وصل الضرر الى الفارّ على الندور والتكرار .

والقسم الثالث سبب يخص ولا يعم ويلحق منه الضرر كالديار فأن ضررها مختص بساكنها وقد ذهب فيها اهله وماله على حسب ما قال الشاكي للنبي عليه فهذا يباج له الفرار · فهذا التقسيم الذي قسمه بعض العلماء يشير الى الفرق بين هذه المسائل بعضها من بعض ·

قال الفاضي ابو الفضل وقد عارض بعض الملحدة هذا الحديث بقوله لا طبرة قال القتبيُّ وهذا تعسفُّ ووجهه انهذا الحديث مخصوص بحديث الشوَّم كأُنه قال لا طبرة الافي هذه الثلاثة والطبرة على من تطيَّر كان اهل الجاهلبة يقولون ذلك فنهاهم النبي والتي عن الطيرة فلم ينتهوا فبقيت في هذه الأشياء الفلائة. وقدروي ابوهم يرة عنه على الطيرة على من تطير وان تنكّن في شي فني المرأة والدار والفرس وهذا بعضد قول من قال انه على الاستثناء، وقد جاء في حديث آخر لاشوئم، وقيل معناه ان هذه الأشياء بما يطول التعذب بها كراهة امرها وذلك لملازمته ابالسكني والصحبة وان دفع الانسان ذلك عن اعتقاده فكلامه عليه السلام بذلك بمعنى الأمر بفراق ذلك وزوال التعذب به كما قال اتركوها ذميمة فال الخطابي معنى هذا الحديث ابطال مذهبهم في التطير بالسوانح والبوار - (١) لا انه يقول ان كانت لأحدكم دار يكره سكناها وامرأة يكره صحبتها وفرس لا بعجبه ارتباطه فليفارقه بأن ينتقل عن الدار و يبيع الفرس و يفارق المرأة وكان مجرى هذا الكلام مجري استثناء الشيء من غير جنسه وسبيله سبيل الخروج من كلام الى غيره ، وقد قيل ان شوء م الدارضيقها وسوء جوارها وشوء ما الفرس ان لا يغزا عليه وشوء ما المرأة ان لا تلد

وروي عروة بن الزبير عن عايشة قالت قال رسول الله علي من المرأة تيسير خطبتها وتيسير صداقها ، قال عروة بن الزبير واقول أنا من أول شوثمها ان يكثر صداقها رواه الطبراني في المعجم الصغير عن سعيد بن اسر ئيل القطيعي البغدادي قال حدثنا حبان بن موسى المروزي حدثنا عبد الله بن المبارك عن اسامة بن زيد عن صفوان بن سليم عن عروة بن الزبير وقال

⁽١) في المثلمن لي بالسانح بعد البارحوالسانح ما ولاك ميامنه من ظبي اوطير اوغيرهما تقول سنح لي الظبي سنوحا اذا مر من مياسرك الى ميامنك والبارح ما ولاك مياسره تقول سنح لي الظبي بروحاً اذا مرمن ميامنك الي مياسرك والعرب نطاير و تشأم بالبارح لا نه لا يمكنك ان ترميه حتى بنحرف و تفاءل و نيمن بالسانح اه

غيره وقد يكون الشوَّم هاهنا على غير المفهوم منه من معنى النطير لكن بمعنى قلة الموافقة وسوم الطباع كما قال عليه السلام من سعادة ابن آدم ثلاثة ومن شقوة ابن آدم ثلاثة من سمادة ابن آدم المرأة الصالحة والمسكن الصالح والمركب الصالح، ومن شقوة ابن آدم المرأة السوء والمسكن السوء والمركب السوء؟ روا. الأمام احمد في مسنده ، عن روح عن محمد بن ابي حميد عن اسماعيل ابن محمد بن سعد بن ابي وقاص عن ابيه عن جده قال قال رسول الله عليه فذكره. اخبرنا أبو الحجاج الحافظ بقرآءتي عليه قال اخبرنا أبوعبد الله محمد الصيرفي اخبرناا بو الحسين احد بن محمد بن الحسين بن فادشاه اخبرنا ابو القاسم سلمان ابن احمد بن ايوبالطبراني قال حدثنااحمد بن داود المكيُّ حدثنا معليُّ بن أسد حدثنا عبد الله بن هرون عن محمد بن اسحق عن ابي عمر عن حبيب ابن سالم عن اسماء قالت قال رسول الله علية ان من شقاء المرء في الدنيا ثلاثة سوء الدار وسوء المرأة رسوء الدابة قالت يارسول الله ما سوء الدار قال ضيق ساحتها وخبث جيرانها قيل فما سوء الدابة قال منعها ظهرهاوسوء خلقها قبل فما سوء المرأة قال عقمر حمهاوسوء خلقها ، اسماءهذه بنت يزيد بن السكن · واخبرنا موهوب بن احمد الجوالبغي ببغداد قال اخبرنا ابن شانيل قال اخبرنا ابن الباقلانيُّ قال اخبرنا ابو على بن شاذان قال اخبرنا ابوسهل ابن زياد قال حدثنا عبد الكريم قال حدثنا ابو اليمان قال حدثنا ابو بكرمن حبيب بن عبيد قال قالت عايشة رضي الله عنها [ح]

وقرأته ايضاً بجلب على ابن خليل اخبرك أللبان قال اخبرنا الحداد قال اخبرنا

ابو نعيم الحافظ قال حدثنا احمد بن يعقوب بن المهرجان في جماعة قالوا حدثنا ابوبكر الموشعيب الحراني قال حدثنا ابوبكر ابن مريم عن حبيب بن عبيد عن عايشة قالت قال رسول الله علي الشوم ابن مريم عن حبيب بن عبيد عن عايشة قالت قال رسول الله علي الشوم سوء الخلق قال ابو نعيم في ترجمة حبيب في الحلية تفرد به عن حبيب ابوبكر ابن ابي مريم قلت رواه الامام احمد في مسنده عن ابى اليمان و محمد بن ابي مصعب عن ابى بكر بن عبد الله بن ابي مريم :

اخبرنا ابو الحسن الفقيه قال اخبرنا ابو طاهر الحافظ قال اخبرنا نصربن احمد القارئ قال اخبرنا ابو الحسن مخمد بن احمد بن رزقو يه قال اخبرنا ابو على اسماعيل بن محمد بن اسماعيل الصفار قال حدثنا محمد بن سنان القزاز البصريُّ قال حدثنا أسحق ابن ادريس قال حدثنا اسماعيل بن عياش عن سلمان ابن سليم الكناني عن بجبي بن جابر عن معاوية بن حكيم عن عمه حكيم بن معاوية قال سمعت رسول الله عَلَيْظَة يقول لا شوم وقد يكون اليمن في المرأة والدار والفرس. رواه الترمذيُّ في الأستيذان عن على بن ُحجُّر عن اسماعيل ابن عياش فوقع بدلًا له عالياً ، قال الترمذي ورواه بنية عن سليمان بن سليم وجنادة عن يجيي بن جابر الطائي الحمصي عن معاوية بن حكيم عن ابيه. ومن اغرب ما وقع الى" في تأويله ما اخبرناه ابوعبد الله بن ابي البدرالفقيه وابو محمد بن ابى الثنا المقرى سنفردين أببغداد في الاولي قالا اخبرتنا شهدة بنت احمد الكاتبة قرآءة عليها ونحن نسمع قالت اخبرنا ثابت هو بن بندار البقال قال اخبرنا الحسن هو ابن الحسين بن العباس بن دوما قال اخبرنا محمد هو ابن الحسن بن على البزاز قال حدثنا ابو الحسن على بن محمد بن سلميُّم

الحلبي قال حدثنا ابوعلى الحسن بن أبى أمية قال حدثنا ابو المنذر قال حدثنا مسفيان قال حدثنا الله عبد الله بن عمر سفيان قال حدثنا ملك بن انس من أبى آلز بير عن سالم عن ابيه عبد الله بن عمر ان رسول الله عمر قال الشوم في الدار والمرأة والفرس

وقرأت على كل واحد منهما ايضاً اخبرتك شهدة قالت واخبرنا ثابت ايضاً بقرآنة البلخى عليه في ربيع الآخرسنة ثمانى وتسعين وار بعماية قال اخبرنا ابوبكر احمد بن الحسن بن محمد المعروف بابن الجندى قال حدثنا ابو بكر محمد ابن عبد الله بن خلف قال حدثنا ابو القاسم القاسم بن ابراهيم بن احمد بن على قال حدثنا سالم حدثنا يوسف بن موسى القطان قال حدثنا سفيان عن الزهرى قال حدثنا سالم عن ابيه ان النبي علي قال البركة في ثلاث فى الفرس والمرأة والدار ·

قال ابو القاسم سألت بوسف بن موسى ما معنى هذا الحديث وقد صح عن النبي عَلَيْكُ انه النبي عَلَيْكُ انه النبي عَلَيْكُ انه سألت سفيان بن عبينة عن معنى هذا الحديث وقد صح من النبي عَلَيْكُ انه وال البركة في ثلاث في الفرس والمرأة والدار فقال سفيان سألت الزهرى عن معنى هذا الحديث وقد صح عن النبي عَلَيْكُ انه قال البركة في ثلاث في عن معنى هذا الحديث وقد صح عن النبي عَلَيْكُ انه قال البركة في ثلاث في الفرس والمرأة والدار فقال البركة في ثلاث في الفرس والمرأة والدار وقد صح عن النبي عَلَيْكُ انه قال البركة في ثلاث في الفرس والمرأة والدار فقال قال النبي عَلَيْكُ اذا كان الفرس ضرو با فهو مشوم واذا كانت المرأة قد عرفت زوجا قبل زوجها فحنت الى الزوج الأول فهي مشومة واذا كانت المرأة كانت المرأة واذا كانت الدار بعيدة من المدجد لا يسمع فيها الأذان ولا الا قامة فهي مشومة مة واذا كانت الدار بعيدة من المدجد لا يسمع فيها الأذان ولا الا قامة فهي مشومة وانا كان بغير هذا الوصف فهن مباركات قال الشبخ قال لى بوسف وانا

أملي هذا الحديث منذ سنين ما سألني احدعن معناه والفائدة في السوال. عن ابي هر يرة رضي الله عنه قال كان النبي عَلَيْ يكره الشكال من الخيل والشكال ان يكون الفرس في رجله اليمني بياض وفي يده اليسري او في يده اليمني وفي رجله اليسري . قال ابو داود أي مخالف ، زواه مسلم وابو داود وابن ماجه جميعاً من حديث الثوري عن سلم بن عبد الرحمن الحي حصين بن عبد الرحن عن ابي زرعة عن ابي هو يرة وليس في حديث ابن ماجه شرح الشكال، ورواه الترمذي والنسائي من حديث الثوري ايضاً ولفظها انه كان يكرة الشكال في الخيل وزاد النسائي[١] والشكال من الخيل ان لكون ثلاث قوايم محجلة وواحدة مطلقة او تكون الثلاث مطلقة وواحدة محجلة وليس يكون الشكال الا في الرجل ولا يكون في اليد وهذا الذي زاده النسائي هو قول ابي عبهدة ، أخذ من الشكال الذي يشكل به الخيل شبهه به لأن الشكال في الغالب يكون في ثلاث قوايم ، ومعنى قوله لا يكون الشكال الا في الرجل ولا يكون في البد بعني الما يكون الشكال اذا كانت الرجل هي المطلقه وحدها اوالهجلةوحدها ،وقال ابن دريد الشكال ان تكون الحجلة في يد ورجل من شق واحد فأن كان مخالفا فيل شكال مخالف ، وقال ابو عمر المطرز وقيل الشكال بياض الرجل اليمني واليد اليمني وقيل بياض الزجل اليسري واليد اليسرى وقبل بياض الرجلين ويد واحدة ، والصحبح في صفة

⁽١) هنا بخط الحافظ احمد بن حجرعلى هامش تسخة العثانية ما نصه · زيادة النسائي انما هي من قوله وذلك بين في سننه واما شرح الشكال في حديث ابي داود فهو مدرج في الخبر نهم وفي سياق مسلم ما يوهم ادراجه وقد فصله الامام احمد في روايته في مسنده فيذا الحديث من الوجه الذي اخرجه منة وبين الشهرح من قول الراوي والله اعم اهم

الشكالماذكرها بوعبهدة معمر بن المثنى وغيره انه البياض الذي يكون بيدورجل من خلاف قل او كثروهوالذى ورد في صحيح مسلم وسنن ابى داودو كراهته تحتمل وجهين ،اما تفاوً لا لشبهه المشكول المقيد الذي لا نهوض فيه ، وأما لجواز ان يكون هذا النوع قدجرب فلم نوجدفيه نجابة وقبل اذا كان مع ذلك اغر زالت الكراهة لزوال شبه الشكال وشية القوايم شكل، وتحجيل وممسك، وقد مضى ذكرهاور جَلَ وعصم فالرجل اذا كان البياض بأحدى رجليه فهو أرجل [١]و يكره الا ان يكون به وضح غيره ٬ وقيل لا يكره الا اذا كان البياض في رجله اليسرى خاصة فأن كان في اليمني فهو غير مكروه ، وقبل الأرجل هو الذي لا يكون فيه بياض سوى قطعة في رجله غير دايرة حوالي الأكليل، يقال رجيل الفرس اذا ابيضت احدى رجليه والعصم اذا كان البياض بأحدي يديه قل او كثر فهواعصم اليمني [٢] او اليسرى والاسم العصمة مأخوذ من المعصم وهو موضع السوار من الساعد كالحجلة في الرجل مأخوذة من الحجل وهو القيد والخلخال · فأن كان البياض فی یدهالیسری قبل منکوس وهومکروه وان کان البیاض بیدیه جمیعاً فهو اعصم اليدين الا ان يكون بوجهه رضح فهو محجل ذهب عنه العصم أأن كان بوجهه وضح وبأحدى يديه بياض فهو اعصم لا يوقع عليه وضح

⁽١) قيل كان الحسين بن على رضى الله عنه اعلى فرس ارجل حين قتل والارجل ايضًا العظيم الزجل وقد رجل برجل رجلا ٠

⁽٢) قال ابن قنيبة ان كان البياض بيديه دون رجليه فهو اعصموان كان باحدي بديه دون الاخري فهو اعصم اليمني او البسري فأن كان البياض في يديه الى مرفقيه دون الرجلين فهو اقفر .

الوجه اسم النحجيل اذا كان البياض بيدوا حدة ، ووضح القوايم ، لخاتم ، والانعال والتخديم [1] والضبع ، والتجبيب ، والمسرول ، والاخرج ، والمسريح ، فأقل وضح القوايم الخاتم وهو شعيرات بيض فأذا جاوز ذاك حتى يكون البياض واضحاً فهو انعال ما دام في مؤخور سغه مما يلى الحافر فأذا جاوز الارساغ [۲] فهو تخديم واذا ابيضت الثنة [۳] كلها ولم يتصل بياضها ببباض التحجيل في يد او رجل فهو اصبغ واذا ارتفع البياض في القوايم الى الجئب فأ فوق ذلك مالم يبلغ الركبتين والعرقوبين فهو التجبيب فأذا بلغ التجبيب الركبتين والعرقوبين فهو مسرول حيى يخرج من الذراعين والسافين فأذا خرج من الذراعين والسافين فهو أسريح ، وكل بياض فى التحجيل مستطيل فهو أسريح ، من الذراعين والسافين فا ذا خرج من الذراعين والسافين فهو أسريح ، وكل بياض فى التحجيل مستطيل فهو أسريح ، ومما يذكر وعما يذكر مع الشيات والألوان الدواير التى نكون في الخبل ، دايرة الحياً وهى

(۱) الخدمة سين بشد في رسغ البعير وبه سمي الخلخال لانه ربماكان من سيور يَوكب فيه الذهب والفضة والجمع خدم والتخديم في الحيل ان يكون خدمه في وضع الخلخال بيضاه مستديرة بار ساغ رجليه دون يديه وقال ابن فتيبة فرس مخدم واخدم واذا لم يستدر البياض فهو منهل وان اصاب الاوظفة بياض ولم يعدها الى اسفل ولا فوق فذلك التوقيف وان قصر البياض عن الوظيف واستدار بارساغ رجليه دون يديه فذلك التخديم و (٢) الرسغ الموضع المستدق بين الحافر وموصل الوظيف من البدو الرجل ولوظيف مستدق الذراع والداق من الخيل والابل و

(٣) هي الشمرات التي في مؤخر رَسْغ الدابة والثنة ايضاً ما بين السرة والعانة وقال ابن قتيبة أنا ابيضت اطراف الثنن فهو اكسع فأن ابيضت الثنن كلها فهو اصبغ وإذا بلغ البياض وكبة اليد وعرقوب الرجل فهو مجبب والجبة موصل الوظيف في الذراع والجمع جبب فأن بلغ البياض مغابنه ومرجع مرفقيه من تجبيب بياض بديه ورجليه فهو ابلق مسرول.

اللاصقة بأسفل الناصية ودايرة اللطمة في وسطالجبهة فأن كانت دايرتان في الجبهة قيل فرس نطيح و دايرة اللاهز التي نكون في اللهزمة (١)و دايرة العمو دوتسمي المعوُّ ذايضًا في موضع القلادة ودايرة السَّمامة في وسط العنق،وداير تاالبنيقتين [٢] وهما اللتان في نحر الفرس ، ودايرة الناحر (٣) التي في الجران الى اسفل من ذلك ، ودايرة الفالع التي ذكمون تحت اللبد ، ودايرة الهقعة في الشَّفين وتدعى النافذة أيضاً وقيل هي التي تكون في عُرض زوره ؟ ودايرة النافذة دايرة الحزام ودايرتا الصقرين في الحجبتين [٤] والقصريين والحجبة رأس الورك والقصري الضلع التي تلي الشاكلة ، ودايرة الخرب(٥) لكون تحت الصقر بن ٬ ودايرة الناخس تكون تحت الجاءرتين الى الفائلين وهما عرقان في الفخذ والجاعرتان حرفا الوركين المشرفان على الفخذين وهما مضرب الفرس بذنبه على فخذيه وهما موضع الرقمتين من است الحار وكانت العرب نستحب من هذه الدواب المعوذ ، والسمامة والهقعة، وقيل استحبُّوا الهقمة ثم كرهوها يقال ان المهقوع لا يسبق أبدًا، وكانوا يكرهون النطيح، واللاهز ' والفالع وقيل الناخس ايضاً 'وما سوى هذه الدوايرفغير مكروه·

⁽١) اللهزمتان العظمان الناتئان في اللحيين تحت الاذنين وقبل همامضغتان تحتم ما الواحدة لهزمة بكسر اللام والجمع اللهازم .

⁽٢) البنيقة من القميص لبغته والنحرموضع القلادة من الصدرو النحرفي اللبة كالذبع في الحلق.

⁽٣) الناحران عرفان في صدر الفرس والجران مقدم عنقه من مذيحه الى منحر موالجم حرن

⁽٤) الحجبة بالتحريك رأس الورك وهما حجبتان يشرفان على الخاصرتين والقصرى.

والقصيري الضلع التي تبلي الشاكلة وهي الواهنة في اسفل الاضلاع والقصيري ابضًا افعي

⁽٥) الخرب مصدر الأخرب وهو الذي فيه شق او ثقب مستدير .

وقال ابن قتيبة الدواير ثماني عشرة دايرة يكره منها الهقعة وهي التي تكون في عرض زوره ، و يقال أن أبقى الخيل المهقوع ، ودايرة القالع هي التي لكون تحت اللبد، ودايرة الناخس هي التي تحت الجاعر تين الي الفائلين ودايرة اللطاة في وسط الجبهة ، وليست تكره اذا كانت واحدة فأذا كانت هناك دا يرتان قالوا فرس نطيح وذلك مكروه وما سوي هذه من الدواير غير مكروهة ويكره في الأشيم ان تكون به شامة بيضاءاو غير بيضا في موخره او شقه الاين ، ومن الدواير التي ذكرتها الهند في البركة والشوم اذا كان في موضع حكمته دايره او على جحفلته العليا دايرة كان مما يرتبط وما كان منها اليس في وجهه ولا في صدره دارة فمكروه ارتباطه وما كان في صدره دارة الى التربيع او كان في رأسه دارتان او على خاصرته او على مذبحه دارة او في عنقهاوعلى خطمهاوعلى اذنه شعرنابت كزهرة النبات كان ذلك مماير تبطو تقضى عليه الحوابج و يكون صاحبه مظفراً في الحروب ولم يرفي اموره الاخيراً. (١) اخبرنا ابواسحق ابراهيم بن على الدمياطي سماعا عليه وقرآءة قال اخبرنا ابو اسحق ابراهيم بن عمر القاضي اخبرنا ابو القاسم يعيش بن صدقة الفراتي اخبرناا بوالحسن محمد بن المبارك ابن الخل، اخبرنا ابوالعز محمد بن المختار اخبرنا الزاهد ابو الحسن بن القزويني هو على بن عمرا خبرنا ابو حفص الصيرفي حدثنا القاسم بن زكر ياحد ثنا موسي بن عبدالرحمن المسروقي حدثنا عبهد بن الصباح حدثنا موسى بن على بن رباح اللخمي عن ابيه عن عقبة بن عامر قال قال رسول الله عليه اذا أردت أن تغزو فاشتر فرساً ادهم محجلاً مطلق اليمني

⁽١) من قوله اخبرنا ا بو اسجق الي قوله فأنك تغنم و تسلم لاوجود له في ن العثمانية اهم

فأنك تغنم وتسلم .

وذكروا أيضاً أنه لا ينبغى أن يرتبط من الدواب ما كان منها في مقدم يده دارة وما كان اسفل من عينيه دارة أو في اصل اذنيه من الجانبين دارتان أو على مأ بضه [1] دارة أو على محجره [7] دارة أو في خده أو جحفلته السفلي اوعلى ملتقى لحبيه دارة أوفى بطنه شعر منتشر أو على سرته دارة أو كانت اسنانه ظالعة على جحفلته أو له سنان ناتيان بمنزلة أنياب الحنزيراو فى لسانه خطط سود (٣) لا خضروما كان منها أدبس أو أبيضا وأو غراو أشهب تعلوه حمرة وداخل جحافله ولهواته ؟ (٤) وخارج لحبيه سود وماكان منها أدهم وداخل جحافله أبهض أوفي لهواته وداخل شدقيه نقط سود و جعفلته خارجها منقط كحب السمسم أوعلى منسجه (٥) دارتان أوعلى خصييه وبر أسود مخالف للونه الوكان في جبهنه شعرات مخالفة للونه أو كان منها حديث بنتج ترى خصياه ظاهرة ومذه العلامات زعم حنة الهندي أنه لا ينبغي لأحد أن يرتبط دابة لها شي منها وزعم أنه يسئحب أن يرتبط ماكان في صدره أر بع نقط فى أربع مواضع

[ا] المأبض باطن الركبة من كل شيُّ والجمع المآبض .

[٢] محجر العين بتقديم الحاه مثال المجلس مايبدو من النقاب ومجاحر القوم بتقديم الجيم مكامنهم.

[٣] جمع خطة من الخط كالنقطة من النقطواما جمع الخط فمخطوط.

[٤] اللهاة الهنة المطبقة في أقضي سقف الفحر والجمع اللهي مقصور واللهوات واللهيات مثل القطوات والقطيات والقطا جمع قطاه لان فعلت منها ليس بكثير ولا يقولون في غزوات غزوت اغزو كثير ·

[٥] المنسج اسفل الحارك والحارك فروع الكيتفين وهو أيضاً الكاهل.

او شعر ملتف عرضاًوطولاً او شعر ملتو ٠

وفى رواية ابي عبدالله الطرسوسي ان من جملة ما يتشآء م به اذا ولد الفرس وله اسنان وكذلك الأزرق فرد عين والرمادي اللون والاقرح الذي ليس فيه بياض غير القرحة وهي كالدرهم بياضاً بين عينيه والذي في ذنبه خصلة بيضاء والأرجل وهوالذي لا يكون فيه بياض سوى قطعة في رجله غير دايرة حوالي الأكيل والذي يكثر البحث بيده من غير ان يري في ليله شيئاً يخافه على نفسه او على صاحبه .

﴿ الباب الخامس ﴾

﴿ فِي سَبَاقِهَا وَمَا يُحِلُّ أَوْ يُحِرُّمُ مِنَ اسْبَافَهَا ﴾

عن ابى هر يرة رضي الله عنه قال قال رسرل الله على لا سبق الا في خف او حافر او نصل ، رواه ابو داود ، والترمذي ، والنسائي من حديث ابن ابى ذئب عن نافع بن ابي نافع عن ابي هر يرة ورواه ابو عبهدة من حديث ابي بكر الحنفي عن نافع وفي رواية اخري للنسائي لا يحل سبق الاعلى خف او حافر ، وروى الختلى في كتاب الفروسية من حديث عبد الله بن دينار عن ابن عمر ان النبي على الله ابين الخيل وجعل بينها مجالا وقال لا سبق الا فى خف او نصل ؟ وروى فيه ابضاً من حديث عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ان النبي على النبي على الله عن الخيل و داهن .

وروى فيه ايضاً من حديث واصل مولى ابي عيينة عن موسى بن عبيدة قال قلت واهن قلت لابن عمر اكنتم تراهنون على عهد رسول الله عَلَيْظُةً فقال لقد راهن

رسول الله على غرس له سقط بين موسى بن عبيدة وابن عمرنافع اوعبد الله بن دينار به الراهنت فلاناعلى كذا مراهنة خاطر ته وارهنت به ولدي ارهانا أخطرتهم به خطراً ، والخطر السبق الذي يتراهن عليه بتحريك الطاء والباء فيها وهو الجعل الذي يقع عليه السباق ، والسبق باسكان الباء مصدر سبقته قال الخطابي والرواية الصحبحة بفتح الباء يريد ان الجعل والعطاء لا يستحق الافي سباق هذه الاشياء .

قلت قد ذكر ابن دريد في الجمهرة لغتين في السبق بمهنى الجعل انه بفتج الباه واسكانها والحف كناية عن الأبل والحافر كناية عن الخيل والنصل كناية عن السهم وذلك على حذف المضاف اى ذو خف وذو حافر وذو نصل قال ابو الفضل عياض لا تجوز المراهنة في غير هذه الاشياء عند مالك والشافعي وغيرهما لهذا الحديث .

وقد ذهب بعض الناس الميان الرهان لا يجوز الا في الخيل وحدها اذ هي التي كانت عادة العرب المراهنة فيها و بقي غيرها على عموم النهى عن القارولم يقل شيمًا . قلت الرهان في ساير الحيوان والسفن والمزار بق لا تجوز عند اكثرهم . واختلفوا ايضاً هل هي من باب العقود اللازمة كالأجارة فلا يجوز فسخها بعد لزومها ولا الزيادة فيها ولا الامتناع من اتمامها ولا تنفسخ بموت احدالمتعاقد بن ويجوز اخذ الرهن والضمين فيها ؟ اوهى من العقود الجايزة كالجعالة فيجوز فسخها والزيادة فيها والضمين فيها ؟ اوهى من العقود الجايزة كالجعالة فيجوز فسخها والزيادة فيها والا يو خذ الرهن والضمين فيها . فأل ابو الفضل واما المسابقة على الاقدام وفي غير ذلك من الاعمال بغير هان فهن باب الجايزات وقد جرى ذلك لسلمة بن الاكوع ومنه مسابقة النبي ما التها في النبي ما المنابقة النبي ما التها التها النبي ما التها النبي ما التها التها النبي ما التها الت

لعايشة فهذا من الجايز المباح لاغير،

قلت ومن ذلك ايضاً مصارعة عليه أن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب ابن عبد مناف ، وقد ذكر ابو احمدا لحسن بن عبدالله بن سعبد العسكرى أنه لقيه ببطحاء مكة ومعه غنم له فصرعه النبي عليه على سبق ثم سأله العود فصرعه النبي عليه فأسلم فرد النبي عليه عنمه والصحبح انه من مسلمة الفتح وقل القاضى ابو الفضل وقد تكون المسابقة على الأقدام من باب مسابقة الخيل المسنونة والمرغب فيها عند من رأى ذلك لما فيه من التدريب والتجربة للحاجة الى سبق السابق في ذلك كما احتيج الى سلمة في غزوة ذى قرد كما يجتاج الى الخيل في ذلك والباب واحد ،

وروى عن عطاء السبق في كل شي جايز ولعله اراد بغير رهان والا فهو خلاف الجمهور وباب القهار المنهى عنه واكل المال بالباطل،

عن ابن عمر رضى الله عنها ان نبي الله عليه كان يضم را لخيل يسابق بها ، رواه ابو داود وابن ماجه من حديث عبيدالله عن نافع عنه ؛ وروى ابوداود ايضاً بالأسناد عنه از نبي الله عليه النه بين الخيل وفضل الحرص وفي الفاية ، يقال قرح الحافر قروحاً اذا انتهث المنانه وانما تنته بي في خمس سنين لأنه في السنة الأولى ، حولي ، ثم جذع ثم ثنى ، ثم رباع ، ثم قارح ، يقال ، اجدع المهر وانني واربع و قرح هذه وحدها بغير ألف و الفرس قارح والجمع قرح ، اخبرنا الأعز بن فضايل ببغداد قال اخبرتناشهدة سماعاً ويحي بن ثابت اجازة قالت شهدة اخبرنا احمد بن عبد القادر ، وقال يحيى اخبرنا والدي قالا اخبرنا عثمان بن محمد قال اخبرنا الهمد بن عبد الله قال حدثنا السحق بن الحسن قال حدثنا

القعنبي عن مالك عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله على سابق بين الحبل التي قد ضمرت من الحفياء وكان امدها ثنية الوداع ،

وسابق بين الخيل التي لم تضمر من الثناية الى مسجد بنى زريق، وان ابن عمر كان ممن سابق بها ·

رواه ابوداود عن القعنبي على الموافقة ، وزريق بتقديم الزاي على الوا اخو بياضة ابنا عامر بن زريق بن عبد حارثة بن مالك بن غضب بفت الغين المعجمة بن جُسَم بن الحزرج اخي الأوس أبني حارثة بطنان من الانصار عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال اجري النبي عليه ما ضمر من الحنيل من الحفياء الى ثنبة الوداع واجرى ما لم يضمر من الثنبة الى مسجد بني زريق قال ابن عمر و كنت فيمن أجري .

قال سفيان وهو الثوريُّ بين الحفياء الى ثبة الوداع خسة اميال او ستة و بين الثنية الى مسجد بنى زر بق ميل ·

وعن موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر فال سابق رسول الله على بين الخيل التي قد اضمرت فأرسلها من الحفياء وكان امدها ثنية الوداع فقلت لموسى وكم بين ذلك قال ستة اميال او سبعة ، وسابق بين الخيل التي لم تضمر فأرسلها من ثنية الوداع وكان امدها مسجد بني زريق قلت فيكم بين ذلك قال ميل او نحوه ، وكان ابن عمر ممن سابق فيها ، رواهما البيخاري في الجهاد ومسلم من حديث موسي بن عقبة وعبيد الله واللفظ للبخاري وكذلك اتفقا عليه ايضاً من حديث الليث ومالك عن فافع عن ابن عمر م

ورُواه أبو داود والنسائي من حديث مالك ، ورُواه الترمذي مِن عَدَيْثُ عَمَا

عبيد الله وقال حسن صحيح غريب من حديث الثوري وفي الباب عن ابي هريرة وجابر وعائشة وأنس ورواه ابومسلم الكشي من حديث عبد الله عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ولفظه ان رسول الله عليه سابق بين الخبل وان ابن عمر كان ممن سابق بها ، فسابق بين الخبل التي قد اضمرت من الحفياء الى ثنية الوداع وبين التي لم نضمر من الثنية الى مسجد بني زريق ورواه الكشي ايضاً من حديث ايوب عن نافع عن ابن عمر ، ولفظه ان رسول الله عليه بين الخيل فجمل غاية المضمرة من الحفياء الى ثنية الوداع وما لم يضمر من ثنية الوداع الى مسجد بني زريق ، قال ابن عمر فحمت سابقاً فطفر بي الفرس المسجد .

ورواه ابو عبيدة عناممة عن عبدالله عن نافع عن ابن عمر ولفظه ان رسول الله عليه سبق بين الخيل واعطى السبق وامر بها ان تضمر وجعل غابة الربع والجذاع من الفابة واجرى الفر"ح سن الحفيا، وجعل الفاية المصلى، ورواه ايضاً عن نافع ان ابن عمر جمح به فرسه حتى اقتحم به مسجد بني زريق، وكان ابن عمر فيمن أجرى ، وزاد بعضهم في حديث امية بعد قولة من الغابة وهي رعاية او من رعاية وهي الفابة [١]

و, وى الحالي من حديث عثمان بن مقسم الُبرّي عن نافع عن ابن عمر ان

(١) فكر ابن سعد ممرية كرزبن جابرالفهرى قبل الحديبية وبعدالفابة الى العربيين الذين قتلوا يساراً مولى النبي صلى الله عليه وسلم وقطعوا يده ورجله وخرزوا الشوك في لسانه وعينيه فأخذهم واردفهم على الخيل حتى قدم بهم المدينة وكان رسول الله عليه وسلم بالغابة فخرجوا بهم نحوه فلقوه بالرعاية مجتمع السيول فام يهم فقطعت ايديهم وارجلهم وسمل اعينهم وصابوا هناك وكانت السرلة عشرين فارسا م

النبي عَلِيْكُ سبق بين الخيل وأضمرها فأجريها أضمرمنهامن الحفياء الي الثنية وما لم يضمر دون ذلك ·

وروى ايضا عن مسدد عن يجبى عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله عن سبق بين الخيل المضمرة والتي لم تضمر فجول المد المضمرة منها من الحفياء الى ثنية الوداع وغير الضمرة الى مسجد بني زريق .

قلت حديث ابن عموروى من طرق سديدة بالفاظ عديدة فمنها ما تقدم ذكره ومنها في الفرس سابقاً فطفّ ف بى الفرس المسجد و كان جداره قصيراً ولعل صرعته عمو جرفاً فصرعه رمنها انه و ثب به المسجد و كان جداره قصيراً ولعل صرعته كانت بعد و ثبة المسجد الى الجرف [1] فيتفق اللفظان و ذلك بعد ان طفف به كما فال و معنى طفف هنا و ثب و علا المسجداي م وراء الغابة واستهلى والطف ما اشرف من ارض العرب على ريف العراق ، قال الاصمعى مى بذلك لأنه دنا من الريف يقال طف كذا و أطف وطفف عليه أي علا عليه وزاد ويقال خدما طف لك واطف واستطف اي خد ما ارتفع الك وامكن ومنه الخريث ومقار بته وكذلك مهنى ظفر بي الفرس اي و ثب بي وعلا ومنه الحديث وطفر عن راحلته يقال طفر يطفر طفوراً اذا وثب بي وعلا ومنه الحديث وظفر عن راحلته يقال طفر يطفر طفوراً اذا وثب ، وقبل اذا و ثب في وطفر عن راحلته يقال طفر يطفر طفوراً اذا وثب ، وقبل اذا وثب في وطفر عن راحلته يقال طفر يطفر طفوراً اذا وثب ، وقبل اذا وثب في وطفر عن راحلته يقال على وعاد والما اذا اعتز فارسه وغلبه ، وقرس

⁽۱)الجرف باسكان الداء وضمها مثل عسر وعسرما نجر السيول اه (۲)قال الازهري فرس جموح له معنيان احدهما عيب وهو اذا كان يركب رأسه

ر ٢) قال الارهمري قرس جموح له معنيان احدهما عيب وهو آدا كان يركب راسه ولا بثنيه شيء فهذا من الجماح الذي يردمنه بالعيب والجمو حالثاني النشيط —

جموح وجمعت المرأة من زوجها اذا خرجت من بيته الى اهلها قبل ان يطلقها والجموح من الرجال الذي يركب هواه ولا يمكن رده والأ قتحام الدخول في الشيئ من غير روية ، والتضمير تقليل علفها مدة وادخالها بيتاً كنيناً وتجليلها فيه لتعرق ويجف عرقها فيصلب لجمها وتجف وتقوى على الجرى ، يقال ضمرت الفرس واضمرته

وذكر ابن بنين ان رسول الله عَلَيْكُهُ كان يأم بأضمار خبله بالحشيش اليابس شيئاً بعد شيء وطباً بعد طي ويقول ارووها من الماء واسقوها غدوة وعشباً والزموها الجلال فانها تلقى الماء عرقاً تحت الجلال فتصفو الوانها وتتسع جلودها وكان عليه السلام امران يقودوها كل يوم مرتين وبوء خدمنها من الجري الشوط والشوطان ولا تركض حتى تنطوي والرباعية مثال اليانية السن التى بين الثنية والناب والجمع رباعيات و بقال للذى يلتي رباعيته رباع مثل بمان فأذا نصبت اتممت فقلت ركبت فرساً رباعياً والجمع رباء كقذال وقذل وهو موخر الرأس وربعان كغزال وغزلان تقول منه للغنم في السنة الرابعة والمبقر والحافر في السنة الحامسة وللخف في السنة السابعة اربع يربع ارباعا وهو فرس رباع وهي فرس رباعية والجذع قبل الثني والجمع جذعان كمل وحملان وبذج [۱] و بذجان وقدح وقدحان وجذاع كقداح والأثني جذعة والجمع جذعات ؟ تقول منه لولد الشاة في السنة الثانية ، ولولد البقر والحافر والحافر والحافر

[&]quot;السريم وهو ممدوح ومنه قول امري القيس وكان من اعرف الناس بالخيل واوسفهم لها (جموحا مروحاً باحضارها * كمعمة السعف الموقد) اه (١) البذج من اولاد الضأن بمنزلة العتودمن اولاد المعز اه

في السنة الثالثة ، وللا بل في السنة الخامسة اجذع والجذع اسم له في زمن وليس بسن تنبت ولا نسقط وقدقيل في ولد النعجة انه يجذع في ستة اشهو و سبعة اشهر وهو جائز في الأضحية والحفياء بمدوتقصر و يقال فيه الحيفاء ايضاً قاله الحازي وهو موضع بالمدينة ، وكذلك ثنية الوداع سميت بذلك لأن الخارج منها بودع مشيعه والغابة بالباء الموحدة غابتان العليا والسفلي يخرج من المدينة على الغابة العليا ثم تسلك الغابة السفلي ثم ترقى في نقب من درج وفهه مسجد للنبي علي العليا ثم تسلك واديا بقال له الدومة به آبار وهي اول حد خيبر و بين خيبر والمدينة ثم انية برد وبين الغابة وبين المدينة بريد والبريد اثناعشر ميلا [١]

قرأت على ابي القاسم بثغر الاسكندرية اخبرك جدك ابوطاهم قال اخبرنا ابو صادق قال اخبرنا ابو القاسم قال اخبرنا ابو احمد بن المفسر قال اخبرنا ابو سعيد بن ابي زرعة الدمشق في نسخنه قال حدثنا سليمان بن عبد الرحمن قال حدثنا شعيب بن اسحق قال حدثنا عبيد الله عن نافع ان عبد الله كان يخرج الى الغابة وهو على بريد من المدينة فلا يقصر ولا يفطر .

وذكر بن ابنين في كتابه انرسول الله على سابق بين الخبل على حال اتته من اليمن فأعطى السابق ثلاث حار والمصلى حلتين والثالث حلة والرابع ديناراً والخامس درهماً والسادس قصبة وقال بارك الله فبك وفى كلم

⁽۱) مسافة القصر في السفر عند الشافعي مسيرة يومين وبالمراحل مرحلتانكل مرحلة بريدان • كل يريد اربعة فراسخ كل فرسخ ثلاثة اميال كل ميل اربعة آلاف ذراع فذلك ثمانية واربعون ميلابالهاشمي وستة عشر فرسخ اا

وفي السابق والفسكل.

و وي ابوالحسن احمد بن يحيى بن جابر البلاذريءن ابن سعدءن الواقدي عن عبد المهيمن بن عباس بن سهل بن سعد عن ابيه عن جده قال اجري رسول الله علية الخيل فسبةت على فرس رسول الله علية الظرب فكساني برداً عانياً .

قال وقد ادر كت بعضه عندنا قال وحدثني محمد بن سُعد عن الواقدي عن سليمان بن الحـــارث عن الزبير بن المنذر بن ابي أسيد قال سبق ابو اسيد الساعدي على فرس رسول الله عَلَيْتُ لزاز فأعظاه حلة يمانية .

قال وحدثني محمد بن سعدوالوليد بن صالح عن الواقدي عن ابراهيم بن الفضل عن ابى العلاء عن مكحول قال طلعت الخيل وقد تقدمها فرس للنبي عَلَيْقًةُ فبركَ على ركبته واطلع رأسه من الصف وقال كأنه بحر

وروى الخنلي في كتابه من حديث ابن لهبمة عن بكر بن عمرو عن ابراهيم ابن مسلم عن أبي علقمة مولى بنى هاشم ان رسول الله علي المراجع المحلي وسيّقها ثلاثة اعذق من ثلاث نخلات اعطي السابق عذفاً واعطي المصلي عذفاً واعطى الخالث وطب .

وروي فيه ايضاً من حديث الولبد بن مسلم عن يجى بن حمزة عن العلاء بن الحارث عن محرة عن العلاء بن الحارث عن مكحول ان رسول الله على الجارث الحيل يوماً فجاء فرس لهادهم سابقاً واشرف على الناس فقالوا الأدهم الأدهم وجثار سول الله على المناس فقالوا الأدهم ومراً به وقد انتشر ذنبه و كان معقوداً فقال رسول الله على البحر

وروي فيه ايضاً من حديث الفضل بن حسن الضمري ان عمر بن الخطاب

رضى الله عنه سبّ ق الخيل وكتب به الى الاجناد، وروي فيه ايضاً من حديث جعفر بن محمد قال حدثنى ابى ان رسول الله على سبق الخيل والابل اى بين الخيل وحدها و بين الأبل وحدها لأن المسابقة بين الجذب لا تجوز وتجوز على نوعين كالعربي والبرذون وروى ابو بليج جارية بن بليج التميمى قال رأيت لبي بن لبا رجلا من اصحاب النبي على عابمه مطرف خز احمر وقد سبق فرس له فجاله برداً له عدنياً

قال الشبخ ابرعمروبن الصلاح ابي على وزن ابى ولبا على وزن عصا، وقال غير. لبي بن لبي بوزن فعلى بن فعلى بضم الفاء والذى المقنه ابن الدباغ على شبوخه لبي بن لبا بوزن فعلى في الاول ووزن عصافي الثاني .

وفي السنة ايضاً سابق بين الخيل فسبق فرس لابي بكر فأخذ السبق وهما اول مسابقة كانت في الاسلام ذكر ذلك غير واحد من العلماء فدات هذه الأحاديث على جواز المسابقة ببن الخيل وجواز تضمير هارهذا مما لاخلاف فيه ومما كان في الجاهلية فأفره الاسلام وليس من باب تعذيب البهايم بل من ندريبها للجري واعدادها لحاجتها للطلب والكر

واختلف فيه هل هو من باب المباح او من باب المرغب فيه والسنن ، عن ابراهيم كان لملقمة برذون يراهن عليه ، رواه بن زنبور عن عيسى عن

الاعمش عنه وعن سعيد بن المسيب انه قال ايس برهان الخيل بأس اذا ادخلوافيها محللا ليس دونها ان سبق اخذالسبق وان سُ ق لم يكن عليه شيء. رواه أبوعبدة من عبدالوهاب الثقفي عن يحبي بن سعيدعن ابن المسيب. وعن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبي عَلَيْكُ قال من ادخل فوساً بين فرسين يمني وهو لا يوممن ان يسبق فليس بقمار ومن ا دخل فرساً بين فرسين وقد أمن ان يسبق فهو قمار ،رواه ابو داود في الجهاد في باب المحال . ورواه ابن ماجه فيه في باب السبق والرهان من حديث سفيان بن حسين عن الزهري عن ابن المسيب عن ابي هريرة ٠ قال ابوداود رواه معمر وشعيب وعقيل عن الزهري عن وجال من اهل العلم وهذا اصبح عندنا . قلت قوله من ادخل فرساً هو فرس المحلل اذا كان كفوءاً مخافان ان يسبقها فيحرز السبق فهو جايزوان كان بليداً مأموناً ان يسبق فبحرز السبق لم يحصل به معنى التحليل وصار ادخاله ببنها لغواً لا معنى له وحصل الأمرعلى رهان من فر سين لا مجلل بينها وهو عين القار .

قال القاضي ابو الفضل لا خلاف فى جواز المراهنة فيها يعني المسابقة وانها خارجة من باب القهار لكن لذلك صور احدها متفق على جوازه والثاني متفق على منعه وفى الوجوه الأخر خلاف فأما المتفق على جوازه فأن يخر جالوالى سبقاً يجهله للسابق من المتسابقين ولا فرس له في الحلبة فمن سبق فهو له وكذلك لوا خرج اسباقاً احده اللسابق والثاني الممصلي والثالث للتالى وهكذا فهوجا يزو يأ خذونه على شروطهم وكذلك لو فعل ذلك متطوعار جل من الناس عمن لا فوس له في الحلبة لأن هذا قد خرج من معني القارالي باب المكارمة

والتفضل على السابق وقد أخرجه عن يده بكل حال .

واما المتفق على منعه فأن يخرج كل واحد من المتسابقين سبقا ثمن سبق منها اخذ سبق صاحبه وامسك متاعه فهذا قمار عندمالك والشافعي ومفيان وجميع العلمان ما لم يكن بينها محلل فأن كان بينها محلل فجعلا له السبق ان سبق ولاشي عليه ان سُبق فأجازه ابن المسيب وقاله مالك من ة والمشهور عنه لا يجوز. وقال الشافعيي مثل قول بن المسيب فأن سبق احد المتسابقين ا حرز سبقه وسبق صاحبه وان سبقا جميماً كان لكل واحد منها ما اخرج وكاناكمن لميسبق أحدهماصاحبه وانسبق المحلل حأزالسبقين وازسبق احدهمامع المحلل احرزا سبق المتأخر ،وسمى محللاً لتحليله السبق بدخوله لا نهعلمان المقصد بدخوله السبق لاالمال واذالم يكن بينهامحال فمقصدهما المال والمخاطرة فبه وقال محمد بن الحسن نحوه وهو قول الزهري والاوزاعي واحمد واسحق ، ومن الوجوه المختلف فيها ان يكون الوالي ا وغيره ممن اخرج السبق له فرس في الحلمة فيخرج سبقاً على انه ان سبق هو حبس سبقه وان سبق اخذه السابق فأكثر العلماء يجيزون هذا الشرط وهو احد اقوال مالك و بعض اصحابه وهو قول الشافعي وألليث والثورى وابي حنيفة· قالوا الأسباق على ملك ار بابهاوهم فيها على شروطهمرأ بى ذلك مالك في الرواية الأخرى و بعض اصحابه وربيعة والأوزاعي وقالوا لا يرجع اليهسبقه، قال مالك وانما يأ كله من حضر ان سبق مخرجه ان لم يكن مع المتسابقين ثالث فأن كان معها ثالث فالذي يلى مخرجه ان سبق فأن سبق غيره فهوله بغير خلاف فخرج هذا عندهم عن معنى القيار جملة ولحق بالأول لا أن صاحبه قد اخرجه من ملكه جملة

وتفضل بدفعه . وفي الوجو الأخر معنى من القار والخطر لأنها مرة ترجع الاسباق لمخرج احدها ومرة تخرج عنه الى غيره ،ومن شرط وضع الرهان في المسابقة ان تكون الحبل متقاربة الحال في سبق بعضها بعضاً فمتى تحقق حَالَ احدهما في السبق كان الرهن في ذاك قراراً لا يجوز وادخال المحلل لغواً لا معنى له · وكذلك ان كانت متقار بة الحال مما يقطع غالباً على سبق جنسها كالمضمرة مع غير المضمرة والمراب مع غيرها فلا تجوز المراهنة في مثل هذا وقد ميز النبي علي ما ضمر في السباق منفرداً عما لم يضمر ويجوز فيها المسابقة بغير رهان وانما يدخل المتحليل والتحريم مع الرهان، ومن شرطها ايضاً الآمد لسباقها والمسابقة فى الابل مثل ذلك وكذلك فى الرمي والمناضلة بالسهام من وضع الرهان لمن سبق او آصاب الغرض في ذلك كله جايز · وحكى عبد الله بن المبارك عن سفيان قال اذا سبق الفرس بأ ذنه فهو سابق وهو محمول على تساوى اعناقها فأن اختلفت اعناقها بالطول والقصر كان السبق بالكاهل .

والسوابق من الخيل عن ابى عبيدة عشرة اولها السابق ثم المصلى وذاك لأن رأسه عند ملا السابق ثم الثالث والرابع كذلك الى التاسع والعاشر السكيت ويقال ايضاً بالتشديد قال ابن قتيبة فما جا بعد ذلك لم يعتد أبه والفي مكل الذى يجيئ في الحلبة آخر الخيل والعامة نسميه الفُسْكُل .

واما الأصمعي فأنه يقول اولها، المجلى (١) ثم المصلي ثم المسلى (٢) ثم التالي،

⁽١) سمي الحجلي لانه يجلى عن صاحبه والمصلي لانه يضع جعفلته عند صلا السابق والصلا ما غمر يمين الذنب وشماله وهما صلوان واصلت الفرس استرخي صلواها ٠ (٢) سمي المسلي لأنه يسليه ٠

ثم المؤمل ، ثم المرتاح ، ثم العاطف ، ثم الحظي ، ثم اللطيم ، ثم السُّكيت . وقال ابن الانبارى فى الزاهر الأول المجلى ، الثاني المصلي ، الثالث المسلى ، الرابع التالى الحامس المرتاج، السادس العاطف ، السابع الحظي ، الثامن المؤمل، التاسع اللطيم ، العاشر السكيت ، والكاف منه تخفف وتشدد ، قال ابو بكر الشدنى ابو العباس .

جاء المجلى والمصلى بعده ثم المسلى بعده والتالى نسقاً وقاد حظيها مرتاحها من قبل عاطفها بلا اشكال

وقال ابو الغوث اولها المجلى وهو السابق ثم المصلى ثم المسلى ثم النالى ثم العاطف ثم المرتاح ثم المؤمل ثم الحظى ثم اللطيم ثم السركيت وانشد بعضهم في العشرة اتانى المجلى والمصلى بعده مسل وتال بعده عاظف يجري

ومرتاحها ثم الحظى ومو مل وجاء اللطيم والسكيت له ببري واهما وقال الجاحظ كانت العرب تعد السوابق ثمانية ولا يجعل لما جاء وراء ها حظاً ، فأولها السابق ، ثم المصلى ، ثم المقلق ، ثم التالى ، ثم العاطف ، ثم المذم ثم البارع ، ثم اللطيم ، وكانت العرب تلطم وجه الآخروان كان له حظ ، وقال ابن الأجدابي المحفوظ عن العرب ، السابق ، والمصلى والسكيت ، وقال ابن الأجدابي المحفوظ عن العرب ، السابق ، والمصلى والسكيت ، الذي هو العاشر فأما باقي الاسماء فأراه المحدثة ، والفسكل الذي يأتي آخر الخيل في الحليم ، وقال غيره وما يجي بعد هذه يعني العشرة فهو المقرد حوانشدوا قد سبق الحليل المحان الأقرح * واقبلت من بعده تقرد ح

(١) قال صاحب الافعال بوالك فلان الشيئ بريًا عرض والقلم والسهم يختبها والدابة اذ هبت لحمها بالاتماب .

والفسكل الذي يجيئ في أخريات الخيل والذي يجي بعده القاشور وماجاء بعد ذلك لاحظله ولااعنداد به وقبل السكيت والف كل والقاشور واحد عن عمراز بن حصين رضى الله عنها عن النبي علي قال لا جلب ولا جنب ولا شغار في الا سلام ومن انتهب نهبة فليس منا ، رواه ابو داود والترمذي والنسائي من حديث بشر بن المفضل عن الحسن البصرى عنه وقال الترمذي حسن صحيح وافظ أبى داود لا جلب ولا جنب في الرهان .

الرهان جمرهن كحبل، حبال وقرأ أبوعمرو رهن بضم الراء والها، واستبعدها الاخفش لأنه لا يجمع فَه للعلى فه للافايلاشاذاً وذكرانهم يقولون سقف وسقف قال وقد تكون رهن جمعاً للرهان كأنه جمع رهن على رهان تم جمع رهان على رهان تم جمع الرهان كأنه جمع رهن على رهان تم جمع رهان على رهان تم جمع رهان على رهان تم جمع الشيئ عند فلان ورهنته الشبي وارهنته الشبي بمهني ، وومنهم من أنكر ارهنته والجاب بالتحريك بكون في السباق والزكاة فأما في السباق فهو ان ينبع الرجل فوسه فيزجره ويجاب عليه و يصيح حثاً له على الجري والسبق ، يقال جلب على فرسه يجلب جلباً اذا ماح به من خلفه واستحثه للسبق واجلب عليه مثله .

واما فى الزكاة فهو ان يقدم المصدق على اهل الزكاة فينزل موضعاً ثم يرسل فمن يجلب البه الاموال من اما كنها ليأخذ صدقتها فنهى عن ذلك وامران تو خذ صدقاتهم فى اما كنهم على مياههم

واما قوله لا جنب بالتحريك ايضاً فهو في السباق والزكاة ايضاً · فأما فى السباق فهو ان مجنب فرساً الى فرسه الذى يسابق عليه فأذا فتر المركوب تحول الى المجنوب ، وا ما في الزكاة فهو ان ينزل العامل بأقصي مواضع اصحاب الصدقة ثم يأمر بالأ موال ان تجنب اليه اي تحضر فنهوا عن ذلك ، وقيل هو ان يجنب رب المال باله فيبعد عن موضعه فيحما ج العامل الى الأبعاد في انباعه وطلبه ، ويشهد للتأويل الأول مارواه ابوداود في سننه من حديث عمر و بن شعبب عن أبيه عن جده عن النبي علي قال لا جلب ولا جنب ولا تو خذ صدقاتهم الا في دورهم .

وعن محمد بن اسحاق في قوله لا جاب ولا جنب قال ان تصدّق الماشية في مواضعها ولا تجلب الى المصدق والجنب عين هذه الطريقة ايضاً لا تجنب الصحابها يقول ولا بكون الرجل با قصى مواضع الصحاب الصدقة فتجنب اليه ولكن نو خذ في موضعه ، وقوله لاشفار في الأسلام هو نكاح كان في الجاهلية بقول شاغر في وليتي بوليتك اي عاوضني جاعا بجاع من شفرت المرأة رفعت رجليها عند الجاع واصله الكاب اذر فع رجليه ليبول او لينزل عند الجاع ، وقيل اصله من شفر البلد اذا خلامن الناس كأنها رفعا المهر واحلها المجتمع عنه ، واختلفوا فيه اذا وقع فأجازه الكوفيون اذا صحح بهر المثل وهو المبحم عنه ، واختلفوا فيه اذا وقع فأجازه الكوفيون اذا صحح بهر المثل وهو به علم واللهث وقالوا ان النهي المساد الصداق فهو كمن تزوج بغير صداق وابطله الشافعي واحمد ومالك على خلاف عنه وعالموا النهي عنه بأنه يصير المعقود به معقوداً عليه لان الفرجين كل واحد منها معقود به ومعقود عليه فعلى هذه الطريقة يكون فساده واجعاً الي عقده

* الباب السادس *

﴿ فيما يقسم لصاحبها في الغنايم من السهام وما وردفي ذلك ﴾ من السنن والأحكام ﴾

عن ابن عمر رضي الله عنها ان رسول الله علي جمل للفرس سهمين واصاحبه سمها ، وفي الهظ قسمرسول الله عليه يوم خيبر للفرس سهمين وللرجل سها . رواه البخارى واللفظ له ومسلم؛ وابوداود، والترمذي وابن ماجه من حديث عبهد الله عن نافع عن ابن عمر ولفظ مسلم قسم رسول الله علي في النفل للفرس سهمين وللرجل سهماً ، ولفظ ابي داود ان رسول الله علي اسهم لرجل واغرسه ثلاثة اسهم سهماً له وسهمين الهرسه، وافظ ابن ماجه ان النبي عَلِيُّ اسهم يوم خيبر للفارس ثلاثة اسهم للفرس سهمان ولارجل سهم ، ورواه ابو عبيدة من حديث نافع عن ابن عمر قال قسم رسول الله عليَّة خيبر فجول للفرس سهمين والفارسه سهما فكان الرجل وفرسه ثلاثة اسهم ، وف الفظ عنه قسم رسول الله علي يوم خيبر في الانفال للفرس بهمين ولصاحبه سهماً. هن المنذر بن الزبير عن ابيه من النبي علي الله اعطى الزبير سهماً وامه سهماً وفرسه سهمين ؟ رواه الامام احمد والنسائى ، ولفظه قال ضرب رسول الله عليه يوم خيبر لاز بير أر بعة اسهم سهماً لاز بير وسهماً لذى الفربي لصفية ام الزبير وسهمين للفرس عن ابن ابي عمرة عن ابيه [١] قال أنبنا رسول الله

⁽۱)هوعبدالرحمن بن ابی عمرة بشیر بن عمرو بن محمن بن عمره بن عنیك بن عمرو بن عامرو هو مبدو ل الذي يقال له سدن بن مالك بن النجار و لا بن عمدالرحمن بن أملية بن عمرو بن محصن رواية ايضاً و لا بيه أعلية صحبة شهد بدراً و مات في خلافة عثمان رضى الله عنه . قيل قتل يوم جسر ابي حبيد و قتل ابوعبيدة بن عمرو بن محصن يوم بأسب

عَلَيْهُ ار بِمَةَ نَفَرُ وَمَعَنَا فَرَسَ فَأَعْطَى كُلُ انْسَانَ مَنَا سَهُمَا وَاعْطَى الْفُرْسُ سَهُمُ بِن رواه الأمام احمد وابو داود وفي روابة لابي داود بمِمناه الاانه قال ثلاثة نَفْرُ فَكَانَ لَلْفُرِسَ ثُلاثَة اسْهِم ،

عن جمع بنجارية وكان احدالقراء الذين قرأ وا القرآن قال شهدنا الحديبية مع رسول الله عليه فلما انصرفناعنها اذا الناس يهزون الأباعر فقال بهض الناس لبعض ما للناس قالوا أوحي اليرسول الله عليه فرجناء الناس نوجف فوجدنا النبي عليه وافغاً على راحانه عند كراع الغميم ١١) فلما اجتمع عليه الناس قرأ عليهم انا فتحنا لك فتحاً مبيناً فقال رجل يا رسول لله افلح هو قال نعم والذي نفس محمد بيده انه لفتح فقد مت خيبر على اهل الحديبية فقسمها رسول الله عليه على غانية عشر سهما، وكان الجيش الفا وخسماية فيهم ثلا غاية فارس فأعظى الفارس سهمين واعطي الراجل سهما، وياسحاق ويوسف عن مجمع بن يعقوب بن مجمع بن يزيد اخي زيد و بهر وجمع وكانوا من اهل مسجد الضرار وكانوا من اهل مسجد الضرار وكانوا من اهل مسجد الضرار وكانوا من اهل مسجد الضرار

وكان مجمع المامه وكان قد جمع القرآن في عهد رسول الله علي الا سورة

⁻ معونه شهيداً واخوع حبيب بن عمرو بن محضى بعد في شهدا. البهامة مات ذاهبااليها فهم اربعة اخوة صحابيون ثعلبة وحبيب وابو عبيدة وابو عمرة وقد وقع الالتباس على بعض العلما، في عبد الرحمن بن ألمه عمرة وابن عمه عبد الرحمن بن ثعلبة فجعلها واحداً وسمى ابا عمرة ثعلبة .

⁽١)الكراع حبل اسود عن يسار الطريق والغميم واد بينه و بين عسفان ثمانية اميال وبين بطن مرخمسة عشرميلا.

او سورتين ار بعتهم اولاد جارية بالجيم وكان من المنافقين ورأس مسجد الضرار ابن عامر بن مجمع بن العطاف بن ضبيعة بن زيد بن مالك بن عوف ابن عمر و بن عوف بن مالك بن الأوس وكان يقال لبني عامر بن مجمع (١) بن المطاف في الجاهلية كسر الذهب لشرفهم في قومهم عن ابيه يعقوب بن مجمع عن عن عمه عبد الرحمن بن يزيد عن عمه مجمع بن جارية

قال ابو داودو حديث ابي معاوية اصح والعمل عليه بعني حديث ابي معاوية عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر المتقدم آنفاً ، قال ابو داود واتى الوهم في حديث مجمع من قال ثلاثماية فارس وكانوا مأثي فرس وكذاك قال الدارقطني اين أ الوهم اتى في عدد الفرسان كما قال ابو داود سوام · قلت وفيه من الوهم ايضاً قوله و كان الجيش الفاً وخمسماية وانما كانوا الفاً وأربعما بة وقوله فأعطى الفارس سهمين وانماهوفأعطى الفرس سهمين واعطى الرجل سهماً لما رواه ابو داودفي سننه واجمع عليه اهل ااملم والدير ان خيبرقسمت على أهل الحديبية من شهدهامنهم أو غاب عنها على ثانية عشر سهماً يجمع كل سهم ماية . النبي ملية معهم له سهم كهم احدهم لكل سهم أس جمع اليه ماية رجل برجالهم وخيلهم والرجال اربع عشرةماية والخيل مايتا فرس فكان لكل فرس سهمان ولفارسه سهم وكان لكل راجل سهم ، وكان على بن ابي طالب رأساً ،والزبير بن العوام رأساً وطلحة بن عبيدالله رأساً وعمر بن الخطاب رأساً ، وعبد الرحمن بن عوف رأماً ، وعاصم بن عدى المجلاني الانصاري رأساً ؟ ورواه ايضاً الامام احمداً عنى حديث مجمع في مسند المدنيين ١)عام بنجمع فبيلته إنوخطمة في حربكانت بونهم و بين عمرو بن عوف في الجاهلية •

ون استحق بن عيسى الطباع عن بعقوب بن مجمع بن يزيد بن جارية بن طمر بن مجمع بن يزيد بن جارية بن طمر بن مجمع بن ابن العطاف بن ضبيعة به وعنده اذا الناس ينفرون الأباعي وعنده ايضاً فقسمت خيبرعلى اهل الحديبية لم يدخل معهم فيها الامن شهد الحديبية ، وذكر باقبه وعن ابن عباس رضى الله عنها أن رسول الله عنية قسم لمأ بتي فرس بخببر سهين شهمين وواه الدارقطني وعن حاد بن زيد عن يجى بن سعيد عن بشير بن يسار قال لما افتتح النبي علية خيبر اخذها عنوة فقسمها على ستة وثلاثين سها فاخذ لنفسه غانية عشر سها وقسم بين الناس غانية عشر سها وقسم بين الناس غانية عشر سها وشهدها ماية فرس وجعل للفرس سهمين ،

رواه ابن سَعد عن سليمان عن حماد · وقولة ماية فرس خطأ والصواب مايتا فرس وقولة فأخذ لنفسه ثمانية عشر سعا وانما اخذ لمصالح المسلمين وقسم لنفسه سعماً غيره مع الفانمين ·

وقد روي هذا الحديث جماعة من النفات الحفاظ الأثبات عن يجيى عن بشير كسفيان ، وسليان ، وابي خالد ، وابي شهاب ، وحمد بن فضيل ويزيد بن همرون ، منهم من ارسله ومنهم من رفعه عن بشير عن سهل بن ابي خشمة ومنهم من قال عن بشير عن رجل و رجال من اصحاب النبي عليه ان رسول الله على النبي عليه النبي عليه النبي عليه النبي عليه الله على النبي من المناه الله على خيبرة سمها على سنة وثلاثين سها جمع كل سهم ماية سهم في عن لب به من الوفود والأمور ونوايب الناس ، رواه ابو داود عن حسين بن على عن بشير من الوفود والأمور ونوايب الناس ، رواه ابو داود عن حسين بن على عن بشير عمد بن فضبل ، ورواه ايضاً من حديث ابي خالد الاحر عن يحيى عن بشير قال لما افاء الله على وسوله على خيبر قسمها على ستة وثلاثين سهما جمع كل

سهم ماية سهم فعزل نصفها لنوابه وماينزل به الوطيحة والدُنيبة وما حيز معهما وعزل النصف الآخر فقسمه بين المسلمين الشق والنطاة وما حيز معهما وكان سهم رسول الله عليه فيما حيز معهما

ور

فنما

الد

ال

-

VI

30

a.

. 9

-

30

C

1

.

ورواه ايضامن حديث سليمان بن بلال عن يحيي عن 'بشير ان رسول الله عليه لله أفاء الله عليه خيبر قسمها ستة وثلاثين سهما فعزل المسلمين الشطر ثمانية عشر سهما مجمع كل سهم ماية النبي عليه معهم له سهم كسهم احدهم وعزل رسول الله عليه ثمانية عشر سهما وهو الشطر لموايبه وماينزل به من امر المسلمين فكان ذلك الوطبح والكتيبة والسائلا م وتوابعها (١) فلما صارت الاموال بدالنبي

(١) قال ابن اسحق اول حصون خيبر فتح فاعم وفيه قتل محمود بن مسلمة بن حاتم القموص حصن بني أبي الحقيق ومنه صفية بنت حيي ثم حصن الصحب بن معاذ ولم يسكن بخيبر حصن اكثر طعاما وودكا منه وشق ونطاه وكتبه وكان الوطيح والسلالم آخرها افتتاحا حاصرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بضع عشرة ليلة حتى اذا ايقنوا بالهلكة سألوه ان يسيرهم وان يجتن دماه هم ففهل وكان عليه السلام فدحاز الاموال كلها بالشق والنطاة والكتيبة وجميع حصونهم الاماكان من ذينك الحصنين يعني الوطيح وسلالم فلما السمع المن فدك قد صنعوا ما صنعوا بعثوا الي رسول الله صلى الله عليه وسلم بسألونه ان يسيرهم وان يحتن دماه هم ويخلواله الاموال ففهل فلما نزل اهل خيبر على ذلك سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على النصف وقالوا نحن اعلم بها منكم واعمر لحا فصالحه اهل فدك على مثل ذلك فكانت خيبر فيمًا للمسلمين وكانت فدك خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم لانهم لم يجلبوا عليها بخيل ولا ركاب وحكي السهيلي عن البكري فال في الوطيح انه سمى بالوطيح بن مازن رجل من ثمود ولفظه مأخوذ من الوطح وهو ما بخول الله الحين أه من العلين أه و خياب الطين أه و المناه ما خوذ من الوطح وهو ما به في الماهين أه و الهم عن العلين أه و الهم المنه ما خوذ من الوطح وهو ما به في الهم الهم الهم ن العلين أه و المناه ما بنها الهم المناه الطين أه و الله على النهم الله ومخالب الطير من العلين أه و الهم المناه العرب المن ثمود واله المناه المناه ومناه العرب من العلين أه و المناه ما بنها المناه المنا

ا علي والمسلمين لم يكن لهم عمال بكفونهم عملها فدعار سول الله علي اليهو د فعاملهم. ورواه ابن سفد من حدیث یز بدبن هرون عن مجمی عن بشیر نحوه ؟ وقال فيه وسهم النبي عَلِيُّ فيما قسم بين المسلمين الشق ونطاة، وما حيز معهما وكان فهاوقف الوطيحة والكتيبة وسلالموما حيز معهن فلما صارت الاموال في يد النبي عَلِيُّكُ واصحابه ولم يكن لهم من العالما يكيفون عمل الأرض فدفعها النبي عَلَيْتُهُ الى اليهود يعملونها على نصف ما يخرج منها فلم يزالوا على ذلك حتى كان عمر بن الخطاب فكثر في ايدي المسلمين العمَّال وقووا على عمل الأرض فأجلا عمر اليهود الى الشام وقسم الأموال بين المسلمين الى الهوم. عن نافع عن ابن عمر قال لما افتتحت خيبر سألت اليهود رسول الله عَلَيْكُ ان يقرهم على ان يعملوا على النصف مما خرج منها فقال رسول الله علي اقركم فيها على ذلك ما شئنا فكانوا على ذلك وكان الثمر يقسم على السهمان من خيبر و يأخذ رسول الله عليه الخمس و كان رسول الله عليه اطعم كل امرأة منازواجهمن الخمس ماية وسقتمرأ وعشرين وسقأ شعيرا فلما ارادعمر رضي الله عنه اخراج اليهود ارسل الي ازواج النبي ملك فقال لهن من أحب منكن ان اقسم لها نخلا بخرصها ماية وسق فيكون لما اصلها وارضهاوماو ها من الزرع مزرعة خرص عشرين وسقاً فعلناومن أحب ان نعزل الذي لما في الخمس كما هوفعلنا ٠ رواه مسلم ، وابو داود واللفظ له من حديث اسامة بن زيد عن نافع ولم يذكر مسلم ، انه اطعم كل امرأة من ازواجه ماية وعشرين وسقًا . قد رواه البخارى ومسلم وابو داود من حديث عببد الله عن نافيغ نحوه ، فيه فكان يعطى ازواجه كل سنة ماية وسق ثمانين وسقاً منتمر وعشرين

وسقاً من شعير فلما ولي عمر وقسم خيبرخبر ازواج النبي مالي ان يقطع الموذ الأرض والماء او يضمن لهن الأوساق كل عام فكانت عايشة زادمسلم وحفم وذ ممن اختار الأرض والماء ولم يذكر ابو داودو كانت عايشة وحفصة ممن اختا عبد الأرض والماء .

وعن محمد بن راشد عن مكحول ان رسول الله عليه اسهم يوم خيبرللفارس الحد ثلاثة اسهم سهمان لفرسه وسهمله ، رواه ابن سعد عن موسى بن داودعن ابن الحد راشد وكذلك رواه ابو عبهدة من حديث مكحول والحد كم ايضاً ان النبي عليها السهم للفرس سهمين وللرجل سهماً .

وروي ابوداود في المراسيل عن محمد بن المصني عن محمد بن شعيب عن النعمان والمعلق عن ممكحول قال اسهم رسول الله عليه الله عليه المحمد والمحمل والرجال عليه المحمد والمولدان سهما والنساء سهما، وروى فيه ابضاً عن ابن حنبل عن احمد ابن عبد الرحمن عن حسن عن عبد العزيز بن رُفيع عن وجل من اهل مكم ان وسول الله عليه غزوة فاصابوا الفنيمة فقسم للفارس ثلاثة اسم موالراجل والمحمد مهمين وللدارع سهمين

وذكر ابن سفد فى غزوة المريسيع وهي بئر بينها و بين الفرع نجو من يوم و بين الفرع والمدينة ثمانية برد وكان رأس المشركين فيها وسيدهم الحارث ابن أبي ضرار أبو جوير بة أم المؤمنين من بنى المصطلق من خزاعة وكانت في العشر الأول من شعبان سنة خمس من مهاجره قبل الخندق بثلاثة اشهر انه عليه السلام اسهم للفرس سهمين ولصاحبه سهماً وكانت الخبل ثلاثين فرساً في المهاجر بن منها عشرة وفي الانصار عشرون وكان معه فرسان لزاز والظرب

م وذكر ابن سعد ايضاً في غزوة بنى قر يظة ان النبي الله استخلف على المدينة م عبد الله بن ام مكتوم ثم سار اليهم في المسلمين وهم ثلاثة آلاف والخيل ستة خس وثلاثون فرساً وذلك يوم الار بعاء لسبع بقين من ذي العقدة سنة خمس من مهاجره فحاصرهم اربع عشرة ليلة او خمسة عشر يوماً اشد الحصار، وذكر رس الحديث بطوله في نزوله عليهم وفتلهم ثم قال وامر بالفنايم فجمعت فأخرج ابن الخسمن المتاع والسبي ثمامر بالباقي فبيع فيمن يز يدوقسمه بين المسلمين فكانت السهمان على ثلاثة آلاف واثنين وسبعين سهماً للفرس سهمان واصاحبه سهم. مان وقال ابو جمفر محمد بن جر ير بن يزيد الطبرى في تاريخه ثم ان رسول آلله مان على المسلمين واعلم في ذلك مال المسلمين واعلم في ذلك ملائة البوم سهمان الخيل وسهمان الرجال واخرج منها الخمس فكان للفارس ثلاثة اسهم الفوس سهمان والفارسة سهم والراجل بمن ليس له فرس سهم واحد و كانت الخيل والم بنى قريظة ستة و ثلاثين فرساو كان اول في وقع فيه السهمان واخرج منه الخس فعلى سنتها وما مضي من رسول الله علية فيها وقعت المقاسم ومضت السنة وم المغازى ، وروي ابو داود في المراسيل عن هناد عن ابن المبارك عن ابن سحق عن عبد الله بن ابي بكر قال كانت غزوة قر يظة اول غزوة اوقع فيها السهام واعلم فيها المقاسم فأعطي النبي لللقة يومئذالفارس ثلاثة اسهم والراجل مهماً وكانت الخيل ستة وثلاثين فرساً ·

عن ابي رُمُم رضَى الله عنه قال غزونا مع رسول الله على انا واخي معنا فرسان فأعطانا سنة اسهم،ار بعة اسهمالفرسبنا وسهمين لنا ، رواه الدارقطني عن ابي كبشة الأنمارى قال لما فتسح رسول الله على مكة كان الزبير على

المجنّبة اليسري وكان المقداد على المجنّبة اليه ني فلما قدم رسول الله عَلَيْكُ مكة وهدأ الناس جاآء بفرسيهما فقام رسول الله عَلَيْكُ يسم الغبار عنهما بنو به وقال اني جملت الفرس سهمين والفارس سهما فهن نقصهما نقصه الله، رواه الطبرائي عن محمد بن الحسن بن كيسان المصيصى عن المعلى بن اسد عن محمد بن محمران عن ابي سفيد عبد الله بن مُسرعن ابي كبشة .

وذكر ابن سعد سرية اسامة بن زيد بن حارثة الى اهل ابني وهي ارض الشراة للحية البلقاء فقال لما كان يوم ألاثنين لأربع ليال بقين من صفر سنة احدى عشرة من مهاجروسول الله علي أمررسول الله علي بالنهي الغزو الروم فلما كان من الغد دعا أسامة بن زيد فقال ِسر الى موضع مقتل ابيك فأوطئهم الخيل فقد وليتك هذا الجيش فأغر صباحاً على اهل ابني وحرق مليهم واسرع السير تسبق الاخبار فأن ظفرك الله فاقلل اللبث فيهم [١] وخذ معك الأدلاء وقدم العيون والطلايع امامك فلما كان يوم الأر بعاء بديُّ برسول الله علي وجعه فم وصدع فلما اصبح يوم الخميس عقد لأسامة لواة بهده ثم قال اغز بسمالله في سبيل الله فقا لل من كفر بالله فخر جبلوائه معقوداً فدفعه الى بريدة بن الخ صيب الأسلمي وعسكر بالجرف فلم يبق احد من وجوه المهاجرين والانصار الا انتدبفي تلك الغزوة فيهمابو بكر الصديق وعمر بنالخطاب وابوعبيدة ابن الجراح وسعد بن ابي وقاصوسفيد بن زيد وقتادة بن النعمان وسلمة ابن اسلم ابن حريس وساق الحديث بطوله في خطبة رسول الله علي حين طمنوا في امارةاسامة واستعمالهاياه وهوغلام على المهاجرين الأولين واشتداد

⁽١) لبث لبثًا والقياس التخريك مثل بمث بمثًا ،

5

الوجع برسول الله علي وانتقال روحه الطيبة الزكية حين زاغت الشمس يوم الاثنين لأثنتي عشرة ايلةخلت من شهر ربيع الاول ودخول المسلمين الذين عسكروا بالجرف الي المدينة ودخول بريدة بن الحصيب بلوا اسامة معقوداً حتى اتي به باب رسول الله عَلَيْقُ فغرزه عند. فلما بو يع لأبي بكر امر بر بدة بن الحصيب أن يذهب باللواء الى بيت اسامة ليمضى لوجهه فضى به بريدة الى معسكرهم الاول فلما ارتدت المرب 'كلم ابو بكر في حبس اسامة فأبي وكلم ابو بكر اسامة في عمران يأذن له بالتخلف ففعل · فلماكان هلال ربيع الاخر سنة احدى عشرة خرج اسامة فسار الي اهل ابني عشرين ليلة فشن عليهم الغارة وكان شعارهم يا منصور امت وقتل من اشرف لهوسبي م قدر عليه وحرّ ق في طريقها بالناروحر ق منازلهم وحره شهم ونخلهم وصارت اعاصير [١] من الدخاخير واجال الخيل في عرصاتهم واقاموا يومهم ذلك في تعبية ما اصابوا من الغنايم وكان اسامة على فرس ابيه سبحة فقتل قاتل ابيه فى الغارة وامهم للفرس سهمين ولصاحبه سهماً واحداً واخذ لنفسه مثل ذاك فلما امسى امر الناس بالزحيل ثم اغذ السير [٢] فوردوا وادى القري في تسم ليـال ثم بعث بشيراً الى المدينة يخبر بسلامتهم ثم قصر بعد في السير فسارالي المدينة ستاً وما اصيب من المسلمين احد · وخرج ابو بكر في المهاجرين واهل المدينة يتلقونهم سرورأ بسلامتهمودخل على فرس ابيه سبحةواللواء

⁽۱) الاعصار ربح يثير الغبار ويرتفع الى الساءكأنه عمود قال الله تعالى (فأصابها اعصار فيه نار فاحترفت) اه

⁽ ٢) الاغذاذ في السير الاسراع وغذ الجرح يغذغذاً اذا سالت منه الغذيذة وهي المد والغثيثة اه

امامه يحمله بر يدة بن الخصيب حتى انتهى الى المسجد فدخل فصلي ركعتين ثم انصرف الى بيته و بلخ هرقل وهو بحمص ما صنع اسامة فبعث رابطة يكونون بالبلقاء فلم تزل هناك حتى قدمت البموث الى الشام في خلافة ابي بكر وعمر رضى الله عنهما

قال ابن استحق و بعث رسول الله على اسامة بن زيد بن حارثة الى الشام وامره ان يوطى الخيل تخوم البلقاء (١) والد اروم من ا رض فلسطين فنجهز الناس واوعب مع اسامة المهاجرون الاولون وذكر الحديث وروي مالك في الموطأ انه بلغه ان عمر بن عبد العزيز كان يتقول للفرس سهمان ولارجل سهم، وروي ابو داود في المراسيل عن احمد بن حنبل عن عبد الرحمن بن مهدى وحماد بن خالد وزيد بن الحباب عن معاوية بن صالح عن ابي بشر عن مكحول ان رسول الله عملة هج ن الهجين يوم خيبر و مرب العربي مهمان والهجين سهم العربي مهمان والهجين سهم .

وروى فيه ايضاً من ابن حنبل عن وكيع عن محمد بن عبد الله الشعبثي عن خالد بن معدان قال اسهم رسول الله عليه العربي سعمين ولهجين سعماً قلت والى هذا ذهب الامام احمد في احدى روايانه الار بع وهو المختار منها وروي الحنلي من حديث عبد الملك بن عبدالعزيز بن جريج قال حدثني سليمان بن موسي ابو الربيع قال اول من فرض للفرس سهمين وسول الله عليها في مسلمان بن موسي ابو الربيع قال اول من فرض للفرس سهمين وسول الله عليها في المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الله الله عليها في المنافق المنا

⁽١) قال الجوهري التخم منتهمي كل قربة أو ارض والجمع غنوم مثل فلس وفلوس و قال الاصمعي تخومها حدودها وقال ابن السكيث سمعت ابا عمرو يقول هي تخوم الارض والجمع تخم مثل صبور وصبر اه

الا ان يكون هجيناً فله سهم .

وعن أبي موسى انه كتب الى عمر بن الخطاب انا وجدنا بالعراق خيلاً عراضاً دُكا [١] فما ترى ياأمير المو منين فى سعمانها ، فىكتب تلك البراذين فا قارب العتاق منها فاجعل له سهما واحداً والغ ما سوي ذلك ورواه ابراهيم ابن يعقوب الجوزجاني .

وعن ابي الاقر قال اغارت (٢) الحيل على الشام فأدر كن المراب من يومها، وادركت الكوادن ضحى الفد وعلى الحيل رجل من همدان يقال له المنذر بن ابي حمضة (٣) فقال لا اجمل التي ادركت من يومها مثل التي لم تدرك ففضل الحيل فكتب في ذلك الي عمر فقال هبلت (٤) الوادعي أمه لقد اذكرت به امضوها على ما قال، رواه سعيد بن منصور، ورواه ابن دريد في كتاب الحيل وقال لقد اذكرني أمراً كنت انسيته امضوها على ماقال، قوله لقد أذكرت به اي جأت به ذكراً شهما، يقال اذكرت المرأة اذا جاءت بولدذكرفهي مُد كرواذا كان من عادتها ان الدالذ كورقبل مذكار وكذلك آ انثت فهي مُونن ومئنات، والكوادن جم كودن وهو البرذون

[[] ا] يقال فرسادك اذا كان متدانياً عربض الظهرمن خيل داء وناقة دكا لاسنام لها والجمع دك ودكاوات مثل حمر وحمراوات ٠

^[7] اغار على العد واغارة ومغاراً وغاورهم مغاورة ورجل مغوار ومغاور اى مقاتل [٣] هو المنذر ويقال المنيذر بن ابي حمضة بن عمرو بن الدهر بن حجر بن معاوية ابن مو بن الحارث بن صعد بن عبد الله بن وادعه قال فيه رحل من قومه ٠

ومنا الذي قد سن في الخيل سنة * وكانت سوا • قبل ذاك سهامها [٤] الحبل بالتحريك مضدر هبلته امه اى تُكلته والاهبال والاشكال •

وبه يشبه البليد، عن سليان بن يسار ان مالك بن عبد الله الخشمي كلم في سهم المجين فقال لاسهم له اغها السهم للفرس العربي ، رواه سعيد بن منصور واليه ذهب الامام احمد في احدى رواياته الاربع انه لايسهم لغير المربى بل يرضخ له ، وفي رواية له ان ادرك كالعربي فله سعمان والا فله سهم واحد ، وفي رواية له اخرى له سهمان مطلقا كالعربي وهو مذهب مالك والشافعي. ومذهب ابي حنبهة في النسوية بين العربي وغيره كذلك الا انه جمل لكل واحد منهما سهماً واحداً . وسنشير اليه بعد ، قال مالك ولا ارى البراذين والهجن الا من الخيل لأن الله تعالى قال في كتابه والخبل والبغال والحير لتركبوها ، وقال (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن ر باط الحيل اقال مالك فأنا ارى البراذين والمجن من الخيل اذا اجازها الوالى. قال ابن حيب البراذين في العظام يريد الجافية الخلقة العظيمة الأعضاء [١] وليست المراب كذلك فانها اضمر وارق اعضاء واعلا خلقة واما الهجن فهي التي ابوها عربي وامها من البراذين قلت الهجنة في الناس والحيل انما تكرن من قبل الأم فأذا كان الأب عتيقاً والام ليست كذلك كان الولد هجيناً والمقرف الذي داني الهجنة خالفرس وغيره الذي امه عربية وابوه ليس كذاك لان الافراف انما هو من قبل الفحل والهجنة من قبل الأم · ومذهب جهور العلماء أنه يقسم للفرس سهمان ولصاحبه سهم على مافرضه

⁽۱) قال الجوهري الجزارة اطراف البعير اليدان والرجلان والرأس سميت بذلك لان الجزارة تأخذها فهي جزارته كما يقال العامل عمالته فاذا قالوا فرس عبل الجزارة فانما يراد غلظ اليدين والرجلين وكثرة عصبهما ولا تدخل الرأس في هذا لأن عظم الرأس هجنة في الحيل اله

النبي عَلَيْكُ ، ولأن موالة الفرس اكثر من موانة فارسه وغناءه اكثر من غناء الفارس فاستحق الزيادة في القسم من اجل ذلك ·

وذهب ابو حنيفة رحمه الله الى اله يقسم الفرس كما يقسم الرجل وقال لا يكون اعظم منه حرمة ولم يتابعه احد على ذلك الاشي ميروي عن على وابي موسى و وذهب ابو حنيفة ومالك و محمد بن الحسن والشافعي رضي الله عنهم الى انه لا يسهم الالفرنس واحد و دليلهم مارواه ابن سعد في طبقاته ان النبي التي امن زيد بن ثابت يوم حنين بأحصاء الناس والفنايم في كان السبي سنة الآف رأس والابل ار بعة وعشرين الف بعير والفنم اكثر من اربعين

الف شاة واربعة الاف اوقية فضة واخذ منه الخمس ثم فض الباقي على الناس فكانت سهامهم لكل رجل اربع من الابل واربعون شاة وان كان فارساً اخذ اثنى عشر من الابل وعشرين وماية شاة وان كان معه اكثر من

فرس لم يسهم له ٠

وذهب الاوزاعي والثوري والليث بن سعد وابو يوسف واحمد بن حنبل رضي الله عنهم الى انه يسهم لفرسين ؟ وروى مثله عن مكحول ، ويمي بن سعيد ، وابن وهب ، ومحمد بن الجهم ، من المالكيين وحكاه محمد بن جرير الطبري في تاريخه فقال ولم يكن يسهم للخيل اذا كانت مع الرجل الا لفرسين . ودليلهم ماذكره ابن منده في ترجمة البراه عن على بن قرين البصرى عن محمد بن عمر المدني عن يعقوب بن محمد بن ابى صعصعة عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي صعصعة عن البراء بن اوس بن خالد انه قاد مع النبي عبد الرحمن بن ابي صعصعة عن البراء بن اوس بن خالد انه قاد مع النبي عبد فرسين فضرب له النبي عبد خمسة اسهم ، ولم يقل أحد انه يسهم من من فل أحد انه يسهم

لاً كثر من فرسين الاشي م يروي عن سليان بن موسي انه يسهم لمن غزا بأ فراس لكل فرس سهمان .

واختلفوا في الاسهام للفرس المريض الذي يرجى بروا (١) على قولين ؟ احدهما يسهم له نظراً الى الجنس والثاني لا يسهم له لأنه لا غناء فيه كالبفل والحار ، وقوله في لفظ مسلم قسم رسول الله كلفة في النفل للفرس سهمين وفي الفظ لفيره قسم طيه السلام يوم خيبر في الانفال الفرس شهمين فيه جواز تسمية الفنيمة نفلاً وقد احتج به من ذهب الى ان المراد بالا ية الاولى في سورة الانفال الفنايم المذكورة في الاية الثانية .

(1) عن ابن عباس في العبد والمرأة يجفران البأس قال ليس لها سهم وقد يرضخ لهما عن ابراهيم النخعي في العبد والاجير والتاجر بشهدون المغنم قال يسهم لهم وسهم العبد لمولاه وكتب عمر بن عبد العزيز ان كل عبد قاتل ليس معه مولاه فاضر بوا له بسهمه سهمالحر فضرب اغلام الما كما ضرب للحر وروى انسهلة بنت عاصر ولدت يوم حنين معهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تساهلت شمرب لها بسهم فقال رجل من القوم اعطيت سهلة مثل سهمي وشهدت اسماه بنت يزيد الانصارية الير موكم المسلمين فقتلت سبعة من الروم بعمود فسطاطها وعن الزهرى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اسهم لرجلين من اليهود يوم خيير وعن الزهرى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اسهم لرجلين من اليهود يوم خيير عمار على اهل السكوفة وكان عمار على اهل السكوفة فقال رجل من بني هطارد ايعا الاجدع تريد ان تشاركنا في عنايمنا فقال خير اذني سببت قانها اصيبت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكتب بذلك الى همر بن الخطاب فكتب اليه عمران الغنيمة لمن شهدالوقعة و روي جميع بذلك الى همو بن الخطاب فكتب اليه عمران الغنيمة لمن شهدالوقعة و روي جميع بفده الحاشية سعيد بن منصوراه

(الباب (اسابع)

﴿ فِي سقوط الزكاة فيها وما وردف السنة دليلا على ذلك وتنبيها ﴿

اخبرنا الأُشياخ السبعة العلبان ابو الحسن بن ابي الفضايل المصري وابن ابي الفتح البصري وابومحمد بن ابي المنصور الأزدي وابو القاسم عبد الله بن ابي على الأنصاري وعبد الرحمن بن ابي الحرم الطرابلسي وابو الحسن محمد ابن صيى بن ابى الحسن الأسكمندرى قرآ ، قعلى كل واحدمنهم قالوا اخبرنا ابوطاهم احمد بن محمد بن احمد الحافظ، قال اخبرنا ابو عبدالله القاسم بن الفضل بن احمد الثقني قال اخبرنا ابوالحسين على بن محمد بن عبد الله بن بشران ببغداد قال حدثنا ابوجعفر محمد بن عمرو بن البخترى املاء قال حدثنا عبدالرجن ابن منصور الحارثيُّ قال حدثنا يحيى بن سمبد القطان قال حدثنا خثيم بن عراك قال حدثنا ابي عن ابي مريرة رضي الله عنه عن النبي ما الله قال ليس على المرم المسلم في فرسه ولا بملوكه صدقة ، متفق عليه عال من حديث يميي بن سعيد رواه البخاري عن مسدد والترمذي عن عبيدالله بن سعيد كلاهما عن يجيي فوقع عَبِدُلا عَالِياً لِحَمَا ۚ ورواه البخاريوالترمذي ايضاً من حديث شعبة عن عبد الله ابن دينار عن سليمان بن يسار عن عراك بن مالك عن ابي هر برة . ورواه مسلم وابو داود من حديث مالك من عبد الله بن دينار ورواه النسائى من حديث شعبة واليمورى ومالك من ابن دينار من طرق منها انه روا. في جمع حديث مالك عن عبد الملك بن شعب ابن الليث بن سعد عن ابيه عن جده عن يحسي بن ليوب عن ممالك عن ابن دينار عن سلمان عن عراك

فباعتبار هذا العدد الى عراك كأني لقيت فيه النسائي وسمعته منه وصافحته به ولله الحمد والمنة ·

وقد وقع الي " ايضاً من حديث مالك موافقة ؟ اخبرنا ابو نصر البغدادى بها قال اخبرنا شهدة سماعاً ويحبى بن ثابت اجازة قالت شهدة اخبرنا احمد بن عبد القادر وقال يحبي اخبرنا والدى قالا اخبرنا عثمان بن محمدقال اخبرنا محمد ابن عبد الله قال حدثنا المعمني عن مالك عن عبد الله بن دينار عن سليمان بن يسار عن عراك بن مالك عن ابي هر يرة ان رسول الله على الموافقة عن القعنبي ورواه ايضاً من حديث مكحول من وراك بن مالك عن ابي هر يرة رضى الله عنه عن النبي على الموافقة به وله ولك بن مالك عن البيم عراك بن مالك عن ابي هر يرة وضى الله عنه عن النبي على الموافقة به وله الموافقة به وله الموافقة به وله الله عنه عن النبي على الموافقة به وله الموافقة به وله الموافقة به وله الموافقة به وله الله عنه عن النبي على الموافقة به وله الموافقة به وله المولك عن النبي على المولك عن الله عنه به وله المولك عن المولك عن المولك عن المولك عن المولك عن المولك عن المولك المولك عن المول

اخبرنا ابن خليل اخبرنا يحي بن اسعد اخبرنا احمد بن عبد الجبار بن احمد اخبرنا ابن خليل المرتاعمد بن محمد البزاز اخبرنا محمد بن عبد الله الشافعي حد ثنا محمد بن بونس القرشي حد ثنا عبد الرحمن بن حسان السمتي حد ثنا هشام بن زناد حد ثنا ابو الزنادعبد الله بن ذكوان عن القاسم عن عائشة قالت قال رسول الله ما المراقة وليس الله وضع الصدقات فليس على الخيل صدقة وليس على الحمر صدقة وليس على المجمد وليس على المجمد عليه على البغال صدقة واليس على الأبل التي يسقى عليها الماء للنواضح صدقة وليس واخبرنا ابو الحسن البغدادي قرآء عليه عن ابي الكرم المبارك بن الحسن بن احمد ابن الشهرزوري عن ابي القاسم اسماعيل بن مسعدة الأسماعيلي قال اخبرنا ابو القاسم حمزة بن يوسف بن ابراهيم بن موسى بن ابراهيم بن محمد الخبرنا ابو القاسم حمزة بن يوسف بن ابراهيم بن موسى بن ابراهيم بن عمد

ابن احمد بن عبد الله بن هشام بن العاص بن وايل بن سعيد بن سهم القرشي السهمي الجرجاني قال انا ابواحمد عبد الله بن عدى الجرجاني الحافظ بجرجان قال انا ابو على الحسين بن عبدالغفار بن عمر والازدي قال حدثنا سعيد بن عفير قال حدثني عبد الله بن يزيد الحراني ابوعمر و قال حدثني سلمان بن ارقم عن الحسن عن عبد الرحمن بن سمرة ان النبي مَلِينَةُ الله صدقة في الكُسمة والجبهة والنخة . فشره ابو عمرو الكسعة الحيروالجبهة الخيل والنخة العببد · واخبرناه أيضاً ابو الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي قرآءة عليه بحلب قـال انا ابو عبد الله محمد بن ابي زيد بن حمد الكراني بأصبهان قال انا ابو منصور محمدبن اسماعيل بن محمد الصيرفي قال اخبرنا ابوالحسين احمدبن محمد بن الحسين ابن فاذ شاه قال انا ابوالقاسم سليمان بن احمد بن ايوب الطبر اني نزيل اصبهان مال حدثنا محي بن ابوب الملاف قال حدثنا سعيد بن عفيرقال حدثنا عبد الله بن يزيد الحراني ابوعمر وقال ثناسليمان بن ارقم عن الحسن عن عبد الرحن بن سمرة ان النبي الحيا قال لاصدقة في الكسمة والجبهة والنخة ، وفسر ه ابوعمر و · قال الكسمة الحمير والجبهة الخيل والنخة العبيد، رواه ابوعبيد القاسم بن سلام عن ابن ابي مريم عن حماد بن زيد عن جوبير عن الضحاك يرفعه ان رسول الله علي قال ليس في الجبهة ولافي النخة ولا في الكسعة صدقة ، قال ابو عبيد الجبهة الخيل ، والنخة الرقيق والكسمة الحمير، وقال الجوهري النخة الرقدق ويقال البقر العوامل، قال تملب هذا هوالصواب لأنه من النج وهوالسوق الشديد ، وفي الحديث ايس في النخة صدقة و كان الكسائي يقول انما هو النخة بالضم قال وهو البقر العوامل وقال الفرآ النخة بالفتح ان يأخذالمصدق دينار النفسه بمدفر اغه من اخذالصدقة وانشد

1

12

,0

عمى الذى منع الدينارضاحية * دينار نخة كاب وهو مشهود وقال ايضاً والجبهة الخيلوفي الحديث ليس فى الجبهة صدقة والجبهة الجماعة من الناس والجبهة جبهة الأسدوهي اربعة انجم ينزلها القمر وقال ايضاً الكسعة الحمير والكسعوم بالحمير بة الحمار والميم زايدة وكسع (١) حي من حمير رماة ومنه قولهم ندامة الكسعى وهو رجل رأى نبعة فرباها حتى اتخذمنها قوساً فرمي الوحش عنها ليلا فأصاب وظن انه اخطاً فكسر القوس فلما اصبح رأى ما اصمى (٢) من الصيد فندم قال الشاعر

ندمت ندامة الكسمى لل الله رأت عيناه ما صنعت يداه قرأت على مصطفى بن محمود بن موسى المصرى بالمسجد الحرام اخبرك ابو همد مبدالله بن برى بن عبد الجبار النحوى قال اخبر ناا بوصادق من شد بن مجى بن الحسين بن موسى القفاص الفقيه قال انا ابو بكر المديتى قال انا ابو القاسم مجسى بن الحسين بن موسى القفاص الفقيه قال انا ابو بكر احد بن محمد بن اسماعيل المهندس قال حدثنا محمد بن عبد الله بن سعيد قال حدثنا ابو مجر البكر اوى عبد الرحمن بن عثمان عن ابن ابي عرو بة عن خالد بن ميمون عن ابي اسحق عن الحارث عن على رضى الله عنو قال وله قال وسول الله عنوت لكم عن الخيل والرقيق .

آخبرناه عاليا بدرجتين ابو الحسن البغدادي عن ابي المعالى الفضل بن سهل عن ابي بكر احمد بن على الخطيب قال اخبرنا القاضى ا بو عمر والقاسم بن جعفر (۱) قال كراع الكمع من اليمن رماه وقال القزاز عي من حمير وكلاهما صحيح لان حمير من اليمن وأن تراه وقد صمى الصيد يصمي ادامات وانت تواه ورهيث الضيد فاضميته اذا رميته فقتلته وأنت تراه وقد صمى الصيد يصمي ادامات وانت تواه ورهيث الضيد فانميته اذا غاب عنك ثم مات وفي حل هذا قولان للشافعي وفي الحديث كل ما اصميت ودع ما انميت اه

الهاشمى اخبرنا ابوعلى محمد بن احمد اللوئلوى قدال حدثنا ابو داود حدثنا عمرة بن غرف اخبرنا ابو عوانة عن ابى اسمى عن عاصم بن ضمرة عن على رضي الله عنه قال قال رسول الله علية قد عفوت لكم عن الحيل والرقبق، فها نوا صدقة الرقة من كل ار بعين درهما درهما وليس في تسعين وماية شئ فاذا بلغت مأ نين ففيها خسة دراهم .

iel

ia

ماة

قال ابو داود رواه الاعمش عن ابى اسحق كا قال ابو عوانة ، ورواه شهبان ابو معاوية وابراهيم بن ظهمان عن ابي اسحق عن الحارث عن على عن النبى على مثله .

وروى ابو دواد بعض هذا الحديث ايضاً من حديث جرير بن حازم عن البي على النبي على قال فاذا كانت اك مايتا درهم وحال عليها الحول ففيها خمسة دراهم ولبس عليك شئ يهني في الذهب حتى يكون لك عشرون ديناراً فأذا كانت لك عشرون ديناراً وأذا كانت لك عشرون ديناراً وحال عليها الحول ففيها نصف دينار فمازاد فبحساب ذلك قال ولا ادري اعلى يقول فبحساب ذلك قال ولا ادري اعلى يقول فبحساب ذلك ام رفعه الى النبي على .

واخبرناه عالياً ايضاً ابو الحسن البصرى عن ابي جعفر الصيدلاني عن ابي عامي الازدى قال اخبرنا ابو محمد الجراحي قال اخبرنا ابو العباس المحبوبي قال اخبرنا ابو عيسى الترمذي قال حدثنا محمد بن عبد الملك بن ابي الشوارب قال حدثنا ابو عوانة عن ابي اسمحتى عن عاصم بن ضمرة عن على ابن ابي طالب رضى الله عنه قال قال رسول الله علي قد عفوت لكم عن صدقة الخيل والرقيق فهاتوا صدقة الرقة من كل اربعين درهما درهما درهما

واليس في اسعين ومائة شي فاذا بلغ مايتين ففيها خمسة دراهم واليس في اسعين ومائة شي فاذا بلغ مايتين ففيها خمسة دراهم وروى قال ابو عيسى وفى الباب عن ابي بكر الصدبق وعمرو بن حزم وروى هذا الحديث الاعمش وابو عوانة وغيرهما عن ابي اسحق عن عاصم عن على ورواه سفيان الثورى وابن عيينة وغير واحد عن ابي اسحق عن الحارث عن على وسألت محمد بن اسماعيل عن هذا الحديث فقال كلاهما عندي صحيح عن ابي اسحق يج مل ان يكون روى عنهما جميعاً .

,

- 9

3

90

ابر

2

قال الجوهري الورق الدراهم المضروبة وكذلك الرقة والها، عوض من الواو وفي الحديث في الرقة ربع العشر وتجمع على رقين مثل ارة وارين (١) والارة موضع النار واصلة ارى و والها، عوض من الياء ومنه قولهم ان الرقين تعطياً فن الأ فين يعنى الضعيف الرأى ونقول في الرفع هذه الرفون وفي الورق ثلاث لغات حكاهن الفرا و رق، و ورق و ورق و وورق ، مثل كبد وكيد و كيد و كله وكيدة و كلة لأن فيهم من ينقل كسرة الرآء الى الواو بعد التخفيف ومنهم من يتركها على حالها .

عن راشد بن سعد عن عمر بن الخطاب وحذيفة بن اليمان رضى الله عنها ان النبي على لم يأخذ من الخيل والرقيق صدقة ، رواه الامام احمد في مسنده عن ابي اليمان عن ابي بكر بن عبد الله بن ابي مريم عن راشد وعن داود بن على بن عبد الله بن ابيه عن ابنه عن ابنه عن ابنه عن ابنه عن النبي عليه عن النبيه عن النبي

(١) يقال ارنارك اي ذكها والأره موضع النار واصله اري والهاء عوض من الياء والجمم ارون مثل عنون وبئرذي أروان بفتيج الهمزة اسم بئرفاله الجوهري في ارا وقال غيره الوطيس حفيرة تخفر في الارض شبيهة بالتنور يختبز فيها والجمم وطس فاذا كانت الحفرة اعظم من الوطيس بشوي فيها اللحم فهو اره والجمع ارون •

قال قد عفوت من صدقة الخيل والرقيق وليس فيما دون المايتين زكاة ، رواه الطبراني في معجم شيوخه الصغير عن يعقوب بن اسحق عن احمد ابن عبد العمد عن معن بن عيشى عن قيس بن الربيع عن ابن ابي لبلى عن داود وقال لا يروى هذا الحديث عن ابن عباس الا بهذا الاسناد ؟ الفرد به معن بن عيسى .

وعن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال قال رسول عَلِيَّ ان الله عن ، وجل تجوز لكم عن صدقة الحيل والرقيق، رواه ابو نصر يوسف بن) عمر بن يوسف بن يعقوب بن اساعيل بن حماد بن زيد بن درهم القاضي مولى الجهاضم من الازد في السنن المختصر من تخريجه عن ابي محمد عبيدالله ابن عبد الرحمن السكري عن موسى بن الحسن عن صفوان بن صالح عن ممد بن شعيب عن عبد العزيز بنحصين عن عمرو بن دينار عن جابر . اخبرنا الأمام ابو الحدن بن ابي الفضايل الفقيه سماعًا عليه ، قال اخبرننا شهدة بنت احمد بن الفرح بن احمد الكاتبة سماعاً عليها ببغداد قالت اخبرنا النقيب ابو الفوارس طرأد بن محمد بن على الزيني قال اخبرنا ابو الحسن أحمد بن على بن الحسن بن البادا، قال اخبرنا ابو على حامد بن محمد بن عبد الله المروي قال اخبرنا ابو الحسن على بن عبد العزيز البغوي قال قرأت على ابي عبيد القاسم بن سلام في كتاب الاموال قال حدثنا عمرو بن طارق عن مجيى بن ايوب عن المثنى بن الصباح عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال سمعت رسول الله علي يقول لا صدقة في فرس رجل ولا عبده · وبه الي ابني عبيد قال حدثنا ابن ابي مريم عن عبد الله بن عمر العمرى

عن نافع عن ابن عمر قال ليس في الخيل والعسل صدقة .

وبه البه قال وحدثـ ناسفيان بن عبينة عن ابن طاوس عن ابيه عن ابن عباس قال المبن على فرس الغازي في سبيل الله صدقة

وبه اليه حدثينا عبد الله بن صالح من عبد العزيز بن ابي سلمة عن عبد الله بن دينار قال سألت سعيد بن المسيب فقلت افي البراذين صدقة فقال او في الخيل صدقة .

وبه اليه قال حدثنا عبد الله عن سفيان عن ابي اسحاق عن حارثة بن مضرّب قال جاء ناس من اهل الشام الى عمر فقالوا انا قد اصبنا اموالاً خيلاً ورقيقاً نحب ان تكون لنا فيهازكاة وطهور فقال مأفعلة صاحباى فأفعله فاستشار اصحاب محمد على وفيهم على رضي الله عنه فقال على هو حشن ان لم تكن جزية يو خذون بها بعدك را تبة ، رواه الأمام احمد .

وبه اليه حدثنا ابن بكير عن مالك عن ابن شهاب عن سليمان بن يسار ان اهل الشام قالواً لا بي عبيدة خذ من خيلنا ورقيقنا صدقة فأبي ثم كتب الى عمر بن الخطاب فكلموه ايضاً فكتب الى عمر فكتب اليه عمر ان احبوا فخذها منهم وارددها يعني ارددها على فقرائهم و فدلت هذه الأحاديث على ان لا صدقة في الخيل الساعة ولا في الرقيق اذا كانوا المخدمة الا ان يكونوا للنجارة فأن كانوا للتجارة فني اثمانهم او قيمتهم الزكاة اذا حال عليها الحول وعلى هذا مذهب الجمهور

وذهب ابو حنيفة رحمه الله دون صاحبيه الى وجوب الزكاة في الخيل السائية اذا كانت اناثاً او اناثاً وذكوراً وقال هو مخير بين ان نقوم وتوّخذ

الزكاة من القيمة وبين ان تخرج عن كل فرس ديناراً ، واحتجوا له بقوله عليه السلام ثم لم ينس حق الله في رقابها وظهورها (١) وليس فيه دليل من وجهين احدهما انه طبه الصلوة السلام لما ذكر الابل الساعة وقال فيها حق سئل عن ذلك الحق ما هو فقال اطراق فحلها واعارة دلوها ومنحة لبنها او سمينها وحلبها على الماء وحمل عليها في سبيل الله فلها كانت الأبل فيها حق سوى الزكاة احتمل ان يكون في الحيل ايضاً حق سوى الزكاة احتمل ان يكون في الحيل ايضاً حق سوى الزكاة .

وقد روي الترمذي وأبن ماجه في الزكاة من حديث فاطمة بنت قيس قالت قال رسول الله عليه ان في المال حقاً سوى الزكاة وتلا هذه الآية (ليس البر ان تولوا وجوه عم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمز بالله) الى آخر الآية فيجوز ان يجمل الحق في رقابها وظهورها على هذا والوجه الثاني ان يجمل الحق فيها على التأكيد لا على الوجوب كقوله عليه في حديث معاذ وحق العباد على الله عز وجل ان لا يعذبهم اذا فعلوا ذلك الحديث معاذ وحق العباد على الله عز وجل ان لا يعذبهم اذا فعلوا ذلك الهذا محمل قوله عليه السلام ثم لم ينس حق الله في رقابها وتأويله المنان نقول فيه ايضاً محمل والاحاديث المتقدمة مفسرة تقضى عليه وظواهم ها والأثر واما وجهه من طريق السنة والأثر واما وجهه من طريق السنة والأثر واما وجهه من طريق النظر فمن وجهين احدهما ان السوم في الخيل نادر عند العرب فلا زكاة فيها كالبغال والحير، الثاني الزكاة لو وجبت في الخيل لتعدى ذلك الى ذكورها فياساً على المواشي من الأبل والبقر والغنم في الخيل لتعدى ذلك الى ذكورها فياساً على المواشي من الأبل والبقر والغنم في الخيل لتعدى ذلك الى ذكورها فياساً على المواشي من الأبل والبقر والغنم في الخيل لتعدى ذلك الى ذكورها فياساً على المواشي من الأبل والبقر والغنم في الخيل لتعدى ذلك الى ذكورها فياساً على المواشي من الأبل والبقر والغنم في الخيل لتعدى ذلك الى ذكورها فياساً على المواشي من الأبل والبقر والغنم في الخيل لتعدى ذلك الى ذكورها فياساً على المواشي من الأبل والبقر والغنم في الخيل لتعدى ذلك الى ذكورها فياساً على المواشي الله والبقر والغنم في المؤلف المواشي من الأبل والبقر والغنم في المؤلف المؤل

⁽١) فكر مسلم في هذا الحديث فقال رجل يارسول الله ما حتى الابل قال حلبها عَلَى الله واعارة دلوها ومنحة لبنها وحمل عليها في سبيل الله ١٠ هـ

وقال الطبرى والطحاوى والنظران الخيل في معنى البغال والحمير التي قد اجمع الجميع ان لا صدقة فيها · ورد المختلف في ذلك الي المتفق عامِه اذا اتفق في المعنى اولى ·

وقال ابو عبيد وكان بعض الكوفيين يرى في الخيل صدقة اذا كانت صايمة يبتغي منها النسل فقال ان شاء أدَّى عن كل فرس ديناراً وان شا ، قومها ثم زكاها ، قال وان كانت للتجارة كانت كساير اموال النجارة يزكيها قال ابو عبيد اما قوله في التجارة فعلى ما قال واما ايجابه الصدقة في السايمة فليس على هذا اتباع السنة ولا على طربـق النظر لأن رسول الله علي قد عفا عن صدقتها ولم يستثن ساعة ولا غيرها واما فى النظر فكان يلزمه اذ رأى فيها صدقة ان يجعلها كالماشية نشبيهاً بها لأنها سايمة مثلها فلم يصر الى واحد من الأمرين. على ان تسمية ساءيتها قد جاءت عن غير واحد من التابعين بأسقاظ الزكاة فيها حدثنا هشيم عن مغيرة عن ابراهيم قال ليس في الخيل السايمة صدقة · حدثنا هشيم عن يونس من الحسن قال ليس في الخبل السايمة صدقة . وحدثنا عبد الرحمن بن مهدى من عبدالله ابن المبارك عن معمر عن مماك بن الفضل عن عمر بن عبد العزيز فـــال ليس في الخيل الساية زكاة ·

قال ابو عبيد وقد قال مع هذا بعض من يتول بالحديث و يذهب اليه انه لا صدقة في سايمتها ولا فيماكان منها للتجارة ايضاً يذهب الى انرسول الله عَلَيْقُ قال عفونا لكم عن صدقة الخيل والرقيق . يقول في علماً فلا زكاة في شيء منها . قال ابو عبيد فأوجب ذلك الأول الصدقة عليها في

فد

13

الحالين جميعاً واسقطها هذا منهما كاتبهها. واحد القولين عندي غلو والآخر نقصير، والقصد فيابينها وهوان تجب الصدقة فيما كان منهاللتجارة وتسقط عن السايمة على هذا وجدنا مذهب العلماء وهم اعلم بتأ و يل حديث رسول الله على وهوقول سفيان بن سعيد وم الك واهل العراق واهل الحجاز والشام لا اعلم بينها في هذا اختلافاً .

﴿ اليابِ الثامن ﴾

﴿ فَيَمَا وَقَعِ الْيُ مِن تَسْمِيةً مِن اللَّبِي عَلَيْهِ وَدُوابِهِ ﴾ ﴿ ونسمبة دُواب مِن كان مِن اصحابه واحزا به ﴾

روى ابن سعد عن الواقدي عن محمد بن يحيى بن سهل بن ابي حشمة عن ابيه قال اول فرس ملكه رسول ملك عليه وسلم فرس ابتاءه بالمدينة من رجل من بني فزارة بعشراواتي وكان اسمه عند الاعرابي الضَّرِس فساه رسول الله عليه السكرب فكان اول ماغزاعليه احداً ليس مع المسلمين فرس غيره وفرس لأبي بردة بن نيار (١) يقال له ملاوح .

وروي ايضاً عن الواقدي عن عبدالحميد بن جعفر عن يز بد بن ابي حبيب قال كان لرسول الله على فرس يدعي السكب، وروى ايضاً عن ابى بكر ابن عبد الله بن ابى اويس عن سليمان بن بلال عن علقمة بن ابى طلق قال بلغني والله اعلم أن اسم فرس النبي على السكب و كان اغر محجلا طلق الميدين،

(١) هاني بن نيار بن عمرو بن عبيد البلوى حليف بني حارثة من الاوس وقيل اسمه الحارث وقيل ما الكشهد المقبة وبدراً وسايرالمشاهد وكانت معة راية بني حارثه يوم الفتح وقيل هو خال البراء بن عازب توفي في اول خلافة معاوية بشهر بعد ان شهدم علي بن ابى طااب رضي الله عنه حروبه ٠

١٠

-

1

وقال مجمد بن حبيب (١) البغدادي في كتابه المنمق في اخبار قريش و كان السكب كميتاً اغر محبولا مطلق البمين وكذاك على بن مجمد بن الحسين بن عبد وسرزعما نه كمبت ، وقال على بن مجمد بن عبد الكريم المعروف بابن الاثير انه ادهم ، وكذلك رواه الطبراني في المعجم الكبير من حديث عبدا لملك ابن ابى سليمان عن عطاء وعمر و بن دينار عن ابن عباس قال كان للنبي الملك فرس ادهم يسمى السكب ،

قال ابو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الشمالي اذا كان الفوس خفيف الجري سريعه فهوفيض (٢) وسكب (٣) شبه بغيض الماء وانسكابه وبه شمى احد افراس رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفارس السكب ايضاً شبيب بن معاوية بن حذيفة الفزاري قال الأبيوردى فى رسالته والضرس الصعب السي الخلق والملاوح هو الضاحر الذي لا يسمن والسر بع العطش والمظيم الالواح وهو الملواح ايضاً وقد عده غير واحد من دواب الذي عليه قرأت على ابي القاسم بن ابى الحرم بالاسكندرية فى الرحلة الثانية ، اخبرك قرأت على ابي القاسم بن ابى الحرم بالاسكندرية فى الرحلة الثانية ، اخبرك ابو ظاهر احمد بن محمد بن احمد الحافظ قال اخبرنا ابو الحسين مكى بن منصور ابو ظاهر احمد بن محمد بن احمد الحافظ قال اخبرنا ابو الحسين مكى بن منصور

⁽۱) ابن حبيب قبل انه ولد ملاعنة وان حبيب اسم امه وقبل بل هو اسم ابيه كان عالما بالكشب واخبار العرب ثقة في روايته روي عن هشام بن محمد الكلبي وغيره توفي يوم الخميس لسبع بقين من ذي الحجة سنة خمس واربعين وما تين وهو صاحب المنمق والحبر والمؤتلف والمختلف في اسماء القبائل .

⁽٢) قــال ابن دحية بقال في اللغة فرس بجر اذا كان جوادا كثير العدو وكذلك فرس سكب وفيض وغمروحت وجمعه احتات ·

⁽٣) سكب الماء شكبا فالماء مسكوب وهو الذي يجري على وجه الارض من غير حفره وسكب الماء بنفسه سكوبا وانسكب بممنى والسكب ايضًا شقايق النعمأن ٠

ابن محمد بن علان الكرخي قال اخبرنا القاضي ابو بكر احمد بن الحسين بن احمد الحيري قال اخبرنا أبو على محمد بن احمدبن محمد الميداني قال حدثنا محمد ابن يجبي الذهلي قال حدثنا ابو اليمان قال اخبرنا شعيب عن الزهري قال حدثنا عمارة (١) بن خزيمة الأنصاري ان عمه حدثه وهومن اصحاب فرسه فاسرع النبيء الشي وابطأ الامرابى فطفق رجال بمترضون الاعرابي فيساومونه بالفرس ولايشعرون ان النبي الله ابتاعه حتى زاد بمضهم الاعرابي في السوم على ثمن الفرس الذي ابتاء ٩ به النبي علية فنادى الاعرابي النبي علية فقال ان كنت مبتاعاً هذا الفرس فابتعه رالا بعته فقال النبي مُلِيِّقَ بلي قد ابتعته منك فطفق الناس يلوذون بالنبي علي وبالاعرابي وهما يتراجعان وطفق الاعرابي يقول هلم شهيداً يشهد اني قد بايعتك فمن جاء من المسلمين قال للاعرابي و يلك ان النبي 🕸 لم يكن لېقول الا حقاً حتي جا خزيمة بن ثابت فاستمع لمراجمة النبي التي ومراجعة الأعرابي فطفق آلأعرابي بقول هلم شهيداً بشهد اني قد بابعتك ففال خزية بن ثابت انا اشهدانك قدبايعته فاقبل النبي على خزية فقال بم تشهد فقال بتصديقك يارسول الله فِيلِ النبي عَلَيْ شهادة خزية بن ثابت بشهادة رجلين ،

رواه ابو داود عن الذهلي بنحوه افي القضايا وفيه ليقضيه بدل ليقبضه فوقع موافقة عالية له بدرجتين كأني سممته من ابي البدر ابراهيم بن محمد الكرخي

⁽۱) قال الواقدى لم يسم عمارة الذي روي هذا الجديث وكان له اخوان يعني لخزيمة بن ثابت بن الفاكه بن ثالمبة بن ساعد بن عامر بن عنان بن عامر بن حطمة يقال لاحدهما وحوح بن ثابث ولا عقب له والآخر عبد الله بن ثابت له عقب .

الفقيه صاحب الخطيب وكانت وفانه فيربهم الاول سنة نسع وثلاثين وخمس ماية ورواه النسائى من حديث الزبېدى ءن الزهرى . وفي بعض الفــاظ الحديث فقال ياخز يمة بن ثابت انا اشهد قد باعك الفرس يا رسول الله فقال النبي والمحضرتنا ياخزية فقال لافقال فكيف شهدت بذلك فقال خزيمة بأبي انت وامي يا رسول الله اصدقك على اخبار الساء وما يكون في غد ولا اصدقك في ابتباءك هذا الفرس فقال مَلِكُ اللهُ لذو الشهادتين ياخزيمة · وروي ابن سفد عن الواقدى قال سألت محمد بن يجبى بن سهل بن ابي حشمة عن المرتجز فقال هو الفرس الذي اشتراه رسول الله علق من الاعرابي الذي شهد له فيه خزية بن ثابت وكان الاعرابي من بني مرة (١) قلت وذكر غيرهان اسمه ـ وا عن الحارث المحاربي وان له صحبة ومحارب هو ابن خصفة بن قيس بن غيلان ومرة هو ابن عوف بن سعد بن ذبيان ، وروى ايضاً عن الواقدي عن الحسن بن عارة عن الحريج عن مقسم عن ابن عباس قال كان لرسول الله علي فرس يدعى المرتجز. قال ابن الاثير وكان ابيض، وقال ابن فتيبة في المعارف والمرتجز وفي اخرى الطرف وفي اخرى النجيب فرس رسول الله علي الذي اشتراه من الاعرابي وشهد له به خزيمة ابن ثابت ، وقال بعض العلماء انما سمى المرتجز لحسن صهيله ، وهو مأخوذ من الرجز الذي هو ضرب من الشعر ، يقال رجزالراجز وارتجز ، والطرف بالكسر الكريم من الخيل بقال فرس طرف من خيل طروف قاله

⁽۱) ذكر الحرث بن ابى اسامة في مسئده انه عليه السلام رده الى الاعرابي وقال لا بارك الله لك فيه فاصبحت الفرش شايلة برجلها اي ميتة اه.

الاصمى، وقال ابو زيد هو نعت للذكور خاصة ، والطرف ايضاً الكريم من الفتيان ؟ والطرف بالفتح المين ولا يجمع لأنه في الاصل مصدر ، قال الله تمالي (لا يرقداليهم طرفهم) والنجيب الكريم يقال رجل نجيب بين النجابة اى كريم وانجب الرجل ولد نجيباً وامرأة منجبة ونسوة مناجيب يلدن النجباء والنجيب من الابل والجمع النجب والنجايب ،

اخبرنا ابو الحجاج الحافظ اخبرنا ابو عبيد الله محمد بن ابسى زيد الكراني وابو جعفر محمد بن اسماعيل الطرسوسي قالا اخـبرنا ابو منصور محمود بن اسماعيل الصيرفي اخـبرنا ابو الحسين احمد بن محمد بن الحسين فاذشاه اخبرنا ابو القاسم سائيان بن احمد بن ابوب الطبراني حدث ابو مسعود عبد الرحن بن المثني بن مطاع بن عيسى بن مطاع بن زيادة بن مسلم بن مسعود ابن الضحاك بن خالد بن عدي بن اراش بن جزيلة بن لخم اللخمى قال حدثنى ابي الثني عن ابيه مطاع عن ابيه عيسى عن ابيه مطاع عن ابيه مسلم عن ابيه وأبيه أبي الثني عن ابيه مطاع عن ابيه عيسى عن ابيه مطاع انت مطاع في قومك وقال امض الى اصحابك وحمله على فرس ابلق واعطاه الراية وقال من دخل تحت رايتي هذه فقد أمن من العذاب ، البلقة سواد وبياض من دخل تحت رايتي هذه فقد أمن من العذاب ، البلقة سواد وبياض من دخل تحت رايتي هذه فقد أمن من العذاب ، البلقة سواد وبياض

وقرأت على الاشهاخ محمد بن سعد وعبد الحميد بن عبد الهادي واحمد بن عبد الدايم بسفح قاسيون اخبركم يوسف بن معالي بن نصر الكتاني قال اخبرنا على بن احمد بن منصور بن قبيسَ الغساني قال اخبرنا الحسين بن محمد بن على الانطاكي قال اخبرنا ابو القاسم تمام بن محمد ابن عبد الله الرآزى قال اخبرنا ابو الطيب محمد بن حمد بن سلمان ابن عبد الله الرآزى قال اخبرنا ابو الطيب محمد بن حمد بن سلمان

الحوراني الدمشقي قال حدثنا الحسن بن جرير قال حدثنا سليمان بنايوب قال حدثنا بشر بن عون ابو عون القرشي الدمشقي قال حدثنا بحكار بن تهم من مكحول عن وائدلة بن الأسقع رضي الله عنه قال أجرى رسول الله عنه قال أجرى رسول الله عنه قال أجرى رسول الله عنه الأدم في خيول المسلمين في المحصب بمكة فجاء فرسه سابقاً فجثا رسول الله على من ركبتيه حتى اذا من به قال انه لبحر فقال عمر بن الخطاب كذب الحطيئة في قوله لو كان صابراً احد عن الخيل لكان رسول الله على الخيل الكان رسول الله على الناس بذاك حين يقول

ان جباد الخيل لا تسنفزني * ولا جاء لات العاج فوق المعاصم قد تقدم ذكر الأدهم من حديث مكحول مرسلاف الباب الخامس، وذكر ابن بنين رحمه الله البحر في خيل رسول الله على وقال كان فرساً اشتراه من تجر قدموا من اليمن فسبق عليه مرات فجثا رسول الله على كبتيه ومسح وجهه وقال ما انت الا بجر فسمي بحراً . قال ابن الاثير وكان كميتاً والظاهر انه الادهم السابق الغابر ،

وقال الثمالبي آذا كان الفرس لا ينقطع جريه فهو بحر شبه بالبحر الذي لا ينقطع ماوره ، واول من تكام بذلك النبي يتلك في وصف فرس ركبه ، وذكر ابن بنين ايضاً سبحة فى خيله عليه السلامةال فى فرس شقرا ابتاعها من اعرابى من جهيئة بعشر من الابل وسابق عليها يوم خميس ومد الحبل بيده ثم خلا عنها وسبح عليها فاقبلت الشقراء حتى اخذ صاحبها العلم وهي تنغير فى وجوه الخيل فسميت سبحة .

وروی ابن سعد عن سلیان بن حرب عن سعید بن زید عن الزبیر بن

الخريت عن ابسي لبيد عن انس بن مالك قال راهن رسول الله علي على فرس بقال له سبحة فجاءت سابقة فهش لذلك واعجبه ، وكذلك رواه ابو عبيدة بالسند المذكور الى ابسى لبهد؟ ولفظه قدال قلت لأنس بن مالك اكان رسول الله علي الله على الخيل قال اى والله لقد راهن على فرس يقال لها سبحة فسبقت فيهش لذلك واعجبه، يقال بهش اليه يبهش بهشاً اذا ارتاح له وخف اليه ، وكذلك هششت بفلان بالكسراهش به هشاشة اذا خففت اليه وارتحت له ، ورجــل هش بش ، وسبحة (١) من قولهم فرس سابح اذا كان حسن مد اليدين في الجرى، وسبح الفرس جريه؟ وقال ابن حبیب و کانت لجعفر بن ابسی طالب رضی الله عنه فرس شقراء يقال لهاسبحة استشهدعليها يوم موتة عرقبها وهي اول فرس عرقبت في الاسلام قلت يجوز ان يكون النبي عَلِيُّ اعطاه اياها ؟ وكان لعلى عابه الملام فرس في ايام النبي علي يسابق به يسمى سبحة و كانت سابقة قاله ابن عمر حكاه ابو الخطاب ان دحیة ایضاً وسبحة فرس زیدین حارثة کان علیه ابنه اسامة بن ز بد حین انفذ ابو بکر رضی الله عنه بعثه اول خلافته و کان ذلك آخر بعث بعثهٔ رسول الله عليه وقد تـقدم ايضاً في الباب السادس ، وسبحة ايضاً احـــد افراس المقداد كان معه يوم بدر وسياً تى ذكره ؟ وذكر ابن حبيب ابضاً في افراس النبي عَلَيْكُ ذَا اللَّمَةُ •

قلث وفارس ذى اللمة عكاشة بن محصن الاســدي قتلة ظلحة بن خويلد (١) قال السهيلي وسبحة من سبع اذا علا علوا في اتساع ومنه سبحان الله وسبحان الله غظمئه وعلوه لأن الناظر المتذكر في سبحاته يسبع في مجر لاساحل له . الاسدى ايام الردة فيجوز ان يكون النبي ملك اعطاه اياه ان لم يكونا ثنين واللمة بين الوفرة والجمة ، فاذاوصل شعر الرأس الى شحمة الأذن فهووفرة فاذا زادت فهى جمة ؟

حد

4.00

ما

واا

d

وقال بعض العلماء كان النبي عَلَيْهُ فرس يقال له ذو العقال والعقال بضم العين وتشديد القاف ظلَم يأخذ في قوايم الدابة قاله الجوهري، وقال فيه بعض المتأخرين تشدد القاف وتخفف، وذو العقال ايضاً فرس حوط ابن ابي جابرالير بوعي وابوه داحس لبني عبس [١] وامه جلوى [٢] الكبرى له يرواش بن عمرو اليربوعي، واما جلوى الصغرى فهى لقتيبة بن مسلم.

وروي البخارى فى جامعه من حديث أبى بن عباس بن سهل بن سعد ابن سعد بن مالك بن خالد بن ثعلب بن حارثة بن عمرو بن الخزرج بن ساعدة الساعدي عن ابيه عن جده قال كان للنبي علي في حايطنا فرس يقال له اللحيف بالحاء ولللبخارى وقال عضهم اللخيف بالحاء ولللبخارى وقال عضهم اللخيف بالحاء و

قلت اللحيف بالحاء غير معجمة مفتوحة اللام فعيل بمعنى فاعل كأنه يلحف الأرض بذنبه لطولة اي يغطيها وقيل فيه ايضاً بضم اللام وفتح الحاء مصغراً وقبل فيه ايضاً النحيف بالنون وليس بشيء ، قال ابن بنين اهداه له فروة ابن عمرو من ارض البلقاء ، وقيل اهداه له ابن ابي البراء وكان يركبه فى مذاهبه شمى ألاحيف لطول دنبه .

⁽۱) الخطار والحنفاء لحذيفة بن بدر والغبراء لجمل بن بدر وهي الخيول التي وضع بينها وبين داحس رهان ابني بغيض •

⁽٣)قال فضالة بن عبد الله الفنوى في جاوى الصغري خرجت سواسية مقاوا ما مها جاوى تطبر كما يطير السودق فلمحت انظرها فما ابصرتها بما ترفع في السراب و تعزق

وروي ابن منده من حديث عبد المهيمن بن عباس بن سهل عن ابيه عن جده قال كان لرسول الله عليه ثلاثة افراس يعلفهن عند سعد بن معدابي سهل بن سعد فسمعت النبي عليه يسميهن اللزاز واللحيف، والطرب وروي ابن سعد عن الواقدي عن أبي بن عباس بن سهل عن ابيه عن جده قال كان لرسول الله عربية عندي الملائة افراس والما الله عالم والطرب واللحيف، فاما لزاز فأهداه له المقوقس، واما اللحيف فاهداه له ربيعة ابن ابي البراء [۱] فأثابه عليه فرايض من نعم بني كلاب، واما الظرب فاهداه له فروة بن عمرو الجذامي .

وقال ابن سعد أيضاً كان مع النبى عَلَيْكُ يعني في غزوة المربسيع فرسان لزاز والظرب ومع المسلمين ثلاثون فرساً في المهاجرين منها عشرة وفي الأنصارعشرون ، قال واهدى تميم الداري لرسول الله عليه فرساً يقال له الورد فاعظاه عمر فحمل عليه عمرفي سبيل الله فوجده يباع برخص ، فلت وفرس حمزة بن عبد المطلب رضى الله عنه يقال له الورد ايضاً وفيه يقول حمزة له :

ليس عندي الا السلاح وورد * قارح من بناتِ ذي العقّال قد نقدم ذكر ذي العقال وانه كان لحوط اليربوعي، والورد ايضاً احد فرسي زيد الخيل الطائي وسيأتي ذكره، والورد بين الكميت الأحم

[۱] هو ملاعب الاسنة واسمه عامر بن مالك بنجعفر بن كلاب وابن اخيه عامر بن الطفيل بن مالك بن حرام بن ربيعة الطفيل بن مالك بن حرام بن ربيعة قتله المختار يوم جبانة السبيع وحبار بن سلمى بن مالك الذي طعن عامر بن فهيرة يوم بئر معونة ثم اسلم وصحب الذي صلى الله عليه وسلم ، اه

والاشقر وقد نقدم بيانه شافياً فىالبابالثالث ، واللزاز من قولهم لاززته ويقا اىلاصقته كان يلتزق بالمطلوب اسرعته وفلان لزاز خصم، ومنه لزازالباب الظ وقبل لاجتماع خلقه والملزز المجتمع الخلق الشديد الاسر وقدلززه الله • إما وقال ابن بنين لزاز اهــدا. له المقوقس ملك الــقبط وكان به معجبًا عام وكان تحته يوم بدر وفي كثيرمن غزواته سمى لزازاً لشدة دموجهوتلززه قلت وفى كلامــه تناقض لأن غزاة بدر كان فى السنة الثــانبة وبعث النبي علية رسلم بكتبه الى المـقوقس وهر قــل وكسرى والنجاشي وغيرهم من الملوك يدءوهم الى الاسلام كان حين رجوعه من الحدببية في ذي الحجة سنة ست فاتخذ خاتماً من فضة فصه منه نقشه ثلاثـة اسطر محمد رسول الله وختم به الكتب فخرج ستة نفر منهم في بوم واحد وذلك في المخرم سنة سبع فبعث عمرو بن امية الضمرى الى النجاشي وكان اولهم وبعث دحبة بن خليفة الكلبي الى هرقــل و بعث عــبدالله بن حذافة االسهمي الي كسرى ، و بعث حاطب ابن ابني بـلتعة اللخمي حليف بني اسد بن عبد العزي الى المقوفس ؟ وبعث شجاع بن وهب الاسدى الى الحارث بن ابي شمر الفساني ملك دمشق ، و بعث سلبط بن عمر و العامري الى هوذة بن على الحنفي باليامة ، ذكر ذلك كله ابن سعد .

الم

0

C

والظرب واحد الظراب وهى الروابي الصفار سمىبه لكبره وسمنه وقيل لقوته وصلابة حافره ، قال فيه على دع الحيل تجرى على سكناتها ذكره الأبيورُدي، والسكنة بكسر الكاف مقر الرأس من العنق وفي الحديث استقروا على سكناتكم فقد انقظمت الهجرة اي على مواضمكم وفي مساكنكم

ويقال ايضاً الناس على مكناتهم اي على استقامتهم عن الفراء ، ومهدي الظوب فروة ابن عمرو بن النافرة الجذامي ثم النفاثى ونفاثة بطن من جذام به الى رسول الله عَلِيُّ بأسلامه واهدى له ايضاً بغلة بيضاء وكان فروة عاملاً للروم على من بليهم من العرب و كان منزله معان وما خولها من ارض الشام فلما بلغ الروم اسلامه طلبوه حتى اخذوه فحسبوه ثم ضر بواعنقه وصلبوه، وقال ابن فتيبة كانت البغلة التي اهداها اليه المقوقس يقال لهـ ا دلدل ، وكذلك ذكر ابن سعد ابضاً فقال ما هذا نصه ، وبعث رسول الله ملية حاطب بن ابي بلتعة اللخمي وهو احد الستة الى المقوقس صاحب الاسكندرية عظيم القبط يدعوه الي الاسلام وكتب مه كتابًا فأوصل البه كتاب رسول الله عَلَيْ فقرأه وقال له خيراً واخذ الكتاب فجمله في حق من عاج وختم علمه ودفعه الى جاريثه وكتب الى النبي مَلِقَةُ فد علمت ان نبياً فـد بقي وكنت اظن انه بخرج بالشام وقد اكرمت رسولك وبعثت اليك بجاريتين لهما مكان في القبط عظيم وقد اهديت اليك كسوة و بغلة تركبها ولم يزد على هذا ولم يسلم فقبل النبي مَرَاقِيَّة هديته واخذ الجاريتين مارية ام ابراهيم بن رسول الله علي واختهاسيرين وبغلة بيضاء لم يكن في المرب يوميُّذ غيرها وهي دلدل٠ وقال رسول الله علي ضن الخبيث بملكه ولا بقاء لملكه، قال حاطب كان لى مكرماً في الضيافة وقلة اللبث ببايه (١) وما اقمت عنده الأخمسة ايام .

ز٠

(١) لبث لبثًا والقياس التحريك كتعب تعبًا قال ابن عبد البرفي حرف السين المهملة في الاستيعاب سيرين هي اخت مار بة القبطية اهداها جميعًا المقوقس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ما بور الخصى فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ما بور الخصى فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم مارية لنفسه روهب سيرين لحسان فهي ام عبد الرحمن بن حسان روي عنها ابنها غبد الرحمن

وذكر ابن سعد ايضاً قال اخبرنا محمد بن عمر قال حدثني يعقوب بن محمد ابن ابي صعصعة عن عبد الله بن عبد الرحمن ابن ابي صعصعة قال بعث المقوقس صاحب الاسكندرية الى رسول الله علي في سنة سبع من الهجرة عارية وبا ختها سيرين وبا الف مثقال ذهب وعشر ين ثوباً ليناً وبغلته الدادل وحماره عفير ويقال يعفور ومعهم خصى يقال له مابور شيخ كبير كان اخا مارية وبعث ذلك كله مع حاطب بن ابى بلتعة فعرض حاطب بن ابي بلتعة على مارية الاسلام ورغبها فيه فأسلمت واسلمت اختها سيرين واقام الخصي على دينه حتى اسلم بالمدينة بعد في عهد رسول الله علي .

لشه

,,

اشر

2

بن

الغالة

9

قلت كذا ورد هاهنا وكان اخا مارية وانما كان ابن عمها ولعله الذي اتهم بها وقوله شيخ كبير بعيد ، وذكر ابن سعد ايضاً قال اخبرنا محمد بن عمر قال حدثنا موسى بن محمد بن ابراهيم عن ابيه قال كانت دلدل بغلة رسول الله على اول بغلة رويت فى الاسلام اهداها له المقوقس واهدى ممها حماراً يقال له عفير فكان البغلة قد بقيت حتى كان زمن معاوية ، وروى ايضاً عن محمد بن عمر قال حدثني معمر عن الزهري قال دلدل اهداها فروة بن عمرو .

وروي ايضاً عن ابي بكر بن عبد الله بن ابي اويس عن سليمان بن بلال ابن حسان قالت رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم قرجة في قبرابنه ابراهيم فأمر بها فسدت وقال انها لا تضر ولا تنفع ولكن تقرعين الحي وان العبد اذا عمل شيئاً احب الله منه ان يتقنه وقال ابن ما كولا واما شيرين بشين معجمة فهو ابو احمد محمد بن احمد بن شيرين الجرجاني يعرف بالمأموني روي عن علي بن الجعد وهمد بن هبد الله بن بكير كتب عنه بمكة سنة سبع وعشرين وما تين و

ن علقمة بن ابى علقمة قال بلغنى والله اعلم ان اسم بغلة رسول الله عَلَيْتُ دلدل وكانت شهباء وكانت بينبع حتى ماتت ثم وان اسم حماره اليعفور. و ذكر الحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى ان بغلته دلدل كان يركبها ي الاسفار ، وعاشت بعده حتى كبرث وزاات اسنانها وكان يحش لها لشعير وماتت بينبع وحماره يعفور مات بججة الوداع .

وروي ابن سعد ايضاً عن محمد بن عبد الله الاسدي وقبيصة بن عقبة قالا حدثنا سفيان الثورى عن جعفر عن ابيه قال كانت بغلة النبي ملك تسمى الشهباء وحماره يعفور

وروى ايضاً عن محمد بن عمر الاسلمي قال حدثنا ابو بكر بن عبد الله ابناهي وروى ايضاً عن محمد بن عمر وقال اهدى فروة بن عمر والي النبي ما الله يقال الما فضة فوه بهالاً بي بكر وحماره يعفور فنفق منصر فه من حجة الوداع وقال ابو الحسين احمد بن يحيى البلاذري في مختصره وبغلة اهداها فروة بن عمر ويقال لها فضة وهبها رسول الله على لا بى بكر ، وقد يقال ان دلدل من هدية فروة وان فضة من هدية المقوقس ، وكان لرسول الله على حماران من هدية فروة وان فضة من هدية المقوقس ، وكان لرسول الله على حماران فاهداه فروة بن عمر و الجذامي ويقال أن حمار المقوقس يعفور وحمار فروة عفير وقال الواقدي نفق يعفور منصر ف النبي على من حجة الوداع ، وقال الواقدي نفق يعفور طرح نفسه في بئر يوم مات النبي على فات ، وقال ذكر ابن فورك في كتاب الفصول انه كان من مفانم خيبر وانه كلم وقال ذكر ابن فورك في كتاب الفصول انه كان من مفانم خيبر وانه كلم

النبي عَلِيَّةً وقال يا رسول ألله إنا زياد بن شهاب وقد كان في أبائي

ستون حماراً كلهم ركبهم نبي فأركبني انت· وقال وزاد الجويني في كتاب الشام _{بقتل} ان النبي على كان اذا اراد احداً من اصحابه ارسل هذا الحمار اليه فيذهم رس حتى يضرب برأسه الباب فيخرج الرجل فيعلم انه ارسل اليه فيأتى النبي عَلَيْكُ و وروي ايضاً عن على بن يزيد الصدائي عن عبد القدوس عن عكرمة عرامه ابن عباس قال اهدى لرسول الله عَلَيْقِهِ بفلة شهباء ذهي اول شهبا انا كانت فى الاسلام فبعثني رسول الله عليهالي زوجته ام سلمة فأثبته بصوف الله وليف ثم فتلت انا ورسول الله عَلِيْكُ لها رسّناً وغداراً ثم دخل البيت فأخر الم عباءة مطرفة فثناها ثم ربعها على ظهرها ثم سمى وركب ثم اردفني خلفه وروى الثمالبي فى تفسير. في الانمام في قوله (وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو) من حديث عبد الله بن ميمون القداح عن شهاب بن خراش عن عبد الملك بن عمير عن ابن عباس قال اهدى للنبي عَلِيُّكُ بغلة اهداه_ا له كسرى فركبها بجل من شعر ثم اردفني خلفه ثم سار ببي مليًّا ثم التفت اليُّ ا فقال لى يا غلام قلت لبيك يا رسول الله وسعديك قال احفظ الله مجفظك احفظ الله تَجِده امامك تعرُّف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة واذا سأات فسل الله واذ استعنت فاستمن بالله قد مضى القلم بما هو كاين فلو جهد الخلايق ان ينفعوك بما لم يقضه الله الك لما قدروا عايه ولو جهدوا ان يضروك بما لم يكتبه الله عليك لم يـقدورا علبه فأن استطعت ان نعمل بالصبر معاليقين فأفمل فأن لم استظع فاصبر فأن في الصبر على ماتكره خيراً كثيراً واعلم أن النصر معالصبر وأن معالكرب الفرج وأن مع العسريسراً ؟ قوله اهداها له كسرى بعيد لأنه مزق كتاب النبي الله وامر عامله باليمن

丸)

بقتله وبمث رأسه اليه فأهلكه الله بكفره وطغيانه واخبر طيه السلام رسول عامله بقتله ليلة قتل ؟

الشاء

ia

些

ci

Lai

وف

- را

. 4

ie

عن

13

وروى مسلم فى صحيحه من حديث يونس عن ابن شهاب عن كثير بن عباس بن عبدالمطلب قال قال عباس شهدت مع رسول على يوم حنين فلزمت انا وابوسفيان بن الحارث بن عبد المطلب رسول الله على فلم أفارقه ورسول الله على بغلة له بيضاء اهداها له فروة بن نفائة الجذامي فلما التق المسلمون والكفار معا ولى المسلمون مدبرين فظفق رسول الله على بركض بغلته قبل الكفار وذكر الحديث بطوله ، ورواه ابضاً من حديث معمر عن الزهري نحوه غير أنه قال فروة بن نعامة الجذامي وقوله نعامة خطأ ، ورواه ابضاً من حديث معمر عن الومسلم الكشي أيضاً في سننه من حديث العباس وفيه وهو على بغلة شهباء وربا قال معمر بيضاء اهداها له فروة الجذامي ،

وروي مسلم ايضاً من حديث البراء بن عازب رضي الله عنها قال رأيت رسول الله عني على بغلته البيضا، ورواه ايضاً من حديث بن الاكوع قال مردت برسول الله عني منهزماً وهو على بغلته الشهبا فقال لقدر جع ابن الاكوع فزعا وروى ايضاً فى اول الفضايل من حديث ابي حميد الساعدى قال غزونا مع رسول الله عني تبوك فذكر الحديث وقال فيه وجاء رسول ابن الماها، صاحب ايلة الى رسول الله عني بكتاب واهدى له بغلة ببضاء فكذب اليه رسول الله عني واهدى له بددا واه البخاري في كتاب الجزية والمواحقة بعد الجهاد وابو نعيم فى المستخرج ولفظها واهدى ملك ايلة الى رسول الله عني بددة وكتبله ببخرهم.

وقال ابن سعد وبعث صاحب دومة الجندل لرسول الله عليه ببغلة وجبة من سندس فجمل اصحاب رسول علي يتعجبون من حسن الجبة فقال رسول علي الم لمُهٰاديل سعد بن معاذفي الجنة احسن أيعني من هذا ذكره في آخر غزوة بني قريظة وذكر على بن محمد بن الحسين ابن عبدوس الكوفي في اسماء خيلة وسلاحه واثاثه وكان اسم بغلته دلدل اهداها اليه المقوقس صاحب الاسكندرية وكانث شهباً. وهي التي قال لما يوم حنين ار بضي فريضت، ويقال ان علياً ركبها بعد النبي للله عركبها الحسن ثم ركبها الحسين ثم ركبها محمد بن الحنفية رضى الله عنهم ثم كبرت وعميث فوقعت في مبطحة لبعض بني مداج فجبطت فيها فرماها بسهم فقنلها وكانت بغلة له يقال لها الأيلية امداها اليه ملك ايلة وكانت طويلة محذوفة كأنها تنقوم على رمال حسنة السير فأعجبته ووقعت منه وهي التي قال له فيها على بن ابي طالب حين خرج عليها كأن هذه البغلة قد اعجبنك يارسول الله قال لوشينا الكان الك مثلها قال نعم قال وكيف قال هذه امها فرس عربية وابوها حمار ولو انزينا حماراً على فرس لجاً عني بثل هذه فقال انما يفمل ذلك الذين لا يملمون ،

عن دحية بن خليفة الكلبي رضى الله عنه قال قلت يا رسول الله ألا احمل

اك حماراً على فرس فتنتج اك بغلة فقال انما يفعل ذاك الذين لا يعقلون ، رواه ابن مند. في كتاب الصحابة، وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال كان رسول الله عَلِيُّ عبداً مأ مورا مااختصنادون الناس بشي الابثلاث امرناان نسبغ الوضوء وانلانأ كل الصدقة وان لاننزى حماراً على فرس رواه الترمذي في الجماد. عن ابي كريب عن اسمعيل بن ابراهيم عن ابي جهضم موسى بن سالم عن عبد الله ابن عبيدالله بن عباس عن عمه وقال حسن صحيح ، وفي الباب عن على ورواه النسائى وابن ماجه فى الطهارة مختصراً من حديث حماد بن زيد عن ابي جمضم، ورواه الأمام احمد في مسنده عن اسماعيل عن ابني جيضم ، وزاد فيه قال موسى فلقيت عبد الله بن حسن فقلت ان عبدالله بن عبيدالله حدثني بكذا وكذا فقال ان الخيل كانت في بني هاشم قليلة فأحب ان تكثر فيهم ؟ إ ورواه ابو داود عن مسدد قال حدثنا عبد الوارث من موسى بن سالم قال حدثنا عبد الله بن عبيد الله قال دخلت على ابن عباس في شباب من بني هاشم فقلنا لشاب منا سل ابن عباس اكان رسول الله علي يقرأ في الظهر والمصر فقال لالا فقيل له فلمله كان بقرأ في نفسه فقال خشاً هذه شنر من الأولى كان عبداً مأموراً بلغ ما ارسل به وما اختصنا دون الناس بشي الا بثلاث خصال امرنا ان نسبغ الوضوء وان لا نأكل الصدقة وان لاننزي الحارعلي الفرس.

وقال ابن سعدا خبرنا بعقوب ابن اسحق الحضرمي قال حدثني يزيد بن عطاء البزاز قال اخبرنا ابو اسحق عن ابيه عليه بن عبدة بن عبد الله ابن مسعود عن ابيه قال كانت الأنبهاء يلبسون الصوف ويجلبون الشاء ويركبون الحمير وكان

السول الله عليه عليه عال له عفير · قال ابن عبدوس اسم حماره عفير ويقال بعفور وكان اخضر ·

11

وا.

is

رب

11

قُلَتْ عَفِيرَ نَصْفِيرِ اعْفَرْمَ خَمَّا مَا خُوذَ مِنَ الْمَفْرَةُ وَهُو لُونَ الْتُرَابِ كَمَاقَالُوا في تصغيراسود سويدو تصغيره غيرم خم أعيفر كأسبود ويعفور من العفرة ايضاً كما قبل في اخضر مخضورمن الخضرة وقبل سمى به تشبيهاً في عدوه باليعفور وهو الظبيُّ وقيل الخشف وولدالبقرة الوحشية ايضاً · والعفرمن الظباء التي يعلوبياضها حمرة وهي اضعف الظباء عدواً تسكن القفاف (١)وصلابة الارض؛ والدكدل عظيم القنافد والدكدال الاضطراب وقد ندلدل الشي اي تحرك متدلياً، والشهبة في الالوان البياض الذي غلب على السواد، والشوهب القنفد. اخبرنا ابو السمادات عبد الله بن عمر بن احمد البغدادي البواب بقرأتي علمِه ببغداد في الرحلة الاولي قال اخبرنا ابو الفتح عبيد الله بن عبد الله بن محمد بن شاتبل و ل خبرنا الحاجب ابو الحسين على بن محمد بن على بن العلاف قال اخبرنا ابوالحسن على بن احمد بن عمر الحمامي في جزء الأعتكاف قال حدثنا زيد بن على بن يونس قال حدثنا ابوح صين القاضي قال حدثنا عبد الحميد قال ثناحبان هو ابن على عن ادريس الأودى عن الحبكم عن يجي بن الجزار ان علمًا رضي الله عنه قال كان اسم فرس النبي عَلَيْتُ المرتجز وبغلته دلدلوناقته القصواء وحماره عفير ودرعه الفضول وسيفه ذو الفقار ·

وذكر ابن سعد عن محمد بن عمر قال حدثني موسى بن محمد بن ابراهيم

⁽١) القف بالضم، ما ارتفع من مثن الارض وكذلك القفة والجمع قفاف والقفاف الذى يُسرق الدراهم بين اصابعه وقد قف يقف بها ·

التيمى عن ابيه قال كانت القصواء من نعم بني الحريش ابتاعها ابو بكر واخرى معها بثمان ماية درهم فأخذها رسول الله على منه بأربع ماية فكانت عنده حتى نفقت وهي التي هاجر طيها، وكانت حين قدم رسول الله على رباعية وكان اسمها القصواء، والجدعاء، والعضباء

نيا

وذكرايضاً من محمد بن عمر قال حدثني ابن ابى ذو يب عن يحيى بن به لى عن ابن المسيب قال كان أسمها العضباء وكان فى طرف اذنها جدَع . وروي ايضاً من حديث الثوري عن جعفر عن ابيه قال كانت نافة رسول الله على نسمي القصواء ، وروي ايضاً من حديث سايمان بن بلال من علقمة ابن ابى علقمة قال بلغنى والله اعلم ان اسم نافة النبي على القصواء ، وروي ايضاً من حديث عن الله عن السمي العضباء ايضاً من حديث حميد عن انس قال كانت لرسول الله على نافة تسمى العضباء وكانت لا نسبق الحديث وهو صحيح .

وروى ايضاً من حديث ابن شهاب عن ابن المسيب قال كانت ناقة رسول الله على تسبق كلمادفهت في سباق الحديث ، وروى ايضاً عن محمد بن عمر قال حدثني ابين بن نابل عن قدامة بن عبد الله قال رأيت رسول الله على في حجته يرمي على ناقة صهباء ، وروى ايضاً عن محمد بن عمر عن الثورى عن سلمة بن نبيط عن ابيه قال رأيت رسول الله على في حجته بعرفة على جمل احمر أوقال ابن عبدوس واسمناقته الهضباء ويقال القصوا محرفة على جمل احمر أوقال ابن عبدوس واسمناقته الهضباء ويقال القصوا موكانت شهباء وقلت الاحمر الأبيض بقال اتانى كل اسود منهم واحمر ولا يقال ابيض ومعناه اتانى الناس عربهم وعجمهم والحمراء والأحامرة العجم لأن الشقرة اغلب الألوان عليهم والصهباء الشقراء والقصواء المقطوعة

من طرف اذنها ، والعضباء المشقوقة الأذن والجدعاء المقطوعة الأنف او الأذن او اليد او الشفة ولم تكن عضباء وانما كان ذلك اسماً لها ، وقال الجوهري وتسمى القصواء ولم تكن مقطوعة الأذن

وذكر ابو امعنى احمد بن محمد بن ابراهيم الثملي في تـفسيره ان النبيعيا بعث يوم الحديبية خراش بن امهة الحزاعي قبل عثمان الى قريش بمكة وحمل على جمل له يقال له الثعلب ايبلغ اشرافهم ما جاء له فعقروا جمل رسول الله وارا دوا فتله فمنعته الأحابيش فخلواسبيله وهوالذي حلق رأس رسول الله على يوم الحديبية وكان للنبي عليه عشرون لقحة بالغابة وهي على بريد من المدينة طريق الشام وكان فيها ابو ذر وكان فيها لقايج غزر. الحنا. والسمراء والعريس والسعدية والبنفوم واليسرة والرياء وكان فرقها على نسائه، فكانت السمراء لفحة غزيرة لعابشة ؛ وكانت العريس لأم صلمة فأغار عليها عيينة بن حصن في اربعين فارساً فاستاقوها وفتلوا ابز ابي ذر ثم ركب رسول الله علي واصحابه حتى انتهوا الى ذى قرد (١) فاستنقذوا منها عشراً وافلت القوم بما بقى· وقبل بل استنقذها كالهاءنهم سلما ابن الاكوع حين يقول حتى ما خلق الله ثبيثًا من ظهر النبي علي الاخلفتا وراء ظهرى واستنقذته منهم وذلك في ربسيم الاول سنة ست وكانت لقاحه التي كان يرعاها بسار مولى النبي على بذى الجدرناحية قباء قريبًا من عير على ستة اميال من المدينة خمس عشرة لقحة غزا راً فاستاقهاالعرنيون

⁽١) قال السهيلي ويقال فيه قرد بضمتين هكذا الفيته عن ابى على والقرد في اللغة الصوف الردي اله هامش العثمانية

وقتلوا يساراً وقطعوا يده ورجله وغرزوا الشوك في لسانه وعينيه حتى مات فبعث رُسول الله عَلِيُّ في اثرهم كوز بن جابر الفهري في عشر ين فارساً فأدركوهم وربطوهم واردفوهم على الخبل حتى قدموا بهم المدينة فقطعت ابديهم وارجلهم وسملت اعينهم وصلبوا وفيهم نزل (انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله) الآية وذلك في شوال سنة ست وفقد النبي مَلِكُ منها لقحة تدعى الحناء فسأل عنها فقيل نحروها، وقيل كانت لرسول الله علي سبع لقایح تکون بذی الجدر وتکون بالحی لقحة تدعی مهرة و کانت غزیرة أرسل بها سعد بن عبادة من نعم بني عقيل ولقحة تدعى بردة تحلب كماتحاب لقحتان غزيرتان اهداهماله الضحاك بن سفيان الكلابي والشقراء ، والريا ، والسمراء ، والعربس ، واليسيرة ، والحناه ، تحابن ويراح اليه بلبنهن كل ليلة . وكان فيها غلام النبي على يسار فقتلو. وفي غزاة بدر غنم رسول الله عليه جمل أبي جهل و كان مهر يا يغزو عليه ويضرب فى لقاحه ذكره الطبرى . وقال عبد الله بن ابي نجيع حدثني مجاهد عن ابن عباس ان رسول الله اهدى عام الحديبية في هداياه جملاً لأبي جهل في رأسه برة من فضة (١) ليفيظ بذلك المشركين • ذكره ابن اسحق ، وقيل كانت للنبي عَلَيْ لَقَحَةُ اسْمِهَا مروة ، وكانت للنبي عَلَيْ من الغنج مائة شاة لا يريد ان يزيد كاما وُلد الراعي بهيمة ذبح مكانها شاة ·

وقال ابن الاثير كانت له شاة تسمى غوثة وقيل غيثة ، وعنز تسمى الهمن

[[]١] قال ابوعبيد قال ابوعبيدة لا يكون البره الامن صفر اوقضة وهي حلقة تجمل في انف البعيرولا يكون البره الافي المنخر • والخشاش العوذ • والعران ما كان في اللحم فوق المنيخر •

وذكر بعض المتأخرين ان مكحولاً سئل عن جلد الميتة فقال كانت لرسول الله على شاة تسمى قمر ففقدها يوماً فقال ما فعلت قمر فقالواماتت يا رسول الله قال ما فعلتم بأهابها قالوا ميتة قال ذباغها طهورها وكانت منايح رسول الله قال من الغنم سبعا، عجرة ؟ ورمزة، وسقيا، وبركة ؟ وورشة ، واطلال ، واطواف ،

عن ابن عباس قال كانت لرسول الله ملك سبعة اعنزمنايح ترعاهن ام اين اه المنيحة كالناقة والشاة أمطيها غيرك ليحتلبها ثم يردها عليك

قال ابو عبيد للعرب اربعة اسماء تضعها مواضع العارية ؟ المنيحة ؟ والعرية؛ والافقار، والاخبال،

(۱) فرس عري اليس عليه مرج وخيل اعرا وقد اعروري فوسه اذار كبه عريا ولا يقال رجل عري ولكن عريان ولم بأت افهوعل مدي الافولهم اعروريت الفرش واحلوابت الشي وفرس حصان بالكسر بين التحصين والتعضن وقيل انما سمى حصانا لا نه ضن بمائه فلم ينز الا عَلَى كريمة ثم كثير ذلك حق سمى كل ذكر من الحيل حصانا وحصنت المرأة بالضعراي عفت فهي حاصن وحصان بالفتح وحصينا بينة الحصانة وابن الدحداح هوابوالدحداح ثابت بن الدحداح بن فعيم بن غنم بن اياس من بني انيف او بني المجلان من بني حلفا بني زبد بني مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك ابن الاوس قيل استشهد يوم احد وقيل بل انتقض عليه جرحه ايام الجديبية ومات

وذكر ابن الكابي فى جمهرة غنى بن اعصر بن سعد بن قبس بن عيلان و يقال قيس عيلان مرداس بن مو يلك بن واقد بن رياح بن ثعلبة بن سعد بن عوف بن كعب ابن جلان بن غنم بن غني وانه رفد على رسول الله علي واهدى له فرساً ؟

وذكر الطبرانى فى اول معجمه الصغيران عياض بن حمار المجاشمي رضى الله عنه اهدى لرسول الله عملية فرساً قبل ان يسلم فقال انى اكره زيد المشركين. وقال ابن الكابي اهدى له نجيبة وكان صديقاً له اذا قدم مكة لا يطوف الا في ثيابه فقال اسلمت قال لا قال ان الله نهاني عن زيد المشركين فأسلم فقبلها منه وقال يا رسول الله الزجل من قومى اسفل منى يشتمني افأنتصر منه فقال عليه السلام المستبان شيطانان ينكاذبان ؟

وذكر ابو داود في آخر الجهاد من سننه حديث ذي الجوشن الضبابي واسمه شرحبيل ابن الاعور بن عمرو بن مماوية وهو الضباب بن كلاب بن ربيعة ابن عامر بن صفصعة وهو ابو شمر بن ذي الجوش الذي شهد قتل الحسين ابن على عليهما السلام كان صدره ناتها فلقب ذا الجوشن قال اتيت النبي النبي المحد ان فرغ من اهل بدر بابن فرس لى يقال لها القرحاء فقلت يا محمد انى قد جيتك بابن القرحاء لتتخذه قال لا حاجة لى فيه وان شئت ان افيضك به المختارة من دروع بدر فلت ما كنت افيضه اليوم بغرة قال فلا حاجة لى فيه

ولم يخلف وارثافاً على رسول الله صلى الله عليه وسلم ميراثه لابن اخته أبي لبابة ابن عبد المنذر ابن بني امية بن زيد بن مالك لا نه كان أتبا اي طارياً وفيه دليل على توريث ذوي الارحام ويقال فيه ابن الدحداحة .

يقال قاضه يقيضه اذا عوضه ، والقرحاء تأنيت الافرح وهو الذي في جبهته بباض دون الغرة ،

واء

فل

فس

وال

الم

وذكر ابن سعد في وفادات أهل اليمن اخبرنا محمد بن عمر قال حدثني محمد ابن عبد الله عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عبد وقال اخبرنا هشام بن محمد الكلى فالحدثنا عبد الله بن زيد بنروح بنزنباع الجذامي عن اببه قالا قدم وفد الدار يبين على رسول الله عَلِيُّكُ منصرفه من تبوك وهم عشرة نفر فيهم تميم ونعيم ابنا اوس بن خارجة بن سواد بن خذية بن در اع بن عدي بن الدارين هاني بن حبيب بن غارة بن لخمويز يدبن قيس بن خارجة والفاكه بن النعان بن جبلة بن صفارة، قال الواقدى صفارة، وقال هشام صفار بن ربيعة بن دراع بن عدي بن الدار · وجبلة بن مالك بن صفارة · وابوهند والطيب وهو عبد الله ابنا ذر بن عميت بن ر بيمة بن دراع وهاني بن حبيب وغزيز ومرة ابناء مالك بن سواد بن جذيمة فاسلموا وسمى رسول الله على الطيب عبد الله وعزيزاً عبد الرحمن . واهدى هاني ابن حبيب لرسول الله عليه راوية خمر وافراساً وقباء مخوصاً بالذهب فقبل الافراس والقباء واعطاه العباس بن عبد المطلب فقال ما اصنع به فقال تنزع الذهب فتحليه نساء ك او تستنفقه ثم تبيع الديباج فلأخذ ثمنه فباعه العباس من رجل من يهود بثمانية آلاف درهم، وقال تميم لناجيرة منالروم لهم قريتان يقال لا حداهما حبري والأخرى بيت عينون فأن فتج الله عليك الشام فهبهمالي قال فهما لك قال فلما قام ابو بكر اعطاء ذلك وكتب له به كتاباً واقام وفد الداريين حتى توفي رسول الله علي واوصي لهم بجاد ماية وسق '

وقد تقدم في الباب الثاني ذكر الفرس الذي اصابه النبي تلك من جدس واعطاه رجلاً من الأنصار ،

عن ابى همام عبد الله بن يسار ان ابا عبد الرحن الفهرى قال شهدت مع رسول الله ما حنيناً فسرنا في يوم قابط شديد الحر فنزلنا تحت ظل الشجر فلما زاات الشمس ابست لامتى وركبت فرسى فأ تيت النبي ما في وهوفي فسطاط فقلت السلام عليك يارسول الله ورحمة الله وبركاته قد حان الرواح قال اجل ثم قال يا بلال فثار من تجت عمرة كأن ظله ظل طاير فقال لبيك وسعديك وانا فداو ك فقال اسرج لى الفرس فأخرج سرجا دفتاه من لهف المس فيها اشر ولا بطو فركب وركبنا وساق الحديث بطوله، رواه ابوداود (١)

(۱) روي ابو داود عن سعيد بن منصور غن اسماعيل بن عياش عن محد بن الوليد الزبيدى ورواه البخارى معلقا ٠٠٠ له فقال ويذكر عن الزبيدي عن الزهري قال حدثني عنبسة بن سعيد عن ابي هريزة ان رسول الله صلي الله عليه وسلم بعث ابان ابن سعيد بن العاصي على مرية من المدينة قبل نجد فقدم بان واصحابه على رسول الله صلى الله عليه وسلم بخيبر بعد ان فتحها وان خزم خيلهم لليف الحديث وروى البخاري من حديث الاوزاعي قال سمعت سليان بن حبيب قال سمعت ابا امامة يقول لقد فتح الفتوح قوم ما كانت حلية سهو فهم الذهب و لاالفضة انها كانت حليتهم الملابي والآنك والحديد والملابي عصب العنق واحدها علما والملابي ايصاً الرصاص او جنس منه والحديد والملابي عصب العنق واحدها علما والملابي ايماً الرصاص او جنس منه وروي ابن بشكوال فيمن دخل الاندلس من النابغين من حديث حنش ابن عبد الله الصفعاني وروي ابن ماجه من حديث المهوود المربض و بشهم وروي ابن ماجه من حديث المهولا ويوم حنين وروي ابن معد من حديث اسماعيل بن ابي على حار مخطوم برسن من ليف و يحد وروي ابن سعد من حديث اسماعيل بن ابي على حار مخطوم برسن من ليف و يحد و روي ابن سعد من حديث اسماعيل بن ابي على حار عن و انداس بهشون بي على حار عن و انداس بهشون بي الدعن اليمني و غيره ان الذي صلى الله عليه و سلم لما اتي قو يظة ركب على حمار عرى و الهاس بهشون بي الدعن اليمني و غيره ان الذي صلى الله عليه و سلم لما اتي قو يظة ركب على حمار عرى و الهاس بهشون بي الدعن اليمني و غيره ان الذي صلى الله عليه و سلم لما التي قو يظة ركب على حمار عرى و الهاس بهشون بي المناس به شون به بي المناس به المناس به سون بي المناس بي بي المناس بي المناس بي المناس بي بي المناس بي المناس بي بي المناس بي بي المناس بي بي المناس بي بي المناس

في آخر الا دب من سبنه عن موسى بن اسماعيل عن حماد عن يعلى بن عطاء عن ابي همام ، وقال ابو عبد الرحمن الفهري ليس له الا هذا الحديث وهو حديث نبيل جاء به حماد بن سلمة .

قلت اسم ابي عبد الرحمن هذا يزبد بن انيس بن عبد الله بن حجوان بتقديم الحاء المهملة بن عمرو بن شيبان بن محارب بن فهر وهو سز الصحابة الذين شهدوا فتح مصر وولده بها وليس للمصريبين عنه رواية ·

وذكر على بن محمد بن الحسين بن عبدوس الكوفي فى اساء خيله وسلاحه واثاثه وكانت له اربعة افراس احدها يقال له السكب ، والمرتجز، والسجل والبحر، ويقال ذو العقال ايضاً وكان الذي يمتطي عليه ويركب السكب وكان كميتاً ، وقوله والسجل بكسر السين المهملة وسكون الجيم كذلك الفيته مضبوطاً فأن كان محفوظاً غير مصحف فلعله مأخوذ من قولك سجلت الماء فانسجل اى صببته فانصب واسجلت الحوض ملاً نه ،

وقال! بن الاثيروكارله افراس المرتجز ، وذو العقال ، والسكب واللحيف واللزاز ، والظرب ، وسبحة ، والبحر ، والشحا بالشين المعجمة والحا المهملة من قولهم فرس بعيد الشحوة اي بعيد الخطوة وجا ت الخيل شواحي فاتجات افواهها ، وشحا فاه يشحوه شحواً اى فتحه ؛ وشحا فوه يشحو اي انفتح يتعدى ولا يتعدى واخاف ان يكون السجل مصحفاً من الشحاا والعكس والله اعلم وحكى ابن بنين عن ابن خالو به قال كان للنبي علي من الخيل ، سبحة ، واللحيف ولزاز ، والظرب ، والسكب وذو اللمة ، والسرحان والمرتجل والادهم والمرتجز ، وذكر في موضع آخر وملاوح ، والورد واليعسوب .

وذكر قاسم بن ثابت في كتاب الدلايـل اليعسوب، واليعبوب فرسين لرسول الله علي وذكر ابن حبيب اليعسوب احد افراس الزبيربن العوام وقيل انه احد الأفراس الثلاثة التي كانت للمسلمين يوم بدر على اختلاف فيه، واليعسوب طاير اطول واعظم من الجرادة لا يضم جناحه اذا وقع تشبه به الخيل في الضُّمر ، واليعسوب ايضاً ملك النحل، ومنه قبل للسيد يعسوب قومه والبعسوب غرة تستطيل في وجه الفرس، واليعسوب دأيرة عند مربض الفرس واليعسوب ضرب من الحجلان، واليعبوب الفرس الجواد، وجدول يعبوب شديد الجرى، واليعبوب ايضاً فرس النعان بن المنذر، وفرس الأجلج الضبابي ايضاً. وارتجل الفرس ارتجالا اذا خلط اله: تي بشيء من الهملجة فراوح بين شيء من هذا وشيُّ من هذا ، والعنق ان يباعد بين خطاه ويتوسع في جريه والمملجة ان يقارب بيين خطاه معالاً سراع ، وارتجل فلاناي جمع قطعة منجراد ليشويها وارتجال الخطبة والشعر ابتداوهما من غير تهبيئة قبل ذلك ، واليسرحان الذئب وهذيل تسمى الأسد سرحاناً قال سيبويه النون زايدة وهو فعلان والجمع سراحين، وقال الـكسائي والأ نثى سرحانة والسرحان ايضاً فرس عمرو بن نضلة قاله ابن حبيب وسياً تي ذكره والصواب فيه ٠

وذكر ابن سعد في وفادات العرب عن محمد بن عمر قال حدثني اسامة ابن زيد عن زيد بن طلحة التبمى قال قدم خسة عشر رجلاً من الرُهاويبن وهم عي من مذحج على رسول الله على فنزلوا دار رملة بنت الحارث فأتاهم رسول الله على فتحدث عندهم طو يلاً واهدوا لرسول الله على هدايا منها فرس

läic

210

اأء

是

ابن

ال

9:1

٥

يقال له المرواح فأمر به فشور بين بديه فأعجبه فأسلموا وتعلموا القرآن والفرايض واجازهم كما يجيز الوفد ارفعهم ثنثي عشرة اوقية ونشآ وابعضهم خس اواق ثم رجعوا الى بلادهم ثم قدم منهم نفر فحجوا مع رسول الله عليهم نفاوية واقاموا حتى توفى رسول الله عليهم نجاد ماية وسق بخيبر في الكتيبة جارية عليهم وكتب لهم كتاباً فباعوا ذاك في زمن معاوية المخيبر في الكتيبة جارية عليهم وكتب لهم كتاباً فباعوا ذاك في زمن معاوية المحتيبة بارية عليهم وكتب لهم كتاباً فباعوا ذاك في زمن معاوية المحتيبة بارية عليهم وكتب لهم كتاباً فباعوا ذاك في زمن معاوية المحتيبة بالمحتيبة ب

والمرواح بكسر الميم من ابنية المبالغة كالماغام والمطعام والمقدام وهو مشتق من الريح واصلها الواو وانما جآءت الياء لأنكسار ماقبلها فيحتمل انه سمى بذلك اسرعته كالربيح او لتوسعه فى الجرى من الروح وهو السعة أو لأنه يستراح به من الراحة او من قولهم راح الفرس يراح راحة اذا تحصن اى صار فحلاً وقوله فشور تضعيف قوالك شرت الدابة شوراً عرضتها على البيع اقبلت بها وادبرت والمكان الذي تعرض فيه الدواب مشوار بقال اياك والخطّب فأنها مشوار كثير العثار ا

عن فئادة قال سممت أنس بن مالك رضي الله عنه قال كان بالمدينة فزع فاستمار النبي على فرساً لا بي طلحة يقال له مندوب فركبه وقال مارأينا من فزع وان وجدناه لبحراً ، وعنه عن انس بن مالك أن أهل المدينة فزعوا مرة فركب النبي على فرساً لا بي طلحة كان يقطف أو كان به قطاف فلما رجع قال وجدنا فرسكم هذا بجراً فكان بعد ذلك لا يجاري أي لا يسابق اتفقا على الأول من حديث شعبة عن قنادة .

وروي الثاني البخارى من حديث سعيد بن ابي عرو به عن فتادة

آن

الله

الم

1:

وعن انس قال استقبلهم النبي على على فرس عرى (١) ما عليه سرج وفي عنقه سيف ، رواه البخارى واللفظ له ومسلم والترمذى ، والنسائى ، وابن ماجه، من حديث حماد عن ثابت عن انس · اخبرناه ابو الحسن بن ابي عبد الله البغدادي سماعاً عليه عن الشريف النقيب ابي جغفر وابي العباس احمد بن محمد بن عبد العزير العباسي المكي، قال اخبرنا ابو على الحسن بن عبد الرحمن ابن الحسن المكي قال اخبرنا ابو الحسن احمد بن ابراهيم بن احمد العبقسي المكية ال اخبرنا أبو جهفر محمد بن ابرا هيم بن عبد الله الديبلي المكي قال حدثنا ابو صالح محمد بن زنبور المكي قال حدثنا حماد بن زيد عن ثابت البناني عن انس بن مالك قال كان رسول الله علي اجمل الناس وجها واجود الناس كفاً واشجع الناس قلباً خرج وقد فزع اهل المدينة فركب فرساً لأبي طلحة عرياً ثمرجع وهو يقول لم تراعوا لم تراعوا ثم قال انى وجدته بحراً . رواه النسائي في اليوم والليلة عن محمد بن زنبور فوقع تساعياً موافقة عالمِهُ " بدرجتين ؟ ورواه البخاوي ومسلم عن جماعة عن حماد ً بن زيد ، قبل سمى مندو باً من قولهم ندبه لأمر فانتدب له اى دعاه له فأجاب ومندوب ايضاً فرس مسلم بن عمر والباهلي وله ايضاً المناق والجموح ؟ بقال فرس ندب بسكون الدال اى ماض ورجل ندب اي خفيف في الحاجة ورمينا ندباً اى رشقاً وهو الوجه من الرمي وقيل اليد الواحدة من السهام والندب بالتحر بك الخطو فى السباق واثر الجرح ايضاً والعناق الانثي من اولاد المعز والعناق ايضاً شيء من دواب الارض كالفعد ، والعناق ايضاً الداهية ،

⁽١) يقال فرس عرى ورجل عريان

وفرس جموح آذا غلب فارسه، والقطوف من الدواب البطئ، وقيليل الضيق المشي وقيل الذي يقارب الخطو في سرعة ، وقد قطفت الدابلها. نفطف قطفاً ؛ والاسم الـقطاف واقطف الرجل اذا كانت دا بته قطوفاً احل وقال الثمالمي اذا كان الفرس يمشي وثباً فهو قطوف فأن كان يرفع يديلا : ويقوم على رجليه فهو شبوب ، فأذا كان يلتوى براكبه فهو قموص ، فاذكر كان مانعاً ظهره فهو شموس وقال الجوهري الشباب نشاط الفرس ورفاً ذ يديه جميعاً تقول شب شيش فيشرب أشباباً وشبيباً فهو شبوب اذا قمص الو ولعب واشببته انا اذا هيجته وكذاك اذا حرن ، وقال ابضاً قمص الفرسحة وغيره يقمص ويقمنص قمصا وقماصا اي استن وهو ان يرفع يديه ويطرحه يق مماً ويعجن برجليه ؟ وقال ايضاً شمس الفرس شموساً وشماساً اذا منع ظهر الأ فهو فرس شموس و به شماس و لا تـقل شموص ورجل شمرس صعب الخلق بك قال ابن سعد اخبرنا محمد بن عمر قال حدثنني اسامة بن زيد الليثي عزريا غمرو بن شعیب عن ابیه عن جده ، قال و حدثنی موسی بن یعقوب ال الزمعي عن ابيه عن جده عن ام سلمة رضي الله عنها قال موسي وحدثنم فج ابو الأسود عن عروة عن عايشة قال محمد بن عمر وحدثني اسحق براء حازم (١) عن وهب بن گيسان عن ابي مرة مولى عقيل عن ام هانى ابنا ا ابي طالب قال وحدثني عبد الله بن جعفر عن زكر يا بن عمرو عن ابن ابي ب مليكة عن ابن عباس وغيرهم ايضاً قد حدثني دخل حديث بعضهم في حديث ا بهض قالوا اسرى برسول الله عليه ليلة سبع عشرة من شهر ربيع الأول ا

⁽١) حازم هذا بالمهملة المدني ويقال فيه بن ابى حازم وثقه يخيى واحمد روي له ابن ماجه ٠

وقيال المجرة بسنة من شعب ابي طالب إلى بيت المقدس قال رسول الله عليه الدابهلت على دابة بيضاء بين الحمار وبين البغل في فخذيها جناحان تحفز بهما رفاً إجليها فلما دنوت لأركبها شمست فوضع جبر يل يده على معرفتها ثم قال يديلا تستحيين يا براق مما تصنعين والله ما ركب عليك عبد لله قبل محمد فاذكرم على الله منه فأستحيت حتى ارفضت عرقاً ثم قرَّت حتى ركبها فعملت ورفع أذنيها و وبضت الأرض حتى كان منتهى وقع حافرها طرفها وكانت نصطويلة الظهر طويلة الأذنين · وخرج معي جبريل لا يفوتني ولا افوته وسحتى انتهى بي الى بيت المقدس فانتهى البراق الى موقفه الذي كان حميمن فيه فربطه فيه وكان مربط الانبياء قبل رسول الله علي قال ورأيت الهرالاً نبياء جمعوا لي فوأيت ابراهيم وموسى وعيسى فظننت انه لا بد من ان ق بكون لهم امام فقدمني جبريل حتى صليت بين ايديهم وسألتهم فقالوا عن مثنا بالتوحيد ، وقال بعضهم فقد النبي علي الله الليلة فتفرقت بنو عبد بالطلب يطلبونه ويلتمسونه وخرج العباس بن عبد المطلب حتى بلغ ذا خلوى أُنْهِ فِعَلَ يَصَرَحُ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ فَأَجَابِهِ رَسُولُ اللهُ عَلَيْنَ الْبَيْكُ قَالَ يَا ابْنَ الْحَي براعن يت قومك منذ الليلة فأين كنت قال انيت من بيت المقدس قال في ابنا ليلتك قال نعم قال هو اصابك الاخير قال ما اصابني الاخير، وقالت ام هاني بي بنت ابي ظالب ما اسرى به الا من بيتنا نام عندنا تلك الايلة صلى المشاء ثُمُّ نام فلما كان قبل الفجر انبهناه للصبح فقام فلما صلى الصبح قال ياام هاني ل لقد صليت ممكر العشاء كما رأيت بهذا الوادى ثم قد جئت بيت المقدس • فصليت فيه ثم صليت الفداة معكم ثم قام ليخرج فقلت لا تحدث هذا الناس فيكذبوك ويؤذوك فقال والله لأحدثنهم فأخبرهم فتعجبوا وقالوالم نسم الد عِثْلُ هَذَا قَطَ ، وقال رسول الله على الجبر يل يا جبربل أن قومي لايصدقوني ثم قال بصدقك ابو بكر وهوالصديق وافتتن ناس كثيركانوا قدصلوا واسلمو بيد قال فقمت في الحجر فخبل لى بيت المقدس فطفقت اخـبرهم عن آياته والواف انظر اليه فقال بعضهم كم للمسجد مزباب ولم اكن عددت ابوأبه فجعلت انظر بنأ اليها واعدها باباً بابا واعلمهم. واخبرتهم عن عيرات لهم في الطويق وعلامات ز-فيها فوجدوا ذلك كما اخبرتهم وانزل الله عز وجل علبه (وما جعلنا الروم إلق التي اريناك الا فتنة للناس) قال كانت روًّ يا عين رآها بعينه ، الله وقال ايضاً اخبرنا محمد بن عمر عن ابي بكر بن عبد الله بن ابي ــ برة وغير و من رجاله قالوا كان رسول الله علي يسأل ربه ان يريه الجنة والنار فلما كان ان ليلة السبت لسبع عشرة خلت من شهر رمضان قبل الهجرة بثمانية عشرشهراً فج ورسول الله عليه نايم في بيته ظهراً اتاه جبر يل ومبكائيل فقالا انطلق الح ال ما سألت الله فانطلقا به الي ما بين المقام وزمزم فأتي بالمعراج فاذا هو احسن ا شيُّ منظرًا فعرجًا به الى السموات شماء سماء فلقى فيها الأنبياء وانتهمي الى ا سدرة المنتهى واري الجنة والنار · قال رسول الله علي ولما أنتهينا الى السموات السابعة لم اسمع الا صريف الافلام وفرضت عليه الصلوات الخمس ونزل جبريل عليه السلام فصلى برسول الله على الصلوات في مواقيتها . وذكرابن اسحق حديث الأسراء وفوض الصلوات فيهمن حديث أبن مسمود وابي سميدوعايشة ومعاوية والحسن بنابي الحسن وابن شهاب وقتادة وامهاني

فكان ابن مسمود فيما بلغني عنه يقول اتى رسول الله علي بالبراق وهي

مم الدابة التي كانت تحمل الأنبياء قبله تضع حافرها في منتهى طرفها فحمل عليها وني ثم خرج به صاحبه يرى الآيات فيما بين الساء والأرض حتى انتهى الى مو بيت المقدس الحديث ، رواه ابن عرفة من حديث ابي عبيدة عن ابيه والرافظه اتانى جبريل بدابة فوق الحمار ودون البغل فحملني عليه ثم انطلق يهوي غل بنا كالصفدعقبة استوت رجلاه كذاك مع يديه واذا هبط اسلوت يداه مع ات رجليه حتى مردنا برجل طوال سبط آدم كأنه من رجال ازدشنو " فذكر قصة وم القيه موسي وابراهيم وقال ثماند فعنا حتي اتينا المسجد الأقصى فنزات فربطت الدابة بالحلقة الني في باب المسجد التي كانت الأنبياء تربط بها وذكر الحديث. ير وقال ابن اسحق ايضاً وحدثت عن الحسن انه قال قال رسول الله عليه بينا ان انا في الحجرجاً عنى جبر يل فهمزني بقدمه فجلست فلم ارشيمًا ثم عدت لضجمي رُ الْحِاَّةُ بِي الثَّانِيةَ فَهِ وَنِي بِقَدْمُهُ فَجَاسَتُ فَلَمْ ارْ سَيْمًا فَمَدْتُ لَمْصَجَّعَى فَجَاءَ فَي الح الثالثة فهدرني بقدمه فجلست فأخذ بضدي فقمت معه فخرج بي الى باب ن المسجد فأذا دابة ابيض بين البغل والحارفي فخذيه جناحان يجفز بهما رجليه لى يضع حافره في منتهى طرفه فحملني عليه ثم خرج معى لا بفوتني ولا افوته تُ فَضِي رَ وَلَ اللهُ عَلِيلِ وَمَضَى مَعْهُ حَتَى انتهى بِهُ الى البيت المقدس وذكر ل الحديث بطوله في تعجب الناس منه وتكذيبهم له وقال فيه فجمل رسول الله على يصفه يعني ببت المقدس لأبى بكرو يقول ابو بكرصد قت اشهدانك رسول الله كلا وصف له منه شيئًا قال صدقت اشهدانك رسول الله حتى اذا انتهى قال رسول الله علي المروانتيا ابا بكر الصديق فيومئذ سماه الصديق قال الحسن وانزل الله فهمن ارتدى اسلامه لذاك (وماجملنا الروميا التي ارينا في الا

فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ونخوفهم فمايز يدهم الاطفياناً كبيراً] لم رَ وقال ابن امجنى ايضاً وحدثت عن قتادة انه قال حدثت ان رسول الله علي مسي قال الدنوت منه لأركبه شمس بي فوضع جبر بل يده على معرفته ثم إيان قال الا تستحیی یا براق مما تصنع فوالله ما رکبك عبد لله قبل محمد اكرم رو عليه منه قال فأستحيى حتى ارفض عرقاً ثم قرُّ حتى ركبته ، روا. الترمذي 🌊 مَنْ حَدَيْثُ قَمْادة عن انس ولفظه ان النبي علي اتبي بالبراق ليلة اسرى به الثان ملجماً مسرجاً فأستصعب عليه فقال له جبريل ابمحمد تفعل هذا فمار كبك احد لأر اكرم على الله منه فارفض عرفاً ورواه ايضاً من حديث عبدالله بن بريدة عن ابيه لخذ قال قال رسول الله على الانتهبنا الى بيت المقدس قال جبريل بأصبعه فخرق حتى به الحجر فشدُّ به البراق ، وروى الطبريُّ وغيره من حديث جبير بن نفير ﴿ هُ قال حدثنا شداد بن أوس قال قلنا يارسول الله كبف أسري بك ليلة أسري قال بك قال صليت لأصحابي صلاة العتمة بمكة معنماً فأتاني جبريل بدابة بيضاء را-فوق الحار ودون البغل فقال اركب فأستصعب على ٌ فزأرها بأذنها ثم حملني لما عليها فأنطلقت تهوى بنايقع حافرها حيث ادرك طرفها حتي بلغنا ارضاً أو ذات نخيل فقال انزل فنزلت ثم قال صل فصليت ثم ركبنا فقال اندري المر ابن صلبت قلت الله اعلم قال صليت بيثرب صليت بطيبة ثم انطلقت تهوى الم بنا يقع حافرها حيث ادرك طرفها حتى بلغنا ارضاً بيضاء فقال انزل فنزلت و ثم قال صل فصلبت ثم ركبنا فقال المدري اين صليت قلت الله اعلم قال صليت لميه عدين صليت عند شجرة موسى ثم انطلقت تهوى بنايقع حافرها حيث ادرك ظرفهائم مررنابأرض بدت لناقصورها فقال انزل فنزات ثم قال صل فصليت اله

اً] لم ركبنا فقال الدري اين صليت قلت الله اعلم قال صايت ببيت لحم حبث وليه لله عليها السيح بن مريم عليها السلام ثم انطلق بي حتى دخلنا المدبنة من بابيا ثم اليمانى فأتى قبلةالمسجد فربط دابته ودخلنا المسجد وذكر الحديث بطوله به م روى الكلبي عن ابى صالح عن ابن عباس قال قال وسول الله علي صليت في ي مجدالحرام فوضعت رأسي فأتاني آت فحر كني فنظرت فلم ار شيئاثم حر كني الثانية فقمت فأنيت بالسجدفأذا بدابة فوق الحمارودون البغل مضطرب لم لأذنين يضع حافره عند بصره إذا اخذ في هبوط طالت يداه وقصرت رجلاه وإذا اخذ في صعود طالت رجلا ، وقصرت يدا ، وصاحبي معى لا يفارقني يعنى جبر يل ت حتى انتهبت الى بيت المقدس فأوثنقته في الحلقة التي يوثق بها الأنبياء فنشر لي [1] و رهط من الأنبياء فصليت بهم وذكر الحديث وروى ابوهارون عن ابي سعيد ي قال قال رسول الله عليه الله عليه الحالس عكمة في الحجراد أنيت بدابة بين البغل الماروف لفظ شبيهة بالبغل مضطربة الأذنين قال لها البراق فحملت عليه يضع مافره عند منتهمي بصره فسرت حتى اتيت بيت المقدس فنزلت عن دابتي أ أو ثقتها بالحلقة التي كانت توثيق بهاالأ نبياء قال ثماً وتيت بالمعراج فأذا هواحسن المارأيت منظراً فال ألم تو الى احدكم اذا حضره الموت فأنه ينظر الى حين ا المعراج فعرج بي الى الساء وذكر حديث المعراج بطوله ٠ ولم مختلف اثنان انه عرج به من عند القبة التي يقال لما قبة المعراج عن

بين الصخرة قاله بعض رواته ٬ وفال ابن اسمعق حدثني من لا اتهم عن

⁽۱) قال الزمخشرى قرأ الحسن (ام اتخذوا آلهة من الارض هم ينشرون) وهما لغتان انشر الله المولى ونشرها .

ابي سعيد الخدري انه قال سمعت رسول الله علي بقول لما فرغت مما كان فش في بيت المقدس اتى بالمعراج ولم أر شيئًا قط احسن منه وهو الذى يمد اليه ما ميذكم عينيه اذا 'حضر فأصعدني صاحبي فيه حتى انتهي بي الى باب من و ا بواب الساء يقال له باب ألحفظة عليه ملك من الملائكة يقال له اسماعيل سـ تحت يديه اثنا عشر الف ملك وذكر الحديث بطوله زيادة على قايمتين ﴿ أَوْ في السيرة عن كعب ان النبي علي الله السرى به وقف البراق في الموقف ك الذي كان يقف فيه الا نبياء قبل ثم دخل من باب النبي الله وجبريل عليه و الدلام امامه فأضاء فيه ضوء كما تضيُّ الشمس ثم نقدم جبربِـل اما مه حتى و كان من شأى الصخرة فأذن جبريل ونزات الملائكة من الساء وحشير الله و له المرسلين واقام الصلاة ثم نقدم جبريل فصلى النبي على بالملائكة والمرسلين ثم تقدم قدامه الى الموضع فوضع له مرقاة من ذهب ومرقاة من قا فضة وهو المعراج حتى عرج جبر يـل والنبي علي الياء قال بعض الرواة و وهي القبة الدنيا عن يمين الصخرة .

وروي الثعالبي في تفديره من حديث قتادة والزهري وثابت وغيرهم عن انس ومن حديث ابن المسيب وغيره عن ابى هريرة ومن حديث ابن سلمة من جابر ، ومن حديث عروة من عايشة ، ومن حديث مجاهد وزرارة بن عوف وغيرهما عن ابن عباس دخل حديث بهضهم فى بعض قالوا قال رسول الله على الما كانت ليلة اسرى بى وأنا بمكة بين النايم واليقظان جآء في جبريل فقال يا محمد قم فقمت فأذا جبريل ومعة ميكائيل عليهما السلام فقال جبريل الميكائيل اثني بطست من ماء زمزم كميا اطهر قلبه واشرح له صدره قال الميكائيل اثني بطست من ماء زمزم كميا اطهر قلبه واشرح له صدره قال الميكائيل اثني بطست من ماء زمزم كميا اطهر قلبه واشرح له صدره قال الم

ان فشق بطنی و فسله ثلاث مرات واختلف الیه مهکائیل بثلاث طساس من ما و زمزم فشرح صدری و نزع ما کان فیه من غل و ملا و حلماً و علماً وایماناً و ختم بین کتنی بخاتم النبوة ، ثم اخذ جبر یل بیدی حتی انتهی بی الی سقایة زمزم فقال لملك ائتنی بتور من ماء زمزم و من ماء الکوثر فقال نوضاً فتوضاً ت ثم قال لی انطلق یا محمد فقلت الی این قال الی ر بك و رب کل شی و فاخذ بیدی فاخر جنی من المسجد فأذا انا بالبراق دابة فوق الحمار و دون البغل خده کخد الا نسان و ذنبه کذنب البقر و عرفه کرف الفرس و قوایمه کقوایم الا بل و اظلافه کا ظلاف البقر صدره کا نه یا قوته حمراء و ظهره کا نه درة بیضاء علیه رحل من رحال الجنة .

ورواه وثيمة في قصص الأنبياء من حديث ابي هريرة عن النبي الله فال لما كان ليلة اسرى بي الني جبريل ومعه البراق دابة فوق الحمار ودون البغل وجهه كوجه الأنسان وعرفه كعرف الفرس وقواعه كقوايم البهيروذ نبه كذنب البقر ظهرها من درة بيضاء وصدرها من ياقو تة همراء عليها سرج من سروج الجنة وقال الثعالبي في حديثه وله جناحان في فخذيه عمر بمثل البرق خطوته منهمي طرفه فقال لي اركب وهي دابة ابراهيم عليه السلام التي كان يزون عليها البيت الحرام فلما وضعت يدى عليه تشامس واستصمب علي فقال جبريل مه يابراق فقال البراق ياجبريل مس صفرا فقال جبريل هل مست مفرا قال لا والله الا اني مررت يوماً على أساف ونايلة فمسحت بدي على روسهما وقلت ان قوماً يعبدونكم من دون الله ضلال فقال جبريل

قال فارتمشت البراق وارفضت عرقاً حياء منى ثم انخفض لى حتى لصق بِالْأَرْضِ فَرَكِبُتُهُ وَاسْتُورِتْ عَلَيْهُ فَأُمْ بِي جَبَرُ بِلْ نَحُو الْمُسْجِدُ الْاقْصَى يَخْطُو البراق مد البصر وجبريل الى جنبي لا يفوتني ولا افوته وذكر في الحديث ال نحواً من خمس ورقات وقال ثم اخذ جبر بـل بېدي فانطلق بى الى الصخرة ال فصمد بي عليهــا فأذا بمعراج الى الساء لم ار مثله حسناً وجمالاً لم ينظر اع الناظرون الىشىء قطاحسن منه ومنه تعرجالملائكة اصله علىصخرة ببت المقدس ورأسه ملتصق بالسام احدى عارضتيه ياقوتـة حمراء والأخرى فأ زبرِجدة خضراً درجة من فضة ودرجة من ذهب ودرجة من زمرد مكال بالدرر والياقوت وهو المعراج الذي يبدو منه ملك الموت لقبض و الأرواح اذا رأيتم مهتكم شخص بصره فتنقطع عنه المعرفة اذا عاينه لحسنه ف فاحتملني حبر يل حتى وضعني على جناحه ثم ارتفع بي الي السهاء الدنيا من بم ذلك المعراج فقرع الباب فقيل من ذا قال انا جبر يـل فيل من معك قال محمد قبل اوقد بعث قال نعم وذكر بقية الحديث . وهو نحو من عشرين ورقة . قال وأبعة في حديثه فقال لي جبريل اركب فوضعت يدي عليها فاستصعبت على وتشامست وكانت الأنبياء تركبها فبلى وكانت بعيدةالعهدا بالركوب لم تكن ركبت في الفترة اربع مائة سنة فقال جبر يـل عليه السلام أثـ كني يابراق اوما تستحيبن ماركبك مذكنت نبي قط اكرم على الله من محمد فاؤتفشت وانتفضت حتى لصقت بالأرض واستويت عليهاء وقوله في الفترة اربغ ماية سنة كذا روي عن سعبد بن المسيب قال كانت ال الفَتَرَةُ بِينَ الْحُسَمَايَةِ الْى ارْ بَعِ مَايَةِ سَنَةً لَمْ يَكُنَ فَيُهَا نَبِي ﴿

وعن ابي سعيد الحدرى قال كانت الفترة بين عيسي ومحمد على اربعاية الماسة لم يبعث الله فيها رسولاً وعن ابن عباس قال كانت فترتان فترة بين ادريس ونوح وفترة بين عيسى ومحمد على قلت هو نوح بن لامك بن متوشلخ ابن خنوخ وهو ادريس النبى فيما يزعمون والله اعلى وكان اول بنى آدم اعطى النبوة وخط بالفلم قاله ابن اسحق .

وروى البخاري من حديث عاصم الأحول عن ابي عثمان عن سلمان قال فترة بين عبسى ومحمد عليه ستماية سنة ، وروي مسلم في صحيحه من حديث حماد بن سلمة عن ثابت عن انس ان رسول الله عليه قال انبت بالبراق وهو دابة ابيض طويل فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند منتهى طرفه قال فر كبته حتى اتيت بيت المقدس قال فر بطته بالحلقة الني يربط بها الأنبياء قال ثم دخلت المسجد فصليت فيه ركعتين ثم خرجت فجانى بها الأنبياء قال ثم دخلت المسجد فصليت فيه ركعتين ثم خرجت فجانى جبريل بأناء من خر وأناه من ابن فاخترت اللبن فقال جبريل عليه السلام اخترت الفطرة ثم عرج بنا الى السهاء فذكر الحديث بطوله في اتبانه سماء بعد سماء واختصره مسلم ايضاً من حديث سليمان بن المفيرة عن ثابت عن انس واختصره مسلم ايضاً من حديث سليمان بن المفيرة عن ثابت عن انس لم ثم غسل بماء زمزم ثم انزلت .

اسفل بطنه فاستخرج قلبي فغُسل بماء زمزم ثم اءيد مكانه ثم حشي ايماناً هن وحكمة ثم تيت بدابة ابيض يقال لهالبراق فوق الحمار ودون البغل خطورتي عند اقصي طرفه فحملت طيه ثم انطلقنا حتى انينا السياء الدنيا الحديث . ﴿ وَقَعَ ورواه ابضاً هو والبخاري من حديث انسقال كان ابو ذر مجدث ان رسول. الله عَلِيُّ وَالْ فَرْجِ سَقْفَ بِيتِي وَانَا بَكُمْ فَنْزُلْ جَبْرِ يَلْ فَفْرَجِ صَدْرَى ثُمْ غَسْلَهُ إِنْ بماه زمزم ثم جاء بطست من ذهب ممالي حكمة وايماناً فأفرغه في صدري ثم اطبقة ثم اخذ بيدى فمرج بي الى الساء الحديث (١)

(١)روي ابو داود الطيالسي عن ابي عمران الجونى عن رجل عن عائشة ورواه الحارث فلمه ابن ابي اسامة عن داود بن الحبر عن حماد عن ابي عمران هن يزيد بن بابنوس غن عائشة ان النبي صلى الله عليه و سلم نذر أن يعتكف شهراً هو وخد يجة بجراء قو افق ذلك شهر رمضان فخرج النبي عليه السلام فات ليلة فسمع السلام عليك قال فظننتها فجأة الجن فجئت مسرعاً كأ حتى دخلت على خديجة فسجتني وقالت ماشأ نك يا ابن عبدالله فقلت سمعت السلام هليك يفيا فظننتها فجأة الجن فقالت ابشر بابن عبدالله فأن السلام خير قال ثم خرجت مرة اخري الإ فاذا اتا بجبر بلعليه السلام عَلَى الشمس جناحله بالمشرق وجناحله بالمغرب قال فهبت منه فجئت مسرعاً فأذا هو بيني وبين الباب فكممنى حتى انست به ثم وعدني موعداً فجئت له فأبطى على فأردت ان ارجم فأذا انا به وميكائيل وقد سدا الافق فعبط جبريل إ الى لارض وبقى ميكائيل بين الساء والارض فأخذ ئى جبر بل فسلة في بحلاوة القفائم شق عن قلبي فاستخرجه ثم استخرج منه ماشاء الله ان يستخرج ثم غسله في طست من 1 ذهب بما و زوزم ثم اعاد ، مكانه ثم لأ مه ثم كفأنى كا يكفأ الأناء ثم ختم على ظهري حتى وجدت مس الخاتم في قلبي ثم قال لي (افرأ باسم ربك) ولم اكن فرأت كما بافط قال فأخذني بحاتى حتى اجهشت بالبكاثم قال لي (اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق) إلى قوله الم يعلم وفي الفظ الحارث عني انهي الى خمس آيات منها قما نسبت شيئًا بعد ثم وزنني برجل فوزنته ثمروزنني بآخر فوزنته ثموزنني بماية فقال ميكائيل تبعتهامته ورب الكمية ثمرجئت لي منزلي فما تلقاني حجر ولا شجر الا قال السلام عليك -

9

01

9 1

9

يمانا من ابي ذر ايضاً قال قلت يارسول الله كيف علمت انك نبي اول ما علمت طوعتى علمت ذلك واستهقنت فقال ياابا ذر اتاني ملكان وانا ببعض بطحاء . كمة رقع احدهما في الارض والآخر بين الساء والارض، فقال احدهما لصاحبه وللموهوقال هوهوقال فزنه برجل من امته فوزنني برجل فرجحنه ثم قال زنه بعشرة الله وزاني بعشرة فوزنتهم ثم قال زنه بماية فوزنني بماية فرجحتهم ثم قال زنه بألف رعياوزنني بألف فرجحتهم فال فقال آحدهما للآخرلو وزنته بأمنه لرجحهاثم قال حدهمالصاحبه شق بطنه فشق بطني ثم قال احدهماللا خراخرج قلبه او قال شق أعلبه فشق قلبي فأخرج منه مفمز الشيطان وعلق الدم فسلرجهاثم قال احدهما ية الرَّاخرغسل بطنه غسل الأناء واغسل قلبه غسل الملاَّمة ثم دعا بالسكينة عَ كُأَنَّهَا برهرهة بيضاء (١) فأدخلت قلبي ثم قال احدهما لصاحبه خط بطنه فعلما بطني وجملا الخاتم بين كتفى ثما هو الا ان وآيا عنى فكأنما اعاين » لأمر معاينة · رواه البزار في مسنده والطبرى في تاريخه وغيرهما؟

وروى الطبرى ايضاً من حديث ميمون بن شياء عن انس بن مالك قال الكان حين نبي النبي على وكان ينام حول الكعبة وكانت قريش تنام

بارسول الله حتى دخات على خديجه فقالت السلام هليك يا رسول الله .

(۱) قال الخطابي قوله شق عن بطنه فدعا بسكينة كأنها برهرهة بيضا ، ارا دبالبرهرهة سكينة بيضا ، صافية الحديد تثبيها بالبرهرهة من النسا ، في بياضها وصفا ، لونها ، وقال العتبي رهرهه و المل الها ، مبدلة من الحاء لقرب مخرجها وكأنه ارا دجي وطست رحوح اي واسع ، وقال الأنباري هذا بعيد لا نالا بدال مسموع وانها هي درهرهه فأ سقط الراوي الدال سهوا والدرهرهة هي السكينة معوجة الرأس التي يسميها العامة المنجل واصله من كلام الفرس دره فعر بثه العرب وزادت فيه حروفا ،

حولها فأتاه لمكان جبر بل وميكائيل فقالا بأيهم امرنا فقالا أمرنا بسيلروة ثم ذهبا ثم جآوا من القبلة وهم ثلاثة فألفوه وهو نايم فقلبوه لظهره وشهرة بطنه ثم جاوًا بماء من ماء زورم ففسلوا ما كان فى بطنه من شك او شهرة والحاملية او ضلالة ثم جآوًا بطدت منذهب ملي ايماناً وحكمة فمل بم بي وجوفه ايماناً وحكمة ثم عرج به الى السهاء الدنيا فأستفتح جبربل فقا و من هذا وذكر الحديث و

وقال ابن الشخق حدثني بعض آل بكر عن عابشة انها كانت ثقول ما أوبل جسد رسول علي و لكن الله اسرى بروحه ، وذكر ايضاً عن معاوية وقال كان اذا سئل عن مسرى رسول الله علي قال كانت روء يا من الله صاد من ولم ينكر ذلك من قولها لقول الحسن ان هذه الآية نزلت في ذلك قول المه تعالى (وما جملنا الرويا التي اريناك الافتنة للناس) ولقول الله تعالى في الحسن عن ابراهيم (اني أري في المنام اني اذبحك) فعرف ان الوحي من الله تعالى يأتى الأنبياء ايقاظاً ونياماً.

قال ابن اسحق و كان عليه السلام يقول تنام عيني وقابي يقظان فالعالم الله على أى حاله العلم أي ذلك كان قد جآ ، وعاين فيه ما عابن من امر الله على أى حاله كان نايماً او يقظان كل ذلك حق وصدق ، قال عياض قوله في صفة البراز وهوداية طويل جا ، بوصف المذكرلاً نه وصف للبراق ولو انى به على لفظ الدا والقال طويلة قال ابن دريد البراق الداية التي حمل عليها النبي علي الشقافة من البرق ان شاء الله يعنى لما وصفت به من السرعة ، قال عياض ويجتم عندى ان تسمى بذلك لكونها ذات لونين بقال شاة برقاء اذا كان في خلا

سيا وفها الأبيض طاقات سود، وجاء وصف البراق في الحديث انه ابيض فقد مشكرون من نوع الشاه البرقاء وهي ممدودة فى البيض ، ولهذا قال علمه السلام شمر قوا فأن دم عفراء عند الله ازكى من دم سوداوين اي ضحوا بالبرقاء وهى المناه المفراء .

فقاً وقال عباض ايضاً في الأسراء كان بعد مبعثه بخمسة عشر شهراً (١) وهو قول الذهبي ، وقال الحربي كان ليلة سبع وعشرين من ربيع الآخر أقبل الهجرة بسنة ؛ وقال الزهري كان ذلك بعد مبعثه بخمس سنين ، وقال ابن سحق اسرى به وقد فشا الأسلام بمكة وفي القبايل كلها وأشبه الده الأفاويل قول الزهري وابن اسحق اذ لم يختلفوا ان خديجة صلت المحه بعد فرض الصلاة ولا خلاف انها توفيت قبل الهجرة بجدة قبل بثلاث منين وقيل بخمس والعلماء مجمعون ان فرض الصلاة كان ليلة ألا سراء ما قلت في قول عياض لم يختلفوا ان خديجة صلت بعد فرض الصلاة نظر الماروى الزبير في النسب من حديث يونس عن ابن شهاب عن عروة عن الروى الزبير في النسب من حديث يونس عن ابن شهاب عن عروة عن الماروى الزبير في النسب من حديث يونس عن ابن شهاب عن عروة عن الماروى الزبير في النسب من حديث يونس عن ابن شهاب عن عروة عن الماروى الزبير في النسب من حديث يونس عن ابن شهاب عن عروجه المارة قالت توفيت خديجة قبل ان تفرض الصلاة . ولا نهروي من غيروجه

الربيع الاول قبل الهجوة بسنة وكذا قال انس وعباس اسرى به قبل الهجوة بسنة وكذا قال انس وعباس اسرى به قبل الهجوة بسنة وكذا قال انس وعباس اسرى به قبل الهجوة بسنة وقال السدي قبلها بثانية عشر شهراً وذكر صاحب التذكرة ان الاسراء كان في السنة الثانية من الهجرة بالمدينة في ليلة السابع والعشرين من شهر رجب وقوله في السنة الثانية من الهجرة بالمدينة بعيد وحكى ابن العقيف عن الغزالي انه قال ليلة المعراج ليلة سبع وعشرين من شهر رجب وقيل ان الاسراء كان صات قبل النبوة وبعدها بعضها مناماً وبعضها يقطة وقال ابن زولاق كان المعراج قبل الهجرة بسنة ونصف وكان الأسراء قبل الهجرة بسنة ونصف وكان

واشتهر انهم صلوا اول البعثة فذكر ابن عبد البر من حديث ابي رافرو قال صلى رسول الله عني يوم الاثنين [احديمة آخر يوم الاثنين [احديمة آخر يوم الاثنين [احديمة آخر يوم الاثنين [ا

[١] عن البراء قال بعث الله تمالى محمداً صلى الله عليه وله يومئذ ار بعون سنة اثر و يومئذ ار بعون سنة اثر و يوم فأ تاه جبر يـل ليلة السبت وليلة الاحد ثم ظهر له بالرسالة يوم الأثنين لسبع عة عشرة ليلة خلت من رمضان في حراء وهو اول موضع نزل فيه القرآن نزل (اقر الم بالسمر ربك) الى قوله (ما لم يعلم) فقط ثم فحص بعقبه الأرض فنبع منها ماه في فعلمه الوضوء والصلاة ركمتين و فعلمه الوضوء والصلاة ركمتين و

وعن ابن حباسَ ان خديجة صنعت طعاماً ثم ارسلت به الى رسول الله صلى الله إ عليه وسلم فلم يجد. بحراء فأرسلت في طلبه الى بايت اعمامه واخواله فشتى ذاك عايم إر. فببنها هي كذلك اذ اتاها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متغير وجهه فظنتخديج ان على وجمه غباراً فجملت تمسح الغبار عن وجمه فلم يذهب فأذا هو كسوف فقالت إ مالك يابن عبد الله فقال ارأبتك هذا الذي كذت احدثك انى اسممته فقد والله بدأ و لي فقالت كيف بابن عبد الله قال بينا انا فائم على جبل حراء اذ أتاني آت ِ فقال إلز ابشر يا محمد فأنا جبر يل ارسلت اليك وانت رسول هذه الأمة ثم اخرج لي فطمة المما الما ما المراد الله المراد المرد ا ربك) الى قوله (ما لم يملم) ثم قال انزل عن الجبل فنزات معه المي قرار الأرض و ي فأجلسني على" درنوك وهو ضرب من البسط ذو خمل وعليه ثو بان اخضران فأجلسني إ عليه ثمُّ ضرب برجله الأرض فنبعت عين ما، فتوضأ منها جبر يل وغــل كفيه الم ثَلَاثًا ﴾ ثم تمضمض واستنشق ، ثم غسل وجهه ثلاثًا ، ثم غسل يدبِّه الي المرفقين، ثمر مسج رأسه ، ثمر غسل رجليه ثلاثًا ، ثم امر النبي صلى الله عليه وسلم فتوضأ لله مثل وضومه ثم قام جبريل فصلى برسول الله ثم انصرف جبر يـل فجاء رسول الله فع فتوضأ لها حتى توضأت وصلى لها كما صلى جبر بل وفي لفظ ففام جبر يل فصلى ركمتين وصلي معه ركعتين وهو اول من الفريضة ثم قال هكذا الصلاة يا محمد أنه ثم انطلق وتركه · رواه محمد بن مروان عن الكابي عن ابي صالح عن ابن عباس· وعن غروة عن اسامة بن ز بد عن النبي صلى الله عابه وسلم ان جبر بل اتاه في اول – لم

إفاروى انه عليه السلام بعث يوم الاثنين وصليَّ علي يوم الثلاثاء وكان [ا حضرت الصلاة خرج الي شعاب مكة مستخفياً ومنه على بن ابي طالب سنفائر اعمامه وكذلك اصحابه كانوا اذا صلوا ذهبوا الى الشعاب وارتد منهاعة عند الأسراء كانوا قد اسلموا وصلوا ولم يجر ذكر الأسراء لخديجة مراً لأبي طالب وانما جرى ذكر العباس وام هاني فدل على انه كان بعدموتها. وذكر ابن اسخق وابن سعد وغيرهما حديث الأسراء بعد ذكرر جوعه شُلِ الطايف، وقال ابن قتيبة اسرى به الى بيت المقدس بعد سنة ونصف على رجوعه يعنى من الطايف الى مكرة ثم امره الله بالهجرة وافترض عليه الجهاد. تَ ذَكُر بعض المتأخرين اربعة مذاهب في الأسراء لأضطراب احاديثه، د أول ان الأسراء كان بجسده الى بيت المقدس والى السموات. ل اني ان ذلك كله كان مناماً اسرى بروحه دون جسده ؟ مة الث أن الأسراء كان بجسده في اليقظة الى بيت المقدس فحسب فكانت رو ية عين ثم عرج بروحه الى الساء فكانت رو يا قلب . وهو كلاً عقولون يجوز فين يكون ذلك كله وقع فى ليلة واحدة ويجوز ان يكون الأسراء وقع فى ليلة المعراج في أخرى فالمعراج غير الأسراء على هذا التقدير، الرابع وهو المختار أند بعض العلماء أن الأسراء بالنبي ملك الى بيت المقدس والى السموات ة قع مرتين او مراراً تارةً في المنام وتارةً في اليقظة وعلى هذا تخرج جميم ﴾ - ما اوحى اليه فعلمه الوضوء والصلاة فلما فرغ من الوضوء اخذ غرفة من ماء وكمتين بالغداة وركمتين بالعشي · ثم فرض الخمس في ليلة الممراج · وقد جاء في حديث أله صلى عند زوال الشمش في اول النبوة. الأحاديث على اختلاف عباراتها .

وحكى عن ابى نصر القشيري انه قال كان للنبي على ممارج ولا يبعد برآ يكون البعض بالروميا وعليه يجمل قوله كنت بين النايم واليقظان ونعتسم مع ذلك انه كان له معراج بالبدن في حال اليقظة ·

وحكي عن السهبلي عن شيخه القاضي ابي بكر ان الأسراء كان مرتكاه احداهما في نومه توطئة له وتيسيراً عليه كما كان بدء نبوته الروئيا الصادلات ليسهل عليه امر النبوة فأنه عظيم تضعف عنه القوى البشرية فكذللوة الأسراء سهله عليه بالروئيا لأن هوله عظيم فجاءه في اليقظة على توطلة وتقدمة رفقاً من الله تعالى بعبده وتسهيلاً عليه و

قال السهيلي هذا القول هو الذي يصح وبه تتفق معانى الاخبار الأثر وقائه قال في حديث شريك عن انس اتاه ثلاثية نفر قبل ان يوحى اليه ومعلمة ان الأسراء كان بعد النبوة قلت قد الكر بعض العلماء على شريك قولا قبل ان يوحي اليه وقد نبه مسلم بقوله فقدم وأخر وزاد ونقص •

وقال بعضهم أسرى بالنبي على مراراً قبل البعثة وبعدها فأما قبل البعال فكان فى النوم على ما شهد له حديث شريك واليه أشارت عايشه بقولها أول ما بدئ به رسول الله على من الوحى الرويا الصادقة في النوم فكال لم لا يرى رويا الاجاءت مثل فلق الصبح

وكان عليه السلام قداعطي م فة النبيين عند اقتراب الأميماء اليه والحكار في ذاك التدريج له والتسهيل عليه لضعف قوى البشرية ثم بعد تحقق البعثة والوحى اليه تركه الله ما شام ان يتركه ثم اسرى به يقظة · لد قبل ان المعراج كان ليلة سبع عشرة من شهر رمضان قبل الهجرة بثمانية عشر راً من بين المقام وزمزم والأسراء كان قبل الهجرة بسنة الي بيت المقدس متسع وعشرين من شهر ربيم الآخر وقال السدي كان قبل الهجرة بسنة اشهر وقال المسدي كان قبل الهجرة بسنة ونصف وقال المسراء قبل الهجرة بسنة وقصف ربيكان الاسراء قبل الهجرة بسنة وقيل كان المعراج كان قبل المبعث وقيل كان الدسراء بعد المبعث بخمس سنين ،

الروقال ابن اسُحق اسرى به وقدفشا الاسلام بمكة والقبايل. وقيل كان المعراج طلة سبع وعشرين من شهر رجب بين بيعتى الانصار وقيل قبل الهجرة بسنة رقبل بسئة عشر شهراً؟

وقال صاحب الذكرة كان الأسراء في السنة الثانية من الهجرة بالمدينة الماهة سبع وعشرين من شهر رجب وهو بعيد، قلت وقد ورد فى شق بطنه لولائة احاديث فى ثلائة في مواطن عند حليمة وهو صغير وعند البعثة وعند العراج وروي مسلم من حديث ابي زميل سماك بن الوليد عن ابن عباس عال بينمار جل من المسلمين يومئذ يعنى يوم بدر يشتد فى اثر رجل من المشركين عمامه اذ سمع ضر بة بالسوط فوقه وصوت الفارس يقول أقدم حيزوم فنظر الى المشرك امامه في مستلقياً فنظر اليه فاذا هوقد خطم انفه وشق وجهه كضر بة السوط فأخضر ذلك اجمع فجاء الانصاري في فدث ذاك كضر بة السوط فأخضر ذلك اجمع فجاء الانصاري في فدت ذاك كن سول الله من مدد السهاء الثالثة فقتلوا يومئذ في سمعين واسروا سبعين واسروا سبعين

وذكر ابن اسحق من حديث ابن عباس ايضاً قال حدثني رجل من غفارقال

اقبلت اناوا بن عملى حتى أصعدنا (١) في جبل يشرف بناعلى بدر ونحن مشهر أ ننتظر الوقعة على من تكون الدبرة (٢) فننتهب مع من بنتهب قال فبينا نحز يا الجبل اذ دنت منا سحابة فسمعنا فيها حمحمة الخبل فسمعت قائلاً ينا اقدم حديزوم فأما ابن عمى فانكشف قناع قلبه فمات مكانه واما انافكا ع اهلك ثم تماسكت .

قال ابو الفضل قوله اقدم حيزوم كذا ضبطناه عن ابي بحر بضم اللقا كأنه من التقدم وقال ابن دريد اقدم بقطع الألف وكسرالدال من الاقر قال وهى كلة زجر للفرس معلوم فى كلامهم وعند الجمهور حيزوم وهو ا فرس وفي رواية العذري حيزون بالنون والأول المعروف ·

قلت حيزوم يجوز أن يكون من قولهم فرس أحزم وهو خلاف الأهم و والحزّ مضدالهضم بالتحريك فيهما ؟ والأحزم فرس نبيشة بن جبيب السلم قاتل ربيعة بن مكدَّم الكناني والهضم انضام الجنبين وهو فى الفرس عيا أيقال لا يسبق اهضم من غاية بعيدة أبداً ،

وفال الأصمعيلم يسبق فى الحلبة فرس اهضم قط، وانما الفرس بعنقهو به والأُنثي هضاء (٣)

⁽١) صعدفي الجبل وعليه صعوداً واصعدفي الامراصعاداً فاله الزجاج وقال الجوهر: صعد في السلم صعوداً وصعد في الجبل وغليه تصعيداً •

⁽٢) الدبرة بفشج الدال وسكون الباء الهزيمة .

⁽٣) قال ابن حبيب اذا اتسع شدق الفرس ومنخره وجنباه لم تكد تسبق وقيل لا إو للحوادمن ار بعرخصال أوقيح الحوافروشعة المنخر ين واجفار البهرة وهي البهووالتا بوم و والجفرة لما انطوت عليه الاضلاع من داخل والرابع ان يكون طبيعته الصبر ٠

وذكرابن اسم قان رسول على خفق يوم بدر وهوفى العريش ثمانتبه فقال الما بكر اتاك نصر الله هذا جبريل اخذ بعنان فرسه يقوده على ثناياه النقع، وروى الكشي في سننه عن القعنبي عن عيسى بن بونس عن أبي بكر بن عبد الله عن عطية بن قيس قال لما فرغ رسول الله على من قتال بدر اتاه جبريل على فرس انهي معقود الناصية قد عصم ثنيته الفبار عليه درعه لم قال ان ربي بعثني اليك وامرني ان لا افارقك حتى ترضى افرضيت قال رسول الله على فرس انهم معقود الناصية قد عصم ثنيته الفبار عليه درعه وسول الله على فرس اليك وامرني ان لا افارقك حتى ترضى افرضيت قال

رواه ابن سعد من حديث أبن المبارك ، قال اخبرنا ابو بكر بن ابي مريم الفسانى عن عطية بن قبس قال لما فرغ النبي ملك من قتال اهل بدرا تاه جبريل على فرس انثى حمراء عاقد ناصيته يمني جبريل عليه السلام عليه درعه ومعه لمرجه قدعهم ثنيته الغبار فقال يا محمدان الله بعثني البك وامرني ان لاا فارقك على حتى ترضى هل رضيت قال نعم فانصرف ،

قوله عصم ثنيته الغبار و يروي عصب بالباء ايضاً اذا ركبه وعلى به ولصق فودرع الحديد موانثة وجمعها في القلة ادرع وادراع وفي الكثرة دروع وتصفيرها دريم على غير قياس لائن قياسه بالهاء .

وحكى ابو عبيدة معمر بن المثني ان الدرع تذكرو وثواث ودرع المرأة قبصها وهو مذكر والجمع ادراع ،

بوذكر ابن اسحق من حديث على بن ابي طالب رضي الله عنه قال المهايم تيجان العرب وكانت سيما الملائكة يوم بدر عمايم بيضاً قد ارخوها على ظهورهم الاجبر بل فأنه كانت عليه عمامة صفران

وذكرایضاً من حدیث ابی اسید مالك بن ربیعة وكان شهد بدراً قال بعارو ان ذهب بصره لوكنت الیوم ببدر ومعی بصری لأر بتكم الشعب الذع خرجت منه الملائكة لا اشك فیه ولا اتماری ،

وذكرايضاً من حديث ابي داودالمازنى قال اني لا نسعر جلاً من المشركين يو الم بدر لا ضربه اذ وقع رأسه قبل ان يصل اليه سبنى فعرفت انه قد قتله غيرى و وذكر ابن جرير من حديث ابي امامة بن سهل بن منيف قال قال لى الجمز يابنى لقدراً يتنايوم بدروان احدناليشير بسيفه الى المشرك فيقع رأسه عن جسدها قبل ان يصل اليه السيف

وذكرابن اسحق من حديث ابن عباس قال لم القاتل الملائكة في يوم من الأيام لله سوى يوم بدر وكانوا يكونون فيها سواه من الأيام عدداً ومدداً لايضر بون خ وكان شعار المسلمين يوم بدرا حد احد .

وفى الصحيح من حديث ابراهيم بن سعد عن ابيه قال رأيت يوم أحد عن و يمين رسول الله عليه عليه وعن شاله رجلين طيها ثباب بياض يقاتلان عنه و كأشد القتال ما رأيتهما قبل ولا بعد جبريل وميكائيل ،

وذكر ابن اسحق من حديث ابن عباس قال كان سيما الملائكة يوم بدر عمايم. بيضاء قد ارسلوها على ظهورهم و يوم حنين عمايم حمراء ·

عن طلحة بن عبيد الله بن كريز ان رسول الله عَلَيْكُ وَالرَّمَا رَأَى ابليس إَ يوماً هو فيه اصغر ولااحقر ولاادخر ولاأغبظ منه في يوم عرفة وما ذلك الالمارأي من تبزل الرحمة وتجاوز الله عن الذنوب العظام الاما رأى يوم بدر وقبل وما رأى يوم بدر قبل وما رأى يوم بدر قال اما إنه قد رأى جبريل يزع الملائكة • مرواه مالك في الموطأ عن ابراهيم بن ابي عبلة عن طلحة ٠

ع ورواه ابوالنضراسماعيل بن ابراهيم المجلي عن مالك عن ابراهيم عن طلحة عن ابيه عن طلحة عن ابيه عن طلحة عن ابيه غيره وليس بشي والصواب ما في الموطأ قاله ابو عمر في المقصى .

أفدم ابوسفيان بن الحارث بن عبد المطلب مكة و جلس مع مه ابي لهب والناس المعليه وهو يخبرهم عن وقعة بدر و فكان من قوله وأيم الله مالمت الناس لقينار جالاً على خيل بلق بدين الساء والارض ما تليق شيئاً (١) ولا يقوم لها شي وبعث مالك بن عوف قائد هو زان يوم حنين قبل اسلامه عيوناً من رجاله توه وقد تنفرقت اوصالهم فقال و يلكم ما شأنكم قالوا لقينا رجالاً بيضاً

^{. (}١) يقال فلان ما يليق درهماً من جوده اي ما يسكه ولا يلتصق به ولاقت الدواة لصقت ولقتها انا يتحدى ولا يتعدى اذا اصلحت مدادها فهي مليقة والقتها لاقة لغة فهه قليلة والاسم منه الليقة وهذا الامر لا يليق بك اي لا يعلق بك .

على خيل بلق والله ما تما سكنا ان اصابنا ما ترى .

وروي ابو بكر عبد الله بن محمد النيسابوري عن عبد الرحمن بن بشر ع على بن الحسين عن ابيه عن ابي الزبير عنجابر ان رسول الله علي قال انيم بمقاليد الدنيا على فرس ابلق عليه قطيفة من سندس ،

قد تقدم ذكر البلق وانه سواد وبياض يقال فرس ابلق والأنثى بلقاء والبلقاء فرس سعد بن ابى وقاص قائل عليهاا بو محجن الثقنى يوم القادم وكان محبوساً مقيداً حبسه سعد فأخرجته امرأة سعد لبقائل وعاهدهاانه يعوالى الحبس والقيد فقائل على البلقاء وابلى فى ذلك اليوم بلاء حسناً حتى و سعد والناس ولم يعرفوه ثم عاد الى الحبس والقيد ثم علم به سعد فأطلقه وفارس البلقاء البيضاء الناصية قطبة العاقر بن عبد العزى بن عبد منافر ابن اسعد بن جابر بن كبير بن تهم الأدرم بن غالب بن فهو بن مالك النضر بن كنانة ، وفي المثل (بحرى أبكيتى ويذم) وهو اسمفرس كان يسبقا المنظر بن كنانة ، وفي المثل (بحرى أبكيتى ويذم) وهو اسمفرس كان يسبقا المنظر بن كنانة ، وفي المثل (بحرى أبكيتى ويذم) وهو اسمفرس كان يسبقا المنظر بن كنانة ، وفي المثل (بحرى أبكيتى ويذم) وهو اسمفرس كان يسبقا المنظر بن كنانة ، وفي المثل (بحرى أبكيتى ويذم) وهو اسمفرس كان يسبقا المنظر بن كنانة ، وفي المثل وهو مع ذلك يعاب ، والأبلق ايضاً اسم حصن السمول بن عاد المنطق بأ رض تها ،

اخبرنا ابن ظيل قال خبرنا الصيدلاني قال اخبرنا ابو تعيم انا عبد الله حمفر قال حدثنا اسماعيل بن عبد الله سمويه قال حدثنى عبد الرحن عمرقال حدثنا عبد الله بن عمر عناخيه عبيد عمرقال حدثنا عبد الله بن عمر عناخيه عبيد عن القاسم عن عابشة ان رجلاً اتى النبي على على برذون وعليه عمر طرفها بين كنفيه فسألت النبي على فقال رأيته ذاك جبريل عليه السام واه ابن القاسم عن ابه عن عايشة ولفظه قالت رأيت رجلاً يوم الحنام واه ابن القاسم عن ابه عن عايشة ولفظه قالت رأيت رجلاً يوم الحنام

على صورة دحية بن خليفة الكلبي على دابة يناجى رسول على وعليه عمامة قد سدلها خلفه فسألت رسول الله على فقال ذاك جبريل أمرني أن باخرج الى بنى قريظة .

ورواه سفيان عن مجالد عن الشعبي عن ابي سلمة قال قالت عايشة رأيت رسول الله واضعاً يديه على معرفة فرس دحية الكلبي قالت فقلت يارسول الله رأيتك واضعاً يديك على معرفة فرس دحية الكلبي وانت تكامه وقال ورأيته قالت نعم قال ذاك جبريل وهو بقرو ك السلام قالت فقلت وعليه السلام ورحمة الله وبركاته جزاه الله من صاحب ودخيل خيراً ونعم الصاحب ونعم الدخيل وقال سفيان الدخيل الضيف .

ا رواه البخارى ومسلم وا بو دواد والترمذي وابن ماجه مختصراً من حديث زكريا عن الشعبي عن ابى سلمة عن عايشة ولفظه ان جبريبل يقر أك السلام التنات وعليه السلام ورحمة الله وبركاته وليس عندا بى دا ودوابن ماجه وبركاته وروى في الصحيح ان جبريل اتى النبي على وعنده ام سلمة قال فعل يتحدث ثم قام فقال النبي على لأم سلمة من هذا أو كما قال قالت هذا ي دحية الكلبي قال فقالت أم سلمة ايم الله ما حديته الا اياه حتى سممت خطبة رسول الله ما يجبر جبريل او كما قال قال التيمى فقلت لأبي عثمان خطبة رسول الله ما الله من اسامة بن زيد .

م وروى سماك من عكرمة قال الما كان شأن بنى قريظة جاء جبريل ملى رس ابلق فقالت عائشة فكأنى انظر الى رسول الله مالي يسح النبار عن معالم عبد يبل فقال هذا جبريل قال يارسول الله فقال هذا جبريل قال يارسول

الله ما يمنعك من بني قريظة ان تأتيهم (١) فقال رسول الله عَلَيْ فكيف و لى بحصنهم فقال جبريل فأني ادخل فرسى هذا عليهم فركب رسول الله عَلَيْ فرساً معروراة وذكر الحديث .

قال ابن اسحق ولما اصبح نبى الله على انصرف عن الحندق واجماً الى المه المدينة والمسلمون ووضعوا السلاح فلما كانت الظهر اتى جبريل رسول الله حماً الله معتجراً بعامة من استبرق على بغلة عليها رحاله عليها قطيفة من ديباج فلم فقال او قد وضعت السلاح يارسول الله قال نهم قال جبريل ما وضعت الحما الملائكة السلاح ومارجعت الآن الا من طاب القوم ان الله يأمرك يا محمد قال بني قريظة وذكر الحديث والمسير الى بني قريظة وذكر الحديث

وفال ايضاً ومر رسول الله عليه بنفر من اصحابه بالعدور بن قبل ان يصل الله بنى قريظة فقال هل مر بكم احد قالوا يارسول الله قد مر بنا دحمة بن عاطيفة الكابي على بغلة بيضاء عليها رحاله عليها قطيفة ديباج فقال رسول من الله عليها قطيفة ديباج فقال رسول من الله عليها ذلك جبريل بعث الى بنى قريظة يزلزل بهم حصونهم ويقذف الرعب في قلوبهم وفي رواية لابن جرير فدعا رسول الله عليه بلاميته فلبسه ابو مخرج و خرج المسلمون فر ببنى غنم فقال من مرا قالوا مر علينا دحية الكليم وكان يشبه شيبه ولحيته و وجهه بجبريل عليه السلام حتى نزل عليهم وذكر الحديث كو

[۱] روي ابن سعد من حديث اسماعيل بن ابي خالد عن التيمي وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم اتى قريظة على حمار عرى والناس بمشون · وروي ابن ماجه من حديث انس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمود المريض ويشيع الجنازة ويجيب دعوة المملوك ويركب الحمار وكان بوم قربظة والنضير على حمار ويوم خيبر على حمار على حمار على حمار المف وتحته اكاف من ليف .

وروى ابن سمد من حديث الماجشون قال جاء جبريل الى رسول الله لله علي يوم الأحزاب على فرس عليه عمامة سودا، قد ارخاها بين كتفيه على أناياه الفبار وتحته قطيفة حمراء فقال اوضعت السلاح قبل ان تضمه لى الملائكة ان الله بأمرك ان تسير الى بنى قر يظة ، وروى ايضاً من حديث لله حميد بن ملال قال كان بين النبي عَلَيْقَةً و بين قر يظة واث من عهد (١) ج فلما جآءت الأحزاب بما جاوًا به من الجنود ونقضوا المهد جاء جبريل ت الى النبي علي فرج اليه فنزل رسول الله علي وهو متساند الى لبان الفرس ند قال يقول جبريل ما وضعنا السلاح بعد ُ وان الغبار الماصب على حاجبه انهد الى بنى قريظة قال فقال رسول الله عَلِيْتُهُ ان فى اصحابي جهداً فلو ل انظرتهم اياماً قال يقول جبريل طبه السلام انهد اليهم لأ دخلن فرسي هذا بن عليهم في حصوبهم ثم لأ ضعضعنها قال فأ دبر جبريل عليه السلام ومن معه ل من الملائكة حتى سطع الغبار في زفاق بني غنم حي من الأنصار ·

اخبرنا ابن خليل قال اخبرنا الصيدلاني قال اخبرنا الحداد حضوراً قال انا الونعيم قال ابن عبد الله سموية قال الونعيم قال انا عبد الله بن جعفر قال حدثنا اسماعيل بن عبد الله سموية قال عدثنا موسى بن اسماعيل قال حدثنا جرير عن حميد بن هلال عن انس قال كأنى انظر الى الفبار ساطعاً في سكة بنى غنم موكب جبريل عليه السلام عين سار رسول الله عليه الى بنى قريظة ، رواه البخارى في المغازي وابن

ن (۱) الوات المهد بين القوم يقع من غير قصد او يكون غير موكد يقال ولث له عقداً ومنه قول عمر لجاثليق لولا ولث عقد لضربت عنقك والولث القليل من المطر وولته بالعصى بلته ولثا اي ضربه .

سعد من موسى على الموافقة . وذكر الذملبى فى تفسيره في قوله تعالى [والروة فرقنا بكم البحر] ان خبل فرعون لم يكن فيها انثى فجاء جبربل على فرسرا وم انثى وديق اى مريدة للفحل فتقدمهم وخاض فلما شمت خبل فرعون رجحها أن في الرها حتى خاضوا كلهم البحر وجاء ميكائيل على فرس دوه خلف البحر في الرها حتى خاضوا كلهم البحر وجاء ميكائيل على فرس دوه خلف المهوم يستحثهم ويقول لهم الحقوا بأصحابكم حتى اذا خرج جبريل من البحرين وهم اولهم ان بخرج امر الله تعالى البحر ان يأخذهم فالتطم عليهم ففرقهم اجمعين ورا وذلك بمرأى من بنى اسرائيل ،

وذكر في قوله تعالى (واذواعدنا موسى) انه لما اتى الوعد جا جبريل على الموسى قوله نقبضت سو فرسى قال له فرس الحياة (١) لا بصب شيئًا الاحى وهو معنى قوله فقبضت سو قبضة من اثر الرسول بعنى فأخذت ترابا من اثر حافر فرس جبر بل عليه السلام بي وروي ابن سعد عن محمد بن عمو عن وسى بن يعقوب عن عمته عن امهال كريمة بنت الزبير بن عبد المطلب عن ورا المهالة كريمة بنت الزبير بن عبد المطلب عن ورا المها فسيحة أبنت الزبير بن عبد المطلب عن ورا المها فسيحة أبنت الزبير بن عبد المطلب عن ورا المقداد بن عمر و قال كان مهى فرس يوم بدر يقال له سبحة المهالة المها

وروي محمد بن عبد الله البرقي عن سعيد بن ابي مريم عن عبد الله بن و سويد عن ابي صخر عن أبى معاوية البجلي عن سعيد بن جبير عن ابنا ا عباس عن على بن ابي طالب قال والله ان كانت لأول غزاة في الاسلان لبدر وما كان معنا الا فرسان فرس للزبير وفرس للمقداد بن الاسود الم (١) قال الزيخشري في قوله تعالى (هل اداك على شجرة الخلد) اضاف الشجرة الى و

(١) قال الزمخشري في قوله تمالى (هل اداك على شجرة الخلد) اضاف الشجرة الى وم الخلد وهو الحلود لا ًن من أكل منها خلد بزعمه كما قبل لحيزوم فرس الحياة لا لا ًن من باشر اثره حييي الحروى ابن جرير من حديث حارثة ابن مضرب من على قال ما كان فينا سرارس يوم بدر غير المقداد بن الاسود ولقد رأيتنا وما فينا الانايم الارسول على قايمًا الى الشجرة يصلى ويدعو حتى الصبح،

سوروى الدهقان من حديث ابي اسحق من الشعبي قال قال على وألله ما كان حرينا فارس بوم بدر غير المقداد بن الاسودعلي فرس ابلق ،

ين وروى ايضاً من حديث ابي اسحق عن البراء قال لم يكن يوم بدر فارس بر المقداد ابن الاسود وروي ابن سعد عن حجين وقتيبة عن الليث عن خاله مل نسعيد عن يزيد بن رومان ان رسول الله المحللة لم يكن معه يوم بدر الافرسان ترس عليه المقداد بن عمر و حليف الاسود خال رسول الله عليه وفرس لمر ثد بن مي مر ثد الغنوي حليف حزة بن عبد المطلب و كان مع المشر كين يوم شذ ما ية فرس مهل قتيبة في حديثه كانت ثلاثة افراس فرس عليه الزبير بن العوام ،

عن وروي ابن سعد ايضاً من محمد بن عمر قال حدثنا سعد بن مالك الفنوى ابا آنه قالوا شعد مرثد بن ابي مرثد [۱] يوم بدر على فرس له يقال له السّبل، بن وقال ابن هشام في كتاب السيرة لابن اسحق وحدثني بعض هل االمل

برا] ابو مرثد كناز بن الحصين بن يربوع بن طريف بن خرشة بن عبيد بن سعد بن عوف بن كعب بن جلان بن غنم بن غني بن اعصر بن شعد بن قيس عيلان من مضر كذا نسبه ابن الحكابي وخالفه ابن اسحق فيه شهد بدراً هو وابنه مرثد وقتل بنه يوم الرجيم اميراً ، وذكر ابو داود انس بن ابى مرثد الغنوي وانه ركب فرساً له رم هوازن وجاء حين قال عليه السلام من يخرسنا الليلة فقال له استقبل هذا الشعب قرلا يغرن من قبلك الليلة الحديث بطوله ، وقال ابو عمرانيس بن موثد بن ابي مرثد أفيل انسوالاول اكثير له ولابيه وولده صحبة ومشاهد مات سنة عشرين ومات جده الشام شنة اثنتي عشرة في خلافة ابي بكر رضى الله عنه .

العلم انه كان مع المسلمين يوم بدر من الخيل فرس مر ثد ابن ابي مر ثد الفنو سعد وكان بقال له السبل وفرس المقداد بن عمر و البهراني وكان يقال له بعز ويقال سبحة ويقال وفرس الزبير بن العوام وكان يقال له اليعسوب بن وقال السهيلي ولم يكن لهم بومئذ يهني يوم بدر خبل الاهذه وفى فرم بني الزبير اختلاف بن الزبير اختلاف بن الناهد في المناهد بن الناهد المناهد بن الناهد الناهد وفى فرم بني الناهد الناهد ولى فرم بني الناهد الناهد وفى فرم بني الناهد وفى فرم بني الناهد ولى فرم بني بني الناهد ولى فرم بني الناهد ولى الناه

قلت وفي فرس الغنوى ايضاً اختلاف والمتفقعليه فرس المقداد وقدلق^{وقال} شرح سبحة والبعسوب ، وقال السهيلي والبعزجة شدة جوى في مفاافر كا نه منحوت من اصلين من بعج اذا شق وعز غلب انتهى كلامه ، وس بالباء الموحدة على وزن فعل بتحريك العين كذا الفيته مضبوطاً في غيرنسط من طبقات ابن سعد ورأيته في عدة نسخ من السيرة لابن اسحق مضبوط بالياء المثناة آخر الحروف وقيد بعضهم الباء بالحركة والسكون مماً . وبا فأن كان بالباه الموحدة وهوالأنظهر فقد قال الجوهري السبل بالتحرُّ بِلللَّهُ المطروالسبل ابضأ السنبلوقد اسبل الزرع خرج سنبله واسبل المطروالدمعن اذا هطلاً · وقال ابوز يد اسبلت الساء والاسم السبل وهو المظر بين السحام فر والارض حين مخرج من السحاب ولم بصل الىالارض واسبل ازاره ارخ وسبل اسم فرس نجيب في المرب، قال الاصممي هي ام اعوج كانت لفاع واعوج ابني اكل المرارثم صار لبني هلال، قال(هو الجوا د بن الجوا د بن سبل وان كان بالياء المثناة الساكنة فهو من سيل الماء شبه به لسرعة الجر او هو منقول من سيل بتحريك الياء المثناة وهو اسم جبل سمي به لقو وكونهملجاً يلجاً اليه، وسيل ايضاًجد قصي بن كلاب لا مه فاطمة بنت سه

و ابن ميل سمى به لطوله وهو خير بن حالة بن عوف بن غنم بن الجادر ولمن بني جدار الكعبة بعد ابراهيم واسماعيل وهو عامر بن عمرو بن جعشمة إِبن بكر بن يشكر بن مبشر بن صعب بن دهمان أخيء ثمان والد النمو بن عثمان ر أبني نصر بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك ابن نصر بن الأزد .

م وقال موسى بنى عقبة في مغازيه في غزوة بدر ومعرسول الله مالية وأصحابه والفرسان احدهما لأبي مرثد الغنوى والآخر للمقداد بن عمرو.

سر وذكر في موضع آ غر و يقال كان مع رسول الله علي فرسان كان على ما حدهما مصعب بن عمير وعلى الآخر سعد بن خيشمة ومرة الزبير بن العوام وأرمرة المقداد ، وذكر ابن حبيب للمقداد فرسين ذا العنق شهد عليه بدراً وبعزجة شهد عليه يوم سرح المدينة · والمقداد أول من عدا به فرس في سبيل بِالله · وسعد بن معاذ اول من ارتبط فرساً في سبيل الله ·

م من عبد الله بن عامر عن الزبير بن العوام انه حمل على فوس يقال له غمر او غمرة ارفرأی مهراً او مهرة من افلائها تباع تنسب الی فرسه فنهمی عنها ٠

خ رواه ابن ماجه في الهبة عن يحيي بن حكيم عن يزيد بن هارون عن التيمي الله عثمان عن عبد الله وفارس الغمر ايضاً الجعاف بن حكيم (١) الـ سلمي وكان على عد أن عبد الملك بن مروان وقيل ان له صعبة ذكر والقاضي الذهلي .

(١)عم الجحاف سيابة بن عاصم بن سباع بن خزاعي بن محارب بن مرة بن هلال ابن فالج بن ذكوان بن ثعلبة بن نهثة بن سليم له صحبة ورواية عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يوم حنين انا ابن العواتك يعني من سليم له بناحية الرها ١١ ومروج عقب كثير

9

والغمر بفتح الغين المعجمة الفرس الجواد والمال الكثير ، يقال فرس وذكر وبحر اذا كان كثير الجري، ورجل عَمر الخلق وغمر الرداء اذا كان سرس بُّين الغمورة من قوم غار وغمور وبحر عمر وبحار عمر وعمور ما أشد غمورة هذا النهر وغمره الماء يغمره اذا علاه والغمرة الشهاة والجمع غمر كنو بة ونوب وغمرات الموت شدايده والغمر كنو بة ونوب وغمرات الموت شدايده والغمر كنو بة ونوب وغمرات الموت شدايده والغمر كنو به ونوب وذو الخمار المرا عمليه يوم الجل وعليه قال رحمه الذل ومعروف شهد عليه خيبر وذو الخمار ايضاً فرس مالك بن نويرة الير بوعم والرابع ذات النهال والمله المرأة، وذو الخمار ايضاً فرس مالك بن نويرة الير بوعم والرابع ذات النهال والعلم المرا بيوردي في رسالته قبل للزبير أا أنت أشجع المعرس فقال هو اشجع منى راجلاً وإنا اشجع منه فارساً فبلغت كلته علياً فتمثل فقال هو اشجع منى راجلاً وإنا اشجع منه فارساً فبلغت كلته علياً فتمثل

لم يطيقوا أن يـنزلوا فنزلنا * واخو الحرب مناطاق النزولا (١

بقول مهلهل:

(١) هذا البيت من قصيدة رثاها مهلهل اخاه كليب بن ربيحة الذي يقال ا اعن من كليب وايل حين قتله جساس بن مرة بن ذهل بن شيبان لما قتل كليب نافه و السوس السمدية من بني سمد بن زيد مناة بن تميم وكانت مجاورة لجساس وهي جدتها م وكانت اخته حليلة بنت مرة بن ذهل بن شيبان تحت كليب وايل :

بات ليلى بالأنهمين طويلا * ارقب النجم ساهراً ان يزولا كيف اهدى ولا يزال قتيل من بني وابل يسي قتيلا غنيت دارنا تهدامة في الدهر وفيها بنو معد حلولا فتساقوا كاساً أمرت عليهم * بينهم يقتل العزيز الذليلا فصبحنا بني لجيم بضرب * ينزل الهام وقعه مفلولا—

والا

و و كرابن هشام في غزوة الفابة بوم السرح وهي غزوة ذى قرد ان اسم و محود بن مسلمة الذى ركبه و معرد بن مسلمة الذى ركبه و معرد بن مسلمة الذى ركبه فلا خرم يومئذ دو اللمة، قال ابن اسحق أول فارس لحق بالقوم محرز بن الشملة وكان يقال له الأخرم و يقال له قمير ، ولما كان الفزع جال فرس مود بن مسلمة في الحابط حين سمع صاهلة الخيل وكان فارساً جاماً فقال المناه من نساء بني عبد الأشهل حين رأين الفرس يجول في الحايط بجذع الأشهل هو مر بوط به يا قمير هل لك ان تركب هذا الفرس فأنه كما ترى شم عمت برسول الله عملية والمسلمين قال نهم فأعطينة إياه فرج عليه فلم يلبث ناء بذا الخيل بجمامه حتى ادرك القوم ثم ذكر الحديث في قتل الأخرم وان على عبد الأشهل و على مال فلم يقدر عليه حتى وقف على أأريّه [۱] في بني عبد الأشهل و على على الله عبد الأشهل و على على الله يقيل المناه على عبد الأشهل و على الله عبد الله عبد المناه على عبد الأشهل و على عبد الله عبد المناه المنه المناه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه الله عبد المنه المن

- لم يطيقوا ان ينزلوا فنزلنا * واخو الحرب من اطاق النزولا انتضوا معجبين القسي واثرفنا كما توعد الفحول الفحولا قتلوا ربهم كليباً سفاهاً * ثم قالوا ما ان نخاف جو يلا كذبوا والحرام والحل حتى يسلب الجدر بيضه المحجولا ويموت الجنين في عاجل الرحم ونزوي ارماحنا والخبولا

أفاق وحكي ابن الكلبي قال لم تجتمع معد الاعلى ثلاثة رهط من رؤساء العرب وهم المامر بن الظرب بن عمرو بن بكر بن يشكر بن الحارث وهو عدوان وهو قايدها بوم البيدا ، حين يمذحجت مذحج وسارت الى تهامة وهي اول وقعة كانت بين بهامة واليمن ، والثاني ربيعة بن الحارث بن مرة بن زهير وهو قايدها يوم السلان والثالث كليب هذا وقاد معداً كلها يوم حران ففض جموع اليمن ،

[۱] الآرى الا خية بوزن فاعولة قال الليث هو عويد يعرض في الحايط تشداليه الدابة وقال الا ويبرز طرفاء -

وذكر ابن اسحق من طريق آخر أن محرزاً انما كان على فرس المكاث يقال لها الجناح فقتل محرزواستلبت الجناح ·

وقال ابن حبيب · السرحان فرس عمرو بن نضلة حليف بني عبد شمس شهد عليه يوم السرح ووهم في ذلك ، وانما هو محرز بن نضلة بن عبد الله ابن مرة بن كبير بن غنم بن دودان بن أسد بن خزيمة يقال له الأخرم ولقم قمير وقيل عمير وقيل فهيرة شهد بدراً هو وفارس ذي اللمة عـكاشة بما محصن بن ُ حرثان بن قيس بن مرة بن كبير بن غنم قتيل فارس الحمالة بكسا الحاء طليحة بن خويلد بن نوفل الأسدي من بني ثملية بن دودان حين تنب وكان فارساً مشهوراً و بطلاً مذ كوراً يعدل بألف فلما خرج خالد بنالولياً م الى قتاله في خلافة الصديق بعث بين يديه عكاشة وثابت بن أقرم الانصاار علم طلبعة وخرج طليحة وأخوه ابوجبال سلمة طليعة لأصحابه افقنلا عكاشة وثابتا وقال ابن سعد في روايته فلما دنا خالد من طلحة واصحابه بعث عكاشة بن محصار وثابت بناقر مظليعة امامه يأتيانه بالخبروكانا فارسينءكاشةعلى فرمس يقائل الرزام وثابت على فرس يقال له المحبر . والمحبر من التحبير وهو التحسين والرزام ما صد ثم قولك رزمت الناقة رزاماً اذا لم تتحرك من الهزال ورزام بن جهمة بن علم على - ويجمل شبه حلقة ويشد اليه الدابة، أأخية واذرون وجمعه اذارين والأواخي والألخايا وا وفي الحديث مثل المؤمن والايمان كمثل الفرس في أأخيته وسميت الآخية أرماً لا أنهل تحبس الدواب عن الانفلات فسميت المامة المعلف أريًّا والاعمل من قولهم تأريًّا في المسكان اذا احتبست فيه · وفي الحديث في زوجين اللهم اركل واحد منهماصا ﴿ ثُ وصوابه على صاحبه اي احبس كل واحد منهما عَلَى صاحبه حتى لا ينصرف والله الى غيره فأن كان قلبه محفوظاً فهو بمنزلة قول العرب تعلقت بفلان وتعلقت فلانا ﴿ ﴿

ن جندب بن عنبرحى من بني تميم فلقيا طليحة واخاه سلمة بن خو يلدطليعة وراءهما من الناس فانفرد طليحة بعكاشة وسلمة بثابت فلم يلبث سلمة وتال ثابتاً وصرخ طليحة بسلمة أعنى على الرجل فأنه قانلي فكر سلمة عكاشة فقتلاه جهماً ووانشد طليحة شعراً يقول فيه

فأن تكأذواً د أصبن ونسوة * فلن تذهبوا فرغاً بقتل جبال (١) عشية فغادرت ابن اقرم ألوياً * وعكاشة الغنمي عند مجال نصبت لهم صدر الحالة إنها * معودة قبال الكهاة نزال فيوما تراها غير ذات جلال فيوما تراها غير ذات جلال

أثم التقوا يوم بزاخة فهزم طليحة واصحابه فلحق بالشام ثم قدم مسلماً السن اسلامه وانشد ،

ندمت على ماكان من قتل ثابت * وعكاشة الغنمي ثم ابن معبد واعظم من هاتين عندي مصيبة * رجوعي عن الأسلام فعل النعمد فهل يقبل الصديق انى راجع * ومعطبما حدثت من حدث يدى ثم شهد طليحة القادسية فأبلى فيها بلاء حسناً وكان مع النعان بن مقرن وقعة نهاوند فأستشهديها في سنة احدى وعشرين ،

والحالة ايضاً فرس عامر بن الطفيل وهي الرحالة افلت عليها عامريوم الرقم. الممالة ايضاً فرس لبني سُليم بن منصور ، والحمالة بالكسر حمالة السيف وهي إفته مثل المحمل والجمع الحمايل ، والحمالة بفتج الحاء مصدر حمات حمالة كفات كفالة ، وفارس الجناح ايضاً يزيد بن زمعة بن الأسود بن المطلب

⁾ يقال ذهب دم فلان فرغاً وظلماً بالطا والظا والفا. اي هدرا عن يعقوب.

ابن اسد بن عبدالمزى بن قصي جمح به يوم حنين فقتل شهيداً ، والجناح ايضاً فرس المنقع(١) بن الحصين بن يزيد بن شبل ابن حيًّان بن الحارث بن عمرو بن كعب بن عب (٢) شمس بن سعد بن زيد مناة بن تمي قدم على النبي عَلَيْتُهُ بصدقة قومه فقال هذه صدقة ابلنا وفيها ناقتان هدية المك فعزات الهدية عن الصدقة نزل البصرة واختط بها و كان قد شهدالقادسية على فرسه وقال

;

•

فا

1

A

;

.)

9

9

لما رأيت الحيل زيل بينها * طعان ونشاب صبرت جناحا فطاعنت حتى انزل الله نصره * وود جيناح لوقضى فأراحا(٣) كأن سيوف الهند فوق جينه * مخاريق برق فى تهدامة لاحا ذكر ذلك محمد بن سعد ، والجناح ايضاً فرس محمد بن مسلمة الانصارى والجناح ايضاً فرس المحمد بن مسلمة الانصارى والجناح ايضاً فرس ابني سعم بن منصور؟ وجناح الطاير بده والجمع اجنحة وجمنيمته ايضاً فرس ابني سليم بن منصور؟ وجناح الطاير بده والجمع اجنحة وجمنيمته اصبت جناحه ، وقال أبن هشام اسم فرس ابي قتادة يوم السرح حزوة ،

(۱) وقيل فيه الملفع بن الحصين باللام والفاء والمنقع بالنون والقاف قال ابو حاتم الرازي المنقع له صحبة قال ابو عمر له حديث واحد ليس اسناده بالقوى شهد القادسية ثم قدم البصرة واختطبها داراً ثنا عبد الوارث ثنا قاسم ثنا احمد بن زهير ثنا مالك أين اسماغيل ثنا سيف بن هرون البرجي ثنا عصمة بن بشير البراجي ثنا القرع قال سيف اظنه قد شهد القادسية عن المنقع قال اتبت النبي صلى الله عليه وسلم بصدقة ابانا فقال اللهم لااحل لهم ان يكذبوا على اللهم لااحل لهم ان يكذبوا على قال منقع فلم احدث حديثا نطق به كتاب الله عزوجل اوجرت به سنة بن حديثا نطق به كتاب الله عزوجل اوجرت به سنة به حديثا عن النبي على اللهم كالعدل والعدل .

[٣] فأراحاً بمعنى استراح واراح من الاضداد يَكُون بمهنى الموت و بمهني الراحة

قال السهبلي هو من حزوت الطير اذا زجرتها او من حزوت الشي ً اذا اظهرته قال الشاعر ،

22

الك

4:0

ترى الأمهز المحزو فيه كأنه * من الحزوو اسلم الشهر الشهر الشهر وفي الصحيح من رواية عبدالله بن ابى قتادة عن ابهه انه خرج مع النبي المحققة فتخلف ابوقتادة مع بعض اصحابه وهم محر مون وهو غير محرم فرأ واحماراً وحشياً قبل ان يراه فلما رأوه تركوه حتى رآه ابو قتادة فركب فرساً له يقال له الجرادة فسأ لهم ان يناولوه سوطه فأ بوافتناوله فحمل فعقره ثما كل فأكاوا معه فندموا فلما ادركوه قال هل معكم منه شيء قالوا معنا رجله فأخذ ها النبي علية فأكاها كثير رواه البخاري والله ظله ومسلم والنسائي من حديث يجي بن ابى كثير وابي حازم وعثمان بن عبدالله ابن موهب جميعاً عن عبدالله ورواه ابن ماجه من حديث يحيي فقط والجرادة ايضاً فرس عامر بن الطفيل والجرادة واحد من حديث يحيى فقط والجرادة ايضاً فرس عامر بن الطفيل والجرادة واحد الجراد وهو يقع على الذكر والأنثي وايس الجراد بمذكر للجرادة وانم هواشم موانثه من الفظه لئلا يلتبس الواحد المذكر بالجمع ،

قال الاصمى الحائظ الذكر من الجراد ، وقال ابن هشام اسم فرس عباد بن بشر بن وقش بوم السرح لم اع واللماعة الفلاة ؟ واللماعة ايضاً العاقباب و وذكر عمر الشام فقال هي اللماعة بالركبان اي تدعوهم اليها بقال لمع بثوبه والمع به اذا رفعه وحركه ليراه غيره فيجي اليه ولمع البرق والتمع اضاء ولمع الطاير بجناحيه خفق بهما وقال ايضاً اسم فرس اسيد بن اظهير يوم السرح الطاير بجناحيه خفق بهما وقال ايضاً اسم فرس اسيد بن اظهير يوم السرح

مسنون وغيره يقول فارس مسنون هو وابوه ظهير بن رافع [۱] وهوالظاهر لأن أسيداً رد يوم احد لصغره ، ومسنون من سننت الحديدة اذا صورته ورجل السهيلي ؛ وقال الجوهري المسنون المصور من سننته اذا صورته ورجل مسنون الوجه اذا كان في انفه ووجهه طول والمسنون المملس والحماً المسنون المتغير المنتن وسنوا المال اذا ارسلوه في الرعي وسننت الناقة سيرتها سيراً شديداً وسننت التراب صببته على وجه الأرض صباسهلاً وسن عليه الدرع اذا صبهاعليه وسننت المائ على وجهي ارسلته ارسالاً من غير تنفريق وأذا فرقته في الصب قلت بالشين المعجمة ، وفارس جاوة ابوعباش عبيد وقيل زيد ابن معاوية بن الصامت بن زيد بن خادة بن مخلوة ابوعباش عبيد وقيل زيد الخرز جي الزرقي له صحبة ، ورواية روي له ابود اود والنسائي وابن ماجه ومات بعد الأربعين ذكرها ابن المكابي وابن سعد وغيرهما بالها على وزن فعلة ، وقال ابن دريد في الأشتقاق هي حلوي على وزن فعلي وجلوي ايضاً فرس وقال ابن دريد في الأشتقاق هي حلوي على وزن فعلي وجلوي ايضاً فرس

11

1

31

9

[۱] ظهيرو مظهر ابنارا فع بن عدى بن زيد بن جشم بن حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن النبيت بن مالك بن الاوس شهد العقبة واحداً و ما بعدها و قتل مظهر بأرض خيبر قتلته اعلاج له دستهم عليه يهود خبير فأجلاه عمر بذلك السبب وقيل بل السبب ماروى في الصحيح ان عبد الله بن عمر خرج الى مال له بخيبر فعدي عليه من الليل فقد عت بداه ورجلاه فقال عمر ليس لنا هنالك عد وغيره فأجلاه وقيل كثرت العال في زمن عمر فاستغني عن اليهود فأجلاه ، وكان ظهير يعد من فرسان العرب وهو في زمن عمر فاستنا وهو المهود فأجلاه ، وكان ظهير يعد من فرسان العرب وهو فا تبعهم ظهير حتى اخذ عقلها و ابنه اسيد بن ظهير له صحبة و انس بن ظهير ذكر في الضحابة ايضاً ، ورافع بن خديج ابن رافع له صحبة و رواية قاله ابن عبد البر في ترجمة انس ابن ظهير حدث عنه حفيده حسين بن ثابت بن انس ،

نفاف بن ندبة السلمى من بني عصية بن خفاف بن امرى القيس بن بهتة بن سليم شهد فتح مكة ومعه لواء بني سليم وهو القائل:

وقفت له جلوی وقد حام صحبتی لله بنی محداً او لا تأرها الكا[۱]
ذكرها الجوهري وابن بری بالجیم و ذكرها ابو علی القالی وابو عمر النمری و محمد بن العباس الأبهوردی علوی باله بن وانشدوا (وقفت له علوی) البهت و فارس علوی ایضاً سلیك الفطفانی الصحابی، قاله الجوهری فلاادری اهو سلیك الفطفانی الصحابی ام غیره و علوی علی و زن و علی اسم من علا بعلو اذا غلب ، و كذلك جلوة و جلوی اسمان من جلا یجلو إذا كشف و اوضح ، وقال السهیلی جلوة من جلوت السیف و جلوت الهروس كانها تجلواله م عن قلب صاحبها قلت و جلا اسم رجل سمی بالفعل الماضی قال الشاعی:

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * متى اضع العامة تمرفوني وقيل ليس بأسم وانمايقال للسيدابن جلا ومعناه انا الظاهر الذي لا اخنى فكل احد بعرفني · قال سيبويه كأنه يعنى ابي الذى جلا الأمور اي اوضحها وكشفها · وقد تقدم ذكر جلوى الكبري فرس قرواش البربوعي ام ذي العُقال وجاوى الصغرى فرس قتيبة بن مسلم ·

(۱) فأن تك خبلي قد اصبت صميمها * فأنى على عمد تيممت مالكا نصبت له علوى وقد حام صحبتي * لا بنى محداً او لا ثأر هالكا اقول له والرمح باطر من متنه * تأمل خفاقا اننى انا ذلكا قاله حين قتل مالك بن الحارث الفرازي يوم حورة الاول وفيه قتل معاوية بن عمروبن الحارث بن الشر يد اخوص خر والخنساء واسمها تماضر وكانت لسليم على غطفان الف ابن عمير بن الجار بن الشريد واسمه عمرو بن رباح بن بقظة بن عصية المن ندبة بنت الشيطان ابن قيان سبئة من بني الحارث بن كعب وقيل امه سودا عمر مع خفاف يوم فتيح مكة لوا بني سليم الآخر و قماضر بنت الشريدام قيس والحارث بن حمة فيال معامرة الحارث بن كالم مع خفاف يوم فتيح مكة لوا بني سليم الآخر و قماضر بنت الشريدام قيس والحارث بن المتابية المالك فيس والحارث بن كالم المالك في الحارث بن كالم قيس والحارث بن المتابية المالك في الحارث بن كالم و الحارث بن المالك في الحارث بن كالمن المالك في الحارث بن المالك في الحارث بن كالم و الحارث بن المالك في الحارث بن المالك في الحارث بن الشريدام قيس والحارث بن المنابك و الحارث بن الشريدام قيس والحارث بن المنابك و المنابك و المنابك و الحارث بن المنابك و الحارث بن كليم و الحارث بن كليم و الحارث بن المنابك و الحارث بن المنابك و الحارث بن المنابك و المنابك و الحارث بن كليم و الحارث بن المنابك و الحارث بن كليم و الحارث بن المنابك و الحارث بن المنابك و ا

وقال ابن هشام اسمفرس سعد بن زيد يوم السرح لاحق وكان سعد الفرسان الذي قدمهم النبيء الله المامه يومئذ وكانوا ثمانية سعد هذا والمة وعكا شة والأخرم وعباد وظهير وابو قتادة وابوعياش ·

ولاحق ايضاً احدفرسي الحسين بن على عليهما السلام . (١) ولاحق ايضاً احدفرسي الحسين بن على عليهما السلام . (١) وروي مسلم فى الزكاة من حديث ابن عبينة عن عمر بن سعيد بن مسره عن ابيه عن عباية بن رفاعة بن رافع بن خديج عن جده قال اعطى رسم الله على أبل ماية من الأبل واعطى عباس بن مردا والا قرع بن حابس ماية من الأبل ماية من الأبل واعطى عباس بن مردا

دون ذلك فقال عباس بن مرداس في ذلك 🦩

أتجمل نهبي ونهب العبيد بين عينية والأقرع فما كان بدر ولا حابس * يفوقان مرداس في المجمع وماكنت دون امرئ منها* ومن تخفض البوم لا يرفع

قال فأتم له رسول الله عَلِيَّة ماية ورواه ابن اسحق في السيرة وزاد ابو

⁻ وورقا وشاس ومالك وعوف وكبير وخداش واسيد والحكم وجذيم اولاد زافي ابن جذيمة بن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عبس ·

⁽١) روي .سلم في بيمة الحديبية من حديث سلمة بن الأكوع قال كنت تبير الطلحة بن عبيد الله اسقى فرسه واخنسه واخدمه وآكل من طعامه وتركت اله ومالى مهاجرا الى الله ررسوله و ذكر ابوداود في باب تعشير اهل الذمة ان النظمة عليه وسلم قال لا بن عوف اركب فرسك وتاد ان الجنة لا تحل الاللمؤمنة وان اجتمعوا للصلاة وذكر الحديث في قصة خيبر.

وكانت نهاباً تلافيتها * وكر ى على المهر في الأجرع وايقاظى القوم ان يرقدوا * اذا هجع الناس لم اهجع فأصبح نهبى ونهب العبيد بين عبينة والأقرع (١) وقد كنت فى الحرب ذا تدر إ * فلم اعط شيئاً ولم امنع الا افاؤلل اعطيتها * عديد قوايمه الأربع فما كان حصن ولاحابس * يفوقان شبخي فى المجمع فى المجمع وماكنت دون امري منها * ومن تخفض اليوم لا يرفع

دا فقال رسول الله عليه اذهبوا به فافطموا عني لسانه فأعطوه حتى رضى · وكان ذلك قطع لسانه الذي امر به رسول الله عليه .

قال ابن هشام وحدثنى بعض اهل العلم ان عباساً اتى رسول الله مالله فقال له رسول الله مالله انت القائل (فأصبح نهبي ونهب العبيد بدين الأقرع وعبينة) فقال ابو بكر الصديق بين عبينة والأقرع فقال رسول الله مالله هما واحد وقال أبو بكر السهد انك كما قال الله (وما علمناه الشعر وما ينبغي له) والعبيد تصغير عبد وهو اسم فرس العباس بن مرداس السلمي وكان يدعي زافي الأسلام فارس العبيد وفي الجاهلية فارس إزارة وكان له ايضاً صوبه

المناح في نفة رب معد ٠

⁽۱) عينية لقب واسمه حذيفة بن حصن بن حذيفة اخى مالك وعوف وحمل قتلوا تبيا يوم داحس والغبراء والحارث وربيعة وزبان وزيد اولاد بدر اخى جاس ابني اله عمرو بن جوبة بن لودان بن ثعلبة بن عدى اخي مازن وشمخ وظالم ومرة اولادفزارة الذابن ذبيان كان قد اصابته لقوة فجحظت عيناه فسمي عيينة و كنيته ابو مالك و ينال جعفات عينه يجحظ جحوظا فهو جاحظ عظمت مقاتها وثنات وكان بقال

والصموت وفال فيهما:

قال أعددت صوبة والصموت ومارناً * ومفاضة في الروع كالسحل وقوله ذا تدرإ بضم التاء المنقوطة بأثنتين من فوقها اي ذا عدة وقوة على دفع الأعداء عن نفسه وهو اسم موضوع للدفع والتاء زايدة والأفائل والافال ولد صغارالا بل بنات المخاض ونحوها واحدها أفيل والأنثى افيلة والجرعة بالتحريك وفار واحده الجرع وهي رملة مستوية لاتنبت شيئًا وكذلك الجرعا والأجرع. وفارس الحواء بشير بنءنبس بن زيد بن عامر بن سواد بن ظفر الأنصاري وم الأوسى الظاهري شهد احداً وما بعدها وقتل يوم جسر ابي عبيد في خلافة قال عمرسنة اربع عشرة ؟ وفارس الحواء ايضاً ضرار بن الخطاب الفهري فارس قريش وشاعرها وهو احد الأربعة الذين وثبوا الخندق اسلم يوم الفتح ولم يكن في قريش اشعر منه ومن ابن الزبعري السهمي . والحواء تأنيث احوى مأخوذ من الحوة وهي سمرة الشفة وقد حويت. وفارس ذي الخرق عباد بن الحارث بن عدى بن الأسود ابن الأصرم (ابن جحجبي بن كلفة بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس شهد عليه احداً وما بعدها وشهد عليه اليامة فقتل يومنَّذ شهيداً . وفارس الهرم ابو زعنة الشاعر واسمه عامر بن كعب بن عمرو بن خديج و ابن عامر بن جشم بن الحارث بن الخزرج شهد عليه احداًوقال فيه يومئذ: انا ابو زعنة يعدو بي المرم لن تمنع المخزاة الا بالألم يحمى الذمار خزرجي منجشم

وفا

وفارس الميار خالد بن الوليد بن المفيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم قال مضرس بن انس المحاربي

على ولقد شهدت الخيل يوم بمامة لله يهدى المقانب فارس العيار وله مأخوذ من قولهم رجل عيار اذا كان كثير التطواف والحركة ذكيا، وفارس الهطال زيد الخيل الطائى وفد على النبي عَلَيْقَة فساه زيد الخير قال في الهطال أو وفارس الهطال بني لله أفرب مربط الهطال بني لله أري حرباً تلقح عن جبال ي وهو مأخوذ من الهطل الذي هو تتابع المطر اوالدمع وسيلانه وله الورد ايضاً فيه .

وما زلت أرميهم بشكة فارس * و بالوردحتى احرثوه و بلدا (١) و فارس الوردايضاً والأغر بلعاء (٢) بن قيس الكيناني و فارس الوردايضاً وطلقة وصاعد ومسفوح صخر بن عمر و بن الحارث بن الشريد الساحى اخوالخنسا و الشاعرة قال ابو عبيدة فارس اطلال بكير بن شدا د بن عامر بن ايلاً وح (٣) بن يعمر

(۱) حرثت الدابة واحرثتها هزاتها وبلد يبلد ضرب بنفسه الارض وابلد الصق بالارض و الله العن بالماء لقب واسمه حميضة بن قيس بن ربيعة بن عبدالله بن بعمر الشداخ بن عوف ابن كعب ابن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة كان فارساً شاعراً رئيساً وكان ابرص فتيل له ما هذا البياض فقال سيف الله جلا و واخوه المحجل بن قيس واسمه حمضة كان شريفا واخوهما جثامة وهو يزيد بن قيس كان شريفا ومحلم بن جثامة والمصعب بن جثامة وليث بن جثامة ومنهم من جعله بدل محلم و

(٣) ولد الملوح عامرا وعميراً وقيساً فولد عامر بن الملوح يزيد وهوذ والعنق ومعبداً وهود والتنق ومعبداً وهود والتاج واسامة واشيم وهوقيس وفضالة وخالدا وشداداً منهم عامر بن معبد بن عامر بن الملوح ذو الحدمة وعامر بن يزيد بن عامر بن الملوح قلمه مكرز بن حفص بن الا خيف من بني عامر بن لؤي ايام بدر وقبات بن اشيم بن عامر بن الملوح كان—

الشداخ (۱) بن عوف بن كعب بن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنا وت وكانت تحته يوم القادسية وقد احجم الناس عن عبور نهرها فصاح رضي وثباً اطلال فالتفتت اليه وقالت وثباً ورب الكمبة وكان عرض النهدا اربعين ذراعاً قال الشاخ

لقد غاب عن خيل بموقان اسلمت * بكير بنى الشداخ فارس اطلال أضي واطلال وطلول جمع الطلل وهو ماشخص من آثار الدار، وطلة الرجل امرأ تا وق وفارس ذى الشمراخ مالك بن عوف النصري قايد هوزان يوم حنبه قبا واسلم يومئذ قال فيه

وقد اعددت للحدثان عضباً * وذا الشمراخ ليس به اعتلال در ولعله مأخوذ من الشمراخ وهو غرة الفرس اذا دقت وسالت وجللت الحيشويل ولم تبلغ الحجفلة · والفرس شـراخ ايضاً قال الشاعر ،

ترى الجون والشمراخ والورد ببتغي * لبالى عشراً وسُطناً فهو غاير هل والشمراخ رأس الجبل ايضاً، والشمر اخ والشمر وخ العثكال والعثكول وهنا ما طيه البسر من عيدان الكباسة وهو فى النخل بمنزلة المنقود فى الكرم الشود وقد تقدم ذكر سبحة الشقراء فرس جمفر بن ابي طالب التي شهد عليها يود وقد تقدم ذكر سبحة الشقراء فرس جمفر بن ابي طالب التي شهد عليها يود وقد تقدم ذكر سبحة الشقراء فرس جمفر بن ابي طالب التي شهد عليها يود وقد تقدم ذكر سبحة الشقراء فرس جمفر بن ابي طالب التي شهد عليها يود وقد تقدم ذكر سبحة الشقراء فرس جمفر بن ابي طالب التي شهد عليها يود وقد تقدم ذكر سبحة الشقراء فرس جمفر بن ابي طالب التي شهد عليها يود وقد تقدم ذكر سبحة الشقراء فرس جمفر بن ابي طالب التي شهد عليها يود وقد تقدم في المناسبة و مثلاً بالمناسبة و مثلاً بالمناسبة و من المناسبة و مناسبة و م

وذكر سبحة فرس زيد بن حارثة انتي كان عليها ولده اسامة بن زيالي حين بعث الى الشام .

⁻صاحب المجنّبة بوم اليرموك مع ابي عبيدة بن الجراح وقال ابن دريد بكير بنشدا قتل بآذربهجان وهو الذي رثاه الشماخ فقال (لقد غاب عن خيل) البيت (١) بفتح الشين وضمها هو الذي شدخ الدماء بين قريش وخزاعة ·

نا وتقدم ايضاً في آخر الباب الثالث ذكر اليحموم وفارسه الحسبن بن على رضي الله عنه وهو مشتق من الحمة وهى السواد · وكان له فرس آخر يدعي المحمة على بن الحسين الاكبر يوم قتلا بالطف ·

رنقدم ايضاً في اواخر الباب الأول ذكر الأجدل بالجيم وفارسه ابو ذر الغفارى رضى الله عنه ، والاجدل الصقر سمى به لخفته وسرعته ،

تا وقال هشام بن محمد بن السايب الكلبي في جهرة قيس. ومنهم زرارة بن فيمقبة بنعمرو بن ُسمير بن سلمة الخير بن قشير ولي خراسان وولده بنيسابور ممرو وزیاد · کان عمرو ذا منزلة عندمماویة وزیاد کان شریفاً · ولبنی زرارهٔ لمر وشرف فعمرو بن زرارة كان على نيسابور غير مرة وقتل وهو عليها ويله یجنی بن زید الماشمي اعتقل بقومس ومر به فقتله وزیاد بن زرارة لأقطع كان شريفًا وحميد بن عمرو بن زرارة كان عظيم القدر بخراسان وهم عل بيت لهم قدر بنيسابور، ولهم كان الأجدل فرس سبق للناس على نصف هماية ولهم الحيراء والأجدل من ولدها. ولم يكن بخراء ان خيل اشهر منها، الشموس فرس المثنى بن حارثة بن سلمة بن ضمضم بن سعد بن مرة بن ومل بن شيبان بن ثعلبة الشيباني رضي الله عنه قدم على النبي علي فأسلم و بعثه و بكر رضي الله عنه على جند الى العراق اول خلافته سنة احدى عشرة - لفار على سواد المراق قبل مسير خالد بن الوليد وهو صاحب بوم النخيلة موالذي قتل مهران وكانشجاعا بطلاً شهماً ميمون النقيبة حسن الرأي الملى في خروبالمراق بلاءً لم يفعله احد وتوفي قبل قدوم سعدالقاديسية بايام والشموس ايضاً فرس عبدالله بن عامر بن كريز العبشمي وفي المثل. (جرى الشموس ناجزاً بناجز) قاله عبدالله في فرسه [۱] والشموس هوالما نعظه وخذام فرس حياش (۲) بن قبس بن الاعور بن قشير شهد اليرموك روالا نهر بالشام وكانت به وقعة بين المسلمين والروم فقتل بيده فيما تزعم قبالا الف رجل وقطعث رجله فلم يشعر بها حتى رجع الى منزله فرجع ينشد رعوة وجعل يقول يومئذ

اقدم خذام انها الأساورة ولا يغرنك رجل نادرة انا القشيرى اخو المهاجرة اضرب بالسيف روس الكافرة

قال ابو الحسن المدايني يقال لمن كان من ابناء فارس بالجزيرة الخضا و و بالشام الجراجمة و بالكوفة الأحامرة وبالبصرة الأساورة و باليمن الآب في و يلقب هذا القشيري ناشد رجله ؟

وخذام مأخوذ من الخذم بفتح الخا والذال المعجمتين وهو السرعة في الله يقال فرس خذم اى سريع وظليم خذوم ورجل خذم اى سمح عند العلم والتخذيم أيضاً التقطيع والمخذم السيف القاطع وفارس اللطيم عبيد اللها عمر الخطاب شهد صفين مع معاوية وقتل يومئذ قال فيه

[[]۱] يضرب ان بعاجل الا مو فيكافأ بالخير من ساعته اهم من مجمع الامثال للميد و (۲) حاشه يخوشه حوشاً وحياشاً وكاثوم بن عباض بن وحوح بن قيس بن الا ابن فشير قتل بأفر يقية وهو عامل هايها لمشام وكان قد ولى شرط الوليد بن عبد المسوه و الذي ضرب على بن عبدالله بن عباس و الموار اسم فرس معاوية بن عبا ابن عقيل الحى قشير جاهلى و

ظه اذا كان سيفي ذو الوشاح ومركبي * اللطيم فلم بطلل دم انا طالبه واللطيم فلم بطلل دم انا طالبه واللطيم من الخيل الذي تصيب الغرة عينبه اواحداهما اوخديه او احداهما قبالأُ نثي ايضاً اللطيم ·

ر. وفارس الفيض عتبة بن ابى سفبان ابو الولهد ولد في حياة رسول الله على ولا عمر الطايف وصدقاتها ثم شهد صفين معاخيه معاوية على فرسه وفر لمبه يومئذ فقال عبد الرحمن بن الحريج:

لعمر ابيك والأنباء تنمي * لقد ابعدت ياءُتب الفرارا أأن أعطيت سابغة ومهراً * بسمى الفيض ينهمر انهارا تركت السادة الأخيار لما *رأيت الحرب قد نتجت خوارا

ما وكان عتبة يعد من حمقي قريش ولاه أخوه مصر بعد موت عمر و بن العاص بخرج الى النيل ومعه اشراف اهل عمله يريهم كيف يسبح مكتوفاً ولى مصر سنة ثم توفى بها ودفن في مقبرتها سنة اربع واربعين، ويقال لميكن المية افصح منه خطب اهل مصر بوماً وهو وال عليها فقال يااهل مصر خف على ألسنت مدح الحق ولا نأ تونه وذم الباطل وانتم نفه لونه للكالحار بحمل اسفاراً يثقله حملها ولا ينفه علمها وأني لااداوي داء كم الابالسيف لا ابلغ السيف ما كفاني السوط ولا أبلغ السوط ما صلحتم على الدرق للا ابلغ السيف ما كفاني السوط ولا أبلغ السوط ما صلحتم على الدرق المناقرة عن الأولى ان لم تسرعوا الى الا خرة فالزموا ما ألزم كم الله لكم علينا وهذا يوم ليس فيه عقاب ولا بعده على الدرق المناقرة من صفة السكب أن الفرس اذا كان خفيف الجري سريعه فهو بغض وسكب شبه بفيض الما وانسكابه والسكابه والسكب الها المناوية والسكابة

والكاملة فرس عمرو بن معدى كرب الزُ بيدي وهى بنت البَ هيث عرا أَهُ على سلمان بن ربيعة الباه لى فهجنها فقال عمروأ جل هجين يعرف الها الله وانشأ يقول :

نیهجتن سلمان بنت البعیث جهلاً بسلمان باا کامله رد فأن کان ابصر منی بها * فأی لا أه. هابله لا فبلغت کلته عمر بن الخطاب رضی الله عنه فکتب الیه قد بلغنی ما ابه لاً میرك و بلغنی ان لك سیفاً تسمیه الصمصامة وعندی شیف اسمیه مفاد

ميمون بن موسي المرائي سبق به بلال بن ابي بردة واهل البصرة مرتبرلر والضُّبيب فرس حضرمي بن عامر الأُسدى وكان مجالس عمر بن الخطن قيل أن له صحبة .

والضبيب ايضاً فرس حسان بن حنظلة الطائي حمل عليه كسري يوم لقى بهركار والضبيب ايضاً فرس حسان بن حنظلة الطائي حمل عليه كسري يوم لقى بهركار والطل فرس مسلمة بن عبد الملك بن عمير اللخمي الكوفى قاضيها وكالشعبي غلب عليه حتى قيل له عبد الملك القبطي .

وقال الأبيوردى · البواب فرس زياد بن ابيه وهو البواب بن البُطين مـ البطان بن الحرون بن الأثابكا المؤلف البطان بن الحرون بن الأثباء الأكبكا وليس للعرب فحل اشهر ولا اكثر نسلاً ولا الشعراء والفرسان اكثر ذكرينا

و افتخاراً من اعوج الأكبر وهو لفني بن اعصر بن سهد بن قيس بن عيلان الها اعوج الأصغر فهو لهلال بن عامر بن صعصمة واكثر من يجيئ به في مر بنو عامر بن صعصمة و والدُّوج من الحيل التي في ارجلها تجبيب وهو و قالة الأصمى و التجبيب بالجيم انحناء و تو تبر في رجل الفرس و التحنبب الم في اليد و كان الأعرابي من الحيول المذكورة بالسبق وهو لعباد بن زياد الها يه وكان مقتضباً لا يعرف له أب .

منايد اخو البواب فرس العباس بن الوليد بن عبد الملك والساطم فرسه ايضاً راقال ابن حبيب الذايد فرس هشام بن عبد الملك بن مروان ، سبطان والبطين فرسا محمد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان . فرقال ابن حبيب البطان بن الحرون فرس الوليد بن عبد الملك بن مروان .

تبرلحرون فرس مدلم بن عمرو الباهلي و كان من أبصر الناس بالخبل ، من أبصر الناس بالخبل ، من نسله عطيف فرس عبد العزيز بن حاتم الباهلي واليه تنسب العطيفيات و من سوابق الخيل وقيل منسو بة لبني غطيف قوم بالشام في الأسلام ،

ركان الأثاثي لاَحبطات من تميم والخُزرلبني يربوع قال جرير٬

را ان الجياد يه بن حول قبابنا لله من نسل اعوج اولذي العقال الوراق على الوكانت الزائدية سوابق خيل الشام، والرواسية سوابق خيل العراق على دان بنيامية وانما سميت الرواسية لأن معقل بن عروة و كان بصيراً بالخيل بنعب العبد الملك رأس السُلمي مافي بطن الحميراء وهي فرسه وامها القرحاء ككانت لعاصم بن ابي عمرو بن حصين بن الأعور القشيرى وكانت سابقة كبناتها سوابق واخوها الأشقر صار لقتيبة بن مسلم فبعث به و بالرواسي بن

الحيراء الى الحجاج واخوالحيرا والموسوم بن القرحاء حمل عليه عبد الرحن [ا الله القشيري امية بن عبد الله بن خالد بن أسيد عامل خراسان و من ولدال الأجدل الذي سبق الخيل نصف الطريق في حلبة خراسان وقد مضي ور وكان لمروان بن محمد الجعدى الأشقر وكان اعور وهو من نسل وكان الزابد لا يدخل عليه سائسه الا بأذن يرفع له المخلاة فيها شم رفع رأسه دخلاليه وان لم يفعل به ذلك شد طيه فمنعه من الدخول [وقال الأصمعي كان اذا ارسل معه فرس مثله في الجودة جاء سابقة بقدر آخر الكرتاب والحمد للهوحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه (هنا في آخر نسخة الأحدية ما نصه)

وكان الفراغ من نسخه سابع شهر صفر سنة تسع وعشرين وسبا للمجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام على يد العبد الفقار الله تعالى على بن احمد الزفناوي والحمد لله رب العالمين وصلى الله سيدن خائم النبيين وعلى آله وصحبه اجمعين .

بالمصور الشمسي واثبيتناه فيالمقدمة اهم

⁽١) عبد الرحمن بن عبد الله بن هبيرة بن زفر بن عبد الله بن الاحور بو كان شرينًا ولى خراسان وابنه زيادبن عبدالرحمن ساق في غزاة الف خصي من كان يذمجها واخوه نميمكان شريفاً وولى عمر بن عبدالمزيزز ياد بن عبدالرحمن خراكم و كان أبرص • ومنهم مسكّين بن تمام بن جزء بن الأعور بن قشير كان فارسامع عمير بن الملس وكان معاوية ولي عمر بن هبيرة كسكروهوالذي اتي ابراهيم بن الاشترمم عمير بن ١٠١١ وقبس بن عتاب بن عبيدة بن عبدقين بن ربيعة بن قشيرقتل يوم تسترما ية رجل يو (هنافي نسخة العيمانية بجانب هذه الحاشية مانصه)بلغ مقابلة بالحواشي (٢) بعد هذا فيآخر نسخة العثمانية سماع المؤلف المذبل بسطرمن خطه وقد ناح

(الساعاتِ في آخر النسخة التي في المكتبة الاحمدية) السيخة الأحمدية المحررة سنة ٧٢٩ بعد الصحيفة الأخيرة التي نقلناها ورالشمسي ورقة عليه اهذه الساعات اثبتناهامشيرين الى كل سطربالا رقام. ل الحمد لله على نعمه اما بعد فقد ممع جميع هذا الكتاب وهو كتاب فضل م الحافظ العلامة شرف الدين ابي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي الله (٢) تعالى من الأصل الذي هو بخط مصنفه المذكور على راويه رد به في الديار المصرية والبلاد الشامية شيخنا الأمير الأجل الصالح المجاهد به ناصرالدین محمد بن علی بن بوسف بن ادر پس الحراوی الکردي ابقاه تمالى ومولده فى سنة سبع وتسمين وستماية بثغر دمياط المحروس به بساعه لجميع هذا الكتاب المذكور على مصنفه بقرآءة الشبيخ المحدث الله الأمام نور الدين ابي الحسن على بن ابي بكر بن سليمان الهيشمي الله تمالى (٥) بحضرة سيدنا العبد الفقير الى الله تمألى قاضى لمين ناصر الدين ابي الفتح نصر الله ابن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى الله ين ابي العباس (٦) احمد بن محمد بن ابي الفتح الكناني العسقلاني و الله اعزه الله تمالى وولداه لصلبه شمس الدين ابو عبد الله محمد حاضرًا في الحالسنة الرابعة من عمره (٧) وشقيقه شهاب الدين ابو العباس احمد حاضراً الشهر الثالث من عمره عمرهما الله تعالى وبارك فيهما ومرضعته وحاملته أ برالهامونية (٨) الجنس والحاج عبد الدايم بن رمضان بن محمد غلام شيخنا نحوم قاضي المسلمين موفق الدين الحنبيلي نغمده الله تعالى برحمته وخادمه هر (٩) فبا [هكذا ولعلما قن] سيدنا قاضي القضاة ناصراً لدين المذكور. والولد ابوزرعة احمد ابن الشيخ الأمام الحافظ زين الدين ابي الفضل عبد الأو بن الحسين بن عبد الرحمن (١٠) ابن العراقي و كاتب الساع في الأصل له بن محمد بن ابي بكر بن عبد المزيزالقدسي امام جامع الأقرر بالقاهرة المجرلا وهذا خطه رفق الله به · [١١] وولده لصلبه أبو عريرة عبد الرحمن حهم في السنة الثانية من عمره عوداً على بدُّ جبره الله تعالى و بارك فيه وكر من الرضاع محمد . [١٢] المدعو عبد القادر ابن شيخنا الشيخ الأمام برفير الدين مفتى المسلمين ابي اسمحق ابراهيم بناحمد بن عبد الواحد الشامي ح حاضراً في السنة الأولى من عمره [١٣] وحاملته بستان النوبية فناهـ وكان لما فوت يسير قرأته لها على المسمع فى يوم ختم الكتاب فكمل لم وشهاب الدين ابو العباس احمد بن موشي[١٤] ابن ابراهيم بن الضيا الح. وسمع ولده محمد الميعاد الأول خاصة وهو من اول الكيتاب الى قوله اله الثاني · واحضرت حرير المذكورة [٥١] ولدها لبطنها احمد بن على النه فى السنة الأولى من عمره من الباب الثاني الى آخر الكتاب. وسمع الميعادالا، ٢ ومن قوله في الثالث الباب [٦٦] السابع في سقوط الزكوة الى قوله ورج الطبري وغيره من حديث جبير بن نفير قال ثنا شداد بن اوس قال أ يا رسول الله كيف [١٧] اسرى بك ليلة اسرى بك الحديث · ومن أ مهلهل (لم يطيقوا ان ينزلوا فنزلنا ، واخو الحرب من اطاق النزولا) أخر الكتاب [١٨] الأخ الصالح الفقيه الفاضل جمال الدين عبد الله الشيخ الأمام علاء الدين مفتي المسلمين على بن محمد بن عبد الله بن على ابي الفتح الكتاني العسقلاني [١٩] الحنبـلي وسمعت معه اخنه عائشة المش

الأول خاصة وسمع ابن عمهما شهاب الدين احمد بن ابراهيم بن محمد من راه في المبعاد الثاني والأنفصال [٢٠] عنه هو انا نقول اما قوله في الآية ولا نسلم ان ترك ذكر الأصل فيها دليل على كراهته الى آخر الكتاب وسمع سيدنا الشيخ علم الدين ابو الربيع [٢١] سليمان بن احمد بن سليمان ولكتاني العسقلاني الحنبلي من قوله الباب الخامس الى قوله وروى الطبرى برغيره من حديث جبير بن نفير الحديث [٢٢] وحضر ولده لصلبه عبد برخن في السنة الثانية من عمره من الباب الخامس الى آخر الكئاب الحضرت شقيقنه سلما في الخامسة من عمرها [٣٢] من قوله وروى المرى وغيره من حديث جبير بن نفير الحديث الى آخر الكتاب وآخر ون المبرى وغيره من حديث جبير بن نفير الحديث الى آخر الكتاب وآخر ون المبرى وغيره من حديث جبير بن نفير الحديث الى آخر الكتاب وآخر ون المبرى وغيره من حديث جبير بن نفير الحديث الى آخر الكتاب وآخر ون المبرى وغيره من حديث جبير بن نفير الحديث الى آخر الكتاب وآخر ون

الولا] والمك خمه تمجالس في يوم الثلاثا الحادى والعشرين من شهر ربيع الآخر المنة تسع وسبعاية (في) سكن سيدى قاضى القضاة ناصر الدين المذكور (٢٠١] بالقاعة التي هي في دآخل المدرسة الصالحية النجمية بالقاهرة المدرية

رجاز المسمع لمن ذكر ولبقية الجماعة رواية ما تجوز له روايته بشرطه

وتحت ذلك بخط الجيز بقلم جاف ما نصه

صحیح ذلك و كتبه محمد بن علی بن یوسف بن ادر یس بن داود بن احمد الحراوي

أولاً» وسمعه عليه الشيخ الفاضل المقرى المجيد شمس الدبن ابو عبد الله محمد في على بن محمد الشهير بابن الغزولي المصري امام الظاهرية الجديدة بقرآءة للمشيخ المحدث «٢» برهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل الحلبي وبخطه

الساع في الأصل ومنه نقلت في ستة مجالس آخرها سابع رجب من ها نين وسبعابة بباب منزل المسدم بحارة برجوان «٣» نقله محمد ابن الشديفة (وتحت ذلك) «١» سمع جميع هذا الكتاب على الشيخ الأجل الفاضل المة الحيد شمس الدين ابى عبد الله محمد بن على الحنفي الأمام بساعه فيه نقا الحراوي وبقرآءة «٢» الفاضل النبيل الأصيل جمال المحققين فحر الديو ٢ اسحق احمد بن احمد بن على ابن در باس والشيخ العالم الفاضل مجد السحق احمد بن احمد بن على ابن در باس والشيخ العالم الفاضل مجد السلام احمد البغدادي «٣» الحنبلي والنجيب المشتغل نور الدين على التما سالم المارداني وكاتب هذه الأحرف محمد بن محمد بن حسن بن على التما الاسكندراني المعروف بابن الشمني «٤» وولده نقى الدين احمد وصحوذ ٧ الطاهرية الجديدة واجازلنا مروياته وياته و

رتحت ذلك نسميع آخر في اربعة اسطر الأخير منها في آخر الصحا ممحو ممزق لا يمكن قرآء له لذا لم أثبتها .

اقول وبمن مممع من المصنف هذا الكناب وغيره الحافظ الذهبي فقد قال في كتابه تذكرا الحفاظ (ج ٤ ص ٢٥٩) سمعت منه عدة اجزاء منها (السراجيات الخمسة) و(كتا الخيل) له وكتاب (الصلوة الوسطى) له [ثم قال] وبمن يروي عنه الامام ابو خيالا أندلسي والأمام ابو الفتح اليعمرى والائمام علم الدين البرز الى والامام قط الدين حبد الكريم والائمام فخر الدين النو يُري والامام تقي الدين السبكي اهوقد قدمنا في المقدمة ذكر غير هؤلاء من الائمة الذين يُروون هنه و

﴿ والحديثه في البد والحدام ﴾

مز ﴿ فهرس كتاب فضل الحيل للحافظ شرف الدين عبد المومن الدمياطي ١ الشيفة الباب الاول: في فضل الخيل المتخذة للجماد في سبيل الله وماجاء فيمسح نواصيها وبركتها والنفقة طيها وخدمتها الباب الثاني : في انتماس نسلها ونمائها والنهى عن قطعها وخصائها وجز نواصيها وأذنابها واذالتها وتعذببها الباب الثالث: في الأمر بارتباطها وما يستحب من الوانها وشياتها . الباب الرابع : في كراهة شوعها وشكلها ومايذم من عصمها ورجلها انده الباب الخا.س: في سباقهاوما يحل او يحرم من اسباقها . الباب السادس: فيما يقسم اصاحبها في الغنايم من السهام وما وردفي ذلك من المنن والأحكام.

tell,

In.

ر يوه ٢

اعلى ٣

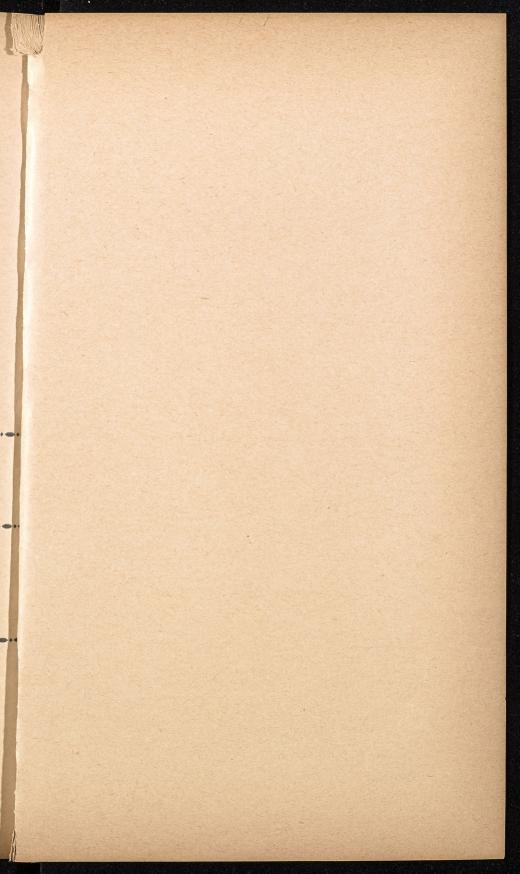
Yigh

لدرر

الباب السابع: في سقوط لزكاة فيها وماورد في السنة دايلاً على ذلك

الباب الثامن : فيما وقع الي من تسمية مراكب النبي عَلَيْكُ ودوابه وتسمية دواب من كان من اصحابه واحزابه .





رُشِيَ الْفَالِّالِيْنِ فِما تَيْعَلَّوْمَا لِصَافِيا وَ الْجِياءِ فِما تَيْعِلُومَا لِصَافِياتِ الْجِياءِ

نأليف الأمام العلامة الشيخ محمد البخشي الحلبي المتوفي سنة ١٠٩٨

الطبعة الاثولى

سنة ٩٤٩ هجرية وسنة ١٩٤٠ ميلادية

طبعه وصححه محمد راغب الطباخ مؤلف التاريخ الكبير(اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء) في مطبعته العلمية بحلب

حقوق الطبع محفوظة له



Rashihat al-midad

äle

بنمالِسُالِحَالِحَالِحَيْنِ

الحمد لله الذي كرم بنى آدم و حملهم في البر والبحر · وفضلهم على كثير من الحملة فازوا بالشرف والفخر ، و سخر لهم ما في الأرض جميعاً ، فانقاد لهما على مطيعاً فوجب له عليهم الحمد والشكر · واتحفهم بالصا فنات الجياد ليبلغوا به الأالمراد و تدكون لهم من الفقر السداد ولمن يبغى لا عدا الله الجهاد عز وأجر من وجعل لا وليائه بها الظفر والنصر ولا عدائه الرهب والقهر ؛ جعلها جماله المواكب وسناء المراكب فهى من اسنى المواهب وافضل الرغائب لمن عما لت عليها لهوم الحشر .
عليها لهوم الحشر .
معالم المواكب في حلبة المحامد جواد اجتهاده فجلّى في احراز قصبان خال سبقها عن بلوغ مراده واشهد ان لا آله الا الله وحده لا شريك له شهاد وا تبلغ قائلها شأو السابقين و تكر على جنود الجحود بأنوار اليقين :

والصلاة والسلام على ابق المقربين ومقدم جيش المرسلين حامل لوا اله الأعلى مالك ازمة المجد الأسنى المعتلي جياد المماجد المصروفة اليه اعنا الحامد الجواد الذي لا يشق غباره والسابق الذي في كل شاد لا ترام آثار والمجلى الذي صلى في حلبة فضله كل سابق جواد ووقف دون ادنى شأو المباق الأمجاد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه الأجواد ما اسنبقت الجيا عودام الجهاد وضمرت الحيل للطراد وسلم تسليماً دايماً الي يوم التناد .

و بعد فبقول العبد الضالع بين سباق المماجد محمد بن محمد بن محمد البخشي الخلوقي سلك الله به سبيل المحامد؟ هذه نفحات سُنَّية ومطارحات سنبة طلقتها فيما يتعلق بالخيل وما ورد في فضلها وما يتعلق بذلك من الأحكام المخاطب بها اهلها وذلك لما رواه النسائي عن انس رضي الله عنه انه قال لم مزيكن شي احب الى رسول الله علي من الخيل. ومن دلايل المحبة عبة لم مامجبه المحبوب فني محبة الخبل لمحة من حب النبي مُلِلِيُّهُ فدعاني التعلق بتلك بم الأَثْمَار والاكتحال بأَثمد ذلك الغبار الى ما سطره القلم في هذه الأوراق ر من وصف العتاق وما يتعلق بها مِن آيات وآثار، ونوادر واخبار، وختمتها ال بذكر خيله صلوات الله عليه وسلامه واسمائها وما وقفت عليه من اخبارها ما لتتجاوب اطرافها معتمداً فيما انقله في ذلك كله الكتب الستة ومالم يكن معزواً اليها فهومن كتاب العلامة شرف الدين زين المحدثين عبد المؤمن بن م خلف الدمياطي بمزو و بغيره وحذفت الأسانيد الا نادراً روماً الله ختصار د وان نقلت من غيره شيئًا اعزوه لناقله ورثبته على ابواب.

﴿ الباب الأول ﴾

﴿ فى اصل خلقها واشتقاق اسمها واول من اقتناها﴾ ﴿ وما قيل في الفرق بين ذكرها وانثاها ﴾

عزا لأوليائي ومذلة لأعدائي وجمالاً لأهل طاعتي. وفي رواية ابن عباس فاجتمع خلة فأتى جبريل عليه السلام فأخذ منها قبضة وفى الرواية الأولى فقبض منها قبظ خلة فخلق منها فرساً · وفي رواية ابن عباس كميتاً وقال خلقتك عربياً وجعلهم ا الخير بناصيتك والغنائم منحازة على ظهرك وبوأنك سعة من الرزق سرغ وفى رواية ابن عباسَ وفضلتك على ساير ما خلقت من البهائم بسعة الرزركاد وفي الأولى وايدتك على غيرك من الدواب وعطفت عليك صاحبك وجعلتا هي تطير بلا جناح فأنت للطلب وأنت للهرب واني سأجعل على ظهرك رجالها يسبحونني. يحمدونني ويهللونني و يكبرونني ثم قال عَلِيَّةٍ مامن تسبيحة وتحميلكا وتهليلة وتكبيرة يكبرها صاحبها فتسمعه فرسه الا وتجيبه بمثلها قال الذا استقرت قوائم الفرسعلي الأرض فى رواية ابنءباسصهل فقال وفىروالمرا عِلْيِ قَالَ اللهِ يَا كَيْتَ انْيَا ذَلَ بِصَهْمِيلَكَ المَشْرَ كَيْنُ وَامْلاً مُنْهَ آذَانْهُمْ وأذل بِهَ اعْنَافُو بِهْ ... وارعب به قلوبهم . وفي رواية ابن عباس ثم وسمه بغرة وتحجبل . قال فلما عرض الله سبحانه على آدم كل شيُّ خلقه قال له اختر من خلفًا ما شيئت وفي رواية ابن عباس اختر أي الدابتين اردت يعني الفرس والبرارشي فأختار الفرس فقيل له اخترت عزك وعز ولدك خالداً ماخلدوا وباقباً مابةلاً ابد الأبدين ودهر الداهرين انتهى. وريح الجنوب التي تهب من مطلع سهبل اى من يمين الكعبة وهي حارة يابسة فيدعل على حرارة مزاج الفرس وقوله عزا لأوليائي الح. دليل على ان الله سبحالج وتعالى انما خلق الأرض وما فيها لأجل طاعته وما يستعمله من ذلك الممع المعصية فمن باب الأستـدراج وارخاء العنان.

نه خلق ُ الفرس من الزيج معناه والله اعلمان العنصراالهااب عايه الهواء كآدم قبط خلقه من تراب والجان من النارالمرادان الأغلب على طبيعة كل ذلك العنصر علمه ان فى كل منها طبيعة العناصر الأربع ولغلبة الهوائية على الفرس كان سرع الحيوانات الأرضية عدواً ولا يرد الطير لأنها هوائية .

رزدكان اول فوس خلق كمبتاً محاكاة لخلقة آدم طيه السلام لأنه سمى آدم من الأدمة لمتي السمرة على قول والكمتة في الخيل تحاكى السمرة في الآدميين في ان كلا ما المنه الونا بين لونين كما يأتى ذلك في الوان الخيل مستوفى بما لا مزيد عليه لمكان اول مخلوق من الآدميين اسمر واول فرس كذلك فدل على شرفية من الاسمول وقوله خلقتك عربياً ومن ثم يقال الخيل خلقت والمعرب واول من ملكه الله اياه اساعيل ابا العرب .

أنه بنبة ما في الحديث يأتي مضمونه في الأحاديث الآتية ان شاء الله تعالى وحكمة اختيار آدم الفرس انه يصلح للتناسل و بقاء النوع والبراق ليس بذكر لنولا انثى فلا يصلح للتوالد فلو اختاره آدم كان له ولبهض ولده وهذا لا بقاء له لوشي عما على الأرض لا بقاء له الا بنوعه فالبراق لا يصلح ان يكون من دواب بفلا رض بل هو من دواب الجنة ومن ثم وكبه الا نبياء حتى ركبه نبينا صلوات الله وسلامه عليه ليلة المعراج فلا يقتضى نفضيل الفرس عليه بل الظاهر نفضيله معلى الفرس وان قبل بتفضيل الفرس لذلك ولذكره في القرآن العظيم واقسام الحق به بخصوصيته وغير ذلك فيسلشكل تقديمه على الفرس في ليلة المعراج مما ان في الجنة خيلا تطير كما ورد عن الأمام على رضى الله عنه عن الذي عمل الفرس في الله من ذهب من الحلة شجرة من الملاها حلل ومن اسفلها خيل بلق من ذهب

مسرجة ملجمة من در و يافوت لا تروث ولا تبول لها اجنحة نطيرخع على و مد بصرها يركبها اهل الجنة فتطير بهم حيث شاوًا فيقول الذين اسفل واما ا يا ربنا بم بلغ عبادك هذه الكرامة فيقول بأنهم كانوا يقومون الليل وكيتي تنامون ويصومون النهار وكنتم تأكلون وكانوا ينفقون وكنتم تبخلون وكمي يمَّا تلون وكنتم تجبنون قال، ثم يجعل الله في قلوبهم الرضا فيرضون ونقرأ عينها في وورد ايضاً في حديث امير المو منين السابق ان الملائكة لما سمعت بخلق الفريم. قالت ياربنا نحن ملائكتك نسبحك ونحمدك ونهلاك ونكبرك فماذا لناغمو الم الله لها خيلاً لها عناق كأعناق البختيم بهامن شاء من انبيائه ورسله ، وربما يج بأن الفرس آلة الحرب فلوجي له علي بفرس لتوهم الروع بنجي له بدابة ليس إ من دواب الحرب استئناساً. واحسن منه انها ليلة رواية الخوارق فجي له بال لا يمرفها خرقًا للعادة ليأنس بروية الخوارق كما ورد انه شق عن بايها الشريف تلك الليلة ليتهيأ لذلك وايضاً كان في كلما وقع له صلوات صا وسلامه عليه تلك الليلة اشارة الى امرمنام امته ودينه وما يو ًل اليه خال كما سنبين ذلك ان شاء الله تعالي في جزء مفرد في اخبارالمعراج واسرار مبد ا والبراقكما ذكروا دابة شبيهة بالبغل ببن الحماروالفرس يضعحافره فى منتزل ا ظرفه فالحمار انما يركب في السلم والفرس في الحرب فالبراق يشبه ما يص لكل منهما اشارة الى انه يقع له حرب وسلم والسلم اغلب فأعظاه قبل المدينة سلما وهي كانت اصل جميع مافتح الله علمه به. والبغل من دواب المرز آ المولدة اشارة الى انه يملك العرب والعجم ويعلوها دينه وهو اقرب مض النواضع وان احمد الأمور اوساطها وان امره الوسط وكذاك جملناكم للمار

المنظ والمفرس في طبعه الخيلاء والزهو الى غير ذلك والله اعلى المؤالة والما اشذة اق اسمائها) فالخيل اسم جنس لاوا حدله من لفظه بعم الذكر والأنثى المنتق من الأختيال لاختيالها في مشيها والواحد منه فرس للذكر والأنثى أن روي ابو داود في الجهاد من سننه ان الذي على كان يسمى الأنثى من المؤرسا والفظ الفرس مشتق من الأفتراس كأنها تفترس الأرض بسرعة أنها و كنية الفرس ابوشجاع وأبوطالب وابومدرك وابومضاء وابوالضار أو المنجى واما المشهور فالأنثى حجرة بكسر فسكون ورمكة قال (الشاعر) اذا خرس الفحل وسط الحجور * وصاح الكلاب وعق الولد المالجوراى نحوها فلذلك سكت صهيله وقوله وصاح الكلاب اي نبحت المالية هيئة م وعقت الأمهات اولادهن وشغلهن الرعب عنهم والذكر البها لتفير هيئة م وعقت الأمهات اولادهن وشغلهن الرعب عنهم والذكر

عمان مأخوذ من التحصن لأنه يحصن راكبه كاورد في الخيل ان ظهور ها حصن و خال رجل لعبد الله بن الحسن ان ابى اوصى بثلث ماله للحصون فقال له بهدالله بن الحسن اذهب فاشتر به خيلاً قال الرجل انما ذكر الحصون غلل اما سمعت قول الجعفى .

ولقد علمت على توقي الردى * ان الحصون الخيل لامدر القرى إلى لا لله القرى إلى الله على كريمة ·

وذكروا انه من طبعه لاينزو على امه ولا اخته . نقل في مطالع البدور انه اراد مض الناس ان مجمل فحلاله على امه لنجابته فسترها بثوب حتى نزا عليها المارفع الثوب ورآها مرعلى وجهه حتى القى نفسه في بعض الأودية فهلك انتهى. (واما اول من اقتناها) فأسماعيل نبي الله ابن خليل الله صلوات الله وسلالوا عليها كما رواه الواقدى عن عبد الله بن يزيد الهلالي عن مسلم بن جندا و قال اول من ركب الخيل اساعيل بن ابراهيم صلى الله عليهما وسلم وانما كانصا وحشاً لاتطاق حتى سخرت له. وروي الزبير بن بكار في اول كتابه فى انسا تو قريش عن عكرمة عنابن عباس قال كانت الخيل وحوشاً لا تركب فأن ذ من ركبها اساعيل فبذلك سميت العراب · وروى احمد بن سليمان النيسو من حدیث ابن جریج عن ابن ابی ملیکة عن ابن عباس قال کانت الحو وحشاً كساير الوحوش فلما أذن الله تعالى عز وجل لأبراهيم واسماعها. برفع الفواعد من البهِت قال الله عز وجل انى معطيكما كنبزاً ادخرته لكم وع ثم اوحی اللہ الی اسماعیل انی اخرج فادع بذلك الـكنز قال فخرج اسماعر س الى اجياد وكان موطنا منه وما يدرى مالدعا، ولا الكنزة ألهمه الله عزو الدعاء فلم يبق على وجه الارض فرس بأرض الدرب الا اجابته فأمكلاً من نواصيها فاركبوها واعتقدوها فأنها عيامين ٠ قوله میامین ای ذات بمن و برکة وسیأتی الکلام علی بمنها وشو مهامسترال وميامن الفرس أى جَانبه الأين يسمى وحشيه .

روي ان جرير بن عبد الله البجلى نافر رجلا فقدم له فرس ليركروا فركبه منجانب وحشيه فقال خصمه است لم يتعود المجمر فقال جريرالخيد مياءين وانها ميراث ابيكم اسماعيل عليه السلام

(واما انواعها) فالعراب والبراذين جمع برذون والبرذون بكسر الباء الموحاء و بالذال المعجمة وكنيته ابوالأ خطل والأولي خيل العرب والثانية خيل العجدا ملالمولد منهما نوعان ما ابوه عربي وامه عجمية فهجين وما امه عربية ندابوه عجمي فقرف والآن اكثر خيل الـتركمان من هذين النوعين حتى كانصل منها ما يفوق العربية في حسن الصورة والقوة لكن خواص العربية سرتوجد في ذينك .

فأن ذلك ما رواه الحافظ (الدمياطي) بسنده عن ابي ذر رضي الله عنه قال قال النبسول الله على ما من فرس عربي الا و يومذن له عند كل سحر وفي رواية الجر بدعوة اللهم خولنني من خولتني من بني أدم وجعلتني له فأجعلني احب اعلم وماله اليه .

كم وعن وهب بن منبه قال ما من تسبيحة ولاتهليلة ولا تكبيرة من راكب الخرس الا والفرس يسمعها ويجيبة بمثل قوله .

وحديث ابي ذر السابق روى من عدة طرق منها عن محمد بن اسحق لله ببوردي وأبي عبيدة والنسائي عن معاوية بن حديج او حديج بن صومي انه من أبى ذر رضي الله تعالى عنه بمصر وهو بمرغ فرساً له فقال له ما هذا الفرس تفال فرس لى لا اراه الا مستجاباً قال فهل تدعو الخيل فيستجاب لها قال نعم مامن ليلة الا والفرس يدعو ربه يقول اللهم انك سخر تني لا بن آدم وجملت أرزقي بيده فأجملني احب اليه من اهله وماله اللهم ارزقه مني وا وزقني على للهده، ولا ارى فرسى هذا الا مستجاباً .

ورواية ابي ذر الأولى تدل على ان المراد بالبقية المربي .

وعن عبد الله بن مليك عن اببه عن النبي عَلَيْكُ ان يخبل الشيطان احداً في المراه فرس عتيق. رواه ابن منده وابن سعد ولفظه الجن لا تخبل احداً في بهته

عتيق من الخيل ورواه ابن قانع مرفوعاً في قوله تعالى (وَآخِر بن من دونه لا تعلمونهم) قال هم الجن. ثم قال رسول الله علي ان الشيطان لا يخبل ا حالهم في دارفيها فرس عتيق وقيل ان الشيطان لا يدخل دارًا فيها فرس عتيق والفر وروي ان رجلاً اتى النبي عَلِيُّهُ فقال انى ارجم بالليل فقال لهَ النبي عَلِيُّهُ فقال اللهِ النبي عَلَيْكُمْ ارتبط فرساً عتيقاً قال فلم يرجم بعد ذلك رواه محمد بن يعقوب الخنلي . وصل والمتيق العربي الأصلين وقيل الحسن. وقيل العتبق المعتوق من وصمة النقص والفر العميق الحربي [واما الذكور منها والأناث] الفرق بين فقد سئل التقى السبكي رحمه الله [عاما الذكور منها والأناث] الفرق بين فقد سئل التقى السبكي رحمه الله تمالى في جملة اسئلة منها اذكور الخيل ام انائها فأجاب ان الذكور افضل وام وانها خلقت قبل الأناث قياساً على بني آدم وانها انفع في الجهاد وارهب والمعلم الما الله الله الما والمعلم والمعلم والمعلم والما والمعلم بشر بن عبدالله ان خالد بن الوليد كان لا يقاتل الا على الأشى لا نها تدفع البوار (. وهي تجرى والفحل يحبس البول في جوفه حتى بنفتق وانالأنثي افل صهيلاً الخ وروى ايضاً عن عبادة بن ُنسي اوابن مجير يز انهم كانوا يستحبون انالله [وا الخيل في الغارات والبيات ولما خني من امور الحرب وكانوا يستحبون فحوا الخيل في الصفوف والحصون والسير والعسكر ولمــا ظهر من أمور الحرب وكانوا بستحبون خصبان الخبل فى الكمن والطلايع لأنها اجسروا بقى في الجهد فق وسيأتي حكم خصاء الخيل في احكامها .

وروي ابو عبد الرحمن عن معاذ بن العلاء عن يجيى ابن ابي كثير قال قال رسول الله عَلِيَّة عليكم بأناث الخيل فأن ظهورها عز وبطونها كنز وفي لفظ ظهورها حرز. لكن جاءعن انس قال كأن السلف يستحبون الفحول من الخيل بنولون هي اجسر واجرى كذا حكاه البخاري في جامعه و يأتى ان النبي أن النبي أنبي أن النبي أن الن

[واما اسنانها] فمهر اول ولادته ثم حولي ثم جذع اذا دخل في السنة الثانية ثم في الثالثة ثم في الثالثة ثم في الرابعة رباع ثم في الحامسة قارح. يقال اجذع المهروا ثنى ولربع وقرح هذه بغير الف ثم مذكى والجمع المذكيات والمذاكى وفي المثل (جري المذكيات علاء اوغلاب) وهي المنتهية في السن فأن انتهاء اسنان الخبل القارح والغلاء يأتي تفسيره في السباق والغلاء والغلاء يأتي تفسيره في السباق

[واما صورها] فقد جمع بعض العرب محاسن الفرس في بيت واحد وهوقوله وقد اغتدى قبل ضوء الصباح * وورد القطا في الفلاة الحثاث بصافي الثلاث رحيب الثلاث * قصير الثلاث طويل الثلاث فقوله صافي الثلاث اللون والعين والغرة وكلها نعلم مما سبق ورحيب الثلاث اي واسعها وهي البطن والمراد به منحني الضلوع لا الخاصر تين فأن تينك بستحب فيها التضمير فبكون ضامر الخاصر تين وسيع الضلوع والثاني الأنف

فأن الفرس مجمد بسعة انفه · والثالث الشدق فالفرس الأشدق محموديعني

مشقوق الذم شقاً واسعاً. وقوله قصير الثلاث يمني ان في الفرس ثلاثاً واذ يحمد قصرها وهي الظهر وعسبب الذنب والرسغ. وثلاثة اشياء يحمد ظور من عنقه وشعره ورأسه فالرأس يحمدا ذا كان مستطيلاً. قال بعضهم في وصف و بكا عنقه وشعره ورأسه فالرأس يحمدا ذا كان مستطيلاً. قال بعضهم في وصف و بكا

وفسر بعضهم الثلاث الصافية باللون والعين والحافر والثلاث القصيرة بالهي الطهر والساق والثلاث الطوال بالانف والعين والعنق والذراع (هما والطهر والساق والثلاث الرحبة بالجوف والمنخر والجبهة ويروي هذا النفسير عن ابن القبل ومما يحمد طوله بدقة ولطافة اذن الفرس وعلوه وارئفاعه ومما يحمد صدره ومو خره وما بين رجليه وهو الأفحج وحافره وعينه ويمدح بجمد موهو نتوها وعظمها والأنثى بدقة العنق باعتدال والذكر بغلظه. الوا والمراد بطول شعره شعر العرف والذنب، واما بقية شعر بدنه فيحمد فيه الوا ومن ثم سميت العتاق بالجرد لدقة شعرها قال (بمنجرد قيد الاوابد هيا لا

والأوابد الوحش يقول اذا ركبته ربطت الوحش فكأنه فيدهن مبالغلي و ففيه استعارة مصرحة والهيكل المظيم الحلقة مسنعار من البناء العظيم وكانورا من النشبيه البليغ عند الجههور ·

ومراحسنما رأيت فيشعرالمحدثين فىوصف الخيل ابيات لابراهيم السا فأحببت اثباتها وهي قوله

ركبوا الى الهيجاء كل طمرة * من نسل اعوج او بنات الأبجر شر من كل مخضوب الشواعيل القوى * عاري النواهق مستدير المحجر في الوى بقادمتي جناح افتاخ * ولوى بسالفتي غزال اعفر مل

للاثا وإذا زحفنا اشو سياً مبصراً * كل الفوارس في الظلام المعكر ظور من احمر كالورد او من اشقر 🛪 كالورس او من اشهب كالعنبر ف و بكل صهوة اجرد متقطب * الااذا ضحك السنان السمهرى اعوجوالأبج هما فلان كرعان كاناللعرب احدهماالأعوج كان ابني ملال ةبالهي اعوج لأنه ننج والعرب سايرون فحمله صاحبه على جمل حين ولد حتي (هملوا الى المنزل فاعوج من الحمل عنقه ثم سلم وصار يضرب به المثل في السبق حتى نالغوللفارسهمااعجبمارأ يتمنسبق حصانك هذاقال انى كنت عليه في برية مملمتجت الى الماء ولم اعلم هناك ما وضقت لذلك ثم اني رأيت القطا وارداً فطرت بجمه معالقطا وكنت اعض من عنانه قليلا حتى وردت معالقطا الماء جملة. الوا وهذا غاية ما يوصف به الفرس من السرعة لأن القطا من اسرع الطير به اذا کان وارداً کان اسرع وما رضی حتی قال کنت اعض من عنانه ای هَيْ لَاذَاكَ لَسَبَقَ الْقَطَاءُ وَأَلَا عُوجِياتَ مُنسُوبَةِ البِّهِ ۚ وَالْأَبْجِرِ يَقَالَ انْهُ كَانَ الغلل عبس ولم يحضرنى من اخباره شي ً .

كال<mark>توله عاري النواهق صفة مدخ ايضاً واراد بالنواهق الناهقان وما حولمها</mark> مما العظهان الشاخصان في مجري الدمع قال

سال يمارى النواهق صلت الجبين * اتلع كالصدع الأشعب المحجر مكان المين والشوس النظر بشق العين والفرس يوصف بحدة النظر بشق الحذر حتى انه يبصر بالليل كالنهار و بالغوا فقالوا لوم وهو يعدو في يوم مضب بشعرة معترضة بين يديه لتوقف حذراً على نفسه قليلا حتى يقسر على اقتحامها. واذا استنشق ر يجا خبيثة نفر وتا خر الى ان يقسر وصرف

اجرد فى البيت الأخير للضرورة لأن فيه الوصف ووزن الفعل · ومن وصفها بجدة النظر قوله

يُشتفن للنظر البعيد كأنما * أرنانها ببوائن الاشطان

ففي

94

il

قوله

الوا

يشتفن ويتشوفن يتطلعن وقولة ارنانها يعنى اصواتها من الرنين وهو الصودتك وارادصهيلها والبوائن جمع بائنة اى بعيدة الأشطان واصل الشطن الحبل الطوايوم قال فى الأساس من المجاز بئر شطون بعيدة القدر اي كأنهن يصهلن فى الفرم تباعدت اشطانها اى نواحيها م

واتم من ذلك ماروى عن ابن الأعرابي لأبي صفوان الأسدى في وصف فر كفل

وقد اغتدی فی سفورالصباح * بأجرد کاالسید عبل الشوا له کفل اید مشرف * واعمدة لا تشکی الوجا واذن مولایة حشرة * وشدق رحاب وجوف هوا ولخیان مدا الی منخر * رحبب وعوج طوال الخطا له تسمة طلن من بعدان * قصرن له تسمة فی الشوا وسبع عرین وسبع کسین * وخمس رواه وخمس ظا وسبع قربن وسبع بمدن * منه فما فیه عبب یری وسبع غلاظ وسبع رقاق * وصهوة عیر و بن حطا حدید الثمان عریض الثمان * شدید الصفاق شدید المطا وفیه من الطیر خمس فن * رأی مثله فرساً یقت نا غرابان فوق قطاة له * ونسر و یعسو به قد بدا غرابان فوق قطاة له * ونسر و یعسو به قد بدا کان بمند کربه اذ جری * جناحاً بقلبه فی الهوا

فني هذه الأثنى عشر بيتاً استقصى وصف الفرس أتم اسنقصاء فأحببت شرحها باختصار فأقول المصراع الأول من معلقة أمري القيس وقد اغتدى والطير في وكناتها * بمنجرد قيد الأوابد هيكل سورتكامناعليه قوله (بأجرد كالسيد عبل الشوا) الأجرد نقدم والسيد الذئب طور يوصف بالجردة ومن ثم بسمى بالأمه طوالأمرط وهومن لا شعرله ويشبه لى إفرس به لذلك ولعبالته والعبل الممتلي وجارية عبلا. فيها عبالة . والشواالأطراف. وله له كفل البيت الكفل اعلى الوركين والأيد القوى والمشرف العالى يقول ز كفل هذا الفرس قوي اي ممتلئ غليظ فهو قوي وعالى مشرف على ظهره · وهو مما يمدح به والكفل للفرس كالردف للمرأة نجمد ارتفاعه منهما . والأعمدة جمع عمود والمرادمنها القوايم على الأستعارة · والوجاوجم في حافر الفرس وهوان يرق الحافر من المشي حافيا يقول قوايم هذا الفرس لا يجفيها المشي ولو كانت غير منعولة فلا تشتكي الحفا اي لايو شر المشي فيها لصلابة حوافرها. نوله واذن مؤللة حشرة المؤللة المحددة والحشرة اللطبفة الرقيقة وهذه الصفة تحمد في اذن الفرس ان تمكون أطيفة دقيقة الطرف الى الطول منتصبة حتى فيلان هذه الصفة في الاذن من خواص المربيات المسمهات الاتن بالكُم حيلات. فوله وشدق رحاب الخ الشدق ما بين لحيبي الفرس وهو فمها والرحاب كالرحبب الواسع وسعة الشدق ممدوح كما سبق. والهوا قصره للضرورة هو الواسم ايضاً يريدانه واسع الجوف والشدق واصل الهوا الجو الخالي ثم اسلمير لكل واسع وخالى قال الله تعالى(وافئدتهم هوا) اي خالية. قوله ولحيان مدا اي طالا واللحبان عظا اللهزمتين وهما اللذان تحت الأذنين الى طرف الفم

واذا طالا طال خد الفرس وهو مما يمدح طوله وسعة المنخر ممدوحة ايضرعن وقوله وعوج طوال الخطا أراد بالعوجرجليه والمثني يطلق عليه لفظ الجمع كثيراب وطوال الخطا واسعتها ايضاً وسعة الخطوة تستلتزم طول الرجل المستواما علو الفرس وارتفاعه . ثم قال مستوعباً لجميع الصفات التي منها ما ذكره اومن ا له تسعة الببت يعنى انه يجمد فى الفرس طول تسعة اشياء وقصر تسعة اشيا وأ امًا الاول فنقل عنابن الاعرابي انه فسرها بالعنق والخدين والوظيفالبط والذراءين والفخذين والبطن . واعترض بأنهاحينتُذ عشرة قال ابو العتافًا له وهوغاط ايالنفسير ويجاب بأنه اراد بالخدين عضوأ واحدأ وهو الوجارسا وقال ابو على الظن ان الراوى اخطأ فى النقل اي في الشمر قال لأ ني نظرت فعالاً لا نصح تسعة ولاسبعة . وذلك انه ان اراد كلشي يستحب طوله في القوايم فعاله ثمانية وظيفاالرجلين والذراعان والثنن وهوالشعر المتدلي في مو ٌ خر الرسغ واحداً ن ثنة و بستحب طولها وسوادها اي كماياً تى ذلك في الشيات. قال فأن كان الشاكليه ذهب الى هذا وارادمه االمئق صح قوله لأنه قال نسمة في الشو اوهى القوايم. والاو هذا التفسيرايضاً لاصحة له على ماذهب اليه ان التسعة تكون في القوايم اذاله الله ليس منها وقوله ان اراد كل شي يستحب طوله في القوايم فهي ثمانية ممنوع لا نها الس نفسير ابن الاعرابيستة في الفوايما لوظيفان والذراعان والفخذان وزاد أفو الثنن أربعة فيكون في القوايم عشرة وسكوته عن الفخذين مع الأتفاق لا استحباب طولها ونصه نبعاً لا بن الاعرابي على استحباب طول الوظيفرج منتقد ايضاً لا أنا قدمنا عن ابن القريّة انه فسر الثلاث القصار في البيت الساع بالعسبب والظهروالساق فالساق مما بستحبقصره لاطوله وهو الأصوما

ضوعندى أن الذي اوقع اباعلى في هذا اخذه قول الشاعر في الشوا قيداً للشمين نبوليس ذاك بلازم كما يفهم من صنيع ابن الاعرابي وانما هوقيد للثاني فقط. متر مافوله له تسعة طلن فهو مطلق اي فيه نسعة اعضاء طوال بعد ان قصرت اومناطرافه تسعة وحينئذ فهي الذراعان والفخذان والخدان والذيل والعرف والعنق يا واما تفسير ابن الأعرابي فالظاهر ن فيه غلطا ولعله من النقلة لأن طول البطن يقع زايدا. وفيه نظر على ان الوظيفتين كذلك كما عرفت. ولناقض ايضاً يافأنه فى تفسير التسمة القصار قال هي الأرساغ الأربعة وظيفا يديه وعسيبه الرساقيه والساق هو وظيف الرجل. فالظاهر ان نقله مشوش والله تعالى اعلم. ذوالأصوب في تفسير التسعة القصيرة انها الأرساغ الأر بعة والساقان واللظهر فوالعسيب وشعر البدن فيكون المراد بالشوا مطلق الطرف لا القوايم فقط. يأن الشعر من اطراف البدن كما انه على نفسير ابن الاعرابي اخذ العسيب رايس من القوايم. فالشوا في هذا الببت المراد به مطلق الطرف بخلافه في الببت والاول فهي القوايم فلاايطام قوله وسبم عرين الببت فسره ابن الاعرابي مقال السبع التي يستحبان تعرامن اللحم القوايم الاربعوالخدان وما بينها السبع التي بستحب ان تكون مكسوة الفخدان والوركان والجنبان والصدر. وأوله وسبع عرين البيت يعنى أن فيه سبعة اعضا وتربت من سبعة منه وهي روس لأوظفة الأربعة منالحوافر فتقصرا الارساغ وهي محمودة كما سبق وركبتي فرجلين من الرسغين والحارك من القطاة ويلزمه قصر الظهر· وتباعد منه سبعة إعضاء من مثلها وهي ركبتا اليدين من رسغيهما وركبتا الرجلين من الوركين وما بين الأضلاع وبين الرأس والكتف وبين الناصية والحجفلة · وقوله وسبع غلاظ البيت يعنى ان المستحب غلظه من الفرس سبعة اعضاء و وكبه الأربع والفخذان والعنق وقيل المكووهوا صل الذنب يمني اعلا العسيب والمستحب رقته منه سبعة الأذنان والحجفلتان وهما الشفتان والأسنان واللسا والشعرالذي على البدن وقوله وصهوة عير الصهوة منالفرس موضع السر والميرحمارالوحش وفي ظهره قليل انخفاض وهوممدوح في الفرس والخطاالسر الذ وقوله حديد الثمان الببت بريدان فيه ثمانية تحمد حدتها وهو كونها محد في اي دقيقة الطرف اي لها طرف حديد وهي العرقو بان والاذنان.قال الم الاعرابي والمنكبان والقلب. اقول اما حدة القلب فيكون المراد بها قوة فر نقتضى سرعة حركته وادراكه ما يراد منه ونحوه فيكون استعال المشتر فى معنييه وهو وان جوزه بعضهم فني مدح حدة المنكبين نظر ٠ واذا سومح في ذلك الأستمال فليكن العينان بدل المنكبين ويراد حدة النظر فأ احسن ما يوصف به الفرس. وازلم بسامح به فيقال المرقو بان والأذنان واطرا اللحيين واطراف العسيب والرأس اما الثمان العريضة فهي الفخذان والوركم والمنكبان واللحيان وقوله شديد الصفاق اي النواحي اذا الصفق الناحية نوأحي العنق والجنبين والمطا الظهر ويقول قوي الظهر والجوانب ونقدم وص بقوة القوايم الكيفل فكأنه يقول قوى كله قوله (وفيه من الطير خمس البيا اقول قال السهيلي في الفرس عشرون عضواً كلءضو منها يسمى باسم م فمنها النسر والنعامة والهامة واليمامة والسعدانة وهي الحمامة والقطاة والذبا والمصفور والغراب والصرد والخرب وهو ذكر الحبأرى والناهض وهوفر المقابِوا لخطاف. فالنِسم مغروف وهومن الفرس مؤخر الحافر والنعامة كذا

الفرس الجلدة التي تفطى دماغه والدماغ يسمي الفرخ والهامة ظائر الليل. من الفرس العظم الذي في اعلا رأسه· واليمامة نوع من الحمام والعضد من أرس وكذلك السعدانة والمشهورانها زورالبعير قاله في القاموس. ومن هُرس ما انجردمن ظهر ذراعيه· والقطاة طائر معررف ومن الفرس كفلها. الذبابة من الفرس النكتة السودا التي في داخل حدقة الفرس. والعصفور عظم اني في جبهة الفرس والفراب طرفا الوركين الأسفلان اللذان يليان الذنب. الصرد ظائر ضخم الرأس يصطاد المصافير · قال في القاموس وهو أول أثر صام لله. ومن الفرس البياض الكاين من اثر الدبر في ظهرها والخوب بالخاء مجمة والفتحات الشعر المقشعر في الخاصرة او المخللف وسط ألمر فق. والناهض المعملي عضد الفرس من اعلاها والخطاف ظاير معروف وهو اسم فرس ايضاً سم دائرة في الفرس عند المركض وأنشد جرير في ذلك شعراً : وأقب كالسرحان ثم له * ما بين هامته الى النسر رخيت نعامته بقمته * وتمكن الصردان في النحر وأبان في المصفور في سعف * هــام اشم موثق الحزر وازدان بالديك مماصلة * ونبت دجاجته عن الصدر والناهضان امر جلدهما * وكأنما فكا على كسر سحنفر الجبين ملتئم * ما بين شيمته الى الغر وصفت شماناه وحافره * واديمــه ومنابت الشعر وسما الغراب لمرئفيه معاً ﴿ فأبين بينهـما على قــــدر واكنن خطافه على خطأ * ونأت مياته على الصقر

وتقدمت عنه القطاة له * فنا ت بموقعها عن الحر وسمت على نفر به دون حدا * جريان بينها مدى البشر العا يدع الرضيم اذا جرى فلقاً * بقـوايم كـقوايم سمر ومنها الفرخ وهو اسم الدماغ والصقران الدايرتان فى مو ُخرُ الكتها دون الحجنين. واليعسوب الغرةعلى قصبة الأنف والحمامة وهو اسم النوا من الفرس. والديكان العظمان النابتان خلف الا دن والسراية طايريشبه الخطما ومن الفرس الدايرة التي في صفحة العنق. والفراش وهي العظام الرقاقح اطراف الخياشيم. وزاد بعضهم الكرسوع وهورأس الذراع والغرة معروف والم طاير من انواع البازى وهو شعرات بيض تكون في احدالقوايم والصلصل بالط الفاختة وهو الناصية والنَّحا بفتح المهدلة الخناس. ومن الفرس ما رقوهما من العظام كالفضار يف. والساق معروف. والاسقع الصقر واسم بياض في ناف الفرس والجراد هنا فالأذن والمقابان الحدقنان. والحدأة اصل الاوُّ والو, شأن حملاق المين الاعلا والرخمة عضلة الساق.

ولا بأس ان نذكر هذا اسماء اعضاء الفرس الني اختص تسميتها بها وقفنا عليه لتعرف (نادرة) حكي عن الاصممي أنه قال حضرت الناوا بوع عند الوزير الفضل ابن الربيع فقال لى الربيع كم كتابك في الخبل قلت واحد فسأل ابا عبيدة عن كتابه فقال خمسون مجلداً فقال له الربيع قمها هذا الفرس وامسك عضواً عضواً منه وسمه فقال لست ببيطار وانما اخلا شيئاً عن العرب فقال قم يا اصمعي وافعل ذلك فقمت وامسكت نام وجعلت اذكر عضواً عضواً وأضع يدى وانشدما قالته العرب فيه الى حالة

الخذه فأخذته وكنت اذا اردت ان اغيظ ابا عبيدة ركبته واتيته قول ينبغي ان يعلم ان ما بين اذنى الفرس مما تنبت عليه الناصية بسمي القونس. المصفور ومعقد العذار القذال وموصل العنق بالرأس الفايق والصدغ معروف بالمامه من الوقب تسمى قلت الصدغ والعظمان الشاخصان المفل العينين النواهق للوضع الرسن من الأنف مرسن ونظير الشفر من الأنسان الحجافل والشمر النابت طماالقيدومجتمع عظم اللحبين الشجر ومنبت العرق المعرفة واصل العنق القصيري وجالقاف والمصبنان بينها العرف. العلباوان بكسر العين و بالموحدة والعنق والمادي ومغرزه في الظهر الرسيغ ومجرى اللبب اللبان وثغرة النحر البلدة بالظهر المطاومافيه نفارمنه الصلب وفروع الكتفين الحارك والكاهل والمنحط هماالمنسيج ومقدمه الكاثبة ومقعدالفارس الصهوة ومقعدالر ديف القطاة وموقع نافي السرج المعدان وروئس الوركين يقال لها الحجات والحجتان الحرقفان لإرس الفخذين في الوركين يقال له اللوقفان والحارقتان. واصل الذنب هو العكوة ظمه وجلده هوالعسيب والهلبة شعره وما بين الخصية والفقحة العجان والحصان وفي الانثى ما بين الظبية وصرتها واللحمتان النابتتان في الزور ع القهدتان. وما جريطهِه الحزام المحزم وما يقع عليه عقبا الفارس المركل ركض والظاهرمن اعالى ضلوع الجنب يسمى قصير الجنب والخاصرة وما نها الموقف والشاكلة والقرب والأيطل والحقود والحقو والعرقان خاصتفان السرة الحالبان.

اماما السرة يسمي المنقب ووعاء الجرذان يقال له القنب وما اكتنفه من عالم كالحلمين هوالتغروران وجلدة البيضتين هي الصفن. وما يري مرتفعاً

عن الغرمول هو الحلق. وما يخرج منه الشخب من الاثر والبول من الكيم هوالاحليل ولحم الضرع هوالصرة وجاده الخيف ومجري الزوث الحذا والرحم يسمى الشظية والشظية اللاصقة بالذراع هي الأبرة والعظم الممل المتحرك على رأس الركبة هو الداعضة والعظم اللاصق بالركبة يقال مح الشظا والحافر معروف وفوقه الرسغ ثم الوظيف ومثنى الوظيفتين من با الركبتين يسمى المأبضان. وحرفاوظهني البدين من القينان و العظمان الشاخه مجم في الوظيفين من باطنها الاشجعان . والعصبتان الحالَّ تين بباطن اليدين هاالعجاء وما سفل عنهما وكان كالاظفار هو الهنات و يسمى السعدانات ايضاً والمج الذي على مو خرالرسغ هوالحوشب. وما بينالثنة والحافر يسمى ام القرهم والسكرجة ايضًا. والسنبك طرف الج فر وما عن يمينه وشماله الحاميتان ما حوله يسمي الاشعر والصحن جوف الحافر وما فيباطنه كأنه النوى يتمال النسور. وموَّ خر الحافر يسمي الية. وما ينتأ من اللحم فى اعالىالفخذين يوا لهالكادنان والمرقان المتبطنان للفخذينهما القابلان والمستبطنان للساق النماس ولحم الساق هو الحماءة والعرقان اللذان عند اصل الذنب هما الصلوان الواسم صلا ومضرب الذنب على الفخذين الجاعرتان ومن اوصاف اعضائيها الممد الحافر يجمد فيه الصلابة وعدمالتقشر وتكون معنسورها صلابا وفيهنقا مع سعة قال عوف بن عطية.

لها حافر مثل قعب الوليد * تتخذ الغارفيه مغارا الرسغ يحمد فيه القصر والغلظ قال الجعدي . "
كأن تماثيل ارساغه * رقاب وعول على . . .

ن ال يحمد فيها السواد واللين قيل والطول قال امرى القيس. لما ثنن كخوافى العقاب * سود يفين اذا تزبئر (١) ز ا الممد في المرقوب من الرجل التحديد والتأنيف ويجمد الأنحناء في الرجلين الماسمي النجنيب بالجيم وفي اليدين التحنيب بالحاء المهملة قال ابوداود

وفى اليدين اذا ما الما المها * ثنى قليل وفى الرجلين تجنيب فع الفخذين الطول قال الشاعر:

2.6

الم

J\a

شر جب سلهب كأن رماحا حملته في السراة دموج والمجدد في السافين القصر والاندماج والنخميص ويستحب في العسيب مر وفي شعر والطول وان ترفعه عند العدو ويقال انه من شدة الصلب. ن ما مقدمها فيستحب في الجبهة السمة قال:

لها جبهة كسراة المجن * حذفة الصانع المقتدر والناصية ان تكون جثلا معتدلة بين السفاء والغمم والجد يشتحب فيه إسالة والملاسة والرقة وهومن علامات العتق والكرم ويستحب في المنخر واسمة قال امرى القيس:

لها منخر كوجار السباع * فمنه تريح اذا ننبهر ويجمد في العنق الطول واللين والأرتـفاع وامتلاء مغرزه ويجمد في اللبان

⁽١) الثنن الشمر الذي يكون خلف الرسنغ ويستحب ان تكون تامة لايذهب منها شيء ولذلك بِفَئِن اي يـكـثرن · يقال قد وفي شمره اذا كثر ومن روى يفتُّن بالهمز فأنما معناه يزجمن بعد از بتُرارهن الى موضعهن والأز بتُرار الأفشعرار وشبهها بالخوافي لدقتها او اسوادها وجملها سوداً لأن البياض كله رفة في الخيل اه م من شرح دیوآنه للوزیر ابی بکر عاصد بن ایوب .

السمة ويجمد في الأذن الدقة والطول قال الشاعر:

ويستحب في الضلوع الأرثةاع بحيث بحصل سعة الجوف. (والصفات المذمومة في الخبل) ضد المجمودة ونذكرها لأجل اسمامًا لله منها مايرجع لى الخلقة فمنها الأخذي وهوان تـكمون اصول اذنيه مستو والأممر وهو الذي ذهب شعر ناصبته · والأسنى وهو الخفيف النافام والأُغمالذي غطت ناصيته عينيه . والإُسعف الذي في ناصينه بهاض . والإن الذى ابيض موَّ خرعينيه وغار السواد منجهة ما فيه والأُزرق الذُّ عِيْن أحدى مينيه بياض او زرقة. والأقنى الذي في انفه احديداب والم وهو الذي ابيضت اشفار عبنيه مع زرقة العينين. والأذنُّ وهو الذي ام إ عيناه من وسظها. والأقص وهوالذي في عنقه قصرو ببسَ معظف. والأكم وهو الذي في اعالى كتفيه انفراج والأزور الذي يدخل احدى فها صدره وتخرج الأخرى. والأقمس المطمئن الصلب من الصهوة المرا القطاة والمخطف الذي لحق ماخلف محزِّ مه من بطنه . والأهضم المسزي الضلوع الذي دخات اعالبه. والأصقل الطويل الصُّقلة. والأثْجِل وهو الرَّ خرجت خاصرته ورق صفاقه والأفرق الذي اشرفت احدي وركبه الأخرى. والأرسج قليل لحم الصلا. والأعصل الملتوى عسيب الذنب. والأمه الذى التوى ذنبه. والأصبغ المبيض الذنب. والأشعل الذي في عرض ذنبه إيل والأشرج الذي ببيضة واحدة والأفحج الذي تباعد كعباه والأبدال تباعدت يداه. والأصك الذي يصطك كعباه اذا مشى والأحل الذي يأ

سيم النساالرخو الكعب وافقد وهوالمنتصب الرسغ المقبل على الحافر ويكون المسلمات والأصدف الذي تدافى ذراعاه وتباعد حافراه والموجّة وهو به صدف يسير والأقسط الذي رجلاه منتصبتان غير محنيتين والامدش طك بواطن الرسفين . والأحنف الملتوى الحافرين يقبل كل منها على أثبه والمتلفف الذي يخبط بيديه . والا رجز وهو المضطرب الرجل والكفل فأما ضطر بت فحذه والشخت القليل اللحم الكثير العظام والرطل فف والدكبون القصير الدوارج القريب من الأرض الرحيب الجوف في الساحي العظام العلم والحاف في الفاحي العظام والمحلود والمحد الكثير العظام والحوف في الفريب من الأرض الرحيب الجوف في الفريد والمعلود البطي العرق والضاوي أضواه ابواه والمقرف الذي ابوه غير كريم والمحدين الذي المغير كريم في الذي اذا جرى نكس كالحماد في الذي لا ينتج الا احمق و كوسى الذي اذا جرى نكس كالحماد في الذي لا ينتج الا احمق و و كوسى الذي اذا جرى نكس كالحماد في الذي لا ينتج الا احمق و و كوسى الذي اذا جرى نكس كالحماد في الذي لا ينتج الا احمق و و تعنقه جاسية غير لينة و المحمد المناس الذي ترى معاقده و فقاره و عنقه جاسية غير لينة و المحمد المناس الذي ترى معاقده و فقاره و عنقه جاسية غير لينة و المحمد المناس الذي ترى معاقده و فقاره و عنقه جاسية غير لينة و المناس المناس الذي ترى معاقده و فقاره و عنقه جاسية غير لينة و المناس الذي ترى معاقده و فقاره و عنقه عاسية غير لينة و المناس الذي المناس الذي المناس الذي المناس الذي المناس الذي المناس المناس الذي المناس المناس الذي المناس الشية في المناس ا

الم الميوب الذي في جريه الفه نها الطموح وهو السامى ببصره صاعداً والناكس المدي و المناطقة و المناطقة و و المنطقة و و و المنطقة و و و المنطقة و و و المنطقة و و و و المنطقة و و و المنطقة و و و و الذي يعدل عميناً و و المنطقة و و و منسقة و و و الذي يعدل عميناً و و المنطقة و و و منسقة و و و الذي يعدل عميناً و المنطقة و الذي يعدل عميناً و المنطقة و و الذي يعدل عميناً و المنطقة و و الذي يعدل عميناً و المنطقة و المنطقة و و الذي يعدل عميناً و المنطقة و المنطقة و الذي يعدل عميناً و المنطقة و الذي يعدل عميناً و المنطقة و الذي يعدل عميناً و المنطقة و المنطقة و المنطقة و الذي يعدل عميناً و المنطقة و

يعدل ثم يمضى على عدوله لا يروغ والشبوب الذي يقوم على رجايالا في يديه وعاجر وهو الذي يعجر برجلية كقمة اصالحار وعضوضا ودرجه يعض سايسه والشادخ وهواندي يعدل عن طريقه والجرور البطي الجي الذي يفرق بين قوائمه فأذا رفعها كأنما ينزعها من وحل يخفق برأسه مخلو رجلاه والحجر بذ الذي يقارب الخطو يقرب سنابكه من الأرض وواحد وفعاً شديدا والمشاغر الذي يطمح بقوائمه جميعاً متفرقة والمتراد الذي فق حضره من ابتداء جريه وفاتراً وهوالذي يفتر في حضره ولم تساعده فالمعاطلبه نفسه والمواكل الذي لا يسير غيره والخروط الذي يخرب عن رأسه والرموح الذي يضرب أحدى رجليه والضروح الذي يضرب عن رأسه والرموح الذي يضرب أحدى رجليه والضروح الذي يضرب أحدى رجليه والضروح الذي يضرب أحدى رجليه والخروط الذي يضرب أحدى رجليه والفروح الذي يضرب الشاني

﴿ فِي فضل اقتنائها واعدادها للجهاد ﴾

الله تعالى منوها بفضلها في معرض القسم اذ هو دليل التعظيم . كان الرحمن الرحمن الرحمن الوحيم (والهاديات ضبحاً فالموريات قدحاً) السورة مدنية وقيل التعظيم . الباء من بسم الله على القول الراجح بأنها آية من كل سورة والواو الأراب تكون للقسم بقرينة السياق والكلام في بقيتها مشهور والعاديات خيل الرحم الراجح واختاره القاضى ويو يده ما بعده [ضبحاً] الضبح صوت انفاسها قال عن الراجح واختاره القاضى ويو يده ما بعده في حياض الموت ضبحا المراجع وانتصابه على المصدر بفعل محذوف والجملة حال ان كانت اللامكور والعاديات لا نها في معنى الضابح المراجع ويحتمل الصفة ان كانت للجنس او بالعاديات لا نها في معنى الضابح المراجع ويحتمل الصفة ان كانت للجنس او بالعاديات لا نها في معنى الضابح المراجع ويحتمل الصفة ان كانت للجنس او بالعاديات لا نها في معنى الضابح المراجع

طيلاً نها تدل بالأ اتزام على الضابحات فكا نه قال والضابحات أو على الحال ودر بمعنى اسم الفاعل اقسمها والقسم غاية التعظيم ولأجل ذلك نهينا عن ي. بغيرالله لما فيهمن التهظيم الذي لا يلبق الا به سبحانه واما قسمه تعالى » علوقاته فأشارة الى تعظيمه واخراجاً للكلام مخرج التأكيد بما يعرفه العباد. وواحضار الفرس وهوجريه وهوانواع منهاالهماجة رهى اول ارتفاع الفرس زيهنتي الذي هو سرعة المشي. والأضطرام ومنه فرس مضطرم وتسمى واب كأنه استعارة من النهاب النار · ومنها الرديان يقال ردى يردى ورب يضرب ردياً وردياناً وهو ان يرجم الأرض بجوافره رجاً ومثله بريب وتسمية ألعرب الآن هرفاً والضبروهو الوثب والحناف وهو سيراين والضبع وهو ان يمد الفرش ضبعيه حتى لا يجد مزيداً وفيل هو الضبح ور فى الآية فيكون مصدراً نوعياً كقولك قمت انتصاباً ويجوز الحال وخص القسم بهذا الوصف لأنه اخص صفاتها وقبد للمبالغة فيه . كان عدوها ينشأ منه اقتداح الناز من حوافرها رتبت الجلة الثانية بالفاء الك مابعدها فقال (فالموريات قدحاً) الأيراء اخراج النار والقدح ضرب الزندين بالآخر يقال قدح فأورى اذ اظهرت منه نار وقدح فأصلد اذا لم رمنه ناروانتصاب قدحاعلى التمييزا وبماانتصب بهضبحاً . والنارالتي تخرج منها مى نارالحباحب (فالمغيرات صبحا) انتصابه على الظرف ويأتى فيه ماسبق يقال حتهم الغارة وهي الهجوم على الفوم واكثر ماتكون في الصبح لأنه وقت الغفلة كون الحواس والحراس ومنه قولهم واصباحاه للأنذار (فأثرن به نقماً) النقع ار وقيل الصياح . قال في الأساس من الحجاز ثار الفيار والدخان النتهي اي ان اصلواذا الثوران بمعنى الهمجان ومنه ثار الفطا واثرت الصبد ففعله اجوف الثهر ارتـفاع الغبار وظهوره بأقلاع الصيد عن كناسه وظهوره فهو الوح آلاً ستمارة التبعية والضمير في به للصبح او للحي المفار عليه المفلا عار المغيرات فالباء ظرفية وجوز كونها للعدو المفهوم من العاديات فهيشور (فوسطن به جمعاً) انين وسط الجمعاي توسطنه فجمعاً مفعول فيه والرسا المجرور للوقت او النقع او العدو · ولا يخفى معاني الباء على كل · ليمة ويجوز ان يكون الراكب المفهوم من المقام ولعلة اولى فتحياما الصفات الأول للخيل وهذا للفزاة مشمر بشجاءتهم وثباتهم وافتدال لجج الحروب اثر وصف خيلهم بأمدح صفات الخيل ففيه تنويه بتمه وحثهم على الجهاد بأبلغ وجه · هذا وحظ الصوفي من هذه الآية به من الأشارة ان يكون الأشارة بالماديات الي نفوس المجاهدين في طرابه ع المسمى بالجهاد الأكبر وذلك لأن فائدة الجهاد الظاهري الآنون موقوفة على هذا الجهاد كما ورد في الصحيح (من قاتل لذكون كلة الماتة العليا فذاك في سبيل الله) فأشار الرسول والعلق الى اشتراط الآخلاص في الخيا والأخلاص نتيجة الجهاد الباطن ولا يحصل الابه · فالنفوس اذا اطبيته سارعت الى طاعة الله أهالي مسارعة الخيل المغيرة وضبحها لهجها بذكرلها تعالى كما ورد هجير ابي بكر لا أله الا الله وزفراتها حنينها واشتياقها و قدحها تلمب احتراقها . قال عارفهم ورو وان اجمنك ليل من توحشها ﴿ فَاقدحِمنَ الشُّوقَ فِي ظَلَّمَاتُهَا قَبْسُومًا

والمناز المراز الله ولي المراز الله ولي المدح على شروق ضوا الفتح فلاح لها الشير انوار شمس الحقيقة عند سماع منادى الفلاح (الله ولي الذين امنوا المرجهم من الظلمات الى النور) فهناك تبدو طلايع العيان وثنصر جبوش للم المان وتخفق بنود رايات الأحسان وتدبر هار بة جيوش الهوى والشيطان وشيور اذ ذاك من معترك الأغيار غيهب الفبار حتى ينقشع عن ظهور شمس الجمع وسطة فلك الأعتدال فبلبس الكل حلة الكمال و بكون الأشارة بالتوسط لل مقام الأستواء الذي اليه في السلوك المنتجى وما بعده الا محض المواهب المعبر المعام الأستواء الذي اليه في السلوك المنتجى وما بعده الا محض المواهب المعبر المعام الأستواء الذي اليه في السلوك المنتجى وما بعده الأنبياء صلى الله على وعداختمهم على وعداختمهم على الله على وغداختمهم على ومن الجملة والمنتواء وغداختمهم على ومن الجملة على في حلة الأستواء

ومن داك قوله تعالى (واعدوا لهم مااستطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون الله عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا نعلمونهم الله يعلمهم وماننفقوا من شي وف اليكم وانتم لا تظلمون) واعدوا اي اتخذوا عدة لهم اي لحربهم والقوة كل المتفوى به في الحرب وعن مجاهد رحمه الله تعالى القوة الخيل الذكور ورباط لحيل الأنات لكن في صحيح مسلم عن عقبة بن عامر قال محمت رسول الله وهوعلى المنبر يقرأ (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة) الا ان القوة الرمي ثلاثاً وله كقوله الحج عرفة والحث علبه بتكريره لأ قتضاء الحال اياه اذذاك وروي مكحول تعلموا الرمي فأنه ما بين الهدفين روضة من رياض الجنة وروي عن النبي عليه المكلسي يلهو به الرجل باطل الا ثلاثاً رميه بقوسه وروي عن النبي عليه المكلسي يلهو به الرجل باطل الا ثلاثاً رميه بقوسه وروي عن النبي عليه المرأته . ثم قال ارموا واركبوا والرمي احب الي من

الركوب قال القاضي كفيره رباط الحيل المرتبطة في سبيل الله تعالى فعال بموفي المفعول او مصدر سمى به يقال ربط ربطاً ورباطاً ورباطاً ورابط مرابطة وربف المعنى انه مصدر من المجرد او المشتق سميت به الحيل التي تربط اي نقل ماسم المفعول ايضاً كالأول او جمع ربيط كفصيل وفصال انتهى وعلى كل فالرباط المراد به الحبل فالأضافة في الآية بيانية و يكون كل ماوسنعا في فضل الرباط وارد في فضل الحيل ومنه قوله تعالى [يا أيها الذين آمواله اصبروا وصابروا ورابطوا] اي ارتبطوا الحيل في الثغور والأمر في الآيلا محمول على الكفاية ما لم يتعين ويجوز ان يكون من اضن الجوب لكنه محمول على الكفاية ما لم يتعين ويجوز ان يكون من اضن الجوب الما الموصوف فالرباط بمعنى الأرتباط ،

وعن سلمان الفارسي قال محمت رسول الله عَلَيْقَةً يقول ما من رجل ملفظ الاحق عليه ان يرتبط فرساً اذا اطاق ذلك . رواه بسنده الحافظ الدمباطة في كتاب الخيل و يجمل على ما اذا تمين الجهاد والرباط كما سبق اذ الأرج انهما فرضا كفايه دايما من حين فرضا الى يوم القيامه وربما تعينا او احد مبدكا هو مبسوط في كتب الفقه .

وقوله(ترهبون به عدو الله وعدوكم)همالكفرة منكل فرقة وقيل المشركولسو وقيل هم واليهود الذين بقربهم (وآخرين من دونهم)قال مجاهدهم بنو قريظة ان م على الثاني وقال السدى اهل فارس وقال الحسن هم المنافقون وقيل هم كفسته الجن وهم يفزعون من صهيل الخيل .

روي عن النبي عَرَاقِتُهِ انه قال انهم الجن ثم قال ان الشيطان لا يخبل اح تح في دار فيها فرس عتيق كما سبق وفي الآية اشارة الطيفة وهي ساختمت به من قوله (وما تنفقوا من شيء اليكم وانتم لا نظلمون) وهي التشجيع على اقتناء الحيل وعدة الجماد للن ما ينفق على ذاك مستخلف مع الثواب عليه كما ورد في الصحيح عن عباس وابي امامة الباهلي وابي الدرداء ومكحول وحنش ابن عبد الله المستعاني والأوزاعي وعن عرب المليكي مرفوعاً ان قوله تعالى [الذين ينفقون الموالم بالليل والنهار سراً وعلائية فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم بلاهم بالليل والنهار سراً وعلائية فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم بلاهم بحزنون] نزات في اصحاب الخيل في سبيل الله تعالى و يؤيده ماروى ني ابي كبشة انه قال قال رسول الله عليهم الخيل معقود في نواصيها الخير و يوم القيامة واهلها معانون عليها والمنفق عليها كالباسط يده بالصدقة و ملفظ الحديث يتناول مطلق الخيل و يأتي الكلام على هذا الحديث واشباهه المحتوف ان شاء الله تعالى .

وسماها الله عن وجل خيراً في قوله سبحانه (ووهبنا لداود وسليان نعم مبد انه اواب اذ 'عرض عليه بالعشي الصافنات الجياد فقال انى احببت عب الخير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب ردوها علي فطفق مسحا الحير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب ردوها علي فطفق مسحا السوق والأعناق) وملخص هذه القصة ان سليان عليه السلام غزا مدينة ان مدن الشام فأصاب منهم الف فرس فقعد يوماً على كرسيه من بعدالظهر المستعرضها حتى غربت الشمس واشتغل بها فنسى ورده الذي كان يفعله الك الوقت من صلاة او ذكر وقيل انه ورثها من ابيه وفيهما ان المغانم على لغير نبينا والأنبيا الا تورث وربا يجاب بأنها كانت فيئاً وفيه ان المغانم طلق على الغنيمة والغنيمة على الفيء والظاهر من قوله علي الغنيمة واحلت لي

11

a

9

1

10

9

11

11

الغنايم فى معرض الآختصاص على ان المراد بها ما يشمل الغيء وان كان لبيت المال اشكل عقرها. والحاصل اقرب الاقوال الى القواعد ما قيل ا بحرية اخرجت من البحر لها اجنحة او خيله التي كانت تحت يده وها ان ينبهوه فاغتم لما فاته واستردها وطفتى يمسح اعنافها وسوقها بالسيف يقطعها من ڤولهم مسح علاوثه اذا ضرب عنقه وفي الكشاف عقرها لل الى الله تعالى و بقى منها ماية فما في ايدى الناس من الجباد فمن نسلها · وقيل عقرها أبدلنا الله تمالى خيراً منها وهي الربح تجرى بأمره رخاءً حيث اصاب انه فأن قيل كيف جاز عقره هذه الخيل وهو اضاعة للمال وهو غير ج شرعاً قلت يجمل ان صحت الرواية على انه ذكاة شرعبة فيكمون اباح لحوا للفقراء فهو من التقرب بالمال . وهذا على كونها مأكولة وبأتى الحلاف في شرعنا او انه شرع له · اما _فے شر يعتنا فلا يجوز مثل ذلك بل سا التصدق بها وتحبيه مها في سبيل الله كما روى انه وسمها بميسم الصدقة و سوقها واعنافها وحبسها في سبيل الله تعالى كما ورد عن بعض السلف رف الله تمالى عنهم انه كان له مال في مكان فخطر له وهو في الصلاة ففكر حتى سهى او كاد فتصدق به كله ٠

في الموطأ عن ابي طلحة الأنصاري انه كان فى حَايط له فطارد بشر فأعجبه وهوطاير في الشجر يلتمس مخرجاً فأنبعه بصره ساعة وهو في صا فلم يدركم صلى فذكر للنبي عَلَيْكُ ما اصابه من الفتنة ثم قال هو يا رسول صدقة فضعه حيث شئت .

قال مالك وعن عبد الله ابن ابي بكر ان رجلاً كان يصلي بحائط له

القُهُ في زمن الثمر والنخل قد دلات فهي سنطوقة بشمر ها فنظر اليها فأعجبه ما رأى من ثمرها ثم رجع الى صلائه فاذا به لا يدرى كم صلى فقال اصابتني في مالي هذا فتنة فجاء عثمان وهو يومئد خليفة فذكر له ذلك وقال هوه دقة فاجعله في سبيل الخير فباعه عثمان رضي الله عنه بخمسين الفاً فسمي ذلك الحايط الخمسون والحايط البستان سمى به لأنه يجوط والقف من اودية المدينة . قال الأمام الغزالي هذا هو الدواء القاطع لمادة العلة فلا يغني غيره . وقد مدح الله سبحانه من لم يشغله شيء عن ذكره بقوله (رجال لا تاميم مجارة ولا ببع عن ذكر الله واقام الصلاة وابتاء الذكاة يخافون يوماً المقلب فيه القلوب والأ بصار) ثم بين الله سبحانه ما اعدلهم على ذلك بقوله [ليجزيهم الله احسن ما عملوا ويزيدهم مز فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب] . وفي الأثر كل ما اشغلك عن الله فهو عليك مشوَّم فكانت هذه الخيل لكونها سببًا للأشتغال من ذكر الله كالناقة التي لعنتها راكبنها فأمرها النبي عَلِيُّهُ بِالنَّرُولُ عَنْهَا وَ بَتَخْلَيْتُهَا وَقَالَ لَا يَصْحَبُنَا مَلْعُونَ •

فاذا كانت هذه صفة بعض عباد الله الصالحين فما بالك بالأنبياء المكرمين ويحمل حال نبي الله سليمان عليه السلام فى هذه القصة على السهو الجايز على الأنبياء ويكون عقر الخبل اما اهانة او كفارة تشريعاً لأمته وتنزيها عن التعرض لأسباب السهو واظهارا لحقارة الدنيا في نظره ولبيان شرف الذكرة والعبادة وموقعهما من قلوب الأنبياء صلاة الله عليهم وسلامه حتى حتى ان الف فرس جواد لا تساوي عند احدهم غفلة ساعة عن ذكر الله تعالى. ويو يده ما في الصحيح من فاته صلاة العصر فكانه وثر اهله وماله واطلق

الأهل والمال فيشمل القليل منهم والكثير فربما كان ولد واحد للأنسان احب اليه من الف فرس والأهل يشمل الأولاد والأخوة والزوجات والآباء والأمهات وغيرهم والمال ما قلوما جلفن فاته صلاة واحدة كان كن فقد ذلك كله ولو كانت له الدنها وهو كذلك فأنه ورد ان موضع سموظ في الجنة خير من الدنيا بأسرها وثواب الصلاة في الجنة لا يقدر قدره الاالله تعالى وانما جاء التشبيه على التقريب بمقدار ما يعلمونه

[فايدة] هل يجوز للمسلم ان يعقر فرسه في الحرب كما يفعله بعض الناس يزعم انه شجاعة بعنى ليكون سبباً لثباته لأنه خينتذ ببأس من الفرار منع العلماء من ذلك لأنه اضاعة مال ومنابذة لقوله تعالى (واعدوا لهمما اسلطعتم من قوة ومن رباط الخيل) فالفرس من القوة المأ مور بأعدادها .

واستشكل بأنه ورد عنجعفر ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه انه اقتحم يوم مو تة بفرس له شقراء فجة القوم حين التحم القتال ثم نزل عنها وعقرها وقاتل حتى قذل فكان اول رجل من المسلمين عقر فرسه فى الاسلام واجاب عنه الماوردي من الأئمة الشافمية انه انما عقرها لما احيط به اى وظن اخذها منه فتكون كمقر خيلهم انتهى و

ويعلم منه جواز عقر خيل الكفاركما صرح به هو ايضاً لكن قيده بما اذ قاتلونا عليها قال وقد عقر حنظلة ابن الراهب فرس ابي سفيان ابن حرب يوم احد واستملى عليه ليقتله فرآه ابن شعوب فبدر الى حنظلة وهو يقول

لاً حملن صاحبي ونفسي * بطعنة مثل شعاع الشمس ثم طعن حنظلة فقتله واستنقذ ابا سفيان فخلص وهو يقول : ومازال مهري مزجرالكاب منهم * لدن غدوة حتى دنت لغروب اقاتلهم كراً وادعو بغالب * وادفههم عنى بركن صليب ولوشئت نجتنى حصان طمرة * ولم احمل النعاء لأبن شعوب فبلغ ذلك ابن شعوب فقال مجيباً له حين لم يشكره

ولولا دفاعي يابن هند ومسهدي * لأنفيت بوم الةف غير محيب ولولا مكرى المهر بالقف قرقرت * ضياع على اوصاله وكليب وفح هذين البيتين اختلاف القافية بالأعراب وهوفى اشعار العرب كثير ومنع بعض الفقهاء من مقر خيل الكفار وان قاتلونا عليها اما الخيل التي لم يكونوا عليها حالة القتال كالسابمة او المأخوذة منهم اذا لم يمكن اخراجها من ارضهم فلايجوز عقرها اتفاقاً ولا ذبحها عند الشافعبة وقالت أئمة الحنفية يجوز ذبحها ويحرقها لئلاً تبقى لممبل يكادون بذلك وياً تى حكم الفرس ومايسهم له من المننم. (نُنبيه) وقع في عبارة القاضي في هذه الآية بحث قوله تعالى[نعم العبد] اى نعم العبد سليمان اذ ما بعده تعليل للمدح وهو من حاله [انه اوأب] رجاع الى الله بالتو بة او الى التسبيح مرجع له [اذ عرض عليه] ظرف لاً واب او لنعم والضمير لسلمان عند الجمهور انتهي فقوله اذا ما بعده النج ان اراد به انه اواب فقط فغير مسلم انه من حال سليمان وحده بل هو من حال داره أظهر على التفسيرين كمالا يخفى فلا دلالة فيه حينتُذ على تعيين ارادة سليمان دون داود عليهماالسلام وان اراد المجموع فجعله اذ ظرف لنعم ينافي التعليل ويجاب بأنه اراد المجموع بقرينة قوله والضمير لسليمان عند الجمهور.ومراد. الضمير المجرور فأن عرض الصافنات الجيادكان على سليمان اتفافاً والظرفية الضمير المجرور فأن عرض الصافنات الجياد كان على سليمان اتفاقاً والظرف فض لا تـنافي التمليل اذ الظروف تستعمل علملاً كثيراً قال في المهني في معنوض اذانها للتعليل كقوله نعالى (ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم) وهل هذه حرف وعو بمنزلة لام العلة او ظرف والتعلبل مستفاد من قوة الكلام قولان وغرض غفر ان الله سبحانه سماها في هذه الآية على لسان نبيه سليمان خيرًا حيَث قال وا [اني احببت حب الخير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب]فأن المراد بالخالم هنا الخيل اما لأن المال يسمى خيراً وهي منه كما قال الله تعالى[ان ترك خيراويد اى مالاً واما لتعلق الخير بها كما في الحديث الآتى [الخيل معقود في نواصم الخير الى يوم القيامة]ويجوزان يكونالتقدير احبيت حب الخيرحتى اشفلني عن ذكر ربي فيكون مضمون الجملة التأسف والتحسر والندم على مافرطال منه والندم تو بة فتـكون عن متعلقة بالفعل المقدر وحتى توارث غالعرا لأشتغاله على أن الضمير في تورات للشمس كما عليه الأكثر لدلالة المشي عليها التزامًا ففيه استمارة مكنية. ويجوز ان تكون غاية للعرض فيكون ذكمجاز ما يدل على التوبة مقدمًا للأهتمام . ويجوزان يكون الضمير للخيل فيكو و المراد بالحجاب ما يججبها عنه لبعدها في الشأو على الأحتمالين في الغاية . في ا وقيل انهمسح سوقها واعناقها كرامة لها فعليه يكون الفاءفي قوله فطفق متصر بقوله عرض عليه ويكون الضمير في ردوها على للشمس والخطاب للملائك الموكلين بها فردت له الشمس حتى صلى العصر اوادى ما فاته في ذلكم الوقت و هو مروي عن جماعة من الصحابة ففيه معجزة لسليمان عليه السلالا ودليل على ان اشتغاله بها كان عبادة وان غفلته ان كانت سهو . وحب الخبالش

فضيلة كما ورد انها كانت احب الأموال الله بسول الله مرافية كما روى عن انس وضي الله عنه لم يكن شي احب الى رسول الله بعد النساء من الخيل رواه النسائى وعن معقل بن يسار ما كان شي احب الى رسول الله عملية من الخيل ثم قال اللهم غفر اللا النساء . رواه ابو عبيدة وابن سعد من حديث قتادة عن معقل رضي الله عنه وقد ردت الشمس على يوشع بن نون عليه السلام ايضاً بعد موسى عليه والسلام لما حاصر الجبارين بأريحا و كان بوم الجمعة فحشى ان تنغرب الشمس وبدخل السبت في حرم عليهم القتال وكانوا اشرفوا على فتحها فدعا الله سبحانه وبدخل السبت في حرم عليهم القتال وكانوا اشرفوا على فتحها فدعا الله سبحانه ان يجبش عليه الشمس فحبسها ساعة حتى فتح الله عليهم.

وثبت انها ردت للنبي عَلَيْكُ كذاك حين اخبر قومه صبيحة الأسراء والرفعة التي رآها ليلته وانها تقدم في اليوم الفلاني فلما كان ذلك اليوم خرجت فريش ينتظرون الرفعة حتى ولي النهار ولم تقدم فدعا النبي عَلَيْكُ فجست له الشمس ساعة حتى قدمت الرفعة . وهاتان الواقعتان تسمية رد الشمس فيها محازو انما هو وقوفها وتأخرها عن معتادها .

وفيه رد لما تدعيه الفلاسفة في عدم تغير شيء من الأوضاع الفلكية كما في انشقاق القمر الناطق به القرآن .

وورد ايضاً ان الشمس ردت على على وضي الله عنه لما نام رسول الله على الله على على الله على على الله على ا

ال اللهم ان كان فى ظاعتك وطاعة رسولك فاردد عليه الشمس فردت الشمس فردت الشمس بعد غروبها حتى صلى العصر.وهي تشاكل قصة سليمان وهوردحة بق.

واختلف الفقها في مثل ذلك هل تكون العصر اداً والا والراجج الأو فعلو وحديث رد الشمس على على رضي الله عنه صححه الطحاوي وغيره وذكر العد حجر الهيشمي في صواعقه قال حدثني جماعة من مشايخنا بالعراق انهم شاها ابا منصور المظفر بن ازد شير الواعظ. وقد ذكر هذه القصة في وعظه والمثله الوي استيماب طرقها حتى غاب قرصها و توارت عن النظر فأستشرف من حرسيه وقال:

لا تغربی یا شمس حتی ینتهی * مدحی لا آل المصطفی ولنجله و اشنی عنانك ان اردت ثناءهم * انسیت اذ كان الوقوف لا مجله تقان ان كان للمولی وقوفك فلیكن * هدا الوقوف لخیله ولرجله و الله فالنجلت تلك الغیامة وظهرت الشمس بعد ان ظن غیابها و بقیت و می اتم القصة و ذكر فی هذه الا به و صفین من صفات الخیل احدهما الصمن و هو من الصفون او الصفن و هو ان بقف الفرس علی ثلاث و یرفع الرا مجیث یکون طرف سذبکها علی الا رض ایتها كانت و هی صفة مدح لان توجد الا فی العراب كذا قیل الجیاد جمع جواد او جود كثوب ای سم فی جریه و كانه من الجود مجیث یسملی ما فی قوته من الجری فوم فی جوین الوقوف و الجری فوم المحسن الوقوف و الجری فوم المحسن الوقوف و الجری

واما بقية اوصافها مما فيه مقنع فاليطرف وهو مثل الجواد قال في الأسع يقال هو من اطراف العرب اى من اشرافهم واهل ببوتاتها ورجل طرا كريم الآبا الى الجد الأكبر ومنه اليطرف للفرس الكريم ومثله العنج و الجمع عناجيج من عناج الدلو للحبل الذى يجعل تحتها ليكون عوناً لما ف و المداء واصله للجدول الشديد الجرية يفعول من العباب . قال المفرس لا تسقه ما ولا حليباً * ان لم تجده سابحاً يعبوباً لا تسقه ما ولا حليباً * ان لم تجده سابحاً يعبوباً المثله الطمى اي السريع كا نه يهوي من طار اى مكان مر نفع قال الشاعر يصف صقراً لسق الريش تدلى غدوة * من اعالي صعبة المرقي طار ومن ثم قبل الفرس الطمر المشرف اى العالى ومنها العجازة وهي الشديدة ومن صفاتها المقربة على صبغة المفعول وهي الخيل المعدة للحرب لأنها تقرب وتكرم والمراخى واحدها رخاء اى سريع أيضاً ومنها السابح والمبح والبحر والغمر والحضر واحضار العد و.

﴿ الباب الثالث ﴾

﴿ فِي الأَحَادِيثِ الواردة فيها وفيه فصول في تقليدها القلايد ﴾

وخدمتها بالنفس واحتباسها في سبيل الله تعالى وفضل ذلك الله الله عالى وفضل ذلك الله الله عاديث الواردة فيها فمنها ماقدمناه ومنها مافي الصحبحين وغيرهما عن ابن عمر رضي الله عنهما وعروة البارقي مرفوعاً الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة زادمسلم قبل يارسول الله وماذاك قال الأجروالفنيمة. وفي رواية للبخاري قال شبيب سمعت عروة يقول سمعت النبي محقود بنواصي الخيل الى يوم القيمة قال بعني شبيباً وقد رأيت

في داره اى دار عروة سبهين فرساً رغبة منه في رباط الخيل. وكان رضي الله عنه اعطاه النبي عَلَيْتُهُ ديناراً ليشتري له به شاة اضحوف قال فأشتريت له شاتين فبعت احديم. ابدينار واتيته بدينار وشاة فدعاوفي بالبركة في البيع. وفي رواية في تجارته وفي رواية بارك الله لك في صفاماه عينك فكان لو اشترى التراب لربح فيه

قال فأني كنت لأقوم في لكناسة فما ارجعالى اهلى حتى اربحار بعبر

الفا سكن الكوفة واستعمله الأمام عمر على قضايها . و كان يكثر مؤال رباط الخيل للجهاد لما رواه واصابته بركة دعوة النبي عَلِيُّكُ لما رأى مروا حذقه فى التجارة وقد امره النبي عَلَيْكُم بالنصدق بالدينار الذي اتى به مني الشاة. وفيه الترغبب في الحذق بالتجارة فأنه ورد ذم الغبن فيها لكن ال لم يكن فيه شيء من منهيات الشرع كالغش والغرر والكذب O RA واما اليمين الكاذبة في التجارة فأنها اكسير الكسر والعياذ بالله تعالى الح ورواية مسلم عن جرير رأيت النبي عَلِيُّكُ بِلُوى ناصية فرسه بأصبره ويقول الخير معقود بنواصي الخيل الى يوم القيامة · أما الخير المذكورفع هذه الروايات فقد فسره النبيء لله جار والفنيمة فأشار الى انه دنيوي وآخروى فعلمان المراد خيل المجاهدين كما سيأتى قريباً انشاء الله تعالى واستدل به على بقاء الجهاد والنصرة للمسلمين الى يوم القيامة وفبا مهجزة ظاهرة لرسول الله عَرَاتِيم كما هو مشاهد الى الآن والحمد لله وهم كائن الى يوم القيامه اي الى وقوع اماراتها الكبري فلا ينافي ما روع قال لا تـقوم الساعة حتى لا يبهقي على الأرض من يعبد الله ونحوه اذ المراءالة

فرب فيأمها المحقق بوقوع تلك الأمارات .

مرفى لفظ الخيروالخيل الجناس المضارع وهو من بديع الكلام. في ومقعود الوفي رواية معقوص بنواء يها كناية اى لازم لها لزوم الشي المنوط بشي مناماطة محكمة والناصية الشعر المسترسل على وجه الفرس من عرفها وقد يكني به عن نفس الشي فيقال فلان مبارك الناصية اي هو مبارك في نفسه الله وعن يزيد بن عبد الله بن عريب عن أبيه عن جده عن النبي عَلِيُّهُ مقال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القبامة واهلها معانون عليها -الرواه ابن سعد في الطبقات وابن مندة فى الصحابة ولفظه الخيل معقود مني زواصيها الخير الى يوم القيامة المنفق عليها كباسط يده في الصدقة · الم وعن اسمام بنت يزيد أن رسول الله عليه فال الخيل في نواصيها الخير معقود ابداً الي يوم القيامة فمن ربطها عدة في سبيل الله وانفق عليها احتساباً في سبيل الله فأن شبعها وجوعها وريها وظمأها وارواثها وابوالها افلاح في موازينه يـوم الڤيامة . رواه الأمام احمد في مسنده ومثله عن فبعلى رضي الله تعالى عنه ٠

ومل الله

﴿ فِي تَـقليدها الفلايد وخدمتها بالنفس وفضل ذلك ﴾

روى الأمام احمد فى مسنده والكشبي في سننه عن جابر بن عبد الله بقال قال رسول الله عليه الخيل معقود في نواصيها الخير والنيل الي يـوم القيامة واهلها معانون عليها فخذوا بنواصيها وادعوا بالبركة وقلدوها

ecy

ومز

ولا تـقلدوها الأوتار . وروي ابو عبيدة في كتاب الخيل عن ابنء. عن الأحوص بن حكم عن راشد بن سعد المقراي الحمصي عن راشد سعد ان رسول الله علي قال فلدوا الحيل ولا نفلدوها الأوتار. وفى تـقليد الأوتار للخيلمعنيان احدهما انهم كانوا يقلدون الخيل اوز القسى لئبلا تصببها العين فنهاهم عليه السلام عنذلك واعلمهم انالأوز لا ترد من قضاء الله شيئًا كذا في كتاب الخيل للحافظ الدمياطي. ويوثيد مافى الصحيحين عن ابي بشير الانصاري وليس له فيهما غيره ان النبي عليا قال لا تبقين في رقبة بمير قلادة من وترا وقلادة الا قطمت. قال مالك ارى ذلك من العين وقيل نهوا خوفاً على الخيل من الأختناق م وقيلالأوتار الدخولاى لانطلبواعليها الدخولالذيوترتم بهافى الجاهليا من قولهم وتره يتره اذا فتل له فتيلاً ولم يدرك ثاره فهي على الأول جمم وتر بفته الواو والتاء جميماً وعلى الثاني جمع وتر بفتح الواو وكسرها وسكون التاء وقد اختلفت في تـقليد الدواب والا نسان ما ليس بتعاويذ قرآنبا مخافة العين فمنهم من نهى عنه ومنعه قبل|لحاجة البه واجازه عند الحاجا لدفع مااصابه من ضرر المين ونحوه. ومنهم مناجازه قبل الحاجة وبمده كما مجوز الأستظهار بالتداوي قبل حلول المرض وهو راجع وقصر بعضهم النم ي على الوثر واجازه بغيره. وقيال بمضهم من قيلد فرسه شيئًا ملونا

وعن زياد بن مسلم الغفاري ان رسول الله عَلِيُّكُ كان يقول الحيل ثلاث فمن ارتبطها فی سبیل الله وجهاد عدوه کان شبهها وریها وجوعها

الجمال فلا بأس به ٠

وعطشها وجريها وعرقها واروائها وابوالها اجراً في ميزانه يوم القيامة · ومنارتبطها للجال فليسله الا ذاك ومنارتبطها فخراً ورياء كان مثل ماقاله في الأول وزرا في ميزانه بوم القيامة رواه ابو عبيدة ·

وعن حباب رضي الله عنه قال . قال رسول الله على الخيل ثلاثة فرس الرحمن وفرس الله نسان وفرس الشيطان. فأما فرس الرحمن فما اعد في سبيل الله وقوتل علمه اعداء الله واما فرس الأنسان فما استبطن واما فرس الشيطان فما قومر عليه. والقمار السباق المحرم، ومثِله عن عبدالله ابن مسمود رضي الله عنه .

وفيه فأما فرس الأنسان فالفرس يرتبطها الأنسان يلتمس بطنها فهي سترمن فقر .

وروى عن انسرضى الله عنه انه قال الخيل ثلاثة افراس فرس بتخذه صاحبه يريد به ان مجاهد عليه فنى قيامه عليه وعلفه اياه وادبه اياه احسبه قال وكسح مزوده اجر فى ميزانه وفرس يصيب اهلها من نسلها يريدون بذلك وجه الله فقيامهم عليها وادبهم لها وعلفهم اياها وكسح روثها اجر في ميزانهم يوم القهامة واهلها معانون عليها . وفرس للشيطان فقيام اهله عليه وذكر غير ذلك وزر فى ميزانهم يوم القيامة . رواه ابن الساك في جز والفيل وروى ابو عبيدة عن رسول الله عليه أنه قال الغنم بركة موضوعة والأبل جمال لا هلها والخير معقود فى نواصي الخيل الى يـوم القيامة . والأبل جمال لا هلها والخير معقود فى نواصي الخيل الى يـوم القيامة .

حدد فصل الله

﴿ فِي احتباسها في سبيل الله وما يتصل به ﴾

عن زید بن ثابت قال سمعت رسول الله عَلَیْتُ یقول من حبس فر می فی سمبهل الله کان ستره من النار. رواه موسی بن سمد بن زید عن ام مشله وزاد عنها قالت فحبس زید بن ثابت خمسة افر اس بانطاکیة و به علیها رجلاً رواه الترمذی .

وفي البخاري والنسائى من حديث سعد المفري عن ابن هريرة النبي عَلَيْكُ من احتبس فرساً في سبيل الله ايماناً وتصديقاً بوعد الله كا ع شبعه وريه وروثه حسنات فيميزانه يومالقيامة وعن يزيد بن عبدا ابن عريب الملبِكي عن ابيه عن جده قال قال رسول الله علي في الج وابوالها وارواثها كـف من مسك الجنة . وفي رواية المنفق على الخيل كباس يده بالصدقةلا بقبضها وابوالها وارواثها عند الله يومالقيامة كذكيالمسل واخرج الحافظ الدمياطي في كتابه بسنده عن محمد بن عتبة عن ا قال اتينا تميماً الدارى وهو يمالج عليق فرسه بيده فقلنا له يا ابا رقبة امالك من يكنَّه يك. قال بلي ولكني سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول من ارتبط فرم فيسبيل الله فعالج عليقه ببده كانلة بكل حبة حسنة فال ورواه ابن ماجا ورواه ابن ابی عاصم النبیل من حدیث شرحبیل ان روح بن زنبا الجذاميرأى تميما الدارى فوجده ينقى لفرسه شميراً ثم يعلقه عليه وحو اهله فقال له روح ما كان لك من هو ُلاء من يكفيك قال تميم بلي ولك

سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول ما من امر، مسلم ينقى لفرسه شعيراً ثم بعلقه عليه الاكتب الله له بكل حبة حسنة ورواه الأمام احمد .

فديث تميم في الرواية الأخيرة بقتضى بظاهره ان هذا الثواب لكل من صنع ذلك بفرسه و هو اما مخصوص بالرواية الأولى او بغير الفؤس الذي يربط نواء لأهل الأسلام او فخرا وريا كا يو خذ من بقية الأحاديث وعلى الثانى بعم الفرس المتخذة للقنبة ابتغام النسل والتعفف عن الناس وهو الأولى والله اعلى .

وتميم هذا هو الصحابي المشهور انفرد من بين الصحابة برواية النبي مَلِكُمُّ عنه حديث الجساسة كما في الصحيح فهي له منقبة لم يشارك فيها والدارى نسبة الى جده الأعلى وهو الدار.

وفى الأحاديث جواز وقف الخيل وهو قول الأثمة الثلاثية ومحمد وابو بوسفومثلها السلاح ومنعه الامام ابوحنيفة رحمه الله بنا على اصله في الوقف. وفيها ايضاً الأشارة الى حسن الملكة وانه مندوب اليها شرعاً .

وهو ان يجسن الرجل الى كل ما هو فى ملكه من دابة ومملوك وغيرهما فنى الحديث الشريف احسنوا جوار نعم الله فأنها قل مانفرت عن قوم فعادت اليهم .

واخرج ابن ماجه عن ابي بكر الصديق رضى الله عنه لا يدخل الجنة سي الملكمة قالوا يارسول الله اليس اخبرتنا ان هذه الأمة اكثر الأمم ملوكين واما، وفي رواية و يتامي قال بلى فأكرموهم بكرامة اولادكم واطعموهم مما تأكلون. قالوا فما ينفعنا في الدنها قال فرس ترتبطه ثقاتل

عليه في سبيل الله ومملوك يكفيك فاذا كفاك فهو اخوك . وفي رواية واذا صلى فهو اخوك · وفي الصحيح اخوانكم خولكم جما رة الله تعالى تحت ايديكم فمن جمل الله اخاه تحت يده فليطعمه مما يـأ كم ان وليلبسه مما يلبس ولا يكلفه في العمل ما يغلبه وان كلفه فليعنه عليه ﴿ وَ-اما نفقة الماليك والخيل وسائر ألحيوان الذى يملكه الأنسان فأنها واجلي على مالكها يثاب عليها ثواب الواجب إذا اداها امتثالاً لأمر اللهُ ورحمة بها و ويوُّمر بها اذا امتنعمنها فأذا احس على الأمتناع باع الحاكم من ـ اله ماينف مم عابه منه فأن لم يكن له مال غيره امر ببيعه او اجارته لينفق عليه اجرته اواعتاقه إن كان رقيقاً فأن ابى لا يحبس عند الشافعية لذلك و بل يبيع القاضي ذلك الحيوان الممتنع من الأتنفاق عليه وان تعدد با^{راز} منه ما انفق على باقيه او اَجِره · وعند الأُئمة الحنفية يجبر على نفقة الماليك ^{الم} او تخليتهم للا كتساب ان امكـنهم ذاك او بيعهم ولا يجبر على نفقة بنب ح الحيوانات الا انه يوسم به فيما بينه و بين الله تعالى ٠ وعن ابي يوسف انه يجبر ايضاً ويستحب بعد النفقة الواجبة الأحسار و اليه بأنه ان كان انسانًا ان يجعله اسوة نفسه واولاده في المأكل والملبس وان كان غير ذلك فتوفير علفه واستحسانه وتجليله وتنقية علفه ومكا ف م ا يو ذيه . كما روى عن عبد الله بن عباس رضي الله تعالي عنهما [شعر] احبوا الخيل واصطبروا عليها * فأن العز فيها والجمالا اذا ما الخيل ضيعها اناس * ربطناها فاشكرت العيالا نقاسمهما المعيشة كل يبوم * ونكسوها البراقع والجلالا

9

روي ابو داود مرسلا ان النبي عَلَيْكُ قال اكرموا الخيل وجللوها وقد ورد النهبي عن اذالة الخبل وهو ما اخرج الحافظ الدمياطي بسنده ان ابن عرفة روى عن مجاهد ان رسول الله عَلَيْكُ ابهبر انساناً ضرب وجه فرسه ولعنه، فقال هذه مع تلك لتمسنك النار الا ان تقاتل عليه جن سبيل الله ، فجعل الرجل يقاته عليه ويحمل الى ان كبر وضعف وجعل يقول واشهدوا اشهدوا . فقوله هذه مع تلك يعني اتفعل هذه مع تلك انكاراً لكايهما يفيد النهي عن كل منهما .

اما ضرب الدابة من حيث هو فهو محرم اذا كان لغير غرض صحيح الله وفي الوجه اشد. واما اللعنة فمطلقاً وفلهذا الذكر الجمع بينهما لأن الأولى ربحا كان معذوراً فقد جاء اباحته للنفار لا للعثار بخلاف الثانية والفعل المركب من محرم وغيره محرم وقد جاء النكير الشديد في لعن الدواب في حتى ان رسول الله علي من عمم امرأة تلعن نافتها فقال لا يصحبنا الملعون فنزلت عنها وخلتها فكانت الناقة كل ماجاءت نحو احدمن القوم طردوها وفيه ايضاً ان اللعانين لا يكونون شهداء ولا شفعاء يوم القيامة وفيه ايضاً ان اللعانين لا يكونون شهداء ولا شفعاء يوم القيامة والمنافقة كل ماجاء الله ومالقيامة والله والله المنافقة كل ماجاء الله والله المنافقة كل ماجاء الله ومالقيامة والله والل

وروى ابو عبيدة عن عبد الله بن دينار قال مسح رسول الله علي وجه فرسه بثو به وقال آن جبر يـل بات يماتبني في اذالة الخيل . وروى الحسن بن عرفة عن مسلم بن يسار قال خرج النبي علي الله

فمسحوجه فرسه وعينيه ومنخريه بكم قمبصه وقالوا يارسول الله بكم قميصك فقال ان حبيبي عاتبني في الحيل ورواه ابو داود في المراسيل بلفظ ان جبريل ورواه ابن سعد مرسلاً ايضاً وفيه اشارة الى ان الخيل التي للجهاد من شعائر الدين وان تعظيمها من التقوى وناهيك بأمر يعانب فيه افضل المرسلين عليه افضل الصلاة واشرف النسليم .

ومن اذالتها أن تـقاد بناصيتها . وروى ابن عرفة عن الوضين بن عطاء قال قال رسول الله مُنْكِنَةُ لا تِمُودُوا الحَيْلُ بِنُواصِيهَا فَتَذْيَلُوهَا ﴿ ومنه استعالهافيغيرالركوب كالحمل ونحوه وهذا خاصبالمراب وماقادبها واما اكثر البراذين فأنها تستعمل لذلك لأنها لا تصلح لما لا يصلح له الحيل · وكذلك أجراء الحيل لغير غرض · فقد ورد عن عمر بن عبد العزيزانه نهيى عن ركض الفرس الا بحقه. وعن سلمة بن نفيل الكندى وكان وافد قومه الى النبي عَلِيَّةِ قال بينما انا مع النبي عَلَيُّكُ تَمْس ركبتي ركبته مستقبل الشام بوجهه موليا ظهرهاليمن اذاتاه رجل فقال يارسول الله اذال الناس الخيل ووضعوا السلاح وقالوا لا جهاد قد وضغت الحرب اوزارها فقال كذبوا الآن جاء القتال لا يزال طائفة من امتى يقاتلون على الحق او قال على امر الله يزيغ الله لهم قلوب اقوام وينصرهم عليهم حتى تـقوم الساعة وحتى يأتي وعد الله والخبل معقود بنواصيها الخيرالى يوم القيامة وهو يوحى الي اني مقبوض غير ملبث واذكم متبعيُّ افنادا. وفي رواية وانتم لتبعوني افنادأ يضرب بعضكم رقاب بعض وعقو دار المؤمنين الشام رواه النسائي ·

والأفناد بالدال المهملة الجماعات المتوفون المختلفون واحدهم فند بكسر الفاء واسكان النون · واصله القطعة من الجبل طولاً وعقر الدار بالفتح اصلها وهو محلة القوم وعقر كل شيء اصله واهل المدينة يقولون عقرالدار بالضم · والعقر ايضاً مهر المرأة اذا وطئت على شبهة قاله الجوهري · ومن شرف الخيل وفضلها انها خلقت على صورة الحياة فقد ثبت ان الحياة على صورة فرس . وان جبريـل عليه السلام كان راكبه لما جاء الى موسى عليه السلام ليدعوه الى الميعاد ﴿ ذَكُمُ التَّعلُّي فَي قُولُهُ تَعَالَىٰ (واذ واعدنا موسى ثلاثين ليلة) انه لما جاء الوعد اتى جبر بل على فرس يقال له فرس الحياة لا يصيب شيئًا الاحيى قال وهو معنى قوله [فقبضت قبضة من اثر الرسول] يعني فأخذت تراباً من اثر حافر فرس جبريل عليه السلام. وملخص ذلك ان الله سبحانه وتعالى لما واعد موسى عليه السلامانه يأتى الى الطور لينزل عليه الكيتاب وانه يتأهب لذلك بثلاثين يوماً فواعد موسى قومه ذلك واستخلف عليهم اخاه هرون وذهب ممتزلاً بنفسه متأهبًا لمناجاة ربه ثم اوحي الله اليه ان يتم اربعين يومًا • قال بهضهم سبب ذلك انه وجدفى فمه خلوفاً بعد الثلاثين فأخذ شيئاً من نبات الارض وتسوك به حتى زال الخلوف · فأوحى الله اليه اما علمتان خلوف فم الصائم عندي اطيب من ربح المسك عد الى الصيام واتممها اربعين ليعود ذاك الخلوف · فلما مضت الثلاثون ولم يعد موسى اليهم وكان معهم حلى حملوه من القبط لما خرجوا من مصر ولم يعلموا ما يفعلون به لأن الفنائم لم تحل لهم فيقال انهم الفقوا على انهم يجمعونها ويلقونها

في حفرة الى أن يأتي موسى صلوات الله عليه وسلامه عمر السامري وكان صواغًا كما قيل. وأخذ ذلك الحلى وصاغ منه عجلاً لا ن اهل مصر كانوا يعبدون البقر والتي فيه تراباً كان اخذه من اثر حافر فرس جبريل عليه السلام لما اتى الي موسى وقيل رآ. وهو فى البحر امام فرعون لأنه دخل البحر على فرس وديق امام حصان فرعون وعلى كل هي فرس الحياة · وعرف ذلك لا نه رأى كل ما وطيء على شيء اخضر وحبي فعلم انه لا بد لذلك من نبأ فخار ذلك المجل المصوغ في الذهب كما يخور البقر · والخوار صوت البقر . وقبل انه جاء وذهب ايضاً فأجتمع عليه بنو اسرائيل يتعجبون منه فقال لهم السامري(هذا الم کم وآله موسى) فعكم فوا عليه يعبدونه حتى كان ما قص الله سبحانه في كتابه في شأنهم. وقد ورد ان اسمه حيزوم · عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما بينما رجل من المسلمين يوم بدر يشتد في اثر رجل من المشرك بين اذ سمع ضربة بالسوط فوقه وقول الفارس اقدم حيزوم فنظر الى المشرك امامه قد خر مستلقياً فاذا هو قد خطم انفه وشق وجهه كضربة السوط فأ مضر ذلك فحدث الأنصاري به رسرل الله علي فقال صدقت ذلك من مدد السماء .

وعنه رضى الله عنه قال حدثنى رجل من غفار قال اقبلت انا وابن عم لي حتى اصعدنا فى جبل يشرف بنا على بدر ونحن مشركان ننتظر الواقعة على من تكون الدبر فننتهب مع من بنتهب فبينما نحن في الجبل اذ مربا معابة فسمعنا فيها حمحمة الخيل فسمعت قائلاً يقول اقدم حيزوم فأم

ابن عمى فانكشف قناع قلبه فمات مكانه واما انا فيكدت الهلك ثم تماسكت. وروي في اقدم ضبطان بضم الدال والهمزة من التقدم · والآخر بقطع الهمزة . وكسر الدال من الأقدام كلة زجر للفرس . قال الحافظ يجوز ان يكون من قولهم فرس احزم وهو خلاف الا هضم والهضم بالتحريك انضام الجنبين اليضيق الجوف وهو معيب في الفرس. قال الأصمعي لم يسبق في الحلبة فرس اهضم قط وانما الفرس بمنقه والأنثى هضا. وذكر ابن أسحق أن رسول الله عَلَيْتُ خَفَق يـوم بدر وهو في المريش ثم انتبه فقال يا ابا بـكر اتاك نصر الله هذا جبريل اخذ عنان فرسه يقوده على ثناياه النقع . وروى الكشي عن عظية بن فيس قال لما فرغ رسول الله علية من قتال بدر اتاه جبريل على فرس انفي معقود الناصية قد عصم ثنية الغبار عليه درعه قال ان ربي بعثني اليك وامرني ان لا افارقك حتى ترضي افرضهت قال رسول الله علي أمم ومعنى تسميتها فرس الحياة . اما لأن الحياة امر وجودي قائم بنفسه مخلوق على صورة فرس اذا لامس شيئًا سرى منه اليه اثر الحياة وهي المرض القائم بالحي . كما ان الموت على صورة كبش كما ورد ذلك وانه يذبح في الاخرة بـين الجنة والنار · وورد انهم يمرفرنه اذا رأوه يمني اهل الدارين. لأن ما منهم الا من رآه ويجوز ان يكون الحياة نتصور فى عالم المثال بصورة فرس ومن ثم تو ل الفرس في الرو يا بما يناسب ذلك كالنفس والدنيا والزوجة والشرف وطول العمر ونحو ذلك واضافتهالي الحياة · أما بهانية كشجرة الخلد · وأما من أضافة المشبه الى المشبه به ولا شك ان فى الفرس من آثار الحياة اتم مما فى غيرها. ولذلك اذا ركبه الأنسان انتعشت نفسه وقويت حرارته حتى ذكروا انه يقوي الباه والله سبحانه وتعالى اعلم •

﴿ الباب الرابع ﴾

﴿ فيما يتملق بها من الأحكام من ذلك الزكاة ﴾

فى الصحبحين عن ابي مريرة ان النبي عَلِيَّةُ سئل عن الخيل فقال الخيل لثلاثة هي لرجل اجر ولرجل ستر وعلى رجل وزر · فأما الذي هي له اجر فرجل ربطها . ورواية مسلم يتخذها في سبيل الله و يعذها له ز فلا تنغيب شيئًا في بطونها الاكتب له بها اجر ولو رعاها في مرج فما أكلت شيئًا الاكتب له بها احبر ولو سقاها من نهر كان له بكل قطرة -قطرت تنغيبها في بطونها اى مسنات حتى ذكر الأجر في ابوالهاوارواثها. غ وافظ البخاري ربطها في سبيل الله فأطال لها في مرج أو روضة فما اصابت و فى طيلها ذلك من المرج او الروضة كانت له حسنات ولو انها قطعت طيلها ع فاستنت شرقاً او شرفین کانت آثارها وارواثها حسنات له ولو انهامرت س بنهر فشربت منه ولم يرد أن يسقيها كان ذلك حسنات له فهي لذلك ا. اجر ورجل ربطها تعففاً وتنغنياً وفي مسلم بدل تنغنياً تكرماً وتجملاً ا ولم ينس حق الله في رقابها ولا ظهورها. وزادمسلم وبطونها في عسرهاو يسرها به فهي لذاك ستر . ورجل وربطها فخرًا ورياءً ونواء لأهل الأسلام اا فهي على ذاك وزر .

وسئل رسول الله عَلِيُّ عن الحمر فقال ما انزل علي فيها الا هذه الآية الفاذة الجامعة (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره) فقوله في صدر الحديث سئل عن الخيل السياق يقتضي أن السوآل كان عن الزكوة لأن سياق مسلم من حديث سهيل ابن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة قال قال رسول الله علي ما من صاحب كنز لا بوء دي زكاته الااحمى عليه في نار جهنم فيجمل صفايح فيكوي بهاجنبه وجبينه وظهره حتى يحكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الف سنة مما تعدون ثم يري سببله اما الي الجنة واما الي النار . وما من صاحب ابل لايو دي زكاتها الا بطح لها بقاع قرقر كأو قرماكانت تستن علمبه كلا مضيءليه أخراها ردت عليه اولاها حتى يحكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الفسنة ثم يري سبيله اما الى الجنة واما الى النار. وما مر صاحب غنم لا يودى زكاته اللا بطح لها بقاع قرقر كأوفر ما كانت فتطو ه بأ ظلافها , وتنطحه بقرونها ليس فيها عقصا ولاجلحاء كلامضي عليه أخراها ردت عليه اولاها حتى يجكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الف سنة ثم يري سبيله اما الى الجنة واما الى النار · وقال سهل فلا ادرى اذكر البقر ام لا قالوافالخيل يا رسول الله قال الخيل في نوا صيها الخير الى يوم القيامة او قال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة شك سهل وساق بقيته فالسياق يدل على ان السوآل كان عن زكاتها او عن حال مالكهايوم الفيامة فأجاب رسول الله عَلِيُّ بالتفصيل في امرها

وظاهر الحديث انها اذا اتخذت بنية الغزو والجهاد لاصدقة فيها بلهى

بانفسهاوجيم حوالهاواظوارها تكون فى ميزان حسنات اصحابها يوم القياما و وقوله في الحديث فقطعت طيلها اصله طول قلبت واوه ياءً لانكسار ما قبلها واشتغال الانتقال من الـكسرة إليالواو التي هي اخت الضما وهو الحبل الذى ير بط به الفرس ويطال له في المرعى وقوله استنت شرؤً ر او شرفين اي قطعت والشرف ما ارتفع منالارض يعني لو انفلتت فعدت الم غايرة كان له ثواب عدوهاذاك فكيف بغيره وكنذلك قوله ولو أنهاشربت ز من نهر ولم يرد ان يسقيها فكيف بما اذا قصد ذلك. وأنها إذا اتخذت رياء ك واشراً وبطراً وفخراً او مناوأة اي معاداً لأهل الأسلام كخيل البغال وقطاع الطريق فهي با نفسها وجميع احوالها واطوارها اثم وتكون فى كفا وه سيئآته فلا تطهرها صدفة ولاغيرها الاالتوبة واصلاح النية فهي كالخم نجِسة المين لا يطهرها الا التحول عن وصفها الى الخيلية واذا اتخذت ؟ كسائر اموال القنية بقصد الأستعفاف عن الناس وطلب غاء المال باستنتاج ف لذلك فهي كبقية الأموال النامية اذا حسنت النية فبها ففيها نوع خبروف وهو دعوى الملكية التي هي في سائر الأموال تطهرها الزكاة والصدقة كما قال الله تمالى (خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها) . اله فانظر رحمك الله كيف اضاف الأموال اليهم فعلمان علة الأحتياج الميس التطهير فى هذه الأضافة حتى لو سلموا منهاكانت الأموال طاهرة العبر كالأموال التي بأيدي الأنبياء صلوات الله عليهم فأنها لا زكاة فيها عنا الأكثر وكذاك لا تورث عنهم لأنها مطهرة من شائبة دعوى الملكية قا وهذا لإيصح على التمام الخير الأنبياء صلوات الله عليهم ومن ادعاه من غيرهم كذال

ا ولا تسقط عنه الزكاة بدعواه الباطلة فأنها من خواص الأنبياء التي لا يجوم حولها غيرهم والله اعلم ·

واختاف الفقها في وجوب الزكاة فى الحيل فقال الأمام ابو حنيفة أرحمه الله تعالى بوجوبها فيها . واختلفت الزواية عنه فظاهر الرواية انها الفا تجب فيها اذ كانت ذكوراً واناثاً مختلطة . وليس في كل على الأنفراد وكان وفى رواية في الأناث اذا انفردت ايضاً . وفي رواية في الذكور كذاك واستدل بظاهر هذا الحديث فأن حق الله في رقاب الحيوانات اليس الا الزكاة ، وبأن عمر وعثمان رضى الله عنهما اخذا زكاة الحيل . وهو مروى عن ابراهيم النخعي وشرط فيها السوم كسائر النعم .

و و دهب صاحباه والأثمة الثلاثة والجمهور الى عدم وجوبها مستدلين على المرء المسلم المارة المسلم المارة المسلم فرسه ولا فى مملوكه صدقة .

وفيرواية لأبي داود وليس في الخيل والرقيق زكاة الا زكاة الفطر في الرقيق وفيرواية لأبي داود وليس في الخيل والرقيق زكاة الا ملاقة وضم واخرج البزار عن عايشة قالت. قال رسول الله ملكة وليس على الخرصدقة وليس على الخرصدقة وليس على الأبل التي السبق عليها الماء للنواضح صدقة واخرجه الحافظ الدمباطي في كتابه بسنده واخرج ايضاً عن عبد الرحمن بن سمرة ان النبي ملكة قال لا صدقة وي الكسمة والجبهة والنخة. فسره ابو هم والحراني احد روأته وال الكسمة الحمير والجبهة الخيل والنخة العببد قال الجوهري والنخة الوقيق ويقال البقر العوايل والنخة العببد قال الجوهري والنخة الوقيق و يقال البقر العوايل والنخة العببد والصواب لأنه من

النخ وهو السوق الشديد · وكان الكسائى يقول انما هو النخة بالضوه البغر · وقال الجبهة الخيل ·

وكذا رواه الترمذي من طرق. وقال سألت محمد بن اسماعيل عنه فقاً صحيح . وفي الباب عن ابى بكر الصديـق وعمرو بن حزم .

والرقة الفضة المضروبة كالورق والهاء عوض عن الواو مثل ارة وعد قاله الجوهرى . وفي الورق ثلاث لغات فتح الواو وكسرها مع سكوا الراء وفنحها مع كسر الراء ككاءة وكلة وكلة .

وعن ابن عباس وجابر مثله . وعن ابن عمر ليس في الحيل والعسل صدقة وعن عبد الله بن دينار قال سألت سعيد بن المسيب فقلت افي البراذير صدقة فقال او في الحيل صدقة واجابوا عن الحديث الاول اولا محمل الحق المذكور فيه على غير الزكاة بدلبل انه قرنه مع ما يتمين عمل على في نشس حق الله في رقابها ولا ظهورها .

ورواية مسلم ولم ينس حق ظهورها وبطونها فى عسرها ويسرها و يسرها و يدكر الرقاب. وحق الله في الظهور انما هو حمل المنقطعين من الفزاة وغيرا ومواساة الفقرا الهاجزين بأعارتها ونحو ذلك . او يجدل على اطراأ الفحول منها وان لا يطعمها مال احد الأبجقه . ولاأنه فى رواية مسفى هذا الحديث. قال رجل يارسول الله ما حق الأبل قال حلبها على ال

واعارة دلوها ومنيحة لبنها . وفي رواية واظراق فحلما والحمل عليها في سبيل الله · فبين رسول الله مَرْقِيُّ الحق المذكور بغير الزكاة في الأمل فيحتمل أن بكون المراد بالحق المذكور في الحيل كذلك بل اولي . وهذامبني على أن في المال حقاً سوى الزكاة وهو الراجع لما روى الترمذي وابن ماجه عن فاطمة بنت فيس ان النبي عَلَيْكُ قال ان في المال حقاسوى الزكاة · وفي رواية ان النبي عَرَاقِتُهُ سئل هل في المال حق سوى الزكاة . فَهَالَ هَذِهِ الْآيَةِ [ليس البرُّ ان 'تولوا وجو هَكُم قبل المشرق والمغرب ولكن البرُّ من آمنَ بالله والملائكة والكتاب والنبيين وآتي المالَ على حبه ذوي القربي واليتامي والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب واقام الصلاة وآتي الزكاة]وفيها دليل ظاهر علىذلك ولذلك جعلها النبي مَرِّالِيَّةِ جَوَابِ السَّائِلِ · وثَانِياً بِأَنِ الْحَقِ اللَّذِكُورِ فِي الحَديث مجمل والأحاديث الواردة في رفعها مفسرة تنقضي عليه فرجحت . وثالثًا بأنها ناسخة لما فيه كما يظهر من معانيها · عن الأثر بان عمر رضي الله عنه اعترف بأن النبي عَلِيُّ وابا بـكر لم يأخذ الزكاة في الخيل وذلك فيما رواه ابو عبيد القاسم بن سلام .

قال حدثنا عبيد الله عن سفيان عن ابي اسحاق من حارثة بن مضرب قال جاء اناس من اهل الشام الي عمر فقالوا انا قد اعبنا اموالاً وخيلاً ورقيقاً نحب ان يكون لنا فيها زكاة وطهور فقال مافعله صاحباي فافعله فاسنشار اصحاب محمد علي فيهم على بن ابي طالب رضوان الله عليه فقال علي هو حسن ان لم تكن جزية يو خذون بها بعدك راتبة.

ورواه الأمام احمد رحمه اللهوفيه دليل على رد الأمام على لذلك وعدم قبوله فكيف يدعي انه اجماع سكوثى بل فوقه .

وخرَّج ايضاً عن سليمان بن يسار ان اهل الشام قالوا لأَّبي هبيدة خذ من خيلنا ورقبقنا صدقة فأبى ثم كتب الي عمر فأبي فكالموه ايضاً فكتب اليه عمر ان احبوا فخذها منهم وارددها على فقرائهم. فدلت هذه الآثار ان اخذ عمر كان قبولاً من اهلها وانهم تبرعوا بها تبرعاً وكان خوف الأُ مام على رضي الله عنه من ظن الوجوب فيما بعد وكان كما ظن رضى الله عنه و بفرض اخذها فرضا هو اجتهاد صحابي وقد علم مافيه في الاصول.

قال الطبرى والطحاوي ، واما من طريق النظر فأن الخيل في معنى البغال والحمير التي قد اجمع الجميع ان لاصدقة فيها ورد المختلف من ذلك الي المتفق عليه اذا اتنفق في المعنى أولى . وعن ابراهيم وألحسن وعمر ابن عبد المزيز انهم قالوا لبس فى الخيل السايمة زكاة والله اعلى .

(ومن ذلك السهم لها من الغنيمة) اتفق العلماء على ان الفارس بغضل في الغنيمة على الراجل بشيء مخصوص، وليس ذلك الالفرس فأن غيرها من الدواب اذا قاتل عليه الأنسان لا يستحق شيئاً معينا بل يرضخ له رضخا ولو كان اعظم الدواب كالفيل واما الفرس فقد ورد تفضيله بسهم معين لكن اختلف الرواة في تعينه واختلف الفقهاء لذلك فذهب الأمام ابوحنيفة رحمه الله تعالى ان الفارس يعطى سهمين سهم له وسهم لفرسه مستدلاً بجافي معجم الطبراني عن المقداد بن عمروانه كان يوم بدر على فرس يقال لهسجاً معجم الطبراني عن المقداد بن عمروانه كان يوم بدر على فرس يقال لهسجاً فأسهم له رسول الله على المعمين سهم الفرسة وسهم له كن في سنده الواقدي، فأسهم له رسول الله على فرس يقال لهسجاً

وما اخرج الواقدي في المغازى عنجعفر بن خارجة قال · قال الزبير ابن العوام شهدت بني قريظة فارساً فقرب لي بسهم ولفرسيي بسهم . وما أخرج ابن مردويه في تنفسيره عن محمد بن اسحاق ، قال حدثنا محمد بن جعفر بن الزبير عن عروة عن عائشة قالت اصاب وسول الله علي المسايا بني المصطلق فأ خرج الخمس منها ثم قسمها بين المسلمين فأعطى الفارس سهمين والراجل سهما .

وما رواه إبن ابي شببة فى مصنفه ، قال حدثنا ابو اسامة وابن غير ، قالا حدثنا عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله عليه جمل للفارس سهمين وللراجل سهما ، ومن طريقه رواه الدارقطني وقال ، قال ابو بكر النيسابوري هذا عندى وهم من ابن ابي شيبة لأن احمد بن حنبل وعبد الرحمن بن بشير وغيرهما ردوا للفارس ثلاثة اسهم ، ثم اخرجه الدارقطني عن نعيم حدثنا ابن المبارك عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر عن النبي عليه انه اسهم للفارس سهمين وللراجل سهما ولا شك ان نعيا عن النبي المبارك غني عن التعريف .

واخرجه ايضاً عن يونس بن عبد الأعلى حدثنا ابن وهب اخبرنى عبد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر مثله ، واورد له متابعات وبما رواره ابو داود في الجهاد ، عن مجمع بن جارية وكان احد القراء الذين قرأ وا الفرآن ، قال شهدنا الحديبية مع رسول الله علي فلما انصرفنا عنها اذ الناس يهزون الأباعر فقال بعض الناس لبعض ما للناس ،قالوا اوحي الى رسول الله علي فرجنا مع المسلمين نوجف فوجدنا النبي علي واقفاً

على راحلته عند كراع الهميم ، فلما اجتمع الناس قرأ عليهم (انا فتحنا الله فتحا مبينا) فقال رجل يا رسول الله افتح هو قال نهم والذي نفس محمد بيده انه الفتح فقسمها رسول الله المحمد بيده انه الفتح فقسمها رسول الله المحمد بيدة فقسمها رسول الله المحمد بيدة غانية عشر سهما وكان الجبش الفا وخمس ماية فيهم ثلاثماية فارس فأعطي الفارس سهمين واعطي الراجل سهما.

قال ابو داود وهذا وهم واتي الوهم من العدد انما كا نوا مأتى فارس خفالوا اعطي الفرس سهمين وصاحبه سهماً. وكذلك قال الشافعي والدارقطني فان الوهم فيه من العدد ومن ذكر الفرس فعبر عنه بالفارس ، قال الحافظ الملامياطي وفيه من الوهم ايضاً قوله كان الجيش الفاً وخمساية وانما كانوا كالله الفا واربعاية لما سنببنه ، قلت وهو داخل في قوله اتي الوهم من العدد في فاذا كان عدد الفرسان مأتين يكون عدد الجيش كما ذكر ، ومن ظريق فواذا كان عدد الفرسان مأتين يكون عدد الجيش كما ذكر ، ومن ظريق فاذا كان عدد الفرسان مأتين بكون عدد الجيش كما ذكر ، ومن ظريق فالما أنه لا ينبغي تدفضيل الحيوان على الأنسان مجال وان الحرب تدور على المنارس ، والفرس والفر ، والا خر الثبات والأول بالفرس والثاني سالفارس ، والفرس آلة كبقية آلات الحرب، والا لة بلا مقاتل لا تغني والمشاق الى غير ذلك .

وذهب الجمهور والأمامان الى ان الفارس يعطى ثلاثة اسهم ، والراجل سهم واحد فيكون للفرس سهمان والرجل سهم مستدلين بمافى الصحبحين ان وغيرهما عن ابن عمر ان رسول الله عليه جمل للفرس سهمين ولصاحبه سهماً . ولفظ ابي داود ان رسول الله عليه اسهم لرجل ولفرسه ثلاثة فلا اسهم ، سهماً له وسهمين لفرسه ، وهو معارض لما رواه الدارقطني وغيره مما

عن ابن عمر رضي الله عنهما وما في الكتب الخسة اصح واقوى لكثرة طرقه وفي بعضها كأبن ماجه وابي داود وابي عبيد انه في خيبر. فلفظ ابن ماجه اسهم رسول الله عليه خيبر للفارس ثلاثة أسهم للفرس سهان والرجل منهم ، وكذلك روى الأمام احمد والنسائى ان النبي الله اعطاه يوم خيبر سهماً له وسهمين لفرسه · فأذا كان حديث ابن عمر في قصة خيبر وقد نقدم عن أثمة الحديث ان ذكر السهمين للفارس فيها سهو فكذلك يقال فيما روي عنه مخالفاً لما في الكتب الخمسة وغيرها من اعطاء الفارس سهمين بتقدير صحته انه وهم وان الصواب الفرس مكان الفارس ا كما قبل في حديث مجمع ابن جارية لا سيما والقصة واحدة لما رواه ابوداود ي في سننه . قال الحافظ الدمياطي والذي اجمع عليه اهل العلم والسيران خيبر فسمت على اهل الحديبية من شهدها منهم وغاب عنها على ثمانية عشر مهماً يجمع كل سهم منهم مائة. النبي على مهم له سهم كسهم احدهم لكل مهم رأسي جمع اليه مائة رجل برجالهم وخيلهم الرجال اربع عشر ماية والخيل مايتا فارس فكان لكل فرس سهمان ولفارسه سهم؟ وكان لكل راجل سهم وكان الأمام على رضى الله عنه رأساً.

وكذاك رواه الأمام احمد من حديث مجمع بن جارية ، وعن ابن عبأس ال رسول الله على قسم لما تى فرس بخيبر سهمين سهمين رواه الدارقطني . ومن بشير بن يسار ؟ قال لما افتتح رسول الله على شخير اخذها عنوة فقسمها على ستة وثلاثين سهماً فأخذ لنفسه ثمانية عشر سهماً وقسم بين الناس مما عشر سهماً وشهدها مائة فرس وجمل للفرس سهمهين ، رواه ابن سعد ما فأنية عشر سهماً وشهدها مائة فرس وجمل للفرس سهمهين ، رواه ابن سعد

قال الحافظ الدمياطي وقوله ماية فرس خطأ والصواب مايتا فرس اوقوله فأخذ لنفسه وانما اخذ لمصالح المسلمين وقسم لنفسه سهما كغيره مع الفانمين. وقد روى هذا الحديث جماعة من الثقات الأثبات مرسلا ورفوعاً ان رسول الله على لما ظهر على خيبر قسمها على ستة وثلاثين سهما جمع كل سهم ماية سهم ، فقسم رسول الله على النصف من ذلك و عن ل النصف الباقي لمن نزل به من الوفود والأمور ونوايب الناس قويمني غير فدك فأنها كانت خالصة لرسول الله عليه من غير ايجاف خيل ولا ركاب كذا ذكر ابن اسحاق .

وروي ابو عبيدة من حديث مكحول وابو داود في المراسيل عن ومكحول ؟ قال اسهم رسول عليهم يوم خيبر للخيل سهمين وللرجل سهم والمولدان سهماً .

وروي فيه ايضاً عن احمد عن رجل من اهل مكة ان رسول الله عليه غزا غزوة فاصا بوا الغنيمة فقسم للفارس ثلاثة اسهم وللراجل سهم وللدارع سهمين. وذكر ابن سعد في غزوة المريسيع وهي بئر بينها و بير فا الفرع نحو من يوم و بين الفرع والمدينة ثمانية برد وكانت في العشر الاول و من شعبان سنة خمس من مهاجره عليه الصلاة والسلام انه اسهم فيه لفرس سهمين ولصاحبه سهماً وكانت الخيل ثلاثين فرساً في المهاجريم و الفرس سهمين ولصاحبه سهماً وكانت الخيل ثلاثين فرساً في المهاجريم و كان معه صلوات الله عليه فرسال لذاز والظرب وكذلك في غزوة بني قريظة وكانت في ذي القعدة السهم بقين منه سنة خمس ايضاً وانه سار اليهم رسول الله عليه بالمسلمين و من

ا ثلاثة آلاف والخيل ستة وثلاثون فرساً فحاصرهم اربع عشرة ليلة وخمسة ه عشر يوماً اشد الحصار وذكر الحديث . ثم قال فجمعت فأخرج الخمس من المتاع والسبي ثمامر بالباقي فبيع وقسمه بين المسلمين فكانت السهان على ألاثة الاف واثنين وسبمين سهماً : للفرس سهان ولصاحبه سهم. وقال ابو جعفر محمد بن جرير الطبري في تاريخه ان رسول الله عليه ل قسم أموال بني قريظة ونسائهم وابناءهم على المسلمين واعلم في ذلك آ. اليوم سهمان الخيل وسهمان الرجال بعد الخمس. فكان للفارس ثلاثمة اسهم للفرس سهمان ولفارسه سهم وللراجل ممن لبس له فرس سهم واحد وكانت الخيل ستة وثلاثين فرساً ٠

واخرج ابو داود ومثله عن ابن اسحق قالوا وكانت اول غزوة اوقع فيها السهام واعلم فيها المقاسم وعليها مضت السنة في المغازي .

وروي الطبراني عن مملاً بن الحسن بن كيسان المصيصي عن المملى بن هم اسد عن محمد بن حمران عن ابي سعيد عبد الله بن بشير ابي كبشة الانمارى ير قال لما فتح رسول الله عَلِيَّةِ مـكة كان الزبير على المجنبة اليسرى . و أو كان المقدا د على المجنبة اليمني؛ فلما قدم مكة وهدى الناس جاء بفرسيهما وقام رسول الله مالية بمسح الغبارعنهما بثو به وقال اني جعلت للفرس سهمين رير وللفاوس سَهِماً فمن نقصها نقصه الله .

وذكر ابن سعد مر به اسامة بن حارثة مولى رسول الله علي فقال لما اس كان يوم الاثنينلاً , بع ليال بقين من صفر سنة احدى عشرة من مهاجر ورسول الله عَلِيَّةِ امر رسول الله عَلِيَّةِ الناس بالنهيُّ لغزو الروم فلما كان

سار

من الغد دعا اسامة بن زيد فقال سر الى موضع مقتل ابيك فأوطئه منتل الخيل فقد وليتك هذا الجيش. وذلك ان اباه زيد بن حارثة كان قبلهامار استشهد في ارض البلقاء في الغزوة المسهاة بغزوة موَّتة هو وجعفر بن ابيه ام طالب · ثم قال له فأغر صباحاً على اهل أبنى وحوق عليهم واسرع السيرلي ا تسبق الأخبار فأن ظفرك الله فأقلل الابث فيهم وخذ معك الأدلامهما وقدم العيون والطلايع امامك فلما كان يوم الأربعاء بدا برضول اللهالةر على وجمه فحم وصدع فلما أصبح يوم الخيس عقد لأسامة بن زيدالس لوآه بيده ، ثم قال اغز بسم الله في سبيل الله فقاتل من كفر بالله · وخ فخرج الموآئه معقوداً فدفعه الي بريدة بن الحصبب الأسلمي وعسكرايه بالجرف فلم يبق من جوه المهاجرين والأنصار الا انتدب في تلك الفزوة أم ا فيهم أبو بكر وعمر وراق الحديث بطوله في خطبة رسول الله عَلِيُّ ا واشتداد الوجع برسول الله ملط وانتقال روحه الزكية الطيبة الىالرفيق بعد الأعلى حين زاغت الشمس يوم الاثـنين لأثنتي مشرة ليلة خلت منشهروء ربيع الاول ودخول المسلمين الذين عسكروا بالجرف الىالمدينة ودخول سبر بر بدة بن الحصيب حتى اتى به باب رسول الله علي ففر زه عند . • فلم و بويم لا بي بكرا مر بريدة بن الحصيب ان يذهب باللواء الى بيت اسامة عليه ليمضي لوجهه فمضي به بريدة الى معسكرهم الاول فلما ارتدت المرب ُكَلَّمُ ابُو بِكُرُ فَى حَبْسُ اسَامَةً فَأَنِي وَكُلِّمَ ابُو بِكُرُ اسَامَةً فَى عَمْرُ انْ يَأْذُنَّ بَيْر له فى التخلف ففعل . فلما كان هلال ر ببع الآخر سنة احدى عشرة ير خرج أسامة فسار الي اهل أبني فبلغها في عشرين ليلة فشن الغارة عليهم يه

هماتال من اشرف له وسبي من قدر وحرق منازلهم وحروثهم ونخلهم المهامات اعاصير وآجال الخبل في عرصاتهم واقاموا يومهم ذلك في تعبية بيا اصابوا من الفنائم . وكان اسامة على فرس ابه سبحة وقتل قاتل ابية سبخة واسهم للفرس سهمين ولصاحبه سهما واخذ لنفسه مثل ذلك . الما المسي امر الناس بالرحيل ثم اغذ (بالمعجمة ين اى اسرع) فورد وادى الله المرى في تسع ليال ثم بعث بشيراً الى المدينة يخبر بسلامتهم ثم قصرفي بداسير فسار الى المدينة في ست وما اصيب من المسلمين احد .

وخرج ابو بكر فى المهاجرين يتلقونهم سروراً بسلامتهم. ودخل على فرس رايه واللواء بين يديه يحمله بريدة حتى انتهي الى المسجد فصلى ركستين وتثم انصرف الى بيته .

وهذه القصة كانت بمشهد من المهاجرين والأنصار وهي اول غزوة المهاجرين والمائد والمهاجرين الله عليه احد ذلك فهو بمنزلة الأجماع السكوتي. ووعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان الفرس اذا التقت الفئتان يقول المبوح قدوس رب الملائكة والروح ولذلك كان له من الفنيمة سهمان موكذا رواه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عمر بن الخطاب عن النبي قاله الدميري .

واعتبار ذلك ان المملكة الأنسانية حياتها الأعمال والنزاع واقع الله بين جنود العقل والهوى على ذلك ، فالعقل الذي هو وزير المملكة يريد ان يوجهها كلها الى الخير ويرفعها الى خزانة الملك والهوى يريد ان يصرفها جهمها الى الشر لموافقة الشيطان وهذه الأعمال من حيث هي

تصلح للطرفين كالأموال الظاهرة تـكون تحت يد المسلمين فهم نعم المءونة لهم فيلحقها المــدح وتـكون فى ايدي الكيفار فيلحقها الذر (ولا تمجبك اموالهم واولادهمانما يريد الله ان يمذبهم بهافى الدنياوتزهو قال انفسهم وهم كافرون) فتجربون لذلك . فأذا اطمأنت النفس فهم ال اسنى من مراكب المقل بمنزلة الفرس للمجاهد. فالمحرز من ذلك للأعمال ينقسم الى ثلاثة اقسام قسم عاجل وهو الحياة الطيبة المذكورة بالد ألاّ ية وقسم آجل من المحسوسات مما تشتهيه الا تفس وتلذ به الأعبر على الله على على الله على على الله عل العلوم والمعارف وهو عظ العقل فحصل الراكب سهم والمركوب سهمان، في واختلفوا هل يفرق ببن العربى وغيره في القسم فذهب الجمهور الى ابر انه لا فرنّ بينها . وهو رواية عن أحمد . وفي رواية عنه لا سهم له وانا عب يرضخ له كالبغل واليه ذهب مالك وابن عبد الله الحثيمي · فقال انم السهم للعراب. وفي رواية عن احمد انه أن أدرك كالعربي فله سهماني والا فله سهمواحد فأناط السهم بالسبق. وفي رواية ان له سهماً واحدًا لِهُ وللعربي سهمان مطلقاً . وروي ذلك عن مكحول ان النبي علي هجر الهجين يوم خيبر وعرب الهُرب للمربي سهمان وللهجين سهم.

 أهم ما سوى ذلك قوله 'دكا جمع ادك والأ نثي دكاء اصله الجمل الذي لاسنام الذه ويكون 'دكا هنا بجمني عراض الظهور غير مر تفعات، وعن ابي الأقمر في الما الفارت الحيل على الشام فادركت العراب من يومها وادركت المواذى ضحى الفد وعلى الحيل رجل من همدان يقال له المنذر بن ابي حضة فقال لا اجمل التي ادركت من يومها مثل الذي لم تدرك ففضل الخيل فكتب الى عمر فقال هبلت الوداعى امه لقد اذكرت به امضوها على ما قال . رواه سعيد بن منصور ورواه ابن دريد وقال لقد اذكر في امرا كنت انسيته امضوها على ما قال .

فوله هبلت الوداعي امه اي شكاته والوداعي هوا لمنذركما نقدم ابن ا بي حمضة لل ابن عمرو بن الحارث بن سعد بن الحارث بن سعد بن الحمد الله بن وداعة وفيه يقول رجل منهم

ومنا الذى قد سن في الخيل سنة * وكانت سواء قبل ذاك سهامها فو وقول عمر لقد اذكرت به الضمير في اذكرت لا مه اي جاءت به ذكراً شها المراد كا له في وصف الذكورة منا المراد كا له في وصف الذكورة

كقولهم هو الرجل والكواذى جمع كوذن بالمعجمة وهو البرذون وذهب ابو حنيفة ومالك والشافعي ومحمد بن الحسن رحمهم الله تعالى الى انه لا يسهم الا لفرس واحد. وذهب الاوزاعي والثورى والليث وابو يوسف واحمد رحمهم الله تعالى الى انه يسهم لفرسين فقط وروي مثله عن مكحول ويحي بن سعيد وابن وهب ومحمد بن الجهم من المالكيين وحكاه ابن جرير الطبرى في تاريخه فقال ولم يكن يسهم للخيل اذا كانت

مع الرجل الالفرسين .

دليل الأولين ما رواه ابن سعد في طبقاته ان النبي علي الم زبد أبت يوم حنين بأحصاء الناس والغنايم فكان السبي ستة الاف را والا بل اربعة وعشرين الف بعبر والغنم اكثر من اربعين الف شاة واربالا في الفاقية فضة . اخذ منه الخمس ثم فض الباقي على الناس فكانت سهامهم لكر وجل اربع من الأبل واربعون شاة فأن كان فارساً اخذ اثنا عشر من الأوه وعشرين ومائة شاة وان كان معه اكثر من فرس لم يسهم له لأنه انما يقان على فرس واحد وغيره يكون كبقية الا دوات المعدة ولا تستحق شيئاً ودليل الآخرين ماذكره إبن مندة في ترجمة البراء عن على بن قرين البصرة ودليل الآخرين ماذكره إبن مندة في ترجمة البراء عن على بن قرين البصرة في مندة الما الله عن المناس فضرب والمناس على فرسين فضرب المناس المناس فرسين فضرب الله عن المناس في المناس في النبي عَلَيْكُ فرسين فضرب الله النبي عَلَيْكُ خمسة اسهم.

وروى الدار قطني من حديث ابي عمرة بشير بن عمرو بن محصن فا اسهم رسول الله علق الفرسي ار بعة اسهم ولى سها فاخذت خمسة اسهم واخرج عبد الرزاق من حديث الزبير انه حضر خيبر بفرسين فأعه النبي على خمسة اسهم لكنه منقطع وقال به الاوزاعي على انقطاعه وقال الشافعي رحمه الله وهشام اثبت في حديث ابيه واهل المغازي لم يرووا المسافعي رحمه الله وهشام اثبت في حديث ابيه واهل المغازي لم يرووا المسافعي اسهم لفرسين ولم يختلفوا انه حضر خيبر بثلاثة افراس السكب والظرب والمرتجز ولم يأخذ الالفرس واحد واراد بجديث هشام ماروي عن هشا ابن عروة عن ابيه عن عبد الله بن الزبير عن الزبير رضي الله تعالى على قال اعطاني زسول الله علي المربعة اسهم سهمين لفرسي وسها قال اعطاني زسول الله عليه المربعة اسهم سهمين لفرسي وسها قال اعطاني زسول الله عليه عليه وارادهة اسهم سهمين لفرسي وسها

وسهما لأمي من ذوي القربي وهو احسن ولم يذهب احد آلى انه يسهم لأكثر من فرسين الاشي يروى عن سليمان بن موسي انه يسهم لمن غزا بانفراس لكل فرس منها سهمين

وأختلف في الفرس المريض نقبل يسهم له اذا كان يرجي بروره نظراً للجنس وقيل هو كالبغل والحمار والعبرة بالفرش حال شهود الواقمة عند الشافعي رحمه الله تمالي فلوكان حال شهود القتال فارساً وقتل فرسه اومات اواخذه الكفاريسهم له ولوغصب فرساً وقاتل عليه فأن كان مالكه شاهد الوقعة فالسهم لمالكه وان كان غايبا فسهم الفرس للمقاتل عليه ويلز. ١٠ جرة الفرس لمالكه معارش نقصه أن نقص والعبرة بمجاوزة الدرب عند الأثمة الحنفية ومرادهم بالدرب الحد الذي بين دار الحرب ودار الاسلام فأذا دخل المشركون دار الاسلام ونهض اليهم المسلمون فالعبرة بشهود القتال كالشافعية . وأن مار المسلمون الى دار الحرب بأمامهم او بأذنه فينتذالعبرة بمجاوزة الحد الذي بين الدارين فيسن للا مام او نايبه ان يعرض الجيش هناك ويكتب الفارس فارسا والراجل راجلا من تمة فاذا انصرفوا عن القتال ورجموا الي ذلك المكان استمرضهم مرة اخرى لأنه يمسر تفقد احوالهم كل يوم او في وقت القتال · ودخول دار الحرب مظنة القتال فاقيمت مقام القتال بالفال كالسفر لما كان مظنة المشقة انبطت بهالرخص ولو لم أوجد المشقة ولهنظاير فمن دخل فارساً له سهم الفارس الا ان يبيع فرسه قبل القتال فلا شي له من سهم الفرس ومن اشتري فرسا بعد دخوله دار الحرب ومحاوزة الدرب وقاتل عليه لا يستحق سهم الفارس في ظاهم

الرواية ويستحقه على رواية ابن المبارك و كذا لو دخل بفرس مريض لم صح وقاتل عليه او بمهر صغير ثم طال المقام حتى كبر وقاتل عليه ولو دخل را جلا فأخذ فرسا من الكفار فأن اخذه بطيبة نفس منهم كان كمن اشتري في به يتولخذه فهراً فهو غنيمة فلا يسهم اله ولو قاتل عليه لأنه لا يصير فارساً بفرس في تعلم غصبه من مسلم وقاتل عليه فالغنيمة المصابه حال قتاله لميه للمقاتل ان صبه قبل مجاوزة الدرب لأنه كتب فارسا وقاتل كذلك ولما الفرس في كان به رمحاوزة الدرب لأنه كتب فارسا الفرس بافياً واسترجعه ما لكنه ولا و كذلك حكم الفرس المستأجرة والمستمارة العبرة بمجاوزة الدرب وان افترقا في بعض الأحكام اما المملوك اذا دخل العبرة بمجاوزة الدرب وان افترقا في بعض الأحكام اما المملوك اذا دخل دار الحرب راجلا ثم وهب له فرس بعد عتقه بها وشهد عليه القتال فأنه يستحق سهم فارس كذا ذكر كل ذلك شمس الأثمة في شرح السير الكبير

﴿ الباب الخامس ﴾

﴿ فِي احْكَامُ السَّبَاقُ عَلَيْهَا وَمَاوَرَدُ فِي ذَلَكُ وَاسْمَاءً خَيْلُ السَّبَاقُ وَمَا يَلْنَحْقُ بِهُ

انفقوا على جواز المسابقة على مال وبدونه والاكثرون انه بغير مال سنة مستحبة مندوب اليها للتدرب الى الجهاد وانها ليست من اللهو المذموم اخرج الحافظ بسنده عن ابي ابوب الأنصاري ان النبي عَلَيْتُهُ قال لا تحضر الملائكة شي من اللهو الإثلاثة لهو الرجل مع امرأ نه واجرا الخبل والنضال وعن جابر بن يزيد ان رسول الله عَلَيْتُ قال ارموا واركبوا الخبل وان ترموا احب الي كل لهو لهي به المو من باطل الا ثلاث فأنهن الخبل وان ترموا احب الي كل لهو لهي به المو من باطل الا ثلاث فأنهن

من الحق وذكرها .

وروي البسائى من حديث عطاء بن ابى رباح . قال رأيت جابر بن عبد الله وجابر بن غمير الأنصارى يرتميان فمل احدهما فجلس فقال ك الآخر كسلت سممت رسول الله على يقول كل شير، وتأديب فرسه مهو له و ولغو الا اربع خصال مشي الرجل به في وتأديب فرسه وملاعبته ا هله و تعليم السباحة .

اما السباق فقد فعله النبي عَلَيْقُهُ كَمَا فِي الصحيحين وغيرهما منحديث ابن عمر. قال سابق رسول الله عَلِيَّةِ بِين الحيل التي قد اضمرت فأرسلها مِن الحفياء وكان احدها ثنية الوداع. وفيه ان ألمسافة بين ذينك المكانين ستة اميال أو سبعة . وسابق بين الخيل التي لم تضمر فأرسلها من ثـنية الوداع وكان احدها مسجد بني زريـق وان المسافة بينهما ميل او نخوه ٠ وفي رواية ان ابن عمر كان فهمن سابق بها · قال فجئت سابقاً فطفر بي الفرس المسجد . وفي رواية فطفف بي . وفي رواية فجمح بأبن عمر فرسه حتى اقتحم به مسجد بنى زريق. وفي رواية افتحم به جرفا فصرعه وفى اخرى وثب به المسجد ً و كان جداره قصيراً. و المعاني متقار بة. وفيه دابل على جواز تضمير الخيل وهوان يقلل علفها مدة وتدخل بيتاً كنيناً وتجلل فيه لتمرق وبجف عرقها فيصلب لحمها ويخف ولقوي علىالجرى وتهذب كل يوم بجرى شوط او شوطين من غير اجهاد لما ولا استفراغ وسعها في الجري وتعاد الى مكانها كما روى انه عَلَيْكُ كان يأمر بأضمار خيله بالحشيش اليابس شيئًا بعد شيء وطيًا بعد طي و يقول ارووها من

الماء واسقوها غدوة وعشيا والزموها الجلال فأنها تلقي الماء عرقا تحز الجلال فتصفو الوانها وتتسع جلودها وكان أمران يقودوها كل يو و الشوط والشوط والشوط والشوطان ولا تركض من تنطوي مر في المن تعذيب الحيوان الممنوع منه شرعاً بل مر تدريبها وتهذيبها ريتها على الكر والفر المندوب اليه . يقال اضمرن الفرس وضمرته بمعنى فن ثم جاءت الرواية سابق بين الحيل الثي اضمرن وفى اخرى الجرى الخيل التي ضمرت والتي لم تضمر فيهما والضامر من صفانا الخيل المحمودة واكثر ما يكون في العربيات، وهو عبارة عن ارلفا بطن الفؤس لا عن ضيقه فأنه مذموم وهو امارة على سرعة الفرس ونشاطه وروي عن بعض امراء العرب من المتقدمين انه كان ماهراً في الخبر وله ابن اخ مولع بالصيد فأراد الأمير غزواً ، فقال يا ولدي اذهب ال الشام واشتر لنا خيلاً فأنا بالأحتياج اليها · فقــال يا عم انت تعلم ال لا علم لى بالخيل. قال ياولدي انت الك علم بكاب الصيد فكل ما تستحسر من الكاب فهو في الفرس حسن ، قالوا فاشترى افراساً فكانت كا جياداً والتضمير من صفات الكاب المستحسنة وفيه دليل على التفرير بين الخيل المضمرة والتي لم تضمر في السباق. وجعله بعضهم شرط صم السباق، يعني اذا كان على مال كما يأتي. والحفياء المذكورة اسم مـكم ع بالمدينة المنورة بالجاء المهملة والعاء والياء المثناة تحت تمد وثقصر وية و فيها الحيفا مبتقديم الياء على الفاء . وثنية الوداع اسم مكان معروف بذلك ونا و قَبِل في مدحه عَلِيُّكُ لما انْبَل من بعص مفاز يه استقبلنه بنات النجار يقار و

اقبل البدر علينا * من ثنيات الوداع وجب الشكرعلينا * ما دعا لله داع

وبين الراوى ان الأمد بينهما ستة اميال او سبعة . وفى رواية خمسة اوستة . وان الثانية كان امدها نحو الميل وهي من الثنية اي المذكورة اى مسجد بني زريق بتقديم الزاى على الراء ، وهو اخو بياضة ابنا عامن ابن زريق بن عبد حارثة بن مالك بن غصين بفتح الغين المعجمة ابن جشم ابن الحزرج بطن من الأنصار وهذا التفريق هنا بأعتبار التضمير وعدمه : وروى انه فرق بينها بأعتبار الأسنان ايضاً .

رواه ابو عبيدة من امنة من عبد الله عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله علي مبق بين الخيل واعطي السبق وامر بها ان تضمر وجعل غاية الربع

والجزاع من الغاية واجرى القرح من الحفيا وجعل الغاية المصلى .

وفي رواية ابى داود ان نبي الله عَلَيْكُ سابق بين الحيل وفضل القرح في الغاية والقرح جمع قارح والربع جمع رباع كقذار وقذر .

ويقال ربعان كفزال وغزلان . وهو يطلق على الغنم فى السنة الرابعة . وعلى البقر وذوى الحافر في الحامسة . وطلى ذي الحق في السابعة . وفرس ما بناع ورباعية . والقرح تقدم واكثر ما كانت تجري العرب من ماية غلوة . والغلوة مقدار رمية السهم قال في الأساس. والفرسخ التام خس

أ وعشرون غلوة وفيه مافيه فأن المشهوران المأتى غلوة اربع فراسخ كما يأتى الفرسخ ثلاثة اميال والميل اربعة آلاف خطوة ·

لر واما السباق على المال و يسمى الرهان قال القاضي ابو الفضل لا خلاف في

جوازالمراهنة فيها يعنى المسابقة وانها خارجة من باب القهار لكن لذلك صور الم احدها متفق على منعه وفي بقيتها خلاف الما المتفق على منعه وفي بقيتها خلاف الما المتفق على جوازه فأن يخرج الوالى اوغيره تبرعاً سبقاً يجعله للسابق من المتسابقين ولا فرس له في الحلبة فمن سبق له . وكذلك لو قال للسابق المتسابقين ولا فرس له في الحلبة فمن سبق له . وكذلك لو قال للسابق كذا وللمصلى كذا وللتالى كذا فيا خذونه على شروطهم لأن هذا قد خرج عن باب القار الى باب المكارمة .

واما المتفق على منعه ان يخرج كل من المتسابقين سبقاً فمن سبق منها اخذ سبق صاحبه وامسك متاعه · فهذا قارعند جميع العلما · مالم يكن ع بنينهما محلل قأن كان بينهما محلل اي فرس ثالث على انه ان سبق اخذ على ما اخرجاه جميماً ولا شيُّ عليه ان ُسبق فأجازه ابن المسنيب والشافعي ومالك في رواية عنه والمشهور عنه خلافه، والمشهور عن الحنفيا حوازه فأن سبق احد المخرجين احرز السبقين ، وان سبقا جمبها بقي كل و منهما على مافى يده ولم يغرم احدهما اللآخر شيئًا وان شبق المحلل حاز ﴿ السبقين. وان سبق احدهما مع المحلل احرزا سبق المتأخر اي فكانا فبا شريكين . وقال محمد بن الحسن نجوه وهو قول الأوزاعي والزهري واحمد واسخق.ومن صور الاختلاف ان يكون الوالى اوغيره بمن اخرج السبق له من فرس في الحلبة على آنه ان سبق هو لم يعط شيئًا والا آخا السابق السبِّق فا كثر العلماء على جوازه · و به قال اللبث والشافعي والثُّورَ، وابو حنيفة رحمهم الله تعالى وابي ذلك مالك في رواية عنه و بعض اصحابه وربيمة والأوزاعي · قال مألك لا يُرجع اليه سبقه وأنما يأكا

من حضر ان سبق مخرجه ومن شرط المسابقة ان تدكون الخيل متقاربة الحال في سبق بعضها بعضاً فمتي تحقق سبق احدها كان الرهن فى ذلك قماراً وكذلك المضمرة مع غيرها والعراب مع غيرها لا تجوز المراهنة عليها كذا فيل وفي قوله العراب مع غيرها نظر فأنا رأينا كثيراً من الهجن والمقاريف نسبق العربية، وهذا الشرط معتبر في المحلل بالأولى لأنه لا بدان بكون فرسه مما مجتمل السبق وعدمه اما اذا تحقق سبقهما فلا فائدة فيه واذا تحقق سبقه لهما كان قماراً ايضاً فلا يجل في الصورتين . الما المنافية الم

ا والمعتبر في السبق بين الفرسين بالعنق هو المشهور · وعن عبدالله بن المبارك عن سفيان قال اذا سبق الفرس با دنه فهو سابق قال بعضهم هذا مجمول للم على تساوي اعناقها فأن نفاوت اعناقها بالطول والقصر كان السبق بالكاهل ·

وقد روي عن رسول الله عَلَيْتُهُ انه سابق بين الخيل على حلل اثته من اليمن فأعطى السابق ثلاث حلل والمصلى حلتين والثالث حلة و الرابع ديناراً والخامس درهماً والسادس قصبة وقال بارك الله فيك وفي كالمكم وفي السابق والفسكل .

وروي الواقدي هن سهل بن سهد الساعدي قال اجرى رسول الله عليه الخيل فسبقت على فرس رسول الله عليه الضرب فكساني بردا بمانيا . وعنه ايضاً قال سبق ابو اسيد الساعدى على فرس رسول الله عليه فأعظاه حلة بمانية .

وروي الختلى في كتابه ان رسول الله مَلِكِ امر بأجرا الخيل وسبقها ثلاثة اعذق من اللاث نخلات أعطي السابق عذقاً واعطي المصلي عذقا

واعطى الثالث عذقاً وذلك رظب وروى فيه ايضاً ان رسول الله عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ المرى الخيل يوماً فجاء فرسله ادهم سابقاً واشرف على الناس فقالوا الأدعم الأدهم وجثا رسول الله عَلَيْهِ على ركبتيه ومر به وقد انتشر ذنبه وكان معقوداً فقال رسول الله عَلَيْهِ انه لبحر

وروي ايضاً ان عمر بن الخطاب رضى الله تعدالى عنهما سبق الخيل وكتب به الى الأجناد. فني هذه الأحاديث ونحوها جواز اخذ السبق وهوالمال المجعول على المسابقة ويقال له الخطر بفتح الطاء والباء من السبق وذكر ابن ذريد ان السبق عونى الجعل فيه اغتان الفتح والأسكان وهو بالأسكان مصدر سبقه لكن يحتمل ان يكون ما اعطاء الرسول على السابق والمصلى كان قد شرط لهم ذلك فيكون فيه دليل على اصل العقد ويحتمل انه بغير شرظ فيكون اكراماً منه وكرماً فيكون دليل جوازه القياس وقوله في الحديث اعطى السابق ثلاث حلل النح فيه بيان تسمية بعض خيل السباق ولا بأس بذكرها وما قيل فيها .

(فائدة) كان المرب يجرون الخيل فى الحلبة وهي المكان الذي يجري فيه الخيل للسباق فمن وصل اولا يسمى المجلى والسابق

والثانى المصلَّى وذلك لأن رأسه هند صلوى السابق وهما ما عن يمين الذنب وشماله والثالث المسلى سمى به لأنه يسلى صاحبه بسبقه في الجلة والرابع التالى والخامس الموامل والسادس المرتاح وتسمية هذين تهكمية او ضدية كتسمية الأشقر زنجياً وعلى حقيقتها لأن الاول منها يوامل نيل حظه من السبق والثانى يرتاح اليه بالنسبة لما بعده الماد والشابي برتاح اليه بالنسبة لما بعده والثانى يرتاح اليه بالنسبة لما بعده والثانى المادة والنسبة الما والما والما

والسابع الماطف والثامن الخطى، والناسع اللطيم فعيل بمعنى مفعول لأن العرب كانت تلطم وجهه والعاشر السكبت لأن صاحبه يسكت حياءً فلا يذكلم بشىء او انه يسكته لأن له في الجلة فيأخذه ويسكت هذا قول الأصمعي .

وقال ابن الأنباري في الزاهر ، الأول المجلى، الثانى المصلى ، الثالث المسلى ؟ الرابع التالي ؟ الخامس المرتاح، والسادس العاطف ، السابع الخطى الثامن المؤمل ، التاسع اللطيم ، العاشر السكيت والكاف تخفف وتشدد فال ابو بكر انشدني ابو العباس :

جاء المجلى والمصلي بعده * ثم المسلي بعده والتالى نسقا وقاد خطيها مرتاحها * منقبل عاطفها بلا اشكال

وفي هذين البيتين قسمه سبعة فهما لا يوافقان عد الأصمعي لها عشرة. قال ابو الليث اولها المجلى وهو السابق، ثم المصلى ثم المسلى ثم التالي ثم العاطف ثم المرتاح ثم الموثمل ثم الخطى ثم اللطيم ثم السكيت وانشد بعضهم: اتانا المجلى والمصلى بعده * مسل وتال بعده عاطف يجرى ومرتاحها ثم الخطى وموثمل * وجاء لطيم والسكيت له بدبرى

اي يعرض يقال برا لك فلان الشيء عرضه والقلم والسهم نحتهما والدابة اذهب لحملها بالأتعاب فهذا على سوافقة الأصممي :

وقال الجاحظ كانت المرب تعد السوابق ثمانية ولا تجعل وراءها حظا السابق ثم المصلى ثم المقني ثم النالى ثم العاطف ثم المزمر ثم البارع ثم اللطيم وكانت العرب تلطم وجهه وان كان له حظ. قال ابن الاعرابي الفسكل الذي يأتي آخر الجيل في الحلبة. وقال غيره وما يجيئ بعد هذه العشرة فهو المقردح وانشدوا:

قد منبق الخيل الهجان الأقرح * واقبلت من بعده أتمة ردح والفسكل الذي يأتى في آخر الخيل والذى يجي بعده القاشور وما جاء بعد ذلك لا حظاله ولا اعتداد به وقيل السكيت والفسكل والقاشور واحد فقوله علي في الحديث بارك الله فيك و في كا كم وفي السابق والفسكل دعا لخيل السباق كلم السابق منها والمنأخر ففيه دليل على مدح الخيل كيفما كانت وان سبها مكروه كما سبق في اذالتها .

وتمايكر. في السباق الجلب والجنب.

وقد روي ابو داود لا جلب ولا جنب في الرهان. وألرهان والرهن وقد روي ابو داود لا جلب ولا جنب في الرهان. وألرهان والرهن مصدر راهننه على كذا رهاناً ومراهنة وجمه رهن وهو المال المبذول كحبل وحبال. والجلب بالتحريك يكون في السباق والزكاة . فأما في السباق فهو ان يتبع الرجل فرسه فيزجره ويصيح به حثا له على الجرى يقال جلب على فرسه اذا صاح به من خلفه واجلب عليه مثله واما الجنب بالتحريك ايضاً فهو في السباق ان يجنب فرساً الي فرسه الذى سابق عليه فأذا قصر المركوب تحول الى المجنوب وكلاهما في الزكاة ان ينزل العامل بجانب ويأمر ارباب الأموال ان تجلب اموالها حتى يأخذ صدقاتها مكانه وهو منهى عنه ايضاً. وتجوز المسابقة على كل دى خف وحافر بمال وغيره. وكذا على الاقدام في قول. وا ما بدون مال فتجوز في كل شيء ابس فيه تمذيب حيوان بغير فائدة معتبرة كنطاح فتجوز في كل شيء ابس فيه تمذيب حيوان بغير فائدة معتبرة كنطاح

الكباش وهر اش الديكة فأنه حرام ولا خرم مروزة فأنه مكروه اوحرام كالعب بالحمام والله اعلم .

الما الما الماء

- ﴿ فِي بقيةِ احكام أشعلق بها ﴿

(منها حل لحومها) اباحها شريح والحسن وعطاء وسعيد بن جبير وحماد ابن ابي سليمان والثورى وابو يوسف ومحمد بن الحسن وابن المبارك والشافعي واحمد واسحاق وابو ثور وجماعة. ودليلهم ما انفق عليه البخاري ومسلم من حديث اسماء بنت ابى بكر وجابر بن عبد الله رضي الله عنهم .

اما حديث اسماء بنت ابي بكر فقالت نحرنا فرساً على عهد رسول الله على عالم رسول الله على عالم الله على عالم الله على الله على الله على عالم الله على الله على

واما حدیث جابر فقال: نهی رسول الله علق یوم خیبر عن لحوم الحمر ورخص واذن فی لحوم الحیل .

وذهب ابو حنيفة والأوزاعي ومالك الى انها مكروهة الا ان كراهيتها عند مالك كراهية تنزيه

ودليلهم ما رواه ابو داود والنسائى وابن ماجه عن خالد بن الوليد ان رسول الله عليه نهى عن أكل لحوم الخيل والبغال والحمير. وما دل عليه ايضاً قوله تعالى (والخيل والبغال والحمير) وما دل عليه ايضاً قوله تعالى (والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة) والساحب الهداية خرج عزج الأمتنان والا كل من اعلى منافعها والحكيم لا يترك الا متنان

بأعلى النعم ويمتن بأدناها ولأنها آلة ارهاب العدو فيكره أكله احتراماً له ولهذا يضرب له بسهم في الفنيمة ولأن في أباحته نقليل آلة الجماد . وحديث جابر معارض مجديث خالد والترجيح للمحرم انتهى .

11

J

1

1

- وأجيب بأن الآية خرجت مخرج الغالب . وحديث خالد فيه مقال فحديث خالد فيه مقال فحديث جابر واسماء اصح. واختلف في لبنه فقد قيل لا بأس به اذ ليس فيه نقلبل آلة الجهاد. وقيل مجرمته لأسكاره.

[ومنها بينم ما الفحل واجرته] للضراب وهما محرمان للنهي عنهما لما روي البخاري وغيره نهى رسول الله عَلَيْكُ عن عسيب الفحل ·

وروى مدلم نهى رسول الله عَلِيُّهُ عن بيع ضراب الفحل.

 وروى ايضاً عن ابن عمر قال ما تعاطى الناس بينهم شيئاً قط افضل من الطرق يطرق الرجل فحله فيجرى له اجره و يطرق الزجل فحله فيجرى له اجره .

وروى الترمذى عن عدى بن حاتم الطائي انه سأل رسول الله على الى الصدقة افضل قال خدمة عبد في سبيل الله او ظل فسطاط اوطروقة في المهدقة افضل قال خدمة عبد في سبيل الله او ظل فسطاط اوطروقة في كتاب في سبيل الله ومن ثم نهي عن خصائها كما روي ابو عبيدة في كتاب الحيل قال اصاب رسول الله على فرساً من جدس حي من اليمن فأعطاه رجلاً من الأنصار وقال اذا نزلت فأنزل قريباً مني اتسار الى صهيله فقده ليلة فسأل عنه فقال يا رسول الله انا خصيناه فقال مثلت به يقولها فققده ليلة فسأل عنه فقال يا رسول الله انا خصيناه فقال مثلت به يقولها فلائل الخير الى يوم القيمة اعرافها ادفاؤها واذنابها مذا بها التمسوا نسلها وباهوا بصهيلها المشركين واذنابها مذا بها التمسوا نسلها وباهوا بصهيلها المشركين والمناسركين والمناس المناس الم

وروي ايضاً قال نهمي رسول الله مَلِكَةُ عن جز اذناب الحيل واعرافها ونواصيها وقال اما اذنابها فمذابها ، واما اعرافها فأدفاو ها ، واما نواصيها ففيها الحير .

وعن انس عن رسول الله عَلِيَّ لا تهلبوا اذناب الخيل ولا تجزوا اعرافها ونواصيها فأن البركة في نواصيها، ودفاؤها في اعرافها، واذنابها مذابها رواه ابو نعيم .

واخرج الحافظ الدمباطى بسنده عن عائشة رضي الله عنها قالت نهى وسول الله مَرِيِّةِ عن خصاء الخيل ·

وعن عبد الله بن عمر قال نهى رسول الله علي عن خصاء الخبل والأبل

والغنم؟ قال ابن عمر فيها نشأت الخلق ولا تصلح الأناث الا بالذكور. قال وزوا. مالك في الموظأ موقوفاً وهو الصحيح.

وحكى الأبيوردى فى رسالته عن الشعبي قال قرأت كتاب عمر بن الخطاب الى سعد بن ابى وقاص رضي الله عنهما نهى عن حذف اذناب الخيل واعرافها وخصائها ويأمره ان يجري من وأس المائتين وهو اربع فراسخ . والفلوة الفاية والشرط: وغلوت السهم غلوا اذا رميت به أابعد مائقد رعليه وجمعها غلاء . وخالفه البيه قى فذكر فى سننه كتب عمر بن الخطاب الى سعد ان لا تخصين فرساً ولا تجرين فرساً في المائنين .

وقد نقدم حكم الأجراء وان النبي عَلَيْكُ كان يفرق بين الخيل في الغاية ؛
اما ما ذكر في هذه الأحاديث من الخصاء فهو فعال مصدر خصيت
الفحل خصاء اذا اسلات خصيته فهو خصي والجمع خصيان وخصية ؛
واما احكامه فقيل بتحريمه وقيل بكراهته والأكثر على اباحته مطلقاً
و بعضهم اذا اتصل به غرض صحيح كطيب اللحم .

كما روي من تضحية النبي علي بكبشين موجدين . وذكر ان عروة ابن الزبير خصى بغلاً له وان عمر بن عبد العزيز خصي بغلاً له في خلافته وان الحسن سئل عن الخصاء فقال لا بأس به .

وان ابن سيرين قال لا بأس بخصاء الخيل لو تركت الفحول لا كل بمضها بعضاً . وقال عطاء ما خيف عضاضه وسو" خلقه لا بأس به .

قال البيهقي ومتابعة قول ابن عمر وابن عباس مع مافيه من السنة المروية اولى فهو مبل منه الى تحريمه هذا في الحيوان .

واما في الأنسان فالأوجه تحريمه لأنه مثلة وذلك اي التحريم على فاعله الله وي ابن ماجه في الديات انه جاء رجل الى رسول الله عليه فقال سبدى رآني اقبل جاريته فجب مذاكيرى · فقال النبي عليه علي بالرجل فظلب فلم يقدر عليه فقال رسول الله عليه اذهب فأنت حرقال على من نصرتي يا رسول الله قال يقول ارأيت ان استرقني مولاي فقال رسول الله عليه على كل مؤمن او مسلم ·

في الأحاديث النهي ايضاً عن جز اذناب الخيل واعرافها ونواصيها . وعلل ذلك بأن اذنابها مذابها اى تذب بها عن انفسها اي تطرد الذباب والمذية بكسر الميمايذب به الذباب و بفتحها الأرض الكشيرة الذباب . وفي رواية لا تهلبوا اذناب الخيل والهلب ما غلظ من شعر الذنب والأهلب الكثير الملب وهلبت الفرس اذا اخذت هلبه فهو مهلوب وان

والا هلب الديم الهلب وهلبت الهرس ادا احدب هلبه فهو مهلوب. وان اعرافها ادفاو هما والأعراف جمع عرف وهو الشعر النابت على معرفة الفرض بفتح الراء وهو مكان الشعر النابت على اعلا عنقها والدف بكسر الدال اسم ما يدفئ الأنسان والجمع ادفاء على افعال والدفاء محركا

المصدر كالظمآء وذلك كله ليس بمثلة وانما هو من باب الأذالة المنهي عنها كرامة لها فهذه مكروهة تنزيها الا الهرض صحيح والناصية الشعر المسترسل على وجه الفرس .

وفى بعض روايات الأحاديث واما نواصيها ففيها البركة وفي بقيتها فيها الخير وذكر الخير والبركة يقتضيانه ليس فيها شوءً مكما يأتى في الباب بعد هذا والله تعالى اعلم ·

﴿ الباب السادس ﴾

﴿ فِي الوانها وشيانها و صفاتها وما يمدح من ذلك وما يذم ﴿

ليملم ان الله سبحانه وتعالى اودع فى الموجودات امراراً خفية كماجهل فيها مصالح ظاهرة فالمصالح يعرفها اكثر الناس بمقتضى الطبع والعادة وغيرهما والا سرار كالخواص لا يعقلها الا العالمون وربما ظهر بقضها بالتجارب فمن تلك الأسرار ان الله سبحانه جعل لكل نوع من المخلوقات كالا صورياً ، وكمالا معنوياً . فكاله الصوري ان يكون على اعدل صور نوعه والكمال المعنوي لكل جنس بحسبه وجعل سبحانه الظواهم عنوان البواطن فكما ان الأنسان ربما دلت صورته على ما فيه من الأخلاق المعنوية كما ذكرت الحكماء في الفراسة الحكميَّة واقر ذلك علماء الأسلام لمجيئ الشريمة بما يدل لذلك. ومن ثم حفظت صفات نبينا عَلِيَّة الصورية وضبطت ودونت حلينه الشريفة لما فيها من الدلالة على كمالة المعنوي . ومن ثم لما رآه بهض المتفرسين وال انى ارى وجها ليس بوجه كذاب

وكثيراً من العرب تفرس فيه صلوات الله عليه وسلامه كال النجابة وبلوغ اعلا الرتب من صباء حين وأحيه اوصافه العلية وهذا غير خني . كذلك هذا النوع من الخلق لها صفات تدل على كالها فيما ظلمت له من المنافع وصفات ندل على نقصها في ذلك كالصفات التي تدل في الأنسان على حقه ونحوها فبأعتبار ذلك سمي بعضها مباركا و بعضها مشوء ما و بعضها على حقه ونحوها فبأعتبار ذلك سمي بعضها مباركا و بعضها مشوء من حيث هموداً وممدوحاً و بعضها مكروها ومذموماً وان كان هذا النوع من حيث هو مبارك كالأنسان وزنا بوزن فلا يشكل حينتذ ماياً تي في هذا الباب . فمن ذلك الأدهم والكُميت والأشقر .

اخرج النسائي في سننه عن ابي وهب الجشمي و كانت له صحبة قال: قال رسول الله على تسموا بأسماء الأنبياء واحب الأسماء الي الله عن وجل عبد الله وعبد الرحمن وارنبطوا الخيل وامسحوا بنواصيهاوا كفالها وقلدوها ولا تقلدوها الأوتار وطيكم بكل كميت اغر محجل واشقر اغر محجل أو ادهم اغر محجل .

ورواه ابو داود بتقديم الأشقر وزاد فيه قال محمد بن مهاجر فسألته لم فضل الأشقر قال لا أن النبي عَلَيْكُ بهث سرية فكان اول من جاء بالفتح صاحب أشقر

وعن ابن عباس عن النبي عَلِيْكُم بن الخيل فى شقرها. اليمن البركة · رواه ابو دارد ايضاً والترمذي بلفظ بمن الخيل في الشقر وحسناً ٨ .

وفي روايه الواقدى خير الخيل الشقر والافأدهم اغرمحجل الثلاث طليق اليمين · وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما . قال كان رسول الله عَلَيْ بطريق تبوك وقد قل الما فبعث الخيل في كل وجه يطلبون الما فكان اول من طلع بالما صاحب فرس اشقر وكذلك الثانى والثالث فقال عَلَيْ اللهم بارك في الشقر . وعنه عَلَيْ أو ان خيل العرب في صعيد واحد ما سبقها الا اشقر ، وانه عَلَيْ كان يجب من الخيل الشقر .

وعن ابى قتادة الأنصاري قال: خير الخيل الأدهم ، الأقرح ؛ الآرثم ثم الأقرح المحجل ظليق الهمين ، فأن لم يكن ادهم فكميت على هذه الشية . هكذا ساقه الترمذي من حديث ابن المبارك وحسنه وقال صحيح. ورواه ايضاً ابن ماجه من حديث وهب بن جرير عن ابيه ولفظه خبر الخيل الأدهم ، الأقرج ، الأرثم ، ثم محجل الثلاث طليق الهمين . ثم أغر بهيم وفي لفظ الأدهم البهيم .

وروي ابو عبيدة عن الشعبي مرفوعًا التمسوا الحوائج على الفرس الكميت ، الأرثم المحجل الثلاث المطلق اليمين .

وروي ابن عرفة عن على بن رباح اللخمي وال جاء رجل الى النبي عقال اني اربد ان ابتاع فرساً او افند فرساً اى اتخذه ملاذاً يلجأ اليه كما يلجأ الى الفند بكسرفسكون وهو انف الجبل، فقال له رسول الله عليك به كميتاً او ادهم اقرح ؟ ارثم محجل الثلاث طليق اليمين وروي ابن عرفة ايضاً حدثنا وكيع عن ابي الضريس عن عمرو بن مرة الجلى ؟ قال محمت مسعود بن حراش يقول سأل عمر رضى الله عنه قيس بن زهير العبسى اى الخيل وجدتموها في حر بهم ؟ قال الكميت، قيس بن زهير العبسى اى الخيل وجدتموها في حر بهم ؟ قال الكميت،

وحكي الأبيوردي قالت بنو عبس ماصبرت مهذا في الحرب الا بنات الهم ، ومن الخيل الا الحكميت ، ومن الأبل الا الحمر . وروى ايضاً عن رسول الله عليه ، قال ان خير الخيل الحو . وكذلك روي ابن عرفة عن نافع بن جبير عن النبي عليها انه قال : اليمن في الخيل في كل احوى احم .

الله فعل الله

والألوان المذكورة في هذه الأحاديث، الشقرة والكمتة والدهمة والحوة والحمة والحوة والحمة والحمة والحمة والحمة والحمة والحمة والممية والبرشة والمفرة ، والصهبة ، والوردة .

اما بيان هذه الألوان فاللون منحيث هو التحقيق انه غنى عن الذهريف كا هو مبرهن في محله ، فكل لون مذكور في الأحاديث يتضمن انواعاً تدخل تحته نبينها فتكون محودة وماعدا ها مسكوت عنه فبعضه كرهته العرب و بعضهم سكتوا عنه او مدحوه وكلذلك تراه مبيناً ان شاء الله تعالى .

قيل اصولها البياض والسواد فقط، والباقية مركبة منهما فقط. اومع الضوء، وقيل خسة هما مع الصفرة والحرة والجنضرة، والتحقيق ان كل لون اصل برأسه وان شوهد تبدل بعض الألوان الحلقبة الى بعض فلا سباب تعرض من تبدل المزاج ولا دليل على ما قالوه.

وكل لون من هذه ربما تـ فرع عنه فروعاً يسمى الفرس بكل منها سنبينها ان شاء الله تمالى مع ببان ماهية اللون ·

اما الشقرة فهي حمرة صافية بعيدة عن السواد ، فالأشقر من انواعه الورد وهو فوقه في الحمرة وفوقه الكيت ، فالثلاثية تشترك في الحمرة والفرق بينها انه ان كان عرف الفرس وذنبه احمرين حرة صافية فهو الشقر، وان كان اسودين فأن كانت قواعه الى الركب كذلك فعو المكيت، والا فالورد ، ومن انواعه الأدبس والأصهب والحلوقي والأصبح والسلامة فد فلا ول الذي شقرته تضرب الى السواد . والثاف الى البياض والثالث يشبه لون الزعفران ، والاصبح والسلفد الذى خلصت شقرته ومثله القرف وألا نثي قرفة والجمع قروف وقراف . والمدمن وهو الشديد الحمرة ، والأصبب وهو الذي يخالط شقرته غبرة الى مسواد وهو قريب من الأدبس ،

11

118

,

وقال ابن الأمرابي هو الذى فيه حمرة فيها غبرة فيكون من اقسام الكميت. والأمغر وهو الذي بملوشقرته مغرة اي كدرة. والأفضح الذي يضرب الى البياض وهو كالأصبح.

والكمية وهي حب الألوان الى العرب وهو المقدم في حديث النسائي قال الأصمعي اشد الخبل جلوداً او حوافر الكُمت الحم. والأحم الذي اشتدت حرته كما يأتى قريباً. والكميت يقال للذكر والألثى!. والجمع كت، وكميت من الأسماء المصغرة المرخمة التي لا تكبير لها من اكمت كميد من احمد. غير أن اكمت لم يستعمل

قال سيبو يه استمال كميت مصغراً لأنه لم يجصل أه لون فينفرد به مكبراً يمني انه لون بين لونين وليس مستقلاً · قال الحافظ ابن خلف في كتابه اشد الخيل سواداً ادهم غيهب والأنثى غيهبة والفيهب الظلمة والجمع الغياهب وكذلك الغربيب والحالك وهما الشديد السواد . والدجوجي وهو مأخوذ من الدجنة وهي شدة السواد والظلمة . ثم يليه الأدهم الأحم ، ثم الأدهم الجون ، ثم الأدهم الأكب . فعلم ان الأسود الخالص السواد يقال له ادهم وغيهب وحالك وغربيت والذي شواده فيه صفاء يقال له أدهم واحم .

قال الحافظ هو بين الخضرة والدهمة لا يفرق بينه و بين الأخضر الا احمرار مناخره واصفرار شاكلته ، اي خاصرته ، ومنه احوى اصبح وهو الذي تميل مناخره الى السواد والبياض غالباعلى اطرافها ، واطحل وهو الذي تختلط فيه الصفرة والكدرة والخضرة ، واكهب ، والكهب قلة ماء اللون وكدرته في موضع المنخرين في حمرته افي سواد الشواء في بياض الأقراب ، قال و يفرق بينهما بحمرة اقرابه وصراقه ، فالأقراب جمع فرب وقرب وهي من الشاكلة التي هي الخاصرة الى مراق البطن ، وقيل الأحم اقل سواداً من الجون ، وهي انسب بما سبق ، والجون من الأضداد يطلق على الأسود والأبيض جمعه جون بالضم ، والأدهم الأكهب اقل سواداً منهما ، قال ابو عمر و الكهبة لون ليس بلون خالص في الحمرة خاصة سواداً منهما ، قال ابو عمر و الكهبة لون ليس بلون خالص في الحمرة خاصة سواداً منهما ، قال ابو عمر و الكهبة لون ليس بلون خالص في الحمرة خاصة

ومن مهاتب الكمئة كميت اصحم وهو الأسود الذي يضرب الى الصفرا واطخم والطخمة سواد في مقدم الأنف · ومدي وهو الشديد الحرز واحمر وهو اشد حمرة من المدى وهو احسن الكميت ومذهب وهوالذي يعلوه صفرة ومحلف وهو ادنى الكمتة الى الشقرة · والأنشي محلفة وانشدوا يعلوه صفرة علي محلفة ولكن * كلون العمرف عل به الأديم

قال ابو خيرة المحلف بين الأصهب و بين الأحمر والشي المحلف الذي يشك فيه فيتحالف عليه و كميت اكلف وهو الذي لم تصف حمر ته وترى في طرف شعره سواداً و كميت اصدأ وهو الذي فيه صداء اى كدرا وتعلوكل لون من الوان الخيل ما خلا الدهمة وفيها صفرة قليلة شبهت بلون صدا الحديد ، فجميع هذه تدخل تحت الكميت الأدهم .

[واما الألوان التي لم تذكر في الحديث] فمنها الخضرة لون بين السواد والبياض ومن انواعه الأدغم .

قال الشيباني الدغمة في الخيل ان يخالف لون وجهه سائر جسده بسواد، ومن امثالهم الذئب ادغم. اى انه وانع او لم يلغ افالدغمة لازمة له يضرب لمن يغبط بما لم ينل . قال ابو عبيد يكون من الخيل ادغم خالص وهو الذي ليس فيه من الخضرة شئ . ومن الخضر اخضر احموهو ادنى الخضرة الى الدهمة . وانشدوا (خضراء حماء كلون المهوهي) وهو اللازورد . ويروى (خطبا ورقاء السراة عوهق) فالأحم من انواع الأخضر . ومنه اخضر اطحل . وهو الذي تعلو خضرته صفرة كلون الحنظل البالي . ومنه اخضر الورق نوع من الأخضر .

واحسن الورقة الخطب. والحضرة مما تمدحه العرب والوردة والورد من الخيل الذي تعلوه حمرة الى الشقرة الخلوقية وجلده واصول شعره سود، وقيل مأخوذ من اسم الورد الزهر المعروف، وهو بين الكميت الأحم والأشقر والأنثى ورده والجمع ورد بالضم ووراد ايضاً، وقد وردالفرس يورد ورداً . واللون وردة كشقرة وكميتة يقال ورد خالص . وورد مضامض وهو الخالص ايضاً ؟ وورد اغبش وهو الذي لونه كلون الرماد . والصفرة والأصفر انواع منها الأعفر وهو الذي بياضه تعلوه حمرة ، والمغرة وهو الذي بياضه تعلوه حمرة ، والأغبر وهو الذي بياضه تعلوه حمرة ، والأغبر وهو الذي الأشقر وكذلك الأصفر وفي الكتب فبتناوله الحديث .

والشهبة والأشهب كل فرس يكون شقرته على لونين ثم تفترق شعراته فلا تجمع احد اللونين شعرات متميزات حتى شبه كقدر النكتة فما فوتها بل يكون سائر جسده كذلك . وقبل الأشهب الأبيض الذي لبس بالصافى البياض القرطاسي والشهبة في الألوان البياض الذي يغلب على السواد وهو انواع منها الاضحى، والأنثى ضحياه ، والضحياء اسم فرس السواد وهو انواع منها الاضحى، والأنثى ضحياه ، والضحياء اسم فرس عمروبن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة فارس الضحياء المشهورة ال ابي فارس الضحياء يوم هياله * اذا الخيل في القتلى من القوم تعثر ومنها الرس الضحياء يوم هياله * اذا الخيل في القتلى من القوم تعثر مناغ الخردل والزبيب وقبل المناع الخردل والزبيب وقبل الشام ومنها المواق كذا وجدته في كتاب الخيل وهو الذي يسمى الآن الكثر من خيل المراق كذا وجدته في كتاب الخيل وهو الذي يسمى الآن

على لون الرماد وتقدم ان من الشقر ما يسمى اغبش اذا كان بلون الرماد فيكون الفرق بينهما اما بأعتبار اصل اللون فأن كاني اشقر تعلوه كمودة فهو الأغبش ؟ وان كاني ابيض كذلك فهو الأرمد او هما واحد ومنها الأبرش الذي فبه لذع بياض كالرقط ، وقيل هو الذي يكون في شعره ذكت صفار تخالف لونه ، وانما يكون ذلك في الدهم والشقر خاصة فيكون من انواعها فأذا عظمت النكت فهو المدمّز ؛ واذا كان في لونه بقع متفرقة عنافة للونه فهو الملمّ ع والا بقع والا شمّ وقيل الا شم الذي فيه شامة بيضاء تخالف سائره وقيل وان كانت غير بيضاء والجمع شم ما المناس ا

واذا كان في الشامة استطالة فهو موام كذا قال الجوهري ايضاً.

وقال ابن بنين اذا كان في الفرس عدة الوان من غير بلق فذاك التوليع فاذا كانت الشامة حين غذمو خرة او من شقة الأين كرهت. والأغران تكون فيه بقع بهض و بقع اخرى من اى لون كان. والأبلق من الخيل الا بقع من غيرها والأنثى بلقاء ، وقيل البلقة سواد و بياض والا غشى ماابيض من غيرها والأنثى بلقاء ، وقيل البلقة سواد و بياض والا غشى ماابيض رأسه كله من بين جسده مثل الأرخم والا بيض الذي بياضه لا يخالطه شي من الألوان. و يقال له ابيض قر ظاسى وربما كان ازرق الهين او اسودها فيدعى بما في عهذيه من زرقة وسواد و كل فيقال الأزرق والأسود بأعتبار فيدى بمافي عهذيه من زرقة وسواد و كل فيقال الأزرق والأسود بأعتبار في في عالى الله وجفونه ايضاً فأذا كان الفرس على لون واحد اي لون كان يقال له مُعه مت و بهيم واصم وان كان من لونين او الوان نقدم تنفصيله . وان كان من لونين واحدهما الفالب. فأن كان الثاني له ظهور في كثير من الجسد فالأبلق والأبقع والمدمز الفالب. فأن كان الثاني له ظهور في كثير من الجسد فالأبلق والأبقع والمدمز

على ماسبق والا فذلك اللون القليل يسمى شية اصلة وشى عذفت الواو عوض عنها الهاء والجمع شيات. والشية انواع نفصلها وما قبل في كلمنها بجسب ما وصل البنا والله الهادى

فأولها الفرة وهى البياض في الوجه اذا كان فوق الدرهم وهي انواع هقمة وهي ما اذا استدارت او اشبهت حرف الهاء فندل على اليمن والبركة واما اذا سالت او انتشرت فهي انواع لطمة وشادخة وسائلة وشمراخ ومنقطعة عضو ومبرقعة ومغرب وشهباء .

فاللطمة البياض المنتشر فى الوجه الميان يصيب عيني الفرس او أحداهما او خديه او احداهما . والذي به ذلك لطيم كانه لطم بالفرة لطما ذكراً كان او أنثى وهو مما يكره و ينشائم به . فأذا فشت فى الوجه ولم تصب المين أو الخد فهى شادخة .

فأذا اعتدات على قصبة الأنف وان عرضت في الجبهة فهي سائلة واذا دقت وسالت في الجبهة وعلى قصبة الانف ولم يبلغ الحجفلة . وهي الشفة من ذوات الحافر وتسمى حجفلة ومن ذوات الظلف مرمية ومقمية ومن ذوات الحف مشفر فهي شمراخ ، وكل بياض ينع در حتي يبلغ المرسين وهي موضع الرسن ؟ ثم ينقظع يسمى غرة منقطعة .

وكذا اذا كان من منخريه وصاعداً الي بين عينيه ولم يبلغ جبهته . وكل ما بلغ الأنف منها فهو محمود ومالم يبلغه فهو بخلافه . وان دقت ومالت ولم تجاوز العينين فهي العصفور .

وان أخذت جل وجهه فهي المبرقعة تحمد ان لم تعم الحواجب.

وتذم ان عمت فأن ابيض معها اشفار العينين او احدهما فهو مغرب وهو مذموم ان لم يكن في البدن بياض غيرها وان كان الفرس احدى عينية زرقاء والأخرى كعلاء فهو اخيف واذا كان في الفرة شعر بخالف لونها فهي غرة شهباء والقرحة دون الغرة وهى بياض بقدر الدرهم فادونه ولنسب الى شكاها في الاستدارة وغيرها ، فيقال اقرح مستدير القرحة او مستطيلها او مثلثها او مربعها الى غير ذلك ، و بأعتبار الخفاء والظهور فأذا قلت قيل خفية وتجمد جداً وان كان فيها ما يخالف لونها فهي شهباء والرثمة كل بياض اصاب الحجفلة العليا قل او كثر، والفرس ارثم والأنثى رثماء و يقال لها اذا اشتد بياضها مستنيرة ،

واللمظة كل بياض اصاب الحجفلة السفلى قل اوكثر مالم ببلغ العينين واذا ابيضت الناصية فالفرس اصبغ وكذلك اذا ابيض مع ذلك طرف ذنبه وأذا انحدر البياض الي منبت الناصية فهو المعلم واذا كان البياض في عرض الذنب فهو اشعل والعرب تكره شعلة الذنب واذا اببض على رأس الفرس فعو اصقع واذا ابيض رأسه كله فهو اغشى وارخم وان كان بأذنيه نقش بياض فهو اذرا

قال ابن قتيبة اذا كان الفرس ابيض الظهر فهو ارحل وان كان ابيض البطن فهو انبط .

وقال غيره اذا كان رأسه اسود وسائر بدنه ابيض يقال له ادرع والأنثى درعاء · والأحصف من الخيل الأبيض الخاصرتين إلذى ارتفع البلق من بطنه الى جنبه · ولونه كلون الرماد فيه سواد و بباض · والابلق بشمل

ذلك كله . واذا كان ابيض المجز فهو ازرأ ·

والتحجمل البياض في قوائمه الأربع او في ثلاث منها ، او في رجليه قل او كثر اذا استدار حتى يطيف بها ؛ واصلها من الحجل بفتح الحاء وكسرها وهو الخلخال والقيد .

قال ابن قتيبة لا يسمى البياض تحجيلاً حتى يتجاوز الأرساغ ولا ببلغ الركبتين ولا العرقو بين والأرساع المفاصل التي بين الأقصاب والحواقر فأن كانت أحدى قوائمه على لون بقية بدنه سمى طلبقاً وظلقاً وظلقاً بفتح الطاء وسكون اللام وبضمها وينسب الطلق اليها فيقال مطلق اليد الفلانية او الرجل الفلانية ، وكل قائمة فيها بياض فهي ممسكة فأن كان البياض في الرجلين فهو محجل الرجلين فقط. وان كان في احدهما فهو الأرجل ولا يسمى ابيض البدآو اليدين محجلاً ما لم يكن معها او معهما رجل أو رجلان او وضح بل يسمى اعصم وكلاهما مكروه ، فأذا كان التحجيل أو رجلان او وضح بل يسمى اعصم وكلاهما مكروه ، فأذا كان التحجيل وهو احدما فسر به الشكال كما يأتي وان كان من خلاف فهو مشكول وسبأتي انه مكروه .

والحمة السواد ، والأحم الأسود واليحموم اسم فرس الأمام الحسين ابن على رضي الله تعالى عنهما ، وفرس حسان الطائى واحدي افراس النعان بن المنذر ٢٠

(نتمة) روي مسلم وابو داوود عن ابي هريرة كان النبي عَلَيْقُ يكُر. الشكال من الخيل. والشكال ان يكون الفرس في زجله اليمني بياض.

وفي يده اليسرى او في يده اليمني وفى رجله اليسرى قال ابود اود مخالف ورواه ابن ماجه بدون تنفسير الشكال والترمذي كذلك والنسائى بلفظ والشكال من الخيل ان يكون ثلاث قوام محجلة وواحدة مطلقة او يكون الثلاث مطلقة والواحدة محجلة .

وايس بكون الشكال الا في الرجل ولا يكون في اليد .

قال الدمباطى هذا الذي زاده النسائى هو قول ابى مبيدة. ومعنى قوله لا يكون الشكال الا في الزجل ولا يكون في اليد ان الشكال انما يكون اذا كانت الرجل هي المطلقة وحدها او المحللة وحدها انتهى.

وتعقب بأن هذه الزيادة انما هي من قول النسائي وذلك بين في سننه · واما تنفسيره في حديث ابى داود فهو مدرج · ·

وذكر الحافظ ابن حجران الأمام احمد بين ان شرح الشكال الذي فى رواية مسلم من قول الراوي ايضاً وهو المتجه كما يعلم قريباً · وقال ابن دريد الشكال ان تكون الحجلة في يدورجل من شق واحد

فأن كان مخالفاً قبل شكال مخالف.

قال المطرز هو مخصوص بالشق الأبين وقيل بالأيسر، والصحيح في تنفسير الشكال ماذكره ابو عبيدة معمر بن المثني وغيره انه البياض الذي يكون بيد ورجل من خلاف وهوالذي في مصيح مسلم وابي داود وكراهته اما تنفاو لا لشبهه بالمشكول الذي لا نهوض فيه . واما لجواز ان هذا النوع قد جرب فيلم يوجد فيه نجابة . وقيل اذا كان به غرة مع ذلك

تزول الكراهة كما سبق في الأرجل ؟ قيل كان الإُ مام الحسين ابن الامام على رضي الله تعالى عنهما حين قتل على فرس ارجل · ومثلة الأعضم · وقيل لا يكره الرجل الا اذا كان في الرجل اليسري .

وقيل هو الذى يكون فيه البياض فى رجله غير داير حول الاكليل · والعصم البياض بأحدى يديه مأخوذ من المعصم . فأن كان في اليسرى قيل منكوس وهومكروه وان كان بهما فكذلك الا ان بكون في وجهه وضح فيقال لة محجل و يذهب عنه اسم العصم .

(فصل منه) اقل بياض يكون في قوايم الفرس يسمي الخاتم والفرس مختم وهو شعرات بيض تكون في الرسخ فأذا زاد حتى يكون واضحاً فهو انمال ما دام في مو خر رسغه عما يلى الحافر · فأذا جاوز الأرساغ فهو تخديم بالدال والأرساغ ما فوق الحوافر الى الوظيف ما استدق من الذراع والسائي من الخيل والأبل والتخديم مأخوذ من الحدمة وهي السواو كالتختيم من الحاتم ؟ والشعر النابت في مو خر رسغ الفرس يسمي ثنة الله عند الحافر يسمي زمَما. فأذا ابيض اطراف الثنن فهو اكسم وان أبيضت كلها فهو اصبغ . فأذا ارتفع البياض في القوايم فهو محبب وان أبيضت كلها فهو اصبغ . فأذا ارتفع البياض في القوايم فهو محبب اي بلغ التحجيل جيبه جمع جبة ، وهي موصل الوظيف من الذراع مالم يبلغ الركبتين، فأذا بلغهما وكذلك العرقوبين فهو مسرول، فأذا تجاوز يبلغ الركبتين والساقين فهو اخرج و بعده ابلق .



الله فصل الله

- ﴿ فيها جاء من بركتها وشو مها ﴾ -

اما بركتها فقد سبق _ف الأحاديث ما فيه مقنع واما الشوم في الما بركتها فقد سبق _ف الأحاديث ما فيه مقنع واما الشوم في المن عن قال ذكر الشوم عند رسول الله مالية فقال ان كان الشوم في شيء فني الدار والمرأة والفرس والدار وفي لفظ آخر له الطيرة في المرأة والفرس والدار وفي لفظ آخر له الطيرة في المرأة والفرس والدار الشوم في المرأة والدار والفرس.

قال ابو الفضل وجاء في حديث آخر عن مالك عن الزهرى . ان بعض اهل ام سلمة زوج النبي ملك اخرج ان ام سلمة كانت تزيد السبف في الحديث . ورواه عبد الرزاق عن مهم عن الزهري عن سالم اوحزة او كليهما . عن ابن عمر رضي الله عنهما كذلك بلفظ الشوم في ثلاثة في الفرس ، والمرأة ، والدار . وقالت أم سلمة والسيف فكأ نه من عند نفسها . واختلف الناس في معنى هذا الحديث . فروي ابو داود عن الحارث عن ابن القاسم . قال سئل مالك عن الشوم في الفرس والدار ، قال كم من دار مكنها ناس فهلكوا ثم سكنها آخرون فهلكوا فهذا نفسيره فيمانرى والله الم من دار قال المازرى حمله ابو عبد الله على ظاهر ، ويو يده ما اخرجه عبد الرزاق بطريق حسن ان امرأة من الأنصار قالت يا رسول الله سكنا دارنا هذه و نحن كثيرون فهلكنا وحسن ذات ببننا فسآه ت اخلافنا و كثيرة اموالنا فافتة رئا . فقال الا تنتقلون عنها ذميمة . قالت و كيف نصنع بها اموالنا فافتة رئا . فقال الا تنتقلون عنها ذميمة . قالت و كيف نصنع بها الموالنا فافتة رئا . فقال الا تنتقلون عنها ذميمة . قالت و كيف نصنع بها

قال تبيعونها او تهبونها .

واخرج أبو داود مثله في الطب . واخرج فيه عن غزوة ابن 'مسيك قال قلت يارضول الله ارض عندنا يقال لها ابين هي ارض ريفنا وميرننا وانها وبيئة او قال و باو ها شديد فقال النبي علي دعها عنك فأن من القرف التلف. اقول فالقائلون بذلك حملوه أعلى ان القدر ربما وافق أحد هذه الأشياء فأصاب صاحبها ما يكره عندها فتصير كأنها اسباب فيضاف الشوم اليها محازاً واتساعاً وتساعاً. وفيه حينتذ انه لاخصوصية لمذه الأشياء بذلك ولا تستوجب به الأمر بتركها. فأن قيل خصوصية هذه الثلاثة هي لزوم صحبتها وطول مخالطتها فأن الأنسان اذا اصابه ما يكره عند احداها ربما يقم في قلبه نسبة شيء اليها وان دفعه عن قلبه فيكون الأمر بفراقها كالنهيءن الدخول الى ارض الطاعون لئلا يصاب الداخل بشيُّ فينسبه اليغيرالقضاء والقدر فيكون من باب ثرك التعرض لمظان الريب، قلت ربما كان غيرها من الاحتمة والاسباب ونحوها لا يقصر عنها في الملازمة والضخبة بل ربما زاد اللهم الا أن يقال ليس المراد الحصر في هذه الأشياء بل التنبيه بها على ما كان من جنسها . فالدار تنبيه على جنس الأمكنة والأمتعة والفرض على جنس ما يقنني من الحيوان والمرأة على الأهل وما شاكلهم فيوَّل الأمر الى استوائها وغيرها وان كل ما اصيب الأنسان عنده بمكروه فهو من الفاق القضاء والقدر لتلك الحالة . فأذا تكرر ذلك وخيف على الاعتقاد نسبة الاثر اليه ينبغي مداومة القلب بفراقه ليملم انه لا يضر ولا ينفع الا الله نمالي. وان نسبة الشوع الى ذلك الشيء يكون على النسامج لأدنى ملابسة لوقوعه عنده وهذا موافق لقواعد الشريعة وخرجت هذه الأشياء عن ان يكون في شيء منها شوع حقيقة ويحتمل ان يقال انه ربما كان في احد هذه الاشياء شوه م بالخاصية وذلك بخلق الله تعالى فيها كما في عين العائن وفي نظر بعض الحيات كما قيل والمقرر ان العين حق .

وذكر الفقهاء ان العائن يجبس ويمنع من الخروج، والخواص كثيرة لا أنكر ولا شك ان الآثار الصادرة عندها بخلق الله تعالى ومحض اختياره وهي تنسب اليها نسبة الأسباب الى مسبباتها العادية . قلت هو محتمل حسن و يلائمه ما ورد في الشكال والشيات وما يذكر في الدوائر التي تكون بالفرس على ما يأتى قريباً ولا يأباه حديث الأمر ببيع الدار اذ لا يلزم من بيعها غش احد بها لا نه ربها علم المشترى ذلك او اعلمه البايع ولا يلزم من بيعها غش احد بها لا نه ربها علم المشترى ذلك او اعلمه البايع ولا يلزم من المشتري السكني اذ ربما انتفع بها بغيرها .

وذهب كثيرون الي ان ذلك على اعتقاد التاس في ذلك لا انه خبر من النبي على عن اثبات الشوع كما روي عن عايشة رضي الله عنها قالت انما كان يحدث عليه السلام عن اقوال الجاهلية . روي آبو داود الطيالسي في مسند عايشة عن مكحول . قال قبل لعائشة ان ابا هريرة يقول : قال رسول الله على الشوع في ألائمة في الدار والمرأة والفوس فقالت عايشة لم يحفظ آبو هريرة لا نه دخل ورسول الله على يقول قاتل الله اليهود يقولون الشوم في ثلاثمة فسمع آخر الحديث ولم يسمع الوله ويو بده ما اخرجه الحافظ الدمياطي بسنده الى سفيان عن الزهرى ويو بده ما اخرجه الحافظ الدمياطي بسنده الى سفيان عن الزهرى.

قال حدثنا سالم عن ابيه ان النبي عَلَيْهُ قال البركة في بُلاث في الفرس والمرأة والدار. وقال ابو القاسم سألت يوسف بن موسي ما معنى هـذا الحديث يمني حديث الشوم. وقد صح عن النبي عَلَيْهُ انه قال البركة في ثلاث في المرأة والدار والفرس.

فقال لي يوسف سألت سفيان بن عيينة عن معنى هذا الحديث كذلك فقال الزهرى كذلك فقال سألت الزهري عن معنى هذا الحديث كذلك فقال الزهرى سألت شالم بن عبد الله عن معنى هذا الحديث كذلك فقال قال رسول الله عن الفرس ضرو با فهو مشوام. واذا كانت المرأة قد عرفت زوجاً غير زوجها فحنت الى الزوج الاول فهى مشوامة واذا كانت الدار بعيدة من المسجد لا يسمع فيها الأذان والأقامة فهى مشوامة . واذا كن بغير هذا الوصف فهن مباركات .

واخرج ايضاً بسند عال عن حكيم بن معاوية . قال مهمت رسول الله على يقول لا شوم . وقد يكون البمن في المرأة والدار والفرس ورواه الترمذي في الأستيذان عن طي بن حجر. وقد قيل ان شوم الدار ضيقها وسو جوارها وشوم الفرس ان لا يغزى طيه . وشوم المرأة ان لا تلذ وقال غيره وقد يكون الشوم ههنا على غير المفهوم منه من معنى التطير . بل بهني قلة الموافقة وسوه الطباع كما قال عليه السلام من سعادة ابن آدم المرأة الصالحة ، والمسكن الصالح . والمركب الصالح . ومن شقاوة ابن آدم المرأة السوء ، والمسكن السوء ، والمركب السوء .

كا قيل في قوله تعالى (طآه ما انزلنا عليك القرآن لنشقى) ان معناه لتتعب وانه امر للنبي علي بالرفق بنفسه لما تورمت قدماه من طول القبام واستدلوا له بقول العرب في امثالها [اشتى من رايض مهر] فأن المهر يتعب رايضه وقيل شوء م المرأة سوء خلقها ، وثقل مهرها ، وشوء الدار ضيقها وسوء جوارها ، وشوم الفرس ان يكون حروناً قطوفاً .

وروى هذا التفسير مرفوعاً في المراد بالشوئم بهذا الحديث فعليه يكون اللام التي في الشوئم في الحديث للعهد ولا يستشكل بما في قصة الدار فأنها واقعة حال والا قرب انها تحدل على ان الرسول صلوات الله وسلامه طيه لما رآهم تطيروا منها قال لهم اتر كوها ذميمة لقوله عليه الصلاة والسلام انما الطيرة على من تطير . وقد وقع عليهم ما تطيروا به فأرشدهم الى التخلص من سبب الطيرة بترك ما تطيروا به مع ما كان ارشدهم اليه انه لا طيرة اوامرهم بتركها وذمها عقو بة لهم على تطيرهم والله تعالى اعلى .

واما قصة الأرض فليست من الطيرة في شيء ولا من هدا الباب وانما هي من الأرشاد الى توقى المهالك كما قال آن من القرف التلف والقرف بالتحريك مداناة الوباء والمرض. وهذا مثل النهيءنالدخول الى بلد الطاعون وكل ذلك لا ينافى الأيمان بالقدر كما في قوله تعالى [ولا تبلقوا بأيديكم الى التهلكة] مع الأمر بالأيمان بالقدر وامثال ذلك كثيرة شهيرة. وقر بب من ذلك فيانحن بصدده مما يناسب التا ويل الأول ما ذكره بعض حكماء الهند من الدواير التي تكون بالخيل والوا اذا كان في موضع الحكمة وهي حلقة اللجام المستديرة دائرة او على حجفلته العلما

دارة فهو ميمون وما كان منها ليس في وجهه ولا صدره دارة فمكروه ارتباطه وما كان في صدره دارة الي التربيع او كان في رأسه دارتان او على خاصرته او على مذبحه دارة او في عنقه او على خطمه اوعلى اذنه شعر نابت كز هرة النبات كان ذلك مما يرتبط و يقضى عليه الحوائج ويكون راكبه مظفراً في الأمور ولا يري في أموره الاخيراً.

وذكروا انه لا ينبغي ان يرتبط من الدواب ما كان فى مقدم يده دارة وما كان اسفل من عينيه دارة او فى اصل اذنبه من الجانبين دارتان اوعلى مأ بضه دارة والمأبض باطن الركبة من كل شي والجمع المآبض او على محجره دارة بتقديم الحاء المهملة ، وهو ظاهر العين ، او فى خده او فى حجفلته السفلى او على ملتقى لحييه دارة او فى بطنه شعر منتشر او على سرته دارة او كانت اسنانه ظالعة على حجفلته او له سنان نابتان بمنزلة انياب الخنزير او فى لسانه خطط سود لا خضر وما كان منها ادبس او ابيض او اشهب تماوه حمرة وداخل حجافله ولهواته وخارج لحييه سواد وما كان منها ادهم وداخل حجافله ابيض وفى لهواته وداخل شدقه نقط سود وحجفلته خارجها منقط كب السمسم او على منسجه اي اسفل حاركه والحارك فروع الكتفين وهو الكاهل دائرتان او كان على خصييه وبر اسود عنالف للونه او كان فى جبهته شعرات مخالفة للونه .

فهذه العلامات زعم حنة الهندي آنه لا يرتبط دآبة فيها شي منها . وزعم انه يستحب ان يرتبط ما كان في صدره اربع نقط في اربعة مواضع وشعر ملتف عرضاً وظولاً وشعر ملتو ايضاً هذا قول الهند .

(واما العرب) قال ابن قتيبة في الفرس ثمانية عشر دائرة كرهوا منها دائرة الهقعة وهي التي تكون في عرض زور الفرس ويقال ان المهقوع لا يسبق ابداً وقيل كانوا يستحبونها ودائرة القالع وهي التي تحون تحت اللبد ودائرة الناخس وهي التي تكون تحت احد حرفي الوركين المشرفين على الفخذين وهما مضرب الفرس بذنبه على خذيه واذا كان في وسط جبهة الفرس دائرة واحدة لا بأس بها وان كانتا اثنتين كرهوه وسموه نطيحاً واذا كان في احد لهزمتي الفرس وهي ما تحت الأذن من اللحي وهو الحنك دائرة كرهوه ايضاً واذا كان في عنق الفرس موضع القلادة دائرة او في وسط عنقه او في نخره فهو محبوب لهم وماغدا دائل من الدوائر لا تذم ولا تخمد عندهم و

ومما كرهوه في الفرسان تكون احدى عينيه زرقاء والأخرى بخلافه والرمادي اللون والأقرح الذي ليس فيه بياض غير الفرحة وهي بياض كالدرهم بين عينيه فقط.

وتقدم مدحه ان كان مع ذلك ارثم وكرهوا الذي في ذنبه خضلة بيضاء . وتقدم كراهتهم الأرجل والأعصم وغيرها ·

وذكروا من الأوصاف المسكروهة كون الفرس يضرب بيده كثيراً من غير سبب ، فأن كان بسبب روئية العليق والماء او ما يخاف منه فلا بأس به والله اعلم .



* الباب السابع *

﴿ في امزجتها وخواصها وأدوائها وعلاجاتها وما يتصل بذلك ﴾ اما مزاج الخيل فأنه حار رطب تغلب عليه الهوائية ، وسماها بعضهم بنات الربح وهي اقرب الحيوان الي مزاج الأنسان، و في طبعه الزهو بنفسه والخيلا والسرور والمحبة لصاحبه حتى ان بعضها تمنع غيره من ركوبها، والأنثي ذات سبق شديد ولذلك تطيع غير جنسها وتعرف بالحيض . ذكر الجاحظ وغيره ان الحيل تحيض كالنساء لكن حيضها قليل وهي ترى المنامات كالأنسان .

ونقل الدميري عن المجالسة للدينورى انه نقل عن ابي عبيدة وابى زيد انهما قالا الفرس لا طحال أه، والبعير لا مرارة [له] والظليم لا منح له وانكره بعضهم وحمله على المبالغة يعنى ان الفرس يفعل فعل من لا طحال لهَ الح قال ابو زيد وكذلك مطير الماء وخيتان البحر لا السنة لها ولاادمغة والسمك لارية له ولذلك لا يتنفس.

(واما خواص الفرس) فقد قدمنا انه لا يخبل الشيطان احداً في دار فيها فرس · ولحم الفرس غليظ يقال انه يطرد الرياح · وعرقه اذا طلي به ابط الصبي لا ينبت عليه شعر ' وأذا جعلت شعرة من ذنبه على باب بيت ممدودة لم يدخل ذلك البيت بق ما دامت الشعرة · وسن العربي منه اذا علقت على ضبي سهلت طلوع اسنانه ، وان وضع على رأس من يغط في النوم انقطع غظيطه · ورماد حافر الفرس اذا خلط بزيت وجعل على

الخنازير ابرأها، وذبله الجاف اذا سحق وذر على الجراحات قطع دمها وان كحل به البياض العارض فى العين ازاله، وان دخن به اخرج الولد من البطن وان سقيت امرأة ابن فرس وهى لا تعلم انه ابن فرس وجومعت من ساعتها حملت وان شربته مع العسل زادت لذة جماعها كذا قبل واصح الخبل ما لم يجاوز الثمان سنين ؟ فقد قيل ان الثمانية للفرس بمنزلة الأربعين للأنسان يعقي انها الأنحطاط، وقيل انها كالأنسان يعني انها تبقى قوتها الي الأربعين وربما عمرت الي التسعين .

كذا رأيناه فى بعض المو لفات وفيه نظر الا ان يقال هذا باعتبار الأقطار والأعصار والا فلا صحة له فيما نعلم ·

وقيل غاية النفع بها الى ثلاثين عاماً و بعده لا تبقى وان بقيت لا ينتفع بها وهو الغالب من حال خيل الشام والروم. وقبل ما دام اسفل اللثة اسود فهي نافعة

واحسن الأيام للحمل على الفرس اوائل الربيع ليأتى الفلو فيه فأنها اكثر ما تحمل سنة فيأ تى اعدل الأوقات فلا يضره برد الشتاء ولا حرالصيف و ينبغي ان تلزم الراحة بعد الحمل عليها مدة ، وان لا تعلف رطبا كذلك واكثره شهر. وربما تعالج للحمل اذا طرقها الفحل ولم تحمل مراراً بأخراج الأم بلظف وغسلها واعادتها . وهذا يفعله العرب كثيراً . لكن انما يصلح اذا غلبت على الفرس الرطو بة وعلامته سيلان شي من الرحم . واذا غلبت اليبوسة سقيت من الراوند التركى مع دبس العنب وحملت صوفة من نشارة العاج ولبنها فأنها تحمل ان شاء الله تعالى . مجرب .

(واما ادوآو ها وعلاجاتها) فهي انواع ؟ منها ما هو من قببل الأخلاق كالحرن والعفاص والجماح والجفول والرمح والطمح والشغر والشبابة ونحوها فعلاج امثال هذه بالرياضة وحسن الركوب وذلك يرجع الي الراكب فيحتاج الى مزيد معرفة وظول ممارسة للخيل وحسن دربة بركوبها واهم ذلك وقار الراكب وحمّله وعدم تسرع الغضب اليه واصطباره على شراسة اخلاق الفرس مع طول الركوب وتخفيف العلف قليلاً . وآداب الفرس لا سيما في الفضاء الواسع .

وقد يحتاج الى نثقيل اللجام وتضييقه او سعته ونحو ذلك مما لا يخفى على من له دربة بالخيل ولم نر لزياضتها انفع من وقار الراكب وطول الركوب مع التو دة في المشي ، فأن احضارها مجرك كوامن اخلاقها . فأذا دأبت على تلك الحال تطبعت وننقلت اخلاقها فأنها اصح الحيوانات مزاجاً بعد الأنسان ، ولذلك نقبل التعليم و بوشر فيها الرياضة . حتى ان بعضها يو دب بأنه يبرك على ركبه عند لقاء الأمير . و بعضها بمشي على الحائط الرقيق الى غير ذلك .

(ومنها) ما هو من قبيل الأمراض فليعلم ان ذلك على نوعين: منها مايعم الأنسان وغيره و يكون علاجه واحداً، فمثل هذا يؤخذ معرفته و الله من كتب الظب عاية ما يفرق بينهما بأن الدواء الذي يعطى المحيوان يكون فى الكهية والكيفية فوق ما يعطى الأنسان مجسب افتراق المزاجين في الرتبة التي بها الأجتماع، ولا يخفى على الفطن ذلك.

كما يجكىءنالرازي انه دخل يوماً على السلطان وهم يعرضون عليه فرساً

كافي يجبه كثيراً والفرس يتألم الما زايداً حتى انه سقط الى الأرض ولم يبق فيه الا النفس واضطرابه من الالم ، وقد تألم السلطان لذلك واشرف الفرس على الهلاك . فنظر البه الرازي الحكيم فعلم ان تألمه من جنس القولنج الذي يمرض الانسان ففكر في ذلك وفيا يوافقه فأخذ من المفتحات القوية مقدار ما يعطى الأنسان مرتين او ثلاثة وجعلما فيشي من المياه المناسبة لذلك وسع طه للفرس فين استقر في معدته اثر في دفع الريحية فقام الفرس فسقاه أيضاً شيئاً من المسهل كذلك فشفي رأساً . قال وكان ذلك الفرس كلا مررت به نظر الي نظر متودد .

قال الشيخ داوود رحمه الله قد تقرر ان كل متحرك بالأرادة فهو من الأخلاط الأربعة وكل كائن منها فهو معروض عرضي صحة وفساد فيحتاج الى تعديلها فيه بحسب الطاقة مع ملاحظة مابين الأنسان وغيره من اختلاف الاغذية والتركيب ومايجب لذلك من كيات الدواء وانواعه فعليك بالتعديل بحيث يقارب فى الخيل مزاج الأنسان الى آخر ماذكره من ذلك البرص والبهق، والاول لا يعم جميع البدن فيما عدا الانسان وعما ينفع فيهما سقي ماء الصعتر والبصل والدلك بماء الليمون والنطرون والنوشادر ومنه الجرب وينفع منه هنا ساق الحمام والقلى والعفص وجوز والنوشادر ومنه الجرب وينفع منه هنا ساق الحمام والقلى والعفص وجوز في ذلك ، وكذا الوماد مع الملح وورق الدفلي؛ ومتى كثر تنقشير الجلذ في ذلك ، وكذا الرماد مع الملح وورق الدفلي؛ ومتى كثر تنقشير الجلا ولا رطو بة فالغالب السوداء او كانت رطو بة مثل النخالة ورقت المادة وكثرت الحرارة فالصفراء او توفرت الجراحات او الرطو بة فالبلغم حيث

لا حرارة او معها فالدم وعلاج كللا مخني على الطبيب مع رعاية ماقدمنا من اعتبار الزيادة والقوة ·

ومما يعرض لها منذلك الجنون وتحريك الرأس وثقل الجركة والمغلة وهى شبيهة بالقولنج في الانسان وينفع منه فصد الودجين .

ومما ينفع في هذه كلها فصد البارزنكين وهما عرقان في جانبي الدماغ مما يـلي الأذنين ومما ينفع من المغلة فصد الأذرعين وهما العرقان الممتدان مما يـلى اللية الى باطن الدماغ .

ومما ينفع من المغلة احتمال فتايل من الحلتيت والأشق والحنظل ونفخ شيء من الفلفل في احليل الذكر ورحم الا أنبي فى ماسورة وسقي ماء الحلبة ومرارة الدب بالسمن. وكل ما ينفع الا نسان من القولنج مع رعاية القوانين، ومنه البرقان وهو على حكمه فى الأنسان وينفع فهه هنا فصد عرق الرأس ان اشتدت صفرة العين ؟ والا فعرق الذنب والمحازم .

وان عم الصفار واستحكم المرض تفصد الثلاثة وينفع فيه طبخ بزر الهندبا والراوند الصيني بشراب فيسم ط او يستى ·

ومن امراضها الحيات وهى كذاك وتزيد هنا فصد الودجين وشرب رماد قصب السكر والأحتقان بالزيت والكمون والجبن والشيرج والأبهل والخمر وتمر مثل الكل. قاله الشيخ داود البصير، وقال ظاهر كلام الكاءل ان الخمر يبدل باللبن و بالعكس .

قالوا ويجتنب هنا أكل الشعير ويجب في سائر الأمراض الحارة اليابسة علف الخضراوات وفي ضدها العكس .

[ومنه] ضعف المكلي و يعرف هنا بحمرة البول وذبول الجلد والشعر ولا يزيد عنعلاج الأنسان الا الكي مما يلى الذكر الى ملتقى الأضلاع من كل جأنب بين كل اثنين نحو اصبعين وشرب اصل السوسن بالسكر وجعل الكسفرة مع العلف.

[ومنه] الخفقان ووجع القلب فهما كالمغلة وقرحة الرية فكافي الأنسان ويزيد رماد قصب السكر بالزعفران .

[ومنه] المفاصل والنقرس ونحوهما كالنقار وهو ما حصل في قائمة واحدة. ويعلم بالورم او بضعف الحركة وعلاجه الزايد هنا فصد بطون القوايم وكي القناة اعنى قصبة الرجل والنطولات والضادات بكل حارمال كالأكليل والبابونج والحلبة واصل الكبروالبزر والخطمية والفولنج والمغاث فأن لم يتمحض البرد سببا عجنت بالعسل والا انحل وزيدت دقيق الفول ومن الأمراض ما يختص بالفرش . فهنها الأهليلجة و هي المساة الآن بالشقاق وهو مرض يبدو بحركة الرأس وقلة الأكل وسيلان الأنف بالشقاق وهو مرض يبدو بحركة الرأس وقلة الأكل وسيلان الأنف بالصابون ظلاء فأن انفجرت عولجت كالخراج .

ومنها العنكبوتية وهى ورم يكون في الأنف. يقال له الآن ختان يضيق النفس و ينسج كالشبكة وعلاجه القطع ان امكن والانفخ فيه الاكّال من الأدوية بلطف لئلا يتجاوز كالزاج والزرنيخ ومرهم الزنجار. ومنها الضفدع وهو ان لنكون تحت لسان الفرس عروق خضرعلى هيئة الضفدع المعروف وعلاجها فصدها وتكبس بالخبز المطبوخ فى مرق

الضفدع او تطعم منه .

ومنها الساعية وهي عبارة عما ينبت من الأضراس او الأسنان زايداً ويسمونه الآن شن الفضول وعلاجه القلع فأنه يمنع من الأكل. ومن امراضها المشتركة تحرك الأسنان وعلاجها الدلك بالزفت والحلتيب مطبوخة بالزيت والكبس بالشب والشونيز.

ومنها السعال ومما يختص بعلاجه هنا ان كان عن برودة مطبوخ الثوم والزبيب والكمون والنانخواه والأبهل ·

قال الشَيخ داود وينبغى ان يحلى بالعسل وينفع الأسنان ايضاً . وان كان عن حرارة فالبيض المنقوع في الخل حتى يلين ، والدبق بالزيت والماء الحار، وقد يكوي له ويكوى للقوة على المرافق وتسعط بدهن الورد والزعفران . وقد يفصد لها الودجان ايضاً اذا عظمت .

ومنها الخلامي بذلك التكونه مثل الحيوان المعروف بذلك او انه يفعل في الجسد ما يفعل الخلد في الأرض وعلاجه الشق والقلع واستخراجه والسكي بعد القطع لئلا يعود. وقد يفصد فيه الأذرعان ويحشي بالأشق والسمن والجيرا و يدلك بدهن من الأدهان الأكالة و يذر عليه النجيل المحرق مع دهن الورد. وقد ينفع منه سقيها الدبس ببزر الريجان والقطونا والمندبا اياماً. وربما عولج بالرقا والتمايم، وبالجملة هو من اخطر الأدواء فأنه في الفرس بمنزلة الجذام من الأنسان.

ومنها القصر بالتحريك، وهو مرض يعتريها اذا عرقت ورفع عنها السرج، او مسها البرد الشديد وهو كالنشنج. والفرق بينهما ان هـذا

يكون في الظهر والعنق والتشنج في مطلق الأعصاب ، وعلاجه التدثير في مكان داف محفوظ من الهواء والبخور بالشيج والبريخاسف والكندر والسعد والنطرون ودهن الورد ؟ فأن لم يبرأ كويت في مفصل المعنق والرأس واصل الذنب .

ومنها الجرد وهو يكون في القوائم من الفرس وهو يشبه داء الثعلب في الانسان . وعلاجه الشرط حتى يخرج الدم ويذاب من دهن النعام والفرس والغار والشونيز والكسب وماء السلق ما امكن من ذلك مجموعة او مفردة و يطلى بها وكذا بصل العنصل

ومنها الشانكاه وهي عبارة عن خراج يبرز لأحتقان ديح ونحوه في كتف او مرق وعلاجات هذه بلزاقات الكسر وستأتي • وقد يشق الريح المحتبس ويستخرج ثم يعالج بالمراهم المدملة •

ومنها الكوكبوسببه فساد اكل مفرطفاً نه يجمع البخار الرطب فببرد وعلاجه ان كان صلبا التليين بالسمن والقنة وسائر الصموغ وزبل الحمام لصوقاً ثم يبضع .

ومنها الحرة وهي عرض سببه العطش الكثير. قيل ولا بد وان يتقدمه اكل كثير وعلامته ثقل المشى والنفاخ وثقل الصدر ويبس الأعضاء وعلاجه بفضداى العروق كان. واولاه على ماقرروه وجر بناه من اليدين من حد الحافر عما يلى الشعر

قال الشيخ داود والذي جر بناه عرق الجبهة ثم السعوط بمـــا الورد والكافور والنطول بالحشايش الحارة كالجساد والبابونج · ومنها شيء يقال له العظم المعترض يتكون في المفاصل خصوصاً فوق الركبة ، وسببه المشي في الوهاد والجبال وكثرة المشي . وعلاجه لصق كل ملين كالزبيب وعنب الذئب والزعفران ما تيسر من ذلك والطلى بالشونيز والعسل .

ومن امراضها ما يختص بالقوائم، فمنها المشش ورم ينتو في العصب من غير نفود فالكرد مثله لكن بنفود في الأطراف، فالتعقيد وهو غلظ احد القوائم على نحو داء الفيل فالأنتشار وهو ورم تحت الركبة يذود كالعصب، فالقذل وهو انتفاخ في بيت قردان او فوقه والفتق.

واما عظم السبق فخراج فى الوظيف تحت الركبة. ومادة الكل خلط غلبظ ينصب عن سبب عنيف كحمل ثقيل وركض في صلب ·

وقد نشقل المادة وحينئذ فلا يطمع باله لاج والا مولجت باللصاقات المصنوعة من الصموغ والحنظل الرطب والمقل والأشق والثوم والعذرة الرطبة مجربة لصوقاً على الصوف . وكذا الميمة بالزيت . ويزاد للترهل النطول بالنخالة والبابونج وتين الفيل والأكليل . وقد ببضع وقد يجتاج فيها الى شرب الراوند ، ولم يخط جرح هذه لتعلقها بالعصب بل يحشى بالدملات مثل الصبر والطيون والكادى والفوفل وقرفة البحر .

ومن هذا النوع الشرطان ، وهو خراج في الحافر وينفع منه ما تقدم، وقد يكوي وعظم السبق يكوى ايضاً برفق .

ومنها النفاخات فتستنزل ثم تكوى شباكاً و يلصق على الكل السدر والصابون وألخل وكذا القمع ·

واما مايسمى هنا مفصل اليسار فنزلات في الوركين على حد عرق النسا في الأنسان وعلاجها الدي دائرة ووضع المسخنات ضهاداً كالزنجبيل ونطولا كالحلبة ودهنا كالنفط وكذا الثوم اذا غلى بالخل ومثله وجع الركبة ومنها الحظل وهو انحلال العضب بحيث بفارق المفصل مركزه وسببه شرب على تعب نقدم او تأخر او حمل ثقيل . وعلاجه الدي دائرة بمحله والضهاد بالقوابض كالعفص . ومنها ربح الجمال وهو ورم في اصل الفخذ الى آخر ألرجل وقد لا يعم وسببه بخار او ربح ينضغظ بين الأغشية وعلاجه الضاد بالجاورسن حاراً وكذا النخالة والعذرة .

واما القروح والدبرات التي تحصل من ميل السرج او الراكب او من المطرحة ونحوها فعلاجها بالتنقية والذرورات القابضة كالعفص وقشور الرمان والشب والحناء وهو انفعها لذلك وترك الركوب رأساً او قطع المطرحة بمقدار القرح ويجعل فيها وقاية له ونحو ذلك ومنها التحريك وعلاجه الطفل بالخل ومنها الخلد الطيار ، قالوا ومن المجرب فيه وماد اليسر والآبنوس ومنها إللزز وهو انضغاط تشديج منه الأضلاع ويعسر معه النفس وعلاجه كي الخواصر والبطن كهيئة رجل الغراب والرأس واللمة كيف الفق .

واما مايمرض لعينها منها البياض ، وذكر الشيخ داود له اكحالاً . منها ملح اندرانى نطرون لولو سواء سكر نبات زنجار حجر منن محرق فلفلان دار فلفل. ومنها هذه الأجزاء ويضاف اليها المرجان والنوشادر والزعفران والكافور والتويتا ونوعي الأقليميا .

قال و ينفع الأكتحال به من الغلة والظفرة · اقول وشاهدنا انه ينفع من الظفرة اكحاله المجر التوتيا و بأصل بخور مريم يحك كل منها فى المين مجرب . وللطرفة فى المين سمن ودهن ورد صفار بيض زعفران سيلقون · وكذا الأشق بلبن الحمير ·

« خاتمة » قالوا اذا اطعمت الخيل شحم الحنظل بالعجبين في كل مدة مرة مجفظ صحتها. والملح في عليقها يزيل ضرسها و يقوي معدتها وكذلك الكسفرة والله الهادى .

﴿ الباب الثامن ﴾

﴿ فِي اسماء خيل النبي عَلَيْكُ واسماء دوابه ﴾ وما وصل البنا من اسماء خيل اصحابه رضوان الله عليهم اجمعين ﴾ ﴿ وما ورد من وقت ملك شي من ذلك واسبابه ﴾ (هكذا)

قال الدميري في حياة الحيوان ما معناه ان المتفق عليه فى خيل النبي عليه سبعة والمختلف فيه خمسة عشر فالأول السكب، والمرتجز، وسبحة ولزاز، والطرب، واللحبف، والورد.

والمختلف فيها الأبلق ؟ وذو العقال ؟ وذو اللمة ، والمرتجل ، والسرحان واليعسوب ، والبحر وكان كميتاً ، والأدهم ، وملاوح والطرف ، والسبحاء والمراوح والمقدام ، ومندوب ، والضرير . قال وقد بسطالكلام عليها الحافظ الدمياطي وغيره انتهى . ونسوق الكلام عليها مفصلاً على حسب ما وقفنا عليه من احوالها والعمدة فى ذلك على كتاب الحافظ المذكور فنقول والله المستعان .

(اولها السكب) قال الحافظ شرف الدين الدمياطي رحمه الله تعالى. وي ابن سعد عن الواقدى مرفوعاً ان اول فرس ملكه رسول الله علي فرس ابتاعه بالمدينة من رجل من بني فزارة بهشر اواقي. وكان اسمه عند الأعرابي الضرس ومعناه الصحب السيء الخاق. فسهاه رسول علي السكب فركان اول ما غزا عليه احداً ليس مع المسلمين فرس غيره ، وفرس لأبى بردة بن ينار يقال له ملاوح والملاوح هو الضامر الذي لا يسمن والسريع العطش والعظيم الألواح وهو الملواج ايضاً .

وقد عده غير واحد من خيل النبي عَلَيْكُ وابو بردة هذا هاني بن ينار ابن عمرو وقيل اسمه الحارث وقيل مالك .

وروي ايضاً عن علقمة بن ابي علقمة ، قال بلغنى والله اعلم ان اسم فرس رسول الله علقه السكب وكان اغر محجلاً طلق اليمين . وكذا قال ابن حبيب في كتابه المنمق والحبر في اخبار قريش كان السكب كميتاً اغر محجلاً مطلق اليمين . وكذلك عن ابن عبدوس وقال ابن الأثير وهو على بن محمد بن عبد الكريم انه ادهم . ومثلة عن الطبراني في الكبير عن ابن عباس رضي الله عنهما كان للنبي ومثلة عن الطبراني في الكبير عن ابن عباس رضي الله عنهما كان للنبي علي فرس ادهم يسمى السكب . قال الثمالي وهو عبد الملك بن محمد بن اسماعيل ابو منصور اذا كان الفرس خفيف الجرى سريعه ؟ فهو فيض وسكب شبه بفيض الما و وانسكابه و به سمى احد افراس رسول الله الشمالية و فارس السكب ايضاً شبيب ابن معاوية بن حذيفة الفزاري .

(والمرتجز) اخرج ابو داود والنسائي والحافظ الدمياطي واللفظ له ان

النبي عَلِيُّ ابتاع فرساً من اعرابي فأسنتبعه النبي عَلِيُّ ليقضيه . وفيرواية ليقبضه ثمن فرسه. فأسرع النبي علي المشى وابطأ الأعرابي فطفق رجال يمترضون الأعرابي فيساومونه بالفرس ولا يشعرون انالنبي لللهاء حتى زاد بعضهم الأعرابي في السوم على ثمن الفرس الذي ابتاعه به النبي عَلَيْهُ فَنَادَى اللَّهُ وَإِلِي النَّبِي عَلَيْهُ فَقَالَ أَنْ كَنْتُ مِبْتَاعًا هَذَا الفرس فابتعه والا بمته فقال النبي مُرَافِقُهُ بلي قد ابتمته منك فطفق الناس يلوذون بالنبي عَلِيْتُهُ وَ بِالْأَعْرَابِي بِتَرَاجِمَانٍ وَطَفْقَ الْأَعْرَابِي يَقُولُ هَلِمْ شَهْيَداً يَشْهِدُ انى قد بايعتك فمن جاء من المسلمين. قال للأعرابي ويلك ان النبي علية لم يكن ليقول ألا حقاً . حتى جاء خزيمة بن ثابت فاستمع لمراجعة النبي مَلِي ومراجعة الأعرابي ، فطفق الأعرابي يقول هم شهيداً يشهد اني قد بايمتك · فقال خزيمة بن ثابت انا اشهد انك قد بايمته . فأقبل النبي على خزيمة فقال بم تشهد · فقال بتصديقك يا رسول الله فجمل النبي عَلِيُّ شَهَادة خزيمة بن ثابت بشهادة رجلين

وروي ابن سفد عن الواقدى . قال سألت محمد بن يجي عن المرتجز فقال هو الفرسُ الذى اشتراه رسول الله عَلَيْكُ من الأعرابي وشهد لهفيه خزيمة بن ثابت ، وكان الأعرابي من بني مرة .

قال الحافظ وذكر غيره أن اسمه سواء بن الحارث المحاربي وأن له صحبة. وروي الواقدي عن ابن عباس . قال كان لرسول الله على فرس يدعى المرتجز · قال ابن الأثير وكان ابيض · وقال ابن قتيبة في المعارف المرتجز فرس رسول الله عَلِيُّ الذي اشتراه من الأعرابي وشهد له به خزيمة ابن ثابت. وقيام شهادة خزية رضي الله عنه مقام شهادة رجلين خصوصية له انفرد بها عن بقية الصحابة مع الفضيلة الباهرة لغيره من قدماء المهاجرين وهذه الخصيصة رشحة من رشحات قوله تعالى (ان ننصر وا الله ينصر كم) فأن خزية نصر رسول الله عَلِيَّة بشهادته معانه لم بكن حاضراً فدل على تمام ايمانه وتصديقه وثباته فيالأيمان وهوقدم من الصديقية فنصره اللهبر فم قدره وجعله بمنزلة رجلين في الشهادة اذ الجزاء من جنس العمل والله الموفق. وفي رواية اسم ذلك الفرس الطرف. وفي اخري النجيب والبحر . ذكر ابن بنين رحمه الله تعالى البحر في خيل النبي عَلَيْكُ . وقال هو فرس اشتراه من تجار قدموا من اليمن فسبق عليه مرات فمسح النبي عَلَيْكُ وجهه وقال ما انت الا بجر فسمي بحراً .

قال ابن الأثير وكان كميتاً . وقدمنا في السباق ان فرسه عَلَيْكُ الذى جاء ما ابقاً كان أذهما حتى ان الناس استشرفوا للسابق فقالوا الأدهم الأدهم وروى الحافظ الدمياطي قرأت على الأشياخ الثلاثة محمد بن سعد وعبد الحميد بن عبد الهادى، وأحمد بن عبد الدايم بسفح قاسيون اخبركم يوسف بن معالى بن نصر الكناني والله انبأنا على بن احمد بن منصور ابن قيس الفساني قال انبأنا الحسن بن محمد بن على الأنطاكى .

قال اخبرنا ابوالقاسم تمام بن محمد بن عبد الله الرازى قال انبأنا ابوالطيب محمد بن حميد بن محمد بن سليمان الحوراني الدمشقي قال حدثنا الحشن ابن جريرقال حدثنا سليمان بن ايوب قال حدثنا بشر بن عون ابو عون القرشي الدمشقي قال حدثنا بكار بن تميم عن مكحول عن واثلة بن الأسقم قال اجرى رسول الله علي فرسه الأدهم في خيول المسلمين في المحصب من مكة فجاء فرسه سابقاً فجنا رسول الله علي وكبتيه حتى اذا مر به قال ابحر ، فقال عمر بن الخطاب كذب الحطيئة في قولة .

وان جياد الخيل لا تستفزني * ولا جاعلات العاج فوق المعاصم فلوكان صابراً احد عن الخيل الكان رسول الله مالي الذاس بذلك . قال الثيمالي اذا كان الفرس لا ينقطع جريه فهو مجر شبه بالبحر الذي لا ينقطع ماوه . •

واول من تكام بذلك النبي الله في وصف فرس ركبه لا بي طاحة الا نصاري وي الشيخان وغيرهما بالفاظ متقاربة عن انس رضى الله عنه قال كان رسول الله عليه الجمل الناس وجها واجود الناس كفا واشجع الناس قلباً ان اهل المدينة فزعوا من فاستمار فرساً لا بي طلحة فركبه عريا وف رواية وكان يقطف وفي بعضها وكان اسمه مندوب وخرج وفي عنقه سيف وفي بعضها ففزع الناس فوجدوه راجعاً يقول لم تراعوا لم تراعوا . ثمقال اني وجدته بحراً فكان بعد ذلك لا يجاري وفيه معجزة له عمله ظاهرة ومثلها مارواه النسائي والطبراني من حديث كحيل الأشجى وشمى الله تعالى عنه قال خرجت مع النبي عمله في بعض غزوا به وانا على

فرس عجفاء فكنت في آخر الناس فلحقني النبي عَلَيْكُ فقال سرياصاحب الفرس، فقلت يارسول الله انها فرس عجفاء ضعيفة فرفع النبي عَلَيْكُ محفقة كانت بيده فضربها بها وقال اللهم بارك له فيها فلقدراً يتني وما املك رأسها حتى صارت قدام القوم . ولقد بعت من بطنها بأثني عشر الفا انتهى ولعل الكحيلات كلها منسو بة اليها فيكون اصلها كحيليات منسو بة الى كحيل وخففت والله اعلم

[وسبحة] ذكرها ابن بنين في خيله عَلَيْكُهُ وقال هي فرسشقراء ابتاعها من اعرابي من جهينة بهشر من الأبل وسابق عليها يوم خميس ومد الحبل بيده ثم خلا عنها وسبح عليها فأ قبلت الشقراء حتى أخذ ضاحبها العلم وهي تغير في وجوه الخيل فسميت سبحة .

وعن انس بن مالك قال راهن رسول الله عَلَيْقَةُ على فرس يقال له سبحة فجاءت سابقة فهش لذلك واعجبه · رواه ابو عبيدة عن ابي لبيد . ولفظه قلت لا نس بن مالك اكان رسول الله عَلَيْقَةُ يراهن على الخيل · قال اى والله لقد راهن على فرس يقال لها سبحة فسبقت ، فبهش لذلك واعجبه قوله فبهش وفي الرواية الأولى هش وهما بمنى ارتاح له وخف اليه وسميت سبحة من قولهم فرس سابح ونقدم تنفسيره ·

قال ابن حبيب وكانت لجعفر بن ابي طالب فرس شقراء يقال لها سبحة استشهد عليها يوم مؤنة ومرانه عقرها يومئذ

قال الحافظ وكان له لى رضي الله عنه فرس في ايام النبي عَلَيْكُ يسابق عليه يسمى سبحة كانت سابقة قاله ابو الخطاب ، وسبحة فرس زيد بن حارثة

الذى غزا عليه ابنه اسامة ارض الروم بعد النبي مَلَّكَةً وهي اول غزوة بعده وآخر بعث بعثه عَلَّكَ. وسبحة احد افراس المقداد الذى كان معه يوم بدر وهي اول غزوات النبي عَلَيْكَةً بنفسه الشريفة وبها كان عز الأسلام ولا يبعد ان يكون احد هذه الأفراس هى فرسه عَلَيْكَ اعطاها لأحد هو لا يبعد ان يكون احد هذه الأوراس هى فرسه عَلَيْكَ اعطاها لأحد هو لا يبعد ان يكون احد هذه الأوراس هى فرسه عَلَيْكَ اعطاها لا حد

وذا اللمة) ذكره ابو حبيب ايضاً . واصل اللمة الشعر الذي يالم بالمنكبين فأن شعر الرأس من الأنسان اذا وصل الي شحمة الأذن فهو وفرة فأذا زادت حتى المت بالمنكبين فهي لمة واذا زادت فهي جمة . وفارس اللمة عكاشة بن محصن الأسدى الذي دعا له النبي المناه النبي عملي ان يكون ممن يدخل الجنة بغير حساب . فقتل طليحة بن خويلد الأسدي ايام الردة واعطاه النبي عملي يوم احد عوداً لما وجده بغير سلاح فعاد في يده سيفاً و بقى عنده يقاتل به حتى استشهد .

وهذا كالذى قبله يجوز أن يكون هو فرس النبي يَلِيَّ اصطاه آياه . (ودو العقال) بضم العين وتشد بد القاف . وهو ظلع يأخذ بقوايم الدابة وجوزوا فيه تخفيف القاف . وذو العقال كان فرساً في بني ير بوع ابوه داحس المشهور .

(واللزاز واللحيف والظرب) روي ابن مندة من حديث عبد المهيمن ابن عباس بن سهل عن ابيه عن جده وال كان لرسول الله على ثلاثية افراس يملفهن عند سعد بن سعد بن مالك ابيسهل اي الساعدي وشهمت النبي ملك يسميهن اللزاز واللحيف والظرب وأما اللزاز فأهداه له

المقوقس واما اللحيف فأهداه له ربيعة بن ابي البراء وهوملاعب الأسنة عامل بن مالك فأ ثابه عليه فرايض من نعم بني كلاب اسلم ربيعة وله صحبة . (واما الظرب) فأهداه له فروة بن عمرو الجذامي وال ابن سعد كان مع النبي عليه يوم المريسيع فرسان لزاز والظرب والزاز من قولهم لاززته اي لاصقته كأنه يلفصق بها يطلب عليه لسرعته وقيل من الملز المجتمع الخلق الشديد الأسر سمي به لأجتماع خلقه وشدته وكان رسول الله علي الشديد الأسر سمي به لا جتماع خلقه وشدته وكان رسول الله على تحتمه يوم بدر وفي كثير من غزواته ولعل قولهم كان تحته يوم بدر وفي كثير من غزواته ولعل قولهم كان تحته يوم بدر وفي كثير من غزواته ولعل قولهم كان تحته يوم بدر وفي كثير من غزواته والعل قولهم كان منة وارساله صلوات الله وسلامه عليه للمقوقس واهداو و لذبي عليه الثانية وارساله صلوات الله وسلامه عليه للمقوقس واهداو و لذبي عليه كان منة ست والله اعلم و

(واما اللحيف) بالمهملة وفتح اللام فعيل سمى به لطول شعر ذنبه كأنه يلحف به الأرض اي يغطيها · وقيل بضم اللام وفتح الحام مصغراً · وقيل النحيف بالنون بدل االلام ·

قال الحافظ بيس بشي وقال بعضهم اللخيف بالخاء المعجمة على فعيل والظرب واحد الظراب وهي الروابي الصغار سمي به لكبره وشمنه وقيل لقوته. كان مهديه فروة الجذامي عاملا للروم على من يليهم من العرب وكان منزله معان وما حولها من ارض الشام بعث الى وسول الله على بأسلامه واهدى له معه بغلة بيضاء فلما بالخالوم اسلامه ظلبوه فأ خذوه وحبسوه ثم ضربوا عنقه وصلبوه رضي الله عنه والما المقوقس مهدى اللزاز فستا في اخباره ان شاء الله تعالى والما المقوقس مهدى اللزاز فستاً في اخباره ان شاء الله تعالى والما المقوقس مهدى اللزاز فستاً في اخباره ان شاء الله تعالى والما المقوقس مهدى اللزاز فستاً في اخباره ان شاء الله تعالى والما المقوقس مهدى اللزاز فستاً في اخباره ان شاء الله تعالى والما المقوقس مهدى اللزاز فستاً في اخباره ان شاء الله تعالى والما المقوقس مهدى اللزاز فستاً في اخباره ان شاء الله تعالى والما المقوقس مهدى اللزاز فستاً في اخباره ان شاء الله تعالى والما المقوقس مهدى الله والما المقوقس مهدى الما المناه الله تعالى والما المقوقس مهدى الما المناه الله تعالى والما المقوقس مهدى الما الما المناه الله تعالى والما المقوقس مهدى المناه الله المناه الله تعالى والما المقوقس مهدى الما المناه ال

(والورد) قال ابن سعد واهدى تميم الدارى لرسول الله مَلَاقِيَّ فرساً يقال له الورد فأعطاه غمر فحمل عليه عمر في سبيل الله فوجده يباع برخص فأراد ان يشتريه فاستأذن النبي عَلَاقَةٍ فلم يأذن له كذا في الصحيح . قال حزة بن عبد المطلب رضى الله عنه .

ليس عندي الا السلاح وورد * قارح من بنات ذي العقّ ال

والورد فرس زيد الخيل وهو زيد بن مهلهل بن زيد الطائي. ولمااسلم سماه النبي عَلَيْكُ زيد الخير واثنى عليه بقوله ما وصف لي احد فرأيته الا رأيته دون تلك الصفة الا انت فأنك فوق ما قيل لى فيك فيك خصلتان يجبهما الله ورسوله الأناة والحلم . فقال الحمد لله الذي جبلنى على مايجب الله ورسوله وسمي في الجاهلية زيد الخيل لكثرة خيله فأن العرب اذ ذاك الدم كان يملك الفرس والفرسين فقط لعزة الخيل عندهم .

واما زيد فكانت له افراس كثيرة منها الورد. ذكر ابن سعد فى وفادات اهل اليمن قدم وفد الدارين على رسوله على منصرفه من تبوك وهم عشرة نفر؟ فيهم تميم ونعيم الخوه ويزيد بن قيس والفاكه بن النعان، وجبلة بن مالك وابو هندوالطيب وسماه النبي تملية عبدالله وهاني بن حبيب وعزيزة ومرة ابنا مالك . فأسلموا واهدي هاني بن حبيب لرسول الله وعزيزة ومرة ابنا مالك . فأسلموا واهدي هاني بن حبيب لرسول الله العباس بن عبد المطلب . فقال ما اصنع به قال تنزع الذهب فتحليه العباس من عبد المطلب . فقال ما اصنع به قال تنزع الذهب فتحليه نساه ك او تسمنفقه ثم تبيع الدبباج فتأ خذ ثمنه . فباعه العباس من رجل من يهود بثمانية آلاف درهم

وقال تميم لنا جيرة من الروم لهم قريتان يقال لأحدهما جيرك والأخرى بيت عينون . فأن فتح ألله عليك الشام فهبها لي قال فهما لك . قال فلما قدم ابو بكر اعطاه ذلك . قال واقام وفد الداريين حتى توفى رسول الله علي وأوصى لهم بجاد ماية وسق فأن كان هو الفرس الورد فنسبة هديته لتميم رضي الله عنه لكونه من الداريين وتميم اشهرهم وان كان فرس آخر فهذا الفرس غير مشمى والله اعلم .

[والسجل] ذكر ابن عبدوس الكوفي في اسماء خيله عَلَيْكُ السجل · قال الحافظ لعله مأخوذ من سجلت الماء فانسجل اى صببته فانصب

والشحايا بالشين المعجمة والحاء المهملة من قولهم فرس بعيد الشحوة اي بعيد الخيل شواحي فاتحات الهواهما.

قال الحافظ واخاف ان يكون السجل مصحفاً من الشحا او العكس والله اعلم. [والسرحان والمرتجل والأدهم وملاوح واليعسوب] حكى عن بنين عن ابن خالويه . قال كان للنبي عليه من الحيل سبحة واللحيف؟ ولزاز والظرب والسكب، وذو اللمة، والسرحان، والمرتجل، والأدهم، والمرتجن وملاوح، والورد، واليعسوب .

وذكر قاسم بن ثابت في كتاب الدلائل اليمسوب واليمبوب فرسين لرسول الله على فيكون عدة ذلك اربعة عشر المسماة .

وذكر ابن الكلبي في جمهرته غني بن اعصر بن سمد انه وفد على رسول

وذكرِ الطبراني في ممجمه الصغير ان بياض بن حماد المجاشعي اهدى

لرسول الله مَلِيَّة فرساً قبل ان يسلم فقال انى اكره زبد المشركين وقال ابن الكابي اهدى له نجيبة وكان صديقاله اذا قدم عليه مكة لا يظوف الا في ثيابه فقال اسلمت قال لا. قال ان الله نهاني عن زبد المشركين فأسلم فقبلها منه والزبد العطية نقول منه زبدت فلانا وازبدته ارفدته واصلها الزبد الذى هو طري السمن . فكان المعطي يلقم المهطي زبداً فهو من مجاز الكلام . وذكر ابو داود حديث ذي الجوشن الضبابي واسمه شرحبيل و قال اتيت النبي ما في بعد ان فرغ من اهل بدر بأبن فرس يقال لها القرحاء فقلت يا مجمد انى قد جئتك بأبن القرحاء لنتخذه . قال لا حاجة لى فيه فقلت يا مجمد انى قد جئتك بأبن القرحاء لنتخذه . قال لا حاجة لى فيه

فقلت يا محمد الى قد جئتك بأبن القرحاء لتتخذه. قال لا حاجة لى فيه وان شئت ان اقيضك به المختارة من دروع بدر قلت ما كنت اقيضه الميوم بفرة. قال فلا حاجة لى فيه. يقال قاضه يقيضه اذا عوضه والقرحاء تأنيث الأقرح و و تقدم وليس في هذا الحديث انه قبله فلا يعد في خيله صلوات الله عليه وسلامه .

واليعسوب واليعبوب اللذين ذكرهما ابن ثابت الأول منقول من اسم طائر أعظم من الجواد لا يضم جناحه اذا هدًا تشبه به الخيل ف الضمر. قال ابو جنية :

شعث يطيف بشخصه لوايح امثال اليعاسيب ضمراً وأل الجوهري والباء فيه زائدة لائه ليس في كلامهم فعلول غيرصعقوق وهو اسم فرس الزبير ايضاً وقيل انه احد الأفراس التي كانت مع المسلمين يوم بدر كا يأتي واليعسوب اسم ملك النحل التي تتبعه وفي كامل ابن عدي ان النبي التي فال العلى رضي الله عنه انت يعسوب المؤمنين

ويروى ان الأمام علياً رضى الله عنه وقف على باب البيت الذي مات فيه ابو بكر وهو مسجى . وقال والله كنت يعسو با للمؤمنين وكنت كالجبل لا تحركه العواصف ولا تزيله القواصف انتهى

واليه مبوب الفرس الجواد وجدول يعبوب شديد الجري ، وهو اسم احد افراس النعمان بن المنذر . والأجلح الصنابي ايضاً . والمرتجل من الأرتجل من الأرتجال تقول ارتجل الفرس ارتجالاً اذا خلط العنق بشي من الهملجة وسبق تفسيرهما . والسرحان منقول من اسم الذئب قال سيبويه الأيف والنون زايدتان فهو فعلان . قال الكسائي والاثنى سرحانة .

[والمر واح] ذكر ابن سعد عن زيد بن طلحة التيمى. قال قدم خسة عشر رجلاً من الرهاويين وهم حى من مذحج على رسول الله عليه فنزلوا دار رملة بنت الحارث فأتاهم رسول الله عليه فتحدث عندهم طويلاً واهدوا لرسول الله عليه هدايا منها فرس يقال له مرواح فأ مر به فشو ربين يديه واعجبه فأسلموا وتعلموا القرآن والفرايض واجازهم كما يجيز الوفد ارفعهم شنعي عشرة اوقية ونشا ولبعضهم خس اواق ثم رجعوا الى بلادهم والمرواح بكسر الميم من ابنية المبالغة كالملقام والمقدام مفعال من الريح لسرعته او من الروج لسعته في الجري ومن الراحة لأنه يستراح به الومن قوله راح الفرس يراح راحة اذا تحسن اي صار فحلاً .

وفي المثل أياك والخطب فأنها مشوار كثير العثار . في السوال الم

هذا ما حضرني الآن من اخبار خيله صلوات الله طبه وسلامه مع تشتت البال بالأسفار والا عتراب عن الأولاد والديار؟ وتوزيع الفكر بين حوادث الليل والنهار .

ولنذكر لذلك تكامة فيما انتهى الينا من اخبار بقية دوابه وما ورد فى ذلك من الآثار فنقول .

وجاء انه عَلَيْكُ رَكِ البرائي ليلة المعراج وجاء في الأحاديث انه دابة بيضاء بين البغل والحمار في فخذيه جناحان يحفز بهما رجليه يضع يده في منتهي طرفه . وفي لفظ شبيهة بالبغل وفي آخر انها ظويلة الأذنين مضطربتهما، وانها اذا صعدت شرفاً طالت رجلاها . واذا هبطت ظالت يداها وفي بعضها خده كخد الأنسان وذنبه كذنب البقر وعرفه كعرف الفرس وقوائمه كقوائم الأبل واظلافه كأظلاف البقر عدره ياقونة حراء ، ظهره كانه درة بيضا عليه رحل من رحائل الجنة .

رواه الثمالبي في نفسيره بسند جيد وله متابعات، وفيه وهي دا بة ابراهيم التي كاب يزور عليها البيت الحرام، فلما وضعت يدى عليه تشامس واستصعب على ، فقال جبر بل مه يا براق .

وفي رواية وكانت الأنبياء تركبها قبلى وكانت بعيدة العهد بال كوب اي لفترة الأنبياء فقال جبربل إما تستحين . وفي رواية بمحمد تفعل هذا ما ركبك مذكنت نبي قط اكرم على الله من محمد . وفي رواية والله ما ركبك احد النج .

وفى الرواية الأولى ، فقال البراق يا جبريل مس صفراً فقال جبريل مس صفراً فقال جبريل مست صفراً على اساف ونا لله مسست صفراً يا محمد قلت لا والله الا اني مررت يوماً على اساف ونا لله فلال فسيحت يدى على روسها وقلت ان قوماً يعبدونكا من دون الله ضلال فأعاد العتاب عليه جبريل .

وفى رواية فزأره بأذنه فارتمشت البراق ، وفي رواية فأرفضت هرقاً حياءً منى ثم انخفض حتى لصق بالأرض فركبته حتى اتيت بيت المقدض و احاديث المعراج مستفيضة يضيق عن استيما بها الوقت والغرض ثبوت ركوب النبي ما الله الله فتح .

ونقل الدميري عن حذيفة رضى الله تعالى عنه ما زايل اي رسول الله على ظهر البراق حتى رجع وذكر انه يركبه النبي على يوم القيامة دون سائر الأنبياء واستدل له بما فى شفاء الصدور . عن سويد بن عمران ان النبي على ذكر من احوال القيامة ، فقال له رجل يارسول الله وانت على العصباء يومئذ ، قال تلك تحشر عليها فاطمة ابنتي وانا احشر على البراق واخص به دون الأنبياء .

وفي بجموع هذه الروايات ثبوت البراق وركو به علي له وانه من دواب الجنة وان الأنبياء ركبته فركو به معجزة لم نشبت لغيرهم

وهذا لا ينافي ما مر" اول الكتاب في رواية ابن عباس ان آدمخير بين البراق والفوس فأختار الفوس، فقيل له اخترت عن ولدك لما هو بين ان اختيار آدم لما تنتفع به ذريته على العموم ولا بد عنان يكون ف علم الله ان البراق تابع للفرس فلو اختار البراق ورد الفرس حرمهما.

ولما اختار الفوس اعطيهما فأعطى الفرس لجميع بنيه واعطى البراق لخواصهم فقط، وقولنا اعظى الفرس لجميع بنيه لايناف ما تقدم من ان آول من اقتناها اسماعيل عليه الصلاة والسلام اذ كثير بما اعطيه آدم ظهر بعده بأزمان ونظير ذلك ماروي ان جبريل عليه السلام [امرنا] ان نكون مع العقل حيث كان ففاز بالجميع . وهذا من توفيق الله سبحانه لا نبيائه . كا ورد عن نبينا صلوات الله عليه وسلامه انه اتى ليلة المعراج بثلاثة العداح من ابن وقدح من عسل وقدح من خمر فشرب اللبن فقيل العداح قدح من ابن وقدح من عسل وقدح من خمر فشرب اللبن فقيل

له اصبت الفطرة ، لوشربت الخمر كفرت امتك ؟ ولوشربت العسل

لغوت امتك فحمد الله سبحانه والله سبحانه الهادي.

[واما بغاله] صار اليه عَلَيْتُهُ عدة من البغال وال الحافظ الدمياطي ناقلاً عن ابن سعد ان النبي عَلَيْتُهُ لما رجع من الحديبية سنة ست اراد ان يكتب الى الأطراف كما في الصحيح ؛ فقالوا له انهم لا يقرون كتابًا الا محتوماً فاتخذ خاتماً من فضة فصهمنه وفي رواية من عقيق نقشه محمد رسول الله ثلاثة اسطر وختم به الكتب اى ووجه الرسل فخرج منهم ستة في يومواحد وذلك في الحرم سنة سبع فبعث عمرو بن امية الضموى الى النجاشي وكان اولهم ، و بعث دحية بن خليفة الكابي الى هرقل وبعث عبد الله بن حذافة السهمي الى كسرى وحاطب بن ابي بلتعة وبعث عبد الله بن حذافة السهمي الى كسرى وحاطب بن ابي بلتعة الله عن عبد الله بن حذافة السهمي الى كسرى وصليط بن وهب الأسدي الي الحرث بن ابي شمر الفساني ملك دمشق وسليط بن عمرو العامري الى الى هوذة بن على الحذي باليامة .

فأما عمرو بن امية الضمرى فذهب بكتاب رسول الله على المنجاشي ملك الحبشة. بسم الله الرحن الرحيم من محد رسول الله الى النجاشي ملك الحبشة. اما بعد فأني احمد الله اليك الذي لا آله الاهو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن واشهد ان عيسي بن مريم روح الله وكاته القاها الى مويم البتول الطيبة الحصينة فحملت بعيسي فخلقه من روحة ونفخه كما خلق البتول الطيبة الحصينة فحملت بعيسي فخلقه من روحة ونفخه كما خلق آدم بيده ، وأني ادعوك الى الله وحده لا شريك له والموالاة على ظاعته وان تتبعني وتو من بالذي جاء في فأني رسول الله واني ادعوك وجنودك الى الله تمالى وقد بلغت ونصحت فأقبلوا نصيحتى والسلام على من اتبع الحدى . وروى انه كتب اليه بكتاب آخر يذكر له فيه انه يزوجه بأم حبيبة بنت ابي سفيان لا نها كانت من مهاجرة الحبشة قبل ذلك .

كذا في المواهب وعندي فيه نظر فأن الذي زوج ام حبيبة برسول الله على الذي أله النبي على الذي كتب الذي على الذي عاجر اليه الصحابة اولاً وهو غير الذي كتب اليه النبي على هذا الكتاب بل هو بعد موت ذاك وهو الذي صلى عليه النبي على في المدينة وقام بعده هذا الذي كاتبه النبي على لكن تاريخ رواج ام حبيبة كان سنة سبع على الأكثر وهو تاريخ هذه الرسالة فيو كد ما في المواهب والله اعلى المناه في المواهب والله اعلى المناه في المواهب والله اعلى المناه في المواهب والله المها المناه في المواهب والله المها الله المها المها

قال عمرو فأخذ النجاشي الكتاب ووضعه على عينيه ونزل عن سريره فلس على الأرض ثم اسلم وشعد شهادة الحق وقال لو كنت استطيع ان آنيه لأتيته، قال وزوجه بأم حبيبة بنت ابي سفيان وأمهرها بأر بمائة دينار من مالة عن النبي عليها ثم دعا بحق من عاج فجعل فيه كتابي وسول الله

مَنْ وقال ان تزال الحبشة بخير مادام هذان الكتابان بين اظهر هم ثم كتب جواب الكتاب الى النبي مَنْ .

بسم الله الرحمن الرحيم ، الى محمد وسول الله من النجاشي اصحمة . سلام عليك يارسول الله ورحمة الله وبركانه ، الله الذى لا آله الاهو . اما بعد فقد بلغني كتابك يا رسول الله فما ذكرت من امر عيسى فورب السهاء والأرض ان عيسى لا يزيد على ما ذكرت تفروقاً انه كما ذكرت وقد عرفنا ما بعثت به الينا فأشهد انك رسول الله صادقاً مصدقاً وقد بايعتك وبايعت ابن عمك واسلمت على بديه لله رب العالمين .

والتفروق ما بين النواة والقشر . وروي انه اهدى له بغلة ايضًا ·

واما دحية الكابي فأنطلق بكتاب رسول الله على الم بصرى الى المامل عليها من قبل هرقل وهو الحارث بن ابي شمر الفسانى وكان على دمشق وغوطتها وماوالاها. وكان من العرب فأرسله الحارث الي هرقل، وكان اذ ذاك ببيت المقدس .

واما عبيد الله بن حذافة فكتب له رسول الله عليه الى كسرى

بسم الله الرحمن الرحميم من محمد بن عبد الله ألى كسرى عظيم الفرس سلام على من اتبع الهدى وآمن بالله وزسوله وشعد ان لا آله الا الله وحده لا شريك له وان محمداً عبده ورسوله ادعوك بدعاية الله فأني

رسول الله الى الناس كامم لأ نذر من كان حياً ويحق القول على الكافرين اسلم تسلم فأن أبيت وتوليت فأن عليك اثم المحوس وامره بدفعه الى عظيم البحرين ودفعه عظيم البحرين الى كسرى فلما قرأه مزقه فدعاعليهم رسول الله ان بمزقوا كل ممزق وفي رواية مزق الله ملكه فكان كذلك وصاروا عبرة للناس كما هو مشروح فى كتب السير واما شجاع بنوهب الأسدي فذهب بكتاب وسول المالية الى الحارث الفسانى ونسخة الكتاب وسعر الله الرحمن الرحيم من محمد بن عبد الله الى الحارث بن ابي شمر . سلام على من اتبع الهدى فآمن بالله وصدق واني ادعوك الى ان تو من بالله وحده لا شريك له كيبق لك ملكك.

ولم يخضرني الآن جوابه.

واما سليط فذهب بكتاب رسول الله على صاحب اليامة هودة ابن على ونسخة الكتاب . بسم الله الرحن الرحيم ، من محمد رسول الله الى هوذة بن على سلام على من اتبع الهدى واعلم ان ديني سبطهر الى منتهى الحف والحافر ، فاسلم تسلم واجعل لك ما تحت يدك فلما قدم عليه انزله وحباه وقرأ كتاب رسول الله على فرد ردا دون رد وكتب الى النبي على ما احسن ما تدعو اليه واجمله والعرب تهاب مكانى فاجعل لي بعض الأمر اتبعك . واجاز سليطاً بجائزة وكساه اثواباً من نسج هجر فقدم بذلك كله على النبي على فأخبره روقف على كتابه فقدم بذلك كله على النبي على فأخبره روقف على كتابه فقدم بذلك كله على النبي على فأخبره بروقف على كتابه فقد م بذلك من الفتح اخبره جبريل بأن هوذة مات ،

واما حاطب فذهب الى المقوقس صاحب الأسكندرية عظم القبط بكتاب رسول الله عَلَيْ فقرأه وقال له خيراً واخذ الكتاب وجمله في حق من عاج وختم عليه ودفعه الي جاريته وكتب الى النبي عَلَيْ كتاباً فيه قد علمت ان نبياً من الأنبياء قد بقى وكنت اظن انه يخرج بالشام وقد اكرمت رسولك و بعثت اليك بجاريتين لهما مكان في القبط عظيم، وقد اكرمت رسولك و بعثت اليك بجاريتين لهما مكان في القبط عظيم، فقبل وسول الله على هديته واخذ الجاريتين مارية ام ابراهم ابن النبي على واختها سيرين و بغلة بيضاء لم يكن في العرب يومئذ غيرها وهى دلدل والدلدل عظيم القنافد، والدلدل الأضطراب وقد تدلدل اي تحرك متدلياً وقال النبي على ضن الحبيث بملكه ولا بقاء لملكه.

وقال حاطب كان لي مكرماً فى الضبافة وقلة المكث ببابه ما اقمت عنده الا خمسة ايام.

وذكر فى رواية اخري انه أهدى مع هذه الأشباء الف مثقال من الذهب وعشرين ثوباً وحماره يعفور وخصي شبخ كبير كان اخا وفي رواية ابن عم مارية وان حاطب عرض على مارية واختها الاسلام ورغبهما فيه فأسلمتا واقام الخصى على دينه حتى اسلم بالمدينة بعد في مهدر شول الله علي و فأسلمتا واقام الخصى على دينه حتى اسلم بالمدينة بعد في مهدر شول الله علي و ثيت فى وذكر ايضاً قالت كانت دلدل بغلة رسول الله علي اول بغلة رو يت فى الأسلام اهداها له المقوقس واهدى له معها حماراً يقال له عفير وانها بقبت الله زمن معاوية ، و يقال انها كانت بعد رسول الله على أهلي رضي الله عنه وانه ركبها ، ثم ركبها الحسين ، ثم ركبها عمد بن الحنفهة وانه ركبها ، ثم ركبها الحسين ، ثم ركبها محمد بن الحنفهة

ثم كبرت وعميت فوقعت في مبطخة لبعض بني مدلج فخبطت فيها فرماها بسهم فقتلها .

وذكر الحافظ عبد الغنى المقدسي ان بغلته دلدل كان يركبها في الأسفار عاشت بعد. حتى كبرت وزالت اسنانها وكان يجش لها الشمير ومائت بينبع، وحماره بعفور مات بججة الوداع .

وروي مسلم من حديث ابي حميد الساعدى · قال غزونا مع رسول الله على أبلة على أبلة بيضاء فذكر الحديث وقال فيه وجاء رسول ابن العلماء صاحب ابلة الى رسول الله على بكناب وا هدى له بغلة بيضاء فكتب اليه رسول الله على واهدى له بردا .

ورواه البخاري وفيه وكتب له ببحرهم. قال ابن سعد وبغث صاحب دومة الجندل لرسول الله على ببغلة وجبة من سندس فجعل اصحاب رسول الله على يتعجبون من حسن الجبة فقال رسول الله على لمناديل سعد بن معاذ في الجنة احسن يعني من هذا

وعن ابن سمد انه روي عن زامل بن عمر . قال اهدي فروة بن عمرو الى النبي عَلَيْق بغلة يقال لها الفضة فوهبها لأبي بكر رضي الله عنه . ومثله عن البلاذري وقدمنا ذكره وانه اسلم . وروي انما كانت تسمي الشهباء و يقال انها هي الدلدل كما سبق وان التي اهداها المقوقس كان اسمها الفضة . وكان لرسول الله عَلَيْق حماران يعنور وعفير احدهما اهداه المقوقس والآخر فروة بن عمرو الجذامي واحدهما مات منصرفه من حجة الوداع . والآخر قال السهبلي كغيره بقي الى يوم وفاة الذي عَلَيْق فطرح الوداع . والآخر قال السهبلي كغيره بقي الى يوم وفاة الذي عَلَيْق فطرح

نفسه فی بئر فتردی . وذکر ابن فورك فی كتاب الفصول انه كان من مفانم خيبر وانه كلم النبي مَلْكُ وقال يارسول الله انا زياد بن شهاب وقد كان في آبائي سترن حماراً كلهم ركبهم نبي فاركبني انت. قال وزاد الجويني في الشامل ان النبي علي كان اذا اراد احداً من اصحابه ارسل هذا الحار فيذهب حتى يضرب برأسه الباب فيخرج الرجل فيعلم انه ارسل اليه فيأتى النبي عَلَيْتُهُ . وكانت له بغله يقال لها الأيلية اهداها اليه ملك ايلة وكانت طويلة محذوفة كأنما نقوم على رمال حسنة السير فأعجبته ووقعت منه وهى التي قال له على رضى الله عنه كأن هذه البغلة قد اعجبتك يارسول الله قال نعم قال لو شمّنا لكان لك مثلها. قال وكيف قال هذه امها فوس مربية وأبوها حمار ولو انزينا حماراً على فوس لجاءت بمثل هذه، فقال انما يفعل ذلك الذين لا يعلمون وفى رواية لا يعقلون . وعنابن عباس رضي عنهما كان عبداً مأ موراً ما اختصنا دون الناس بشيُّ الا بثلاث امرنا ان نسبغ الوضوء وان لا نأكل الصدقة وان لا ننزي حماراً على فرس وعن عبد الله بن حسن انه قال كانت الخيل في بني هاشم فليلة فأحب النبي عَلِيْتُهُ ان تَكَثَّرُ فَيهم فَنهي عَن انزاء الحمر عليها لذلك و به اخذ جمهو والفقهاء من جواز انزاء الحمير على الخيل. وقال بعضهم بالكراهة و بعضهم بالتحريم الأحاديث السابقة. وكان له ناقة اسم الأقصوى . اخرج الحافظ بسنده الصحيح ان علياً كرم الله وجهه. قال كان اسم فرس النبي علي المرتجز و بغلته دلدل وناقته القصوى وحماره عفير ودرعه الفضول وسيفه ذو الفقار · وذكر عن ابن سعد قال كانت القصوي من نعم بني الحريش ابتاعها ابو بكر

واخرى معها بثمان مائة درهم فأخذها رسول الله علي بأر بمائة فكانت عنده حتى نفقت وهي التي هاجر عليها وكانت حين قدوم رسول الله عليها المدينة رباعية وكان اسمها القصوى والجدعاء والعضباء وفي رواية كان في طرف اذنها جدعو كانت لانسبق و كانت صهباء وقيل شهباء . وروي ايضاً عن سلمة بن نبيط عن ابيه قال رأيت رسول الله علية في حجته بعرفة على جَلَ أَحَرٍ. وقد يظلق الأحمر ويراد به الأبيض كما يقال الأسود والأحمر اي العرب والمجم والحراء والأحامرة المجملان الشقرة اغلب الألوان طيهم وهو البياض والصهبة الشقرة فالصهباء الشقراء والقصواء المقطوعة من طرف اذنها والمضباء المشقوقة الأذن ، والجدعاء المقطوعة الأنف او الا ذن او اليد والشفة ولم تكن عضباء وانما كان ذلك اسماً لما . قال الجوهري تسمى القصوى ولم تكن مقطوعة الأذن انتهى . والظاهر انجيم ذلك أسماء لها ولم يكن فيها شي من ذلك لكنه قد سبق انه كان بظرف اذنها جدع وهيرواية ابن سعد عن محمد بن عمر قال حدثني ابن ابي ذئب عن يجيى بن يملى عن ابن المسيب مرسلاً: و كان لرسول الله على بعل يقال له الثعلب اركبه عثمان يوم الحديبية ليبلغ عنه اشراف مكة ما جاه له فعقروه وارادوا قتل عثمان فمنعته الأحابيش وكان لرسول الله على مشرون لقحة بالغابة وهي على بر يد من المدينة على طر بق الشام فأغار عليها عيينة بن حصن في اربعبن فارساً فاستاقوها وقتلوا ابن ابي ذر راعيها ثم ركب رسول الله على حتى انتهوا الى ذي قرد والقرد الصوف الردي فاستنقذوا منها عشراً وافلت القوم بما بيتى · كِذا نقل الحافظ والصحيح انه

استنقذها كلها منهم سلمة بن الأ كوع قبل ان تدرك خيل رسول الله ملك كما هو في صحيح مسلم بطوله وذلك في ربيع الأول سنة ست . وكانله علي خسة عشرلقحة غرازاً وكانت بذى الجدر ناحية قبا قريباً منءير على ستة اميال من المدينة وهي التي استافها العرنيون وقتلوا يساراً مولى رسول الله مَلِيَّةُ غدراً فبعث كرز بن جابر الفهري في عشرين فارساً فأدركوهم وربطوهم على الخبل حتى قدموا بهم المدينة فقطعت ايديهم وارجلهم وسملت اعينهم وصلبوا وفيهم نزلت [انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله] الآية وذلك في شوال سنة ست ولم يفقد منها الالقحة واحدة تسمى الحناء قبل نحروها. وكان منها لقحة تدعى مهرة كانت غزيرة ارسل بها سعد بن صادة من نهم بني عقيل واخرى بردة تحلب كما تحلب لقحتان غزيرتان اهداها له الضحاك بن سفيان الكلابي. ومنهن الشقراء والرياء والسمراء والعريس واليسيرة والحناء وهي التي فقدت. وغنم رسول الله علي يوم بدر جمل ابي جهل و کان مهر یا یغزو علیه و یضرب فی لقاحه ذکره الطبری. وعن ابن عباس ان النبي علق اهداه عام الحديبية وكان في رأسه برة من فضة ليغيظ بذلك المشر كين. ذكره ابن اسحاق. والبرة حلقة تجعل في انف البمير. وقوله اهداه اي نحره ثقرباً لله تعالى لأجل النسك. و كانت لرسول الله مَلْكُ من الفنم ماية شاة لا يريد ان تزيد كما ولد الراعي بهمة ذبح مكانها شاة. قال ابن الأثير كانت له شاة تسمى غوثة او غيثة وعنز تسمي البمن . وذكروا ان مكحولاً سئل عن جلد الميتة · فقال كانت لرسول الله عليق شاة تسمى قمر ففقدها يوماً فقال ما فعلت قمر فقالوا ماتت يارسول الله •

قال مافعلتم بأهابها قالوا ميتة قال دباغها طهورها قال وكانت منايح رسول الله علي من الغنم سبعًا، عجرة ورمزة وسقيا وبركة وورشة واطلال واطواف. وعن ابن عباس كانت لرسول الله علي سبعة اعنز منايح. والمنايح جم منيحة وهي التي يعطيها الأنسان غيره ليأكل لبنها ويردها والله اعلم. وروى الثمالي في تنفسيره في الأنهام في قوله [وان يمسك الله بضر فلا كاشف له الا هو] من حديث عبدالله بن ميمون القدام عن شهاب ابن خراش عن عبدالملك بنعميرعن ابن عباس قال احدى للنبي ما الله بغلة اهداها له كسرى فركبها بجل من شعر ثم اردفني خلفه ثم ساربي ملياً فقال لي يا غلام قلت لبيك يارسول الله. قال احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده امامك ، تمرف الى الله في الرخاء يمرفك في الشدة اذا سألت فاسئل الله واذا استعنت فأستعن بالله، وقد مضى القلم بما هو كائن فلو جهد الحلائق ان ينفعوك بما لم يقضه الله لك لما قدروا عليه ولو جهدوا إن يضروك بما لم يكتبه الله عليك لم يقدروا عليه ؟ فأن استطعت ان تعمل بالصبرمع اليقين فافعل فأن لم تستطع فاصبر فأن في الصبر على ماتبكر. خيراً كثيراً واعلم ان النصر مع الصبر، وأن مع الكرب الفرج، وأن مع العسر يسراً. وانما اوردت هذه الوصية وختمنا بها هـــــذا الكتاب لما تضمنته من الفوائد والآداب التي يدور طريق القوم جميمه عليها ولو تأملها الأنسان حق التأمل كانت تمام الارشاد . اما قوله اهداها له كسرى ففيه نظر الا ان يكون المراد به ابن يزدجرد الذي كاتبه النبيء الله فأنه قام بمد ابية وقوله فركبها بجل من شعر فيه ما كان عليه رسول الله عليه من التواضع

والزهد فى الدتيا وعدم المبالاة بشي منها وهو اول مراتب القوم فأنه لايصح الدخول ف طريقهم الابعد اخراج الدنيا من القلب وعدم المبالاة بها والأهتمام بشأنها ونزع همها بالكلية ليتوجه القلب الى مطلوبه اذا القلب لبست له الا وجهة واحدة كالمرَّاة اذا توجه الى جهة اعرض عن غيرها. مصداقه من كتاب الله سبحانه (ما جمل الله لرجل من قلبين في جوفه) وكذاك يقولون اول قدم يضمه المريد في طريقنا الزهد في الدنيا فهو اصل الأصول الذى تبنى طيه جميعها وهو كان حاله صلوات الله وسلامه عليه وحال الأنبياء كلهم واكابر اصحابه واعيان السلف رضوان الله عليهم اجمعين. بل هذا مقتضى العقل فضلاً عن الشريعة والطريقة ومحل بسط ذلك كتب القوم. والفق الفقهاء ان الأنسان اذا اوصى بشيء من ماله لأعقل الناس يصرف الي الزهاد . وقوله اردفني فيه جواز الأرداف على الدابة بل استحبابه لواحد وكراهته لأثنين لنهى فيه وهو من التواضع الذي • و الأصل الثاني في الطريق لأنه ورد [لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر]والجنة تشمل دار الأبرار الذي هو مقام الائسلام والأيمان فكيف بمن يريد مقام المقربين الذي هو مقام الأحسان اني ينال منه شيئًا مع شيء من الكبر فلا بد في طريقنا من التواضع الذي اوله عدم احتقار احد منالسلمين وقبول الحقيمن جاء به وغايته ان يري نفسه دون كل جليس. ومن نتبع اخلاق رسول الله عليه وسيرته الشريفة علم انه اخذ من التواضع بالعروة الوثبقي واكتال منه بالمكيال الأوفى وضرب فيه بالقدح المعلى بل احتوى منه على الغاية التي لا تدانى فأن الطريق عبارة غن اتباعه

صلوات الله وسلامه عليه في اقواله وافعالة واخلاقه. واتباعه في الأخلاق هو الغاية التي تسابق اليها همم القوم فمنهم المجلى في مضارها والمصلى بخلاف علماء الظاهرةأن جل نظرهم الى ما هو مناط الأحكام من اقوالهوافعاله وتركوا التخلقالا نادراً حتىان المتخلق منهم يسمى بينهم صوفياًفالحمدلله على ذلك حمداً كثيراً. وهذا اعظم سند كشرف هذه الطائفة ومرا دنا بهم من لم يتجاوز حداً من حدود الظاهر بل مع رعاية الأحكام الظاهرة بأسرها ترقي الي التخلق بالأخلاق الباطنة بحسب ماقدر له منها فهذا هو الصوفي وطريقهم رعاية اخلاق رسول الله ملية بحسب طاقتهم بعد المحافظة على ماحافظ عليه غيرهم من الأقوال والأفعال. فمن ذلك ما اشار اليه هذا الحديث الشريف بقوله: احفظ الله مجفظك، ففي احفظ الله مقدر بدلالة الأقتضاء واولي ما يقدر وصبة الله لا نها المتعارف بمتعلق الحفظ. ووَصية الله للمالمين التقوى قال تعالى (ولقد وصينا الذين مز قبلكم واياكمان القوا الله:) فيكون معني احفظ الله حافظ على أقوى الله او حق الله لما في حديث الصحبح عن معاذ يامعاذ بن جبل تدري ماحق الله على العباد قال قلت الله ورسوله اعلم قِالَ فَأَنْ حَقَ الله على العبادان يعبدوه لا يشركوا به شيئًا. يامعاذبن جبل هل تدري مَاحق المباد على الله اذا فعلوا ذلك قلت الله ورسوله اعلم · قال انلا يعذبهم، وقوله فيه حق العباد على الله من باب المشاكلة اللفظية اذ لا يستحق احد على الله شيئًا لا نه المالك لا نفس العباد واعمالهم بل موالخالق لذلك كله فثواب العباد نفضً ل. ونكتة المشاكلة بعد التجنيس اللفظي التأكيد كقوله [كتب ربكم على نفسه الرحمة] فيو ول المهني في قوله احفظ الله ولا تشرك

بالله شيئًا تسلم من عذابه · ومآل التأويلين واحد فأن التقوى في الأصل اتخاذ الشيُّ وقاية ولما مراتب أولها توقى الشركَ واعلاها نوقى الألتفات بعين البصيرة لغيرالله تمالى كما بينا ذلك في نفسير سورة [سبح اسمر بك الأعلى] فأنها تول الى عدم الأشراك بالله شيئًا فأن المعاصي كلها من شعب الكفوز الذي هو الشرك كما ان الطاعات كلما شعب الأيمان بل المكروهات وخلاف الآداب الشرعية جميعها من قطرات الشرك وآثاره اذ الموحد حقيقة التوحيد لا يصدر منه ترك ادب اصلاً وعمداً وان صدرمنه فعلى سبيل السهو والخطأ ويتداركه الله برحمته بحكرةوله تمالى[ان الذين القوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فأذا هم مبصرون] فأنظرهذه ألأشارة في قوله تذكروا. وروي في نفسير قوله [يا أيها الذين آمنوا انقوا الله حق ' نقائه] ان يطاع فلا يعصى ويشكر فلا يكفر ويذكر فلاينسي وعلى هذا ربما كان أقد يرالوصية وجملهاعلى التقوي والتقوى على كالمااعم من نقد يرالحق اذا فسر بعدم الأشراك بالله شيئا وانحل لحق على اطلاقه نناول مالناواته حقيقة التقوى من الشكر والذكرايضاً فآلا اليشيءواحد وقوله بجفظك الله اي منعذابه وحذف متعلق الفعل للعموم اي من كل انواع ء ذابه او من كل ما تخشاه او يو ذيك وكله واحدفأن كل مكروه ومؤذفه ومن عذاب الله تعالي دنيو ياكان اواخرويا فمن اتقى الله حق نقواه او حفظ حقوقه كلم الم ينله من جنس العذاب مكروه ابداً. فأن قلت كيف يكن حمل هذا على عمومه معان النبيين صلوات الله عليهم وسلامه وروَّساء المتقين الحافظين لحقوق الله سبحانه وحدوده ومع ذلك اصابتهم في الدنيا المحن العظيمة والمگروهات الجسيمة وقد قلت انها كاپا

من العذاب قات لبس كل مكروه للنفس من العذاب كما انه ليس كل محبوب من النعم يدل لذلك الحديث الشريف [لا خير بخير بعده النار] فكذلك يلزم انه لا شر بشر بعده الجنة فكل خير تعقبه النار لا يسمي خيراً الا محازاً او غلطاً . وكذلك كل شر تعقبه الجنة لا يسمى شراً الاكذلك فما اصاب النبيين والمصديقين واشباههم من المكروهات ليس من الشر والعذاب في شي النبيين والمتعمم الظاهر في غير صورته ولذلك كان كثير من اهل الله يتلذذون بالبلاء ويؤذيهم فراقه كما هو عنهم مشهور وفي اخبارهم مسطور قال قائلهم:

وكم محنة في طيها منك منحة * يشاهدها من ليس بلمو ويغفل وقال الفائضل الأبو صيري رحمه الله تعالى في همزيته :

و الم الله النبيين فالشدة فيه محمودة والرخاء الما اختير للنضار الصلاف

ولله دره فقد افصح عن كثير من الحقائق في نظمه هذا . رجع الى ما تحت الفاظ الحديث وثما يو يد ما ذكرناه مارويناه في الحلية لأبي نعيم عن رسول الله علية الله قال الصواعق انه قال الصواعق تصيب المو من والكافر ولا تصيب الذاكر فيقاس بالصواعق غيرها من المحن فلا يصيب الذاكر منها شي ولا يصاب احد بسوء الا مع الففلة هذا اذا كان من جنس العذاب والعياذ بالله . وذكر الله فحواه حضور القلب فلوكان ذاكراً بلسانه غافل القلب لا يسمي ذاكراً حقيقة واذاكان حاضر القلب فهو ذاكر وان كان ساكت اللسان . ومن يراعي حدود الله ويتقيه هو الذكر على الحقيقة فهو في حصن الله من عذاب الله يشهد لذلك ما نقله المالم ما نقله المراحة ابن حجر الميشمي وغيره قال لما دخل على الرضا مدينة نيسابور ما نقله المالم ما نقله المراحة ابن حجر الميشمي وغيره قال لما دخل على الرضا مدينة نيسابور

خرج العلاء الى لقائه وكان على بغلة وعلى رأسه مظلة من الشمس غطى بهاوجهه وكان فيمن خرج اليه حافظ الدنيا ابوزرعة الرازى فلما تلاقيا سأله الحافظ ان يقف لهم ويسفر عن وجهه المبارك ويم لي لهم حديثاً عن آبائه الطهيين ليرووه عنه فوقف ورفع المظلة عن وجهه واقر العيون بطلعته فصارالناس بين صارخ وبالد ومتمرغ على الأرضامام بغلته فناداهم المستملي معاشر الناس انصتوا وأسمعوا حديث رسول الله علي فقال حدثني ابي موسى الكاظم بن جعفر قال حدثني ابي جعفر الصادق بن محمد قال حدثني ابي محمد البافر بن على قال حدثني ابي على زين العابدين بن الحسين قال حدثني ابي الحسين بن على بن ابي طالب قال حدثني ابي على بن ابي طالب رضوان الله عليهم اجمعين . قال حدثنارسول الله علية عن جبريل عليه السلام عن الله عن وجل انه قال لا آله الاالله حصني فمن قالما دخل حصني ومن دخل حصني امنته من عذابي. قال الأ مام أبونهم قال بعض سالفنا من المحدثين لو قرئ هذا الأسناد على محنون لأ فاق. اقول الماسقته هذا رجاء بركته احيانا الله على محبتهم وحشرنافي زمرتهم اللهم آمين. وقوله احفظ الله تجده ا مامك جملة تذبيلية لتأ كيدمضمون الأولى وقديسمي مثله بالترديد كقوله [كشكاة فيها مصباح الصباج في زجاجة] وهوان يعلق الثاني بغير ماعلق به لأول و به فارق التكرير. والضمير في تجده ميجوز ارجاعه الى الله والى المضاف المقدر والى المصدر المعلوم من الفعل السابق وعلى الأخير لا يجتاج الي تقدير وعلى الأولين لا بد من تقدير مضاف ايضاً فعلى الأول مثل عونه ونصرته وعلى الثاني جزاءه ونحوه. ومعنى امامك اى فيما تستقبله او حاضراً لديك فهو مجازعن الزمان أو كيناية عن الحضور فيكون كقوله انامع

عبدي اذا ذكرني كافي الصحيح. وقوله (تمرف الي الله في الرخاء يمرفك في الشدة) يمني أن النفوس البشرية بما في جبلتها من الفطرة الالمآية أذا اشتد بها الكرب وضاق الخناق رجعت الى الله تعالى بالتضرع والدعام. وليس في هذا فضل لمومن على كافرفأ ن الكفرة هذا دأبهم ايضاكم اخبر عنهم القرآن العظيم بذلك فيغيرموضعوريما اجيبوا فيهذأ الحال مع كفرهم اقامة للحجة عليهم وقطماً للمعذرة وربما لا كافيل لفرعون (الآن وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين) فأنه ماقال (آمنت انه لا آله الا الذي آمنت به بنو اسرائيل) الا مستغيثا من الفرق، وانما لم يجب لأنه كان تكرر منهم العمد لموسى عليه السلام لما كان يرسل الله عليهم نوعاً من العذاب كالجراد والقمل انه أن دعا الله وكشف عنهم ذلك ليومن به كافص الله شأنهم وعذروا فأرشد نبينا صلوات الله وسلامه عليه في هذا الحديث الى انه لا ينبغي للمو من ان يكون غافلا عن الله حتى تنزل به الشدة فيستغيث حينئذ فريما لا يجاب محازاة له على اهماله (نسوا الله فنسيهم) اعرضوا عن الله فأعرض عنهم، بل يكون في حال الرخاء شاكراً ذاكراً فأذا قضي عليه بشدة حفه اللطف من كل جانب حتى تمر تلك الشدة المقضية وكأنه لم يشعر بها عبل, بما لم يشعر فالتعرف الى الله تمالى فى الرخاء الشكر عليه والأستعانة به على طاعة الله تعالى وعدم الأشلفال به عن ذكره فأذا قضى على العبد بعده بشدة كان حقاً على الله ان يلطف به فيها ويجبِبه اذا دعاه بكشفها . واما نفس الشدة في الله سبحانه على العبد فيها الصبر، وان ترقى الى الرضي فهي الغاية القصوى والصبر والرضي لا يعطاهما العبد في الشدة الا اذا كان من يتموف الى الله في الرخاء فقد بشرالله على

الصبر بما تستعذب به مرارته فقال سبحانه (وبشرالصابرين) الآية . واما الرضافجزاو والرضالذي هوافضل الجزاء (وما ميلة اها الاالذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظم) فأذا كان العبد في الزخاء كذلك حفه اللطف فى الشدة كما قلنا ونزلت عليه السكينة والهم الصبر والرضا وأن دعا استحيب له ولا ينافي الدعاء الصبر ولا الرضاكما مومعلوم منشأن الأنبياء. والجلمة اى قوله [تعرف الى الله في الرخاء بعرفك في الشدة] استمارة تمثيلية وفي كل من الفعلين استمارة تبعية وقوله اذا سألت فاسئل الله ترق في الأرشاد واشارة الي أن العبد اول ما يجب عليه بعد معرفة الله تعالى رعاية حقوقه بحسب الأستطاعة واستفراغ الوسم للقيام بذلك · فأذا فعل ذلك وقد خاني مفتقراً الى ما يقم اوده ويسك بنيته فلا بد من طلب ذلك والظاهر انه بأيدي الخلق لأنّ الا نسان يولد وما على وجه الأرض شي الا وهوفي يد انسان حريص عليه شحيح به وينشأ كذاك فريما نوهمانه لا بدله من طلب ذاك منهم اومن نفسه بتكايفها تحصيل شي من ذلك. وهذا يشغله عماطلب منه اولاً فأرشد الى ان ذلك جميعه بيد الله سبحانه وتعالى هو وملا كه الظاهرة (هكذا) ليس الي احد منهم نفع ولا ضر فأذا اراد ان يسأل شيئامن ذلك وهوسائل ولا بد لأفتقاره ولذلك صدرت الشرطية بأذا المشمرة بتحقق الوقوع فليسأ لمن بيده ذلك وليس الا الله عزوجل وكذلك الأنسان مدني بالطبع لا يتمله امر معاشه ولا عماده بنفسه بل لابدله من الأستعانة بغيره فقيل له [واذا استعنت فأستعن بالله]فأن الخلق نواصيهم بيده انشاء اقبل بهم عليك وان شاء صرفهم عنك فلا تشغل نفسك بهم وكلمن الجملتين تنفيد الحصر

لأنهما بمنى لا تسأل الاالله تعالى ولا تستعن الابه كما لا يخني تحقيقه ان ادواة الشرط تفيد العموم فيكون المعنى كلما اردت السوال فأسئل الله فيفيد بمونة المقام ان لاتسائل سواه. وهذه مرتبة اخرى في مراتب السلوك فأنه لا بدلك من قطع النظر عن الخلق رأساً وهو المقام المسمى بالتوكل المنوه بشأنه في القرآن العظيم لا سياقوله تعالى [وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مو منين] فلابد من تصحيح التوكل وهوعدم اعتماد القلب على شي من الأسباب وعلامة ذلك عدم اضطرابه عند فقدها ليتمله التوجه الى الله تمالي والافما دام يرجو شيئاً غير الله او يخافه لا بد وان يشتغل القلب به وقد قدمنا ان القلب اذا توجه الى شي اعرض عما عداه فأين التوجه الى الله مع ملاحظة سواه وهذا اصل عظيم من اصول الطريق حتى ربما كابده بعضهم السنين ذوات المددوذلك لبعده عن الطبع اذ النفس مجبولة على النشبث بما نتوهمنه النفع والتوقي عما نتوهم منه الضر والأسباب المادية نصب عينها تشاهدها دائماً يصدر عنهامن النفع والضر ما تعاينه ، والشيطان والهوي يساعدان الطبع على الميل الى الأسباب والتشبث ولم يبق الا العقل المنور بنور الأيمان فأنه اذا حقق النظر علم ان جميع ما يظهر له الأمر بخلافه . والدلائل المقلية متوافرة على ذلك وهذه الآيات القرآنية والأحاديث النبوية طافحة بذلك فالتوكل يكون عن الأيمان بالقدر فهو رتبة من رتب الأيمان وضعفه وفوته بقدر الأيمان بالقدر وزناً بوزن وبسط ذلك وتحقيقه في كتب القوم ومن اظهر الأدلة الصادرة عن مشكاة النبوة هذا الحديث وقد حققه بقوله قد قضي القلم بما هو كائن فلوجهد الخلائق انِ ينفعوكِ بمالم يقضه الله لك لم يقدروا عليه، ولو جهدوا ان يضروك بمالم

يقضه الله لك لم يقدروا علبه ولو جهدوا ان يضروك بمالم يكنبه الله علبك لم يقدروا عليه و قوله قد مضى القلماى جرى او مضى حكمه واضافة الحكم اليه من مخاز الأسناد ففيه حينتذ مجازان وعلى الأول محاز واحد وفيه دليل لسبق القضاء وهو الحكم الأزلي على الأشهاء بما هي عليه فيما لا يزال . واختلفوا هل يرجع لى الملم او الفعل او الأرادة ذهب الي الأول الفلاسفة والى الثانى الماتريدية ، والى الثالث الأشاعية وهل هو والقدر مترادفان اولا الأكثر على انثاني فقال الفلاسفة القضاء عبارة عن علمه تعالى بماينبغي ان يكون عليه الوجود حتى يكون على احسن النظام واكمل الأنتظام وهو المسمى عندهم بالعناية الأزلية التي هي مبدأ لفيضان الموجودات منحيث جملتها على احسن الوجوه واكملها والقدر عبارة عن خروجها الى الوجود العيني بأسبابها على الوجه الذي تـقرر في القضاء . وقال الماتريدية القضاء هو الخلق والقدرجمل كلشي على ماهو عليه فالفرق بينهما كالفرق بين المطلق والمقيد. وقال جه ورالاً شاعرة القضاء هو الأرادة الأزلية المقتضية لنظام الموجودات على ترتيب خاص والقدر تعلق تلك الأوادة بالأشياء في اوقاتها المخصوصة كالأجمال والتفصيل، والنظر بين هؤلاء يخرج بنا عن الصدد. ثم فرع على ذلك قوله فلو جهد الخلائق النج. ومعناه ظاهر والجملة بأسرها كالتمليل لقوله اذا سألت فاسئل الله واذا استمنت فاستمن بالله وقوله فأن استطعت ان تعمل بالصبرمع اليقين فافعل فأن لم تستطع فاصبر فأن في الصبر على ما تكره خيراً كشيراً · الفآء فصيحة اي اذا علمت ذلك فاعمل بالصبر، اذا نزل بك امر حتى يكون الذي انزله هو الذي يرفعه معاليقينانه [ان يمسسدك الله بضر فلا كاشف له الا هو وان يرد ك بخير فلا راد فضله] وهذا هوالغاية في مقام الصبر ان يصحبه اليقين وهوالذي يهون الصبر على الصابرين فقوله (فأن لم تستطع فاصبر) النح اشارة الى ان اشق الا مرين اليقين اذ اليقين اذا حصل فالصبر فرعه وانه مقام المقر ببن لا نه من مقامات الا برار ولذلك قال [فأن في الصبر على ما تمكره خيراً كثيراً] من ذلك انه يشمر الرضا بالنمرن علبه ومحبة الله تعالى كما قال [ان لله يحب الصابرين] الى غير ذلك من الثواب الجزيل والثناء الجميل حتى ورد ان كل عمل له ثواب بقدر الا الصبر فأن ثوابه غير محدود قال تعالى فل انما يوفى الصابر ون اجر هم بغير حساب) والصبر اعظم اصول الطريق الذي لا يستفنى عنه السالك من ابتداء سلوكه الى انتهائه حتى يترقى عنه الى الزضا الذي هو روحه الى الرضا الذي هو روحه و

ثم ان النبي عَلَيْ حرض عليه بقوله واعلم ان النصر مع الصبر وذلك لأن الصبر حبس النفس على ماتكره ففيه التبرى من الحول والقوة ورد الأمر اليا الله تعالى وحينئذ يتحقق النصر اما في لا فاق افها النصر الا من عندالله ليس بالقوة والكثرة واستنزاله ليس له انفع من التبري من الحول والقوة وشواهد امثاله كثيرة شهيرة واما في الأنفس فأن حبس النفس فيه كسر جنود الموى ونصر جيوش العقل والهوى وقوله عَلِي وان مع الكرب الفرج مو كد لمضمون الأول لأنه اذا تحقق الأنسان قرب الفرج احتمل مشقة الكرب فصبر ومثلة [ان مع العسر يسراً] فأن قلت كيف يقارن الفرج الكرب واليسر العسر، وما معنى هذه المعية قلت قالوا في قوله تعالى

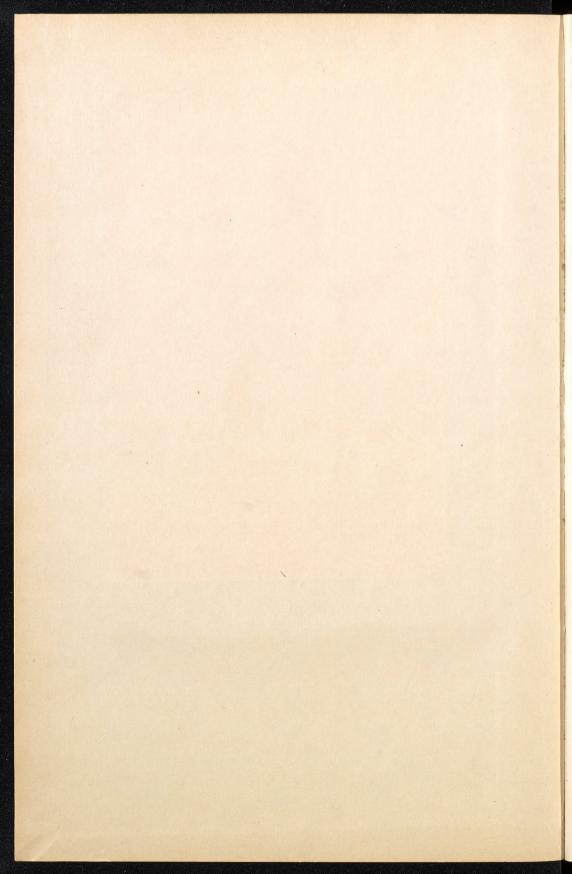
(ان مع العسر يسراً ان مع العسر يسراً) انه مبالغة في تقريب اليسر وتعقبه حتى كأ نهمه ففيه استعارة تبعية كذا قال الشهاب (الخفاجي) في حاشيته شبه التقارن فيه بالتقارب فاستعير لفظ مع بمه في بعد وليست تبعية كما توهم انتهى وكأنه يقول انها استعارة ظرف لظرف فهي تصريحية لا حرف لحرف ولك ان تقول القائل بالتبعية اراد انه استعير مع الحرفية لمعنى الفاء التعقيبية وعلى كل فني الكلام تجوز ولو حمل على حقيقته واريد بالفرج واليسر لطف وعلى كل فني الكلام تجوز ولو حمل على حقيقته واريد بالفرج واليسر لطف الله سبحانه و تعالى بالعبد فأنه لا ينه ك عن القدر كما قال العارف ابن عطاء الله سبحانه و تعالى بالعبد فأنه لا ينه ك عن القدر كما قال العارف ابن عطاء الله سبحانه و تعالى بالعبد فأنه لا ينه ك عن القدر كما قال العارف ابن عطاء الله سبحانه و تعالى بالعبد فأنه لا ينه ك

من ظن انفكاك لطفه عن قدره فذلك لقصور نظره فذلك المصائب والكرب وهو عين الفرخ واليسر لكنه ... باطن وهذه ظاهرة تنجلي و يبدو من تحت حجابها شمس السفر فرز والفرخ به المراه والحد لله اولا وآخرا، باطنا وظاهرا له الحد فى الأولى والآخرة نسأله دوام الطافه الوافرة واسباغ آلائه الباطنة والظاهرة ، واتمامها بالتوفيق للشكر عليها المنتج للمزيد ان يغمرنا في تيار الرضا بقضائه المديد ، وان يلحقنا بالسابقين وان يحشرنا في مو كب المقر بين وان يختم اعمالنا بما يرضيه عنا المديد الرحم الواحين والحد لله رب العالمين

تمت النسخة المباركة بجمد الله تعالى وهونه وحسن توفيقة وصونه وكان الفراغ من كتابتها في اليوم الناسع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١١١٨ من الهجرة على صاحبها افضل الصلاة وازكى النحية

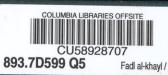


💥 فهرس كتاب وشحات المداد فما يتعلق بالصافنات الجياد 🛪 عدمة البابالأول: في اصل خلفها واشتقاق اسمها واول من اقتناها وما قيل في الفرق دين ذكرها وانثاها · ٢٦ الباب الثاني : فى فضل اقتنائها واعدادها للجهاد وما ورد فى ذلك من مواقع النجوم الأعجاز ونفسيره بوجوه الأيجاز. ٣٩ الباب الثالث: فالأحاديث الواردة فيها (وفيه فصول) في تقليدها القلا تدوخدمته ابالنفس واحتباسهافي سبيل الله وفضل ذلك ن في احتباسها في سبيل الله وما يتصل به نَنْ إِذْ بِهِ إِنَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى إِلَّهُ مِنْ ذَلْكُ الرَّكَاة . ٧٠ الباب الخامس: في احكام السباق عليها وما ورد في ذلك واسماء خيل السباق وما بلتحق به فصل في بقية احكام تشعلق بها . 49 الباب السادس: في الوانها وشياتها وصفاتها ومايد حمن ذلك وما يذم فصل والالوان المذكورة في هذه الاحاديث الشقرة الخ. AY فصل فيا جاء من بركتها وشوُّمها. 91 ١٠٥ الباب السابع: في امزجته او خواصها و ادوائه او علاجانه او ما يتصل بذلك ١١٥ الباب الثامن: في تسمية خيل النبي عَلَيْتُهُ واسماء دوابه وماوصل الينا من اسماء خيل اصحابه رضوان الله عليهم اجمعين



This book is due two weeks from the last date stamped below, and if not returned at or before that time a fine of five cents a day will be incurred.

893.7D599 Q5



į, 11.•

ML

1699